La Jornada MAYA

YUCATÁN

Lunes 21 de abril de 2025
CAMPECHE · YUCATÁN · QUINTANA ROO · AÑO 10 · NÚMERO 2461 · www.lajornadamaya.mx

10 PESOS

FALTA DE ACCESO A EDUCACIÓN, SALUD, SEGURIDAD SOCIAL, VIVIENDA Y ALIMENTACIÓN, ENTRE PARÁMETROS MEDIDOS POR EL CONEVAL

Yucatán, en el top 3 de estados con más población indígena en pobreza

JUAN CARLOS PÉREZ / P 3

ESCAPE DEL CALOR A LA VERA DEL MAR

▲ Locales y turistas aprovechan el fin de semana largo a propósito de la Semana Santa para disfrutar de las diferentes playas en la península, encontrando en ellas un refrescante alivio ante las altas temperaturas que son usuales durante esta época del año. Foto Juan Manuel Valdivia

Queremos que Yucatán siga siendo de los estados más seguros, afirman madres buscadoras

/ P 4

Las niñeces y juventudes de Casa Otoch cuentan con aulas seguras y dignas, destaca *Huacho*

/ P 3

Rusia intenta crear "impresión de un alto el fuego": Zelensky; Putin denuncia ataques ucranianos

AFP / P 29

La Jornada MAYA

Directorio

Fabrizio León Diez
Director

Sabina León Huacuja
Directora editorial

Israel Mijares Arroyo
Director de operaciones

Andrés Silva Piotrowsky
Coordinador de edición impresa

Hugo Castillo Herrera
Subcoordinador de edición impresa

Felipe Escalante Tió
Jefe de mesa de redacción

Sasil Sánchez Chan
Editora K'iintsil

Antonio Bargas Cicero
Editor Deportes

Víctor Cámara Salinas
Coordinador de diseño editorial

Juan Carlos Pérez Villa
Jefe de información

Rosario Ruiz Canduriz
Coordinadora de información Quintana Roo

Pedro José Leo Cupul
Director comercial

Rodrigo Israel Valdez Ramayo
Administración

Consejo Editorial para la Lengua Maya
Jorge Miguel Cocom Pech
Fidencio Briceño Chel, Feliciano Sanchez Chan

Ulises Carrillo Cabrera
Asesor

Publicación de lunes a viernes editada
por Medios del Caribe S.A. de C.V.

Calle 43 #299D por 30 y 32A
Colonia San Ramón Norte C.P 97117 Mérida, Yucatán, México.
Teléfono: (999) 2900633

Número de certificado de licitud de
título y contenido: 16539
Reserva al uso exclusivo del título
La Jornada Maya No. 04-2014-100210372900-101 del 04/2014,
otorgada por la Dirección
General del Derecho de Autor.SEP.

Distribución: Medios del Caribe S.A. de C.V.
Calle 43 No. 299-D, San Ramón Norte. Mérida,
Yucatán, México

Prohibida la reproducción total o parcial
del contenido de esta publicación, por cualquier
medio, sin permiso expreso de los editores.

Nombre del diario: *La Jornada Maya,* año 10, número 2461

Pobreza y origen indígena, una relación perversa

Cuando se habla de problemas estructurales de México, más que la pobreza, nos referimos a la desigualdad. Esto porque es relativamente fácil establecer relaciones entre los sectores de la población a los que afecta y especialmente porque resulta sumamente sencillo establecer una historicidad del problema social. Es decir, cuando se habla de desigualdad entre hombres y mujeres podemos remontarnos prácticamente a la prehistoria, estableciendo una narrativa simplista, pero no por ello equivocada del todo, Pero al referirnos a la desigualdad entre la generalidad, y la población indígena, es sumamente sencillo hallar una explicación en el orden establecido a partir de la Colonia.

El Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social ha dado a conocer su estudio sobre pobreza y población indígena en México, que resulta revelador por diversas cuestiones, comenzando porque los estados ubicados en los primeros lugares resultan ser entidades en las cuales, desde hace varios años, se ha invertido con la intención de reducir, precisamente, la desigualdad.

De alguna manera resulta sorprendente que Oaxaca aparezca a la cabeza de los estados con por lo menos el 60 por ciento de su población indígena en situación de pobreza, aunque esto es explicable, por un lado, por el alto número de municipios con alta concentración de habitantes pertenecientes a una etnia originaria, que para el caso son 444 de las 570 demarcaciones políticas en que se encuentra dividida esa entidad, pero también es necesario hablar de cómo esa misma división dificulta la coordinación para establecer planes integrales entre varios municipios y que culminen en el beneficio del mayor número de personas. Ahí tenemos, precisamente, una situación que estructuralmente hace más complicado el combate a la desigualdad.

De alguna manera sorprende que Puebla aparezca en el segundo lugar, con 109 municipios en similar situación, pero al igual que con Oaxaca, influye el porcentaje de población indígena en ambas entidades, y a que, en ambos casos, la geografía es un factor importante para el aislamiento de comunidades y por eso mismo, en la falta de oportunidades para los habitantes de las mismas.

Hay un sector de la población, específicamente habitantes de comunidades rurales, al cual se le limita el acceso a oportunidades

Ahora bien, Yucatán aparece en el tercer lugar, con muchos menos municipios que Oaxaca y Puebla, pero sí con 7.7 por ciento de su población en situación de pobreza y al mismo tiempo calidad de indígena; cifras en las que los estados vecinos de Campeche y Quintana Roo se encuentran bastante lejos, aunque aquí tendríamos que referirnos a la densidad de población de sus municipios, que resulta en que, en ambas entidades, el porcentaje de población indígena en condición de pobreza sea del 0.56 por ciento cada uno.

En lo que respecta a los vecinos peninsulares, la encuesta resulta un tanto engañosa, porque la desigualdad existe. Simplemente, el grueso de su población no se identifica como indígena ni podemos hablar de familias cuya cabeza sea hablante de un idioma originario. Sin embargo, los indicadores de pobreza son los mismos.

Lo que refleja la medición del Coneval es que hay un sector de la población, específicamente habitantes de comunidades rurales, al cual se le limita el acceso a oportunidades y se le impide el ejercicio de derechos elementales, específicamente por ser de origen indígena; pero también debe quedar claro que, aún si no se perteneciera a una etnia originaria, hay condiciones que impiden a muchas personas sobrepasar la línea de la pobreza.

Y aquí estamos refiriéndonos a personas con al menos una carencia social: cuando ubicamos comunidades en las cuales la escuela opera a duras penas, los habitantes no tienen cerca un centro de salud y, en caso de enfermedad grave, deben recorrer grandes distancias para llegar a un hospital; cuando sus ingresos dependen de un empleo en el sector informal, y la paga les impide acceder a una canasta alimentaria básica, estamos hablando de muchas más personas que las que se identifican como indígenas. Ahora bien, la medición refleja que, precisamente por ser indígenas, la dificultad para ejercer estos derechos es todavía mayor.

El Coneval concluyó recomendando la priorización de recursos y esfuerzos en los municipios que han resultado más desfavorecidos, a fin de tener un impacto positivo en el desarrollo regional y nacional. Esto, sin embargo, resulta un contrasentido toda vez que hay estados, como Yucatán, precisamente, que han resultado sumamente atractivos para la inversión y el establecimiento de varias empresas. Entonces, el cuestionamiento debe ser hacia el modelo de desarrollo y establecer que éste sea más equitativo, a fin de favorecer a todas las personas, independientemente de su origen étnico; estaremos hablando, entonces, del combate a la desigualdad.

Yucatán, tercer estado en el país con más población indígena en pobreza

Por lo menos 60% de sus habitantes se encuentra en dicha situación: Coneval

JUAN CARLOS PÉREZ
MÉRIDA

▲ El Coneval señala que 22 de las 32 entidades federativas del país concentran 889 municipios en los que converge la alta concentración de población indígena con esta condición de pobreza. Foto Fernando Eloy

Yucatán tiene 68 municipios donde hay una alta concentración de población indígena y por lo menos con 60 por ciento de su población en situación de pobreza, por lo que se ubica en tercer lugar a nivel nacional, después de Oaxaca con 444 municipios y Puebla con 109, de acuerdo con el estudio Pobreza y población indígena en México del Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social (Coneval).

Con esto a Yucatán le corresponde 7.7 por ciento de la población en esta situación en el país, mientras que Oaxaca tiene 49.9 por ciento y Puebla 12.3 por ciento.

En el caso de los otros dos estados de la península, Campeche está en el lugar 13 con cinco de sus municipios y Quintana Roo también con el mismo número de municipios, aunque la proporción a nivel nacional es de 0.56 por ciento por cada uno.

El Coneval señala que 22 de las 32 entidades federativas del país concentran 889 municipios en los que converge la alta concentración de población indígena con esta condición de pobreza.

En estos municipios se presenta la intersección de dos elementos fundamentales de la desigualdad en México: la condición étnica y la situación de pobreza, mismos que, en su gran mayoría, se encuentran vinculados con un tercer elemento: lo rural.

La priorización de recursos y esfuerzos en estas áreas no sólo permitiría mejorar las condiciones de vida de las poblaciones más desfavorecidas, sino también podría tener un impacto positivo en el desarrollo regional y nacional, recomienda la dependencia

Se considera como indígenas "a todas aquellas personas que forman parte de un hogar indígena, donde el jefe(a) del hogar, su cónyuge y/o alguno de los ascendientes (madre o padre, madrastra o padrastro, abuelo(a), bisabuelo(a), tatarabuelo(a), suegro(a)) declaró ser hablante de lengua indígena".

Una persona se encuentra en situación de pobreza cuando tiene al menos una carencia social: no tiene acceso al menos a uno de los derechos de educación, salud, seguridad social, vivienda y alimentación, y tiene un ingreso inferior al valor de la canasta alimentaria básica mensual.

Con corte a 2020, poco más de 26 millones de personas eran indígenas, ya sea por hablar una lengua indígena, por pertenecer a un hogar indígena o por reconocerse comotal.

De estos, 4.3 millones de personas habitan en municipios en los que más de 60 por ciento de su población se encuentra en situación de pobreza.

Huacho entrega aulas seguras y dignas en Casa Otoch para las niñeces y juventudes que están bajo la tutela del estado

DE LA REDACCIÓN
MÉRIDA

El gobernador Joaquín Díaz Mena realizó la entrega oficial de los trabajos de rehabilitación y ampliación de la Escuela Primaria Casa Otoch, que consistieron en la construcción de dos nuevas aulas didácticas, andadores accesibles y mejoras integrales en la obra exterior.

En compañía de la presidenta honoraria del DIF Yucatán, Wendy Méndez Naal, el mandatario indicó que esta acción representa el cumplimiento de un compromiso firme para garantizar el derecho a la educación y la dignidad de las niñas, niños y jóvenes que se encuentran bajo tutela del estado.

Agradeció la labor coordinada de diversas dependencias para concretar estos trabajos, así como el respaldo del Gobierno de México, que encabeza la presidenta Claudia Sheinbaum Pardo, ya que —explicó— con la aportación de recursos se ha podido construir más aulas en la entidad, en beneficio de las y los estudiantes yucatecos.

"Invertimos en estos espacios para construir esperanza y dignificar la calidad de la educación que reciben nuestras niñas y niños. Estamos haciendo esto para devolverles sus derechos y su autoestima. Hoy, las niñas, niños y jóvenes que viven en Casa Otoch contarán con un entorno más cálido, mejor equipado y más propicio para aprender y desarrollarse", indicó.

Díaz Mena resaltó que cada peso usado en estos trabajos no representa un gasto, sino una inversión muy bien hecha, porque —dijo— servirá para transformar vidas y dejará huella en cada uno de los estudiantes de esta institución.

Asimismo, describió que las aulas fueron construidas con materiales de alta calidad, incluyendo muros de block, losa de vigueta y bovedilla, acabados cerámicos, ventiladores, aire acondicionado, iluminación eficiente y adecuaciones especiales, como guías podotáctiles, rejas de seguridad y preparación para tecnología educativa.

Todo ello, gracias a una inversión de 2 millones 789 mil 238 pesos, cuyo objetivo es fortalecer el desarrollo integral y educativo de las niñas, niños y jóvenes de esta institución.

Por su parte, la presidenta honoraria del DIF Yucatán, Wendy Méndez Naal, destacó que, para el gobierno del Renacimiento Maya, es fundamental defender el derecho a una educación digna y demostrar con hechos que es un gobierno humano y cercano. Además, reconoció el compromiso y trabajo del gobernador por la transformación del estado.

"Nuestras niñas, niños y jóvenes de Casa Otoch son quienes nos inspiran a creer en un renacer con amor, un futuro donde todos tengan lo necesario para aprender, crecer y ser felices. Cada rincón de estos nuevos salones ha sido construido pensando en su bienestar y futuro", comentó.

Para finalizar, el gobernador develó una placa conmemorativa de estos trabajos, que benefician a las infancias y juventudes que se encuentran bajo tutela del estado.

LA JORNADA MAYA
Lunes 21 de abril de 2025

Madres buscadoras llevan a Yucatán los rostros de sus hijos desaparecidos

Colectivos pegaron y repartieron copias de las fichas de sus familiares sin localizar

DE LA REDACCIÓN
MÉRIDA

La Segunda Jornada Nacional de las Familias Buscadoras llegó a Yucatán. A lo largo del sábado 19 de abril, familias buscadoras que forman parte de los colectivos *Familias buscadoras de Yucatán* y *Más fuertes que nunca* llamaron a una pega de fichas, un conversatorio y una obra de teatro para actuar y reflexionar en torno a la crisis de desapariciones que atraviesa el país.

A las 10 horas se reunieron familiares de personas desaparecidas en la Plaza de Eulogio Rosales de Mérida. El objetivo: visibilizar que hay personas desaparecidas en el estado y pegar las fichas de las personas desaparecidas con la esperanza de que alguien las haya visto o sepa de su paradero. Con fichas de los 13 casos que acompaña el colectivo, repartidas en cientos de copias, las madres, familiares y personas solidarias recorrieron las calles del Centro de Mérida. Los locales privados permitían que las señoras pegaran sus fichas, algunas en español y otras en maya. Muchas personas se acercaban a preguntar, a ver qué decían estas extrañas fichas pegadas en las paredes de los lugares cotidianos.

La madre y hermana de Reyna Guadalupe Canton Chul iban nombrándola mientras pegaban su ficha. "Yo guardo todas sus fotos, cada una de las fotos que le tomé. Se siente bien pero también duele verlas. Aquí está". La recuerdan así mientras caminan cerca de los mercados y reproducen los datos de su desaparición: "fue vista por última vez en el centro de Hunacmá el 17 de octubre del 2008". Narran que ellas no han podido profundizar con la búsqueda porque no han tenido los medios para hacerlo. El transporte es muy caro y no pueden faltar a sus trabajos como lo necesitarían para ir a la fiscalía.

▲ "Yucatán es uno de los estados más seguros del país y nosotras queremos que así se mantenga. Lo que más deseamos es que estos colectivos no tengan ni una sola ficha de desaparecidos," sentenciaron las madres durante un conversatorio. Foto Gerardo Jaso

Más tarde, en el conversatorio, las madres pudieron expresar ante un público más amplio sus preocupaciones, exigencias e historias.

"Yucatán es uno de los estados más seguros del país y nosotras queremos que así se mantenga. Lo que más deseamos es que estos colectivos no tengan ni una sola ficha de desaparecidos", indicó Maricela Orozco Montalvo en el conversatorio De Teuchitlán a Yucatán: desapariciones en México. "Sin embargo, mientras haya personas desaparecidas, seguiremos buscándoles y exigiendo a las autoridades que cumplan con la Ley General en Materia de Desaparición Forzada". Maricela lleva 11 años desde que desaparicieron a su hijo Gerson Quevedo en el estado de Veracruz. En un intento de rescate de Gerson, Alan, (su hermano) y su cuñado fueron asesinados. Desde entonces, ella y su familia se han mudado y recorrido varios estados del país: son desplazados por una violencia que perece.

La señora Clara María fundó el colectivo hace un año. Su hijo Héctor Huesca Gutiérrez desapareció en mayo del 2020 y fue hallado sin vida en Jalisco en el 2023. "Las mamitas en Jalisco me llamaron y me dijeron que tal vez habían encontrado una parte de mi hijo. Yo me fui para allá a reconocerlo. No hay personas con cargos ni por el secuestro ni por el asesinato de mi hijo, pero ahora yo quiero ayudar a más mamás para que puedan encontrar a sus hijos e hijas." Es por ello que la coordinación entre estados e instituciones es crucial en la búsqueda de personas desaparecidas.

Las madres compartieron algunas de las afectaciones que resultan de las desapariciones de sus familiares: la pérdida del empleo es casi segura, las amistades y la familia también se alejan de una. Es muy común que los hombres caigan en el alcoholismo o en las drogas, como compartieron en el conversatorio. "Mi otro hijo cayó en las drogas. Lleva años con eso. Es muy difícil saber qué hacer con todo esto", narra la señora María con la voz entrecortada.

Las desapariciones en el estado de Yucatán son diferentes a las del resto del país. Eso hay que reconocerlo. Sin embargo, "las autoridades deben atendernos, escucharnos, que nos ayuden a encontrar a nuestros tesoros. Que las investigaciones las hagan rápido", declaró Clara Gutiérrez.

"Aquí en el estado, el personal de búsqueda es uno muy humano, nos atienden bien, nos acompañan y organizan las búsquedas; eso hay que reconocerlo", dicen Maricela y Clara al hacer un balance sobre las respuestas de las autoridades en materia de desaparición. Sin embargo, las fiscalías deben garatinzar que las investigaciones se hagan de forma coordinada, pronta y eficientemente. La Ley General en Materia de desaparición forzada hace una distinción clara entre la investigación y la búsqueda y eso es lo que exigen que se siga respetando. Además, que la Ley sea implementada: "es una ley bien hecha; en su creación estuvimos puras familias".

En el público había jóvenes que respondieron con solidaridad: "Aquí estamos para apoyarles en lo que necesiten, cuenten con nosotras", dijeron después de que las madres expresaran que cualquier tipo de apoyo se necesita: desde herramientas (picos, palas, botas), hasta sensibilización para prevenir las desapariciones en el estado.

> *"Las autoridades deben atendernos, escucharnos, que nos ayuden a encontrar a nuestros tesoros"*

El sábado terminó con la adaptación de la obra "Vida, valor y victoria" del colectivo De la hoja al vuelo, un grupo de artistas multidisciplinario que puso en el escenario una mezcla de performance, teatro y música con las letras y la poesía de resistencia de la chilena Violeta Parra y Víctor Jara. En honor a las luchas sociales que atraviesan siglos y fronteras, el colectivo acompañó las exigencias de las madres buscadoras en Yucatán al mismo grito de ¡Justicia!.

La artista Tania Candiani ofrece taller abierto para los creadores emergentes

DE LA REDACCIÓN
MÉRIDA

Las diversas formas en las que la artista mexicana Tania Candiani explora el lenguaje creativo serán la base de las experiencias guiadas y talleres que ofrecerá este mes en la capital yucateca, en coordinación con el Gobierno de Yucatán, a través de la Secretaría de la Cultura y las Artes (Sedeculta).

Su amplia trayectoria dentro del arte contemporáneo sustenta este proyecto mediante el cual compartirá -del día 21 al 25 próximos y con acceso completamente libre-, sus conocimientos con artistas jóvenes y emergentes de Yucatán que experimentan más allá de las formas clásicas de la expresión artística.

Esta experiencia guiada forma parte de la exposición y los conversatorios Tesis+Injerto que la iniciativa Proyecto Y realiza este mes en Mérida, como parte de su vocación para incentivar la profesionalización de la creación artística, partiendo de la formación, la producción y la difusión de obras de artistas emergentes.

Proyecto Y es un colectivo de especialistas en curaduría y museografía, coleccionistas y mecenas del arte creado en Yucatán y que encabezan la filántropa y promotora Catherine Petitgas, así como la artista e investigadora Fritzia Irízar, junto a Oscar García Castro, entre otras personas.

Serán cinco días durante los cuales Candiani dialogará y reflexionará con quienes asistan a compartir estos talleres sobre los distintos procesos que implica el acto creativo y que van desde el planteamiento, la idea, lo que se propone exponer o el discurso que se desea expresar, hasta la elaboración misma de un proyecto.

La metodología, los tiempos de producción, los materiales, la inspiración, el trabajo continuo o pausado, e incluso los errores o fallas que pueden enfrentarse durante el proceso serán también temas para revisar desde la perspectiva y experiencia de la artista mexicana.

Este taller que se ofrece como parte de la colaboración entre la Sedeculta, Tania Candiani y Proyecto Y, incluye áreas creativas como la exploración territorial, la escritura especulativa, el bordado colectivo y la composición sonora.

A partir del diálogo, lo compartido durante los cinco días de este encuentro, se prevé la elaboración de un proyecto de arte instalación colectivo con la participación de las y los artistas asistentes a estas experiencias guiadas y talleres.

El primer encuentro será este 21 de abril, de las 15 a las 18 horas en la Casa de la Cultura del Mayab, a un costado del exconvento de Monjas, en tanto que las jornadas siguientes, del 22 al 25 de abril se realizarán en el Centro Cultural para la Niñez Yucateca, en el barrio de La Mejorada.

Las y los artistas de Yucatán podrán participar sin necesidad de cubrir alguna cuota o costo por esta experiencia con esta artista mexicana con más de dos décadas de trayectoria consolidad en la experimentación creativa.

La escultura, el performance, la instalación, el video y la exploración sonora son parte de los elementos a los que Candiani ha recurrido a lo largo de su trayectoria que comienza con su formación en Letras y como editora en la revista Viceversa, de Tijuana, desde donde comienza a buscar otras formas de interpretación de los lenguajes.

La artista está en Mérida como parte de la exposición colectiva Tesi+Injerto que actualmente se encuentra abierta al público en general, con acceso completamente libre, en el Centro de Artes Visuales de la Sedeculta, en el barrio de Santa Ana, hasta el día 4 de junio próximo. Los horarios de visita son martes a viernes de 11 a 20 horas y sábado y domingo de 11 a 18 horas.

Cecilia Patrón recibe solicitudes para crecer la cobertura de *Médico a Domicilio* y llevar servicio a más meridanos

▲ En el fraccionamiento Chenkú, la presidenta municipal Cecilia Patrón supervisó la atención a Genny Mendoza, quien tiene diagnóstico de hipertensión arterial. Foto ayuntamiento de Mérida

DE LA REDACCIÓN
MÉRIDA

La alcaldesa Cecilia Patrón Laviada supervisó la atención a Genny Mendoza Silveira con el programa Médico a Domicilio, en el fraccionamiento Chenkú.

"Agradezco la confianza de cada vecina y vecino que nos permite entrar a su hogar. Tengan la seguridad de que estoy para cuidarles y de que seguiremos acercando la atención a la salud a quienes más lo necesitan", afirmó la alcaldesa.

En el recorrido de trabajo, recibió solicitudes para que programas y servicios municipales lleguen a más meridanas y meridanos.

"De manera permanente estamos en colonias y comisarías escuchando lo que las y los ciudadanos requieren, porque en esta nueva forma de gobernar el centro de las decisiones son las personas, y buscamos ofrecer lo que verdaderamente necesitan", añadió.

En esta ocasión la alcaldesa visitó a Genny Mendoza, de 70 años, quien tiene diagnóstico de hipertensión arterial, lumbalgia crónica y vejiga neurógena.

La beneficiaria expresó su gratitud por este servicio que le permite acceder a atención médica de calidad y reconoció el buen trato de los profesionales de la salud que la visitan.

Desde el inicio de la administración el programa Médico a Domicilio ha ofrecido atención de primer nivel a más de 2 mil 400 personas que por su condición de salud no pueden desplazarse.

Para acceder a este servicio se puede agendar una cita previa de lunes a viernes de 8 a 14 horas al teléfono 982 33 29 ext. 85001, y consultar más información sobre los servicios disponibles a través de merida.gob.mx.

Por el **bienestar** de las niñas, niños, adolescentes
y de todas las familias yucatecas

RENACIMIENTO MAYA
YUCATÁN
GOBIERNO DEL ESTADO | 2024 • 2030

ALIADOS POR LA VIDA

TU BIENESTAR IMPORTA

Atenderemos a

60 municipios prioritarios en esta primera etapa para

Prevenir
Porque lo mejor es **evitar que los problemas lleguen** a los hogares y comunidades.

Atender a tiempo
Atender a tiempo **para ayudar** a quienes lo necesiten **de forma inmediata**

Acompañar y recuperar vidas
Porque nadie debe **quedarse atrás**.

IMPULSAREMOS
MÁS DE 100 PROGRAMAS

EDUCACIÓN · MÚSICA · CULTURA · DEPORTE · NUTRICIÓN · SALUD MENTAL

CON ESTAS ACCIONES

VAMOS ALIADOS POR EL BIENESTAR

Sedetur prevé más de un millón de turistas en Q. Roo esta temporada alta

Esperan fuerte derrama económica derivada de una ocupación superior a 80 por ciento

ANA RAMÍREZ
CANCÚN

En esta temporada alta, que incluye Semana Santa y la Pascua, se prevé superar el millón de turistas en Quintana Roo, lo que generaría beneficios a todos los prestadores de servicios relacionados con el sector, incluyendo al restaurantero.

De acuerdo con el secretario de Turismo de Quintana Roo, Bernardo Cueto Riestra, las ocupaciones generales en todo el estado rondarán por arriba de los 80 puntos porcentuales, mientras que en la industria gastronómica prevén superar los 90 puntos en afluencia de comensales.

"La proyección en materia de ocupación es que podamos rozar 85 por ciento en la totalidad de los destinos de Quintana Roo, con más de un millón 200 mil turistas que estamos esperando que visiten los destinos en las vacaciones de Semana Santa", compartió.

Por su parte, José Julio Villarreal Zapata, presidente de la Cámara Nacional de la Industria de Restaurantes y Alimentos Condimentados en Cancún y en Quintana Roo (Canirac), se mantienen a la espera de que la Semana Santa los saque a flote porque han tenido un primer trimestre del año bastante malo.

"Estamos convencidos que a partir de esta temporada vacacional tendremos mejores ventas": Canirac

"Creemos y estamos convencidos que a partir de esta temporada vacacional tendremos mejores ventas. Estamos esperando poder llegar a ocupaciones de 95 a 100 por ciento, ya que hemos estado promediando alrededor de un 65 o 60 por ciento, lo cual es muy malo para nosotros y la realidad es que esperábamos tener un año un poco más boyante, pero no. Al final estamos teniendo una situación bastante complicada por la falta de comensales", apuntó.

▲ Tan sólo este domingo 20 de abril el Aeropuerto Internacional de Cancún reportó un total de 547 operaciones, fueron 275 llegadas y 272 salidas. Foto ayuntamiento de BJ

Hasta ahora, relató, han implementado ya muchas campañas de descuentos, promociones, y ahora para Semana Santa están ofreciendo un menú amplio, adecuado para todos los comensales, para todos los gustos y para todo tipo de bolsillo, para que las personas se animen a salir y a consumir dentro de los restaurantes, ya sea en el centro o en zona hotelera.

Se trata, dijo, de una industria que genera una gran cadena de valor, y que esperan se reanimen las ventas de esta temporada vacacional.

En el Aeropuerto Internacional de Cancún se reportan más de 500 operaciones al día, lo que permitirá una elevación en la llegada de visitantes, que se sumarán a los turistas que llegan al sur del estado por los aeropuertos de Chetumal y Tulum, así como por carretera, quienes habitualmente se hospedan con familiares, amigos o mediante alguna plataforma de renta vacacional.

Tan sólo este domingo 20 de abril el aeropuerto cancunense reportó 547 operaciones, 275 llegadas y 272 salidas.

Comerciantes y prestadores de servicios, a la expectativa de que mejore afluencia a zona arqueológica de Tulum

MIGUEL AMÉNDOLA
TULUM

En la primera semana de la temporada vacacional de Semana Santa el flujo de turistas no ha repuntado a los números estimados en la zona arqueológica de Tulum, manifestaron los diferentes comerciantes y prestadores de servicios turísticos.

Por lo anterior, Alejandro Torres Perera, guía de turistas, comentó que este periodo vacacional para mexicanos principalmente se está experimentando el nuevo mecanismo de cobro para entrar a la ciudad amurallada y a las playas de Tulum.

Y aunque podrían ser diferentes factores los que provocan que de momento no haya masivo arribo de turismo como cada año, este cobro seguramente es uno de ellos. De esa manera, otros lugares turísticos como los cenotes se están viendo más favorecidos, debido al cobro.

"Estamos a la expectativa con esta primera temporada de turismo nacional con el Parque del Jaguar ya implementado sus entradas, restricciones y demás y el incremento de las tarifas. No estamos notando una afluencia como era costumbre en temporadas anteriores. Esperemos que los siguientes días ya vaya incrementándose la afluencia turística a la zona arqueológica de Tulum", expresó.

Y es que las playas emblemáticas de Tulum quedan dentro del Parque del Jaguar, y el turismo nacional que visite la zona debe pagar por entrar al parque y por ende a los arenales. Sin embargo, expuso el entrevistado, hay confianza de un repunte en los días que restan del periodo vacacional y para ello puso como ejemplo el éxito que se tuvo en la temporada de invierno pasada.

Mientras que Jerson Meneses, encargado de Adventure Biker, declaró que están laborando a un 35 por ciento de su capacidad total gracias a que están ingresando más turistas internacionales que mexicanos. Dijo que el turismo nacional ha expresado que para su poder adquisitivo les sale oneroso pagar 255 pesos por persona para ingresar al parque.

Refirió que están esperando a que la situación mejore lo que resta del periodo vacacional y deje buena derrama económica, porque de lo contrario será muy complicado subsistir durante la temporada baja.

La IP conoce propuestas de aspirantes a la Suprema Corte

ANA RAMÍREZ
CANCÚN

Durante la junta mensual del Consejo Coordinador Empresarial (CCE) del Caribe se reunieron con tres de los candidatos a cargos federales en el Poder Judicial, con el objetivo no solo de conocer sus propuestas, sino de involucrar a los agremiados al proceso en sí, entenderlo y fomentar su participación.

Magda Zulema Mosri, aspirante a ministra de la Suprema Corte de la Justicia de la Nación; Alberto Romo García, aspirante a magistrado de circuito y Ulises Carlín de las Fuentes, aspirante a ministro de la Suprema Corte, fueron los invitados a esta reunión.

Al ser "una elección muy compleja, sumamente importante para el país, pero muy complicada, con muchos asegunes, con muchos problemas de diseño", desde el CCE se busca entender la complejidad del proceso, para tener la mayor claridad posible de cómo participar en la votación, explicó Javier Carlos Olvera Silveira, presidente del CCE del Caribe.

La realidad, dijo, es que ni siquiera los candidatos estaban muy enterados de cómo sería el proceso y han tenido que trabajar conforme les van dando información, por lo que una tarea de todos es comprender el proceso, asimilar que son muchas boletas, que por ejemplo, habrá elección para cuatro hombres y cinco mujeres en el caso de la Suprema Corte.

"Creo que hay incertidumbre, es un proceso nuevo, no es sencillo, seguramente este proceso por ser tan complejo y tan inédito presentará una serie de cosas que a lo mejor cuando terminemos nos volvamos para atrás y lo debíamos de haber hecho diferente. Pero bueno, es el mejor esfuerzo que se ha podido hacer; yo diría que no teníamos un sistema judicial perfecto, pero tampoco viene uno perfecto; tenemos que hacer nuestro mejor esfuerzo, participar y todos juntos vamos a ir descubriendo qué hicimos bien como sociedad, como Estado y qué pudimos haber hecho mejor", enfatizó.

Con desfile y picnic celebran el 55 aniversario de Cancún

DE LA REDACCIÓN
CANCÚN

Con el Desfile de los Cancunenses y el Picnic Más Grande de Cancún, este domingo 20 de abril se celebró el 55 aniversario de la ciudad.

La titular de la Secretaría Municipal de Bienestar, Berenice Sosa Osorio y el director de Distrito Cancún, Carlos del Castillo Álvarez, encabezaron el desfile el día 19 de abril, que estuvo integrado por 11 bloques de participantes que recorrieron las principales avenidas de la zona fundacional.

"Cancún lo hacemos todos, es multicultural y hoy lo vemos reflejado en este desfile. Estos 55 años parecieran fácil, nuestro objetivo es cuidar a nuestra ciudad entre ciudadanía y gobierno, ya que este desfile nos une como cancunenses", subrayó la funcionaria.

Los participantes se aglomeraron a las 16 horas, saliendo desde la avenida Chichén Itzá, donde formados con sus atuendos coloridos partieron con rumbo a la emblemática avenida Tulum hasta llegar al Palacio Municipal. El Desfile Cancunense arrancó con la exhibición de autos antiguos del Rally Maya México y del Club de Automóviles Antiguos de Cancún, seguidos de la banda de guerra.

Además, el contingente se conformó de los bloques Cancún es Pionero, Cancún es México, 70's, Cancún es Cultura, Cancún es Turismo, Cancún es Deporte y Cancún es Transformación, en los que participaron personas de todas las edades, artistas, deportistas, asociaciones civiles, colaboradores del sector hotelero y personal de diversas dependencias municipales.

En el cierre de este conmemorativo desfile, los contingentes atestiguaron la partida de pastel alusiva al 55 aniversario de Cancún, y a su vez, escucharon las tradicionales *Mañanitas* por parte del mariachi Vino Tinto. Además bailaron con el grupo de danzones, al ritmo de las canciones de la Banda de Música del Ayuntamiento de Benito Juárez.

Mientras que el domingo 20 de abril se llevó a cabo el Picnic Más Grande de Cancún, en su edición número 11, que contó con aproximadamente 80 artistas cancunenses que a través de las artes plásticas reflejaron sus emociones y orgullo por esta ciudad, siendo del agrado de las familias que disfrutaron de una atractiva exposición gratuita.

"55 años se dicen fácil, pero ya vamos madurando nuestra ciudad, la que debemos querer más todavía, por la pandemia se suspendió dos veces este picnic, pero cada día tiene más adeptos, llega gente muy conocida, artistas y expositores que muestran su arte. Estamos muy contentos por el cumpleaños de Cancún y va a cumplir muchos más", expresó el ex presidente municipal y fundador de Cancún, Carlos Cardín Pérez, desde el picnic realizado en el Camellón Fonatur.

La coordinadora del evento, Macarena Carretero Valdivia, agregó que el picnic ofrece una maravillosa oferta de arte para todas y todos los cancunenses, así como artistas en vivo como cuenta cuentos, violinista y bailes que amenizan el ambiente. Cabe hacer mención que a este importante picnic se tuvo la asistencia de la directora de Relaciones Públicas del Ayuntamiento, Aurora Aguilar Rivero; los Pioneros de Cancún y expositores.

▲ El desfile estuvo integrado por 11 bloques de participantes que recorrieron las principales avenidas de la zona fundacional para después atestiguar la partida de pastel alusiva al 55 aniversario de Cancún. Foto ayuntamiento de Benito Juárez

Expertos abordarán la globalización y reforma judicial durante foro en Cancún

ANA RAMÍREZ
CANCÚN

▲ El VI Congreso Internacional de Tributación Preventiva Estratégica 2025 se llevará a cabo los días 22 y 23 de mayo. Foto Ana Ramírez

Con el objetivo de profundizar en el impacto de temas fiscales se llevará a cabo en Cancún el VI Congreso Internacional de Tributación Preventiva Estratégica 2025 Desglobalización económica, reforma judicial y fiscalidad en Latinoamérica, se anunció en conferencia de prensa.

"El próximo mes, los días 22 y 23 de mayo, estaremos llevando a cabo un congreso internacional que el Instituto Nacional de Innovación Fiscal y el Colegio de Contadores Públicos de Cancún han organizado para todos los que quieran asistir, orientado a profesionales de las áreas jurídicas, de las áreas financieras, a dueños de empresas, es un congreso internacional de alto perfil", compartió Carlos Barreiro Montañez, presidente del Colegio de Contadores Públicos de Cancún.

Para este evento se logró reunir a nueve panelistas, todos de nivel doctorado; lo van a dividir en estos dos días, el jueves 22 estarán los panelistas nacionales y el viernes 23 los panelistas internacionales, que vienen de Colombia, Perú y Guatemala. Este congreso internacional se ha estructurado de una manera tal que se aborden los temas de actualidad relacionados con la globalización, considerando que están inmersos en una política nueva que viene de Estados Unidos, que trata de internalizar su negocio nuevamente.

También se abordará la reforma judicial, la fiscalidad en Latinoamérica y temas de prevención del lavado de dinero. "La globalización ya ni se diga, estamos inmersos en un todo, en un escenario nuevo, en un terreno un poco fangoso y nuevo para muchos de nosotros, sobre todo por quien lo está promoviendo, que es Estados Unidos; entonces, pues también traemos temas relacionados con el nearshoring, a ver cómo se transforma todo", dijo Barreiro Montañez.

El congreso se realizará en modalidad presencial y virtual, con el registro que iniciará a las 8 de la mañana del día 22 en el hotel Fiesta Inn Américas Cancún, con cierre a las 9 de la noche y un descanso entre 2 y 4 de la tarde y el viernes será de 9 de la mañana a 2 de la tarde.

Promueve SAT cumplimiento de la declaración anual

ANA RAMÍREZ
CANCÚN

Desde las oficinas del Sistema de Administración Tributaria (SAT) de Quintana Roo se presentó la campaña de declaraciones anuales de personas físicas, con lo que se busca que más contribuyentes cumplan en tiempo y forma con esta obligación.

"Las personas que tengan o les salga lo que es el cálculo de la declaración, algún pago que realizar, podrán optar por pagar esta cantidad hasta en seis parcialidades. Es una facilidad que se da a este tipo de contribuyentes para que puedan cumplir y no tienen que hacer ningún trámite adicional", compartió Sandra Raya Torres, administradora desconcentrada de Servicios al Contribuyente en Quintana Roo.

Este año y en busca de facilitar el acceso a la plataforma para la presentación de la declaración anual se hicieron algunos cambios, por lo que ya pueden encontrar en el apartado de ingresos algunos datos precargados, lo que mejora el acceso a todo el proceso a realizar.

Para facilitar la presentación a aquellas personas que tengan dificultades o no cuenten con el equipo para hacerlo, pueden acudir a alguno de los módulos de atención ubicados en Cancún, Cozumel, Playa del Carmen y Chetumal, todos cuentan con sala de internet en donde pueden solicitar el acceso a un equipo, para presentar su declaración.

Por el momento no hay módulos móviles, pero también hay atención en línea y telefónica, en donde les dan el apoyo a aquellos que así lo requieran, con chat BOT u oficina virtual con una especie de videollamada se les da la atención.

"Es común que en estos días incremente la cantidad de gente que atendemos. Nosotros en promedio estamos atendiendo mil 500 contribuyentes al día y en estas épocas de declaraciones esta cifra se va incrementando conforme pasan los días y llegamos a atender a tres mil contribuyentes al día", especificó la funcionaria federal.

Se tiene planificada una extensión de horario de atención la siguiente semana, hasta las 6 de la tarde, cuando el horario normal es de lunes a jueves de 9 a 4 de la tarde y los viernes de 8:30 a 3 de la tarde; la extensión se hará de 8:30 a 18 horas.

Campaña vial de *Playa* busca salvar vidas en vacaciones de Semana Santa

La afluencia vehicular supera las 3 mil 600 unidades por hora; lo habitual es 2 mil 400

DE LA REDACCIÓN
PLAYA DEL CARMEN

▲ La estrategia implementada por el gobierno municipal incluye acciones de alto impacto visual, como la colocación de vehículos reales involucrados en accidentes, ubicados en puntos de gran afluencia. Foto ayuntamiento de Playa del Carmen

El gobierno de Playa del Carmen, encabezado por la presidenta Estefanía Mercado, a través de la Secretaría de Seguridad Ciudadana Municipal lanzó una campaña de prevención de accidentes viales en el marco del Operativo Semana Santa 2025, ante el alto incremento en la afluencia vehicular que supera ya las 3 mil 600 unidades por hora, muy por encima del promedio habitual de 2 mil 400.

La estrategia ejecutada por la Secretaría de Seguridad Ciudadana Municipal incluye acciones de alto impacto visual, como la colocación de anuncios espectaculares con mensajes de concientización y vehículos reales involucrados en accidentes, ubicados en accesos principales y puntos turísticos estratégicos.

"El mensaje es claro y directo: revisa tu vehículo antes de salir, no manejes cansado ni bajo los efectos del alcohol, y respeta el reglamento de tránsito", subrayó Raúl Tassinari González, secretario de Seguridad Ciudadana, quien destacó que estas acciones son posibles gracias al respaldo total de la presidenta municipal.

Estefanía Mercado ha instruido que se priorice la vida y el bienestar de las y los playenses, así como de los miles de visitantes que llegan al destino durante este periodo vacacional. Por ello, además de la campaña, se han establecido puntos de revisión y patrullajes de prevención en el municipio.

"La seguridad no es un discurso, es una responsabilidad compartida. Por eso invitamos a todas las personas a ser parte de esta campaña, a conducir con responsabilidad y a acercarse a nuestras y nuestros policías ante cualquier emergencia", añadió Tassinari.

La ciudadanía también puede solicitar apoyo al 911, canal de atención permanente durante todo el operativo. Esta campaña vial se suma a los esfuerzos del gobierno municipal por garantizar un Playa del Carmen seguro, ordenado y preparado para recibir a quienes lo visitan y para cuidar a quienes aquí viven, destacó el secretario.

Gobierno playense, a un paso de concretar su primera clínica gratuita para animales: lleva 90% de avance

DE LA REDACCIÓN
PLAYA DEL CARMEN

El gobierno municipal de Playa del Carmen, encabezado por la presidenta Estefanía Mercado, está a punto de concretar una obra sin precedentes: la construcción de la primera Clínica Pública de Bienestar Animal, que registra ya 90 por ciento de avance y una inversión cercana a los 10 millones de pesos.

Este espacio —único en su tipo en la historia del municipio— brindará atención veterinaria integral y gratuita tanto para animales en situación de calle como para mascotas de familias playenses, marcando un hito en el compromiso del gobierno con una ciudad más humana, empática y solidaria.

La clínica se desarrolla en las instalaciones del Centro de Control Animal, Asistencia y Zoonosis (CENCAAZ) y contempla 40 espacios dignos para observación, medicación y tratamiento, consultorios adaptados como clínica veterinaria funcional, área exclusiva para esterilización de perros y gatos, corrales de libre movimiento para reducir el estrés de los animales, estética canina, quirófano, farmacia, área de recuperación, congelación, medicamentos y bodega, ampliación del crematorio, pavimentación e iluminación para acceso de ambulancias y rehabilitación de jaulas, puertas, bancas, andadores e infraestructura general.

Con esta obra, Playa del Carmen busca posicionarse a la vanguardia del bienestar animal en México, respondiendo a una deuda histórica con los animales y sus cuidadores. "Estamos construyendo dignidad para quienes no tienen voz, pero sí corazón. Esta clínica representa lo mejor de esta transformación: sensibilidad, justicia social y amor por la vida", expresó la presidenta municipal Estefanía Mercado, tras recorrer los avances de obra.

Señalan a tercer implicado en desvío millonario durante gobierno de *Alito*

Ex director de la Capae ha logrado evadir el arresto por la protección de un amparo

DE LA REDACCIÓN
SAN FRANCISCO DE CAMPECHE

El ex director general de la Comisión de Agua Potable y Alcantarillado del Estado de Campeche (Capae), Sergio "N" y/o S.R.B.C., fue señalado como el tercer implicado en el desvío de más de 16 millones de pesos destinados a propaganda gubernamental, durante la administración estatal pasada encabezada por Alejandro *Alito* Moreno Cárdenas, por lo que deberá comparecer ante el juez de Control en los próximos días por los delitos de peculado y uso indebido de atribuciones y facultades.

Sergio "N" logró evadir la detención al promover la protección federal mediante el amparo, mientras que los otros dos presuntos implicados, el ex titular de la Unidad de Comunicación Social del Gobierno del Estado de Campeche, Walter "J" y/o W.J.O.V. y el ex director administrativo de la Capae, Antonio "A" y/o A.A.O., fueron detenidos el domingo 30 y el lunes 31 de marzo del presente año, respectivamente, el primero en Mérida, Yucatán, y el segundo en la capital campechana.

▲ El ex director general de la Comisión de Agua Potable y Alcantarillado del Estado de Campeche, Sergio "N", fue señalado como el tercer implicado en el desvío de más de 16 millones de pesos destinados a propaganda gubernamental. Foto Google Maps

Walter "J" enfrenta el proceso judicial desde el Centro Penitenciario de San Francisco Kobén tras la sujeción a investigación penal, en la continuación de la audiencia inicial celebrada el viernes 5 de abril, la cual concluyó en horas de la madrugada del día siguiente.

Antonio "A" evitó ser enviado a la cárcel estatal ante los problemas de salud, por lo que fue sujeto a medidas cautelares diferentes a la prisión preventiva.

De acuerdo a lo integrado en la carpeta judicial C.J. 422/24-2025/JC, los tres son acusados de los mismos cargos por la Fiscalía Especializada en el Combate a la Corrupción del Estado de Campeche (Fecccam).

Juez confirma aprehención de los agresores de Jocelyn; son acusados del delito de feminicidio en grado de tentativa

DE LA REDACCIÓN
SAN FRANCISCO DE CAMPECHE

En prisión preventiva anticipada se encuentran dos hombres y una mujer acusados de la agresión física con un casco, bate y cuchillo, a la joven Jocelyn, durante la madrugada del domingo 6 de abril.

Será hasta el jueves 24 de abril que el juez de Control definirá la situación jurídica de Nictehá "N", Geysler "N" y Ángel "N", según confirmó la Fiscalía General del Estado de Campeche (Fgecam), en un comunicado.

La Fgecam, indicó que el Juez de Control del Primer Distrito Judicial, dictó prisión preventiva justificada en contra Nictehá "N", Gesyler "N" y Ángel "N" en tanto se resuelve su situación jurídica el próximo 24 de abril del año en curso, por los delitos de lesiones cometidos contra la mujer por razón de género en pandilla y robo, en agravio de J.T.E.T., asentados en la Carpeta Judicial 521/24_2025/JC.

De las investigaciones se obtuvo que el 6 de abril del presente año a las 5:48 horas, la víctima se encontraba en la vía pública de la colonia La Peña, en esta ciudad capital, cuando fue interceptada por los acusados quienes viajaban bordo de motocicletas; la ciudadana Nictehá "N" agredió con un casco en repetidas ocasiones a la afectada, a su vez que la amenazaba con cuchillo.

En tanto que Ángel "N" con un bate de madera golpeó en la cabeza a la víctima.

Igualmente, la ciudadana Nictehá "N" con el cuchillo provocó lesiones en el rostro, brazo y espalda de la agraviada. Mientras que Ángel "N" se apoderó del bolso de mano de la víctima, que contenía dinero y artículos personales.

Este sábado 19 de abril del año en curso, los tres acusados fueron llevados a la audiencia inicial, donde solicitaron al Juez la ampliación del término constitucional, por lo que están a disposición en sus respectivas áreas en el Centro de Reinserción Social de San Francisco Kobén.

LA JORNADA MAYA
Lunes 21 de abril de 2025

GOBERNANZA Y SOCIEDAD

La Imposición de aranceles a las importaciones: beneficios y consecuencias

FERNANDO GALLEGOS

▲ "Un arancel es un impuesto que un gobierno cobra por la compra de bienes y servicios que provienen de países extranjeros, es decir, es un impuesto a las importaciones, y aunque también existen aranceles a los bienes y servicios que se venden a otros países, éstos últimos son menos comunes". Foto Reuters

EN LOS ÚLTIMOS meses los Estados Unidos, unilateralmente, y bajo el pretexto de "volver a ser grande a América" impuso aranceles a las importaciones de productos a su país a 185 países del orbe, como parte central de la nueva política comercial de su gobierno, entre ellos sus principales socios comerciales México y Canadá, dando inicio con ello una guerra comercial de índole mundial.

DESDE ENTONCES LA palabra arancel se ha vuelto un símbolo de condena contra aquellos países, que desde la perspectiva del presidente Donald Trump se han aprovechado económicamente de su país. Sin embargo, es pertinente resaltar que asumir una política proteccionista presenta no solo beneficios económicos de corto plazo, sino también, consecuencias negativas de largo plazo para el país que opta por implementarlas.

UN ARANCEL ES UN impuesto que un gobierno cobra por la compra de bienes y servicios que provienen de países extranjeros, es decir, es un impuesto a las importaciones, y aunque también existen aranceles a los bienes y servicios que se venden a otros países, éstos últimos son menos comunes.

LOS ARANCELES A las importaciones sirven a los gobiernos como instrumentos para proteger a sus industrias locales de industrias extranjeras más competitivas, es por ello que, a las políticas económicas que optan por la imposición de aranceles se les llama políticas proteccionistas; este instrumento también funciona para generar ingresos extra a los gobiernos que los aplican, especialmente en los países cuya recaudación fiscal es baja o bien para aquellos países en donde el gasto público es muy elevado y el gobierno necesita dinero para ser frente al despilfarro; también funciona para regular el comercio internacional, desincentivando la entrada de productos extranjeros o bien a través de acuerdos y negociaciones que favorecen el intercambios con otros países.

IGUALMENTE, MUCHAS VECES los aranceles se utilizan para sancionar a un país en el cual los precios de sus productos son más competitivos que los precios locales e incluso como venganza si el otro país también le impuso aranceles; además, los aranceles se usan para equilibrar los precios entre los bienes nacionales y extranjeros en el caso de que un país fabrique más barato a base de tener una regulación muy laxa en temas como la contaminación ambiental.

COMO PODRÁ DARSE cuenta el lector, este tipo de políticas proteccionistas se dan desde el ámbito del comercio internacional, pero ¿cómo nos afecta o mejor aún, a quienes beneficia este tipo de políticas? Está claro que las empresas que pertenecen al país que impone los arancele son las principales ganadoras al obtener un margen de beneficio superior al que se tenía antes de imponer el arancel, ya que los productos de las empresas foráneas no pueden competir a la par, toda vez que los precios de sus productos se han incrementado como consecuencia de la imposición del arancel.

QUIEN TAMBIÉN SE beneficia es gobierno impositor, al menos en el corto plazo, ya que le permite hacerse de mayores ingresos debido a la recaudación del impuesto correspondiente, aunque a largo plazo los efectos pueden ser contraproducentes, debido a que el país al que se le impuso el arancel es muy probable que responda poniendo sus propios aranceles, lo cual puede tener repercusiones negativas en la economía local ya que las empresas exportadoras del país local podrían sufrir de las mismas consecuencias en los mercados foráneos.

SIN EMBARGO, LOS que más sufren las consecuencias de esta guerra comercial son los consumidores, gente que en el día a día podría estar comprando productos nacionales con una menor relación calidad/precio que los productos extranjeros de su preferencia o en el mejor de los casos está comprando productos de afuera a un mayor precio que al que lo comprarías si no existiera el arancel. Por lo que, a largo plazo, las empresas locales también pueden enfrentarse a pérdidas de sus beneficios económicos como consecuencias negativas de una reducción de la demanda debido al alza en los precios de sus productos.

UNA SECUELA MÁS sobre llevar a cabo políticas proteccionistas con la finalidad de expulsar a las empresas extranjeras y blindar a las empresas nacionales es que si los aranceles son muy altos durante mucho tiempo, éstas pueden perder incentivos para invertir en nuevas tecnologías para innovar y ser más eficientes, y cuando las empresas se tornan ineficientes, el más afectado es el consumidor ya que pagará más por un producto de menor calidad y peor aún, la economía de ese país tarde o temprano terminará deteriorando la calidad de vida de su población como consecuencia de una caída en la inversión productiva y al deterioro en el consumo interno, motores fundamentales para generar crecimiento económico.

Síganos en: *http://orga.enesmerida.unam.mx/*
Facebook: facebook.com/ORGA.UNAM
Instagram: @orgaunam
*X: @ORGA_UNAM_*

Desmenuzando la resurrección

MARGARITA ROBLEDA

Lo que más me gusta de la Semana Santa, es el domingo de Pascua: la resurrección e invitación de Jesús a María Magdalena: "Ve y diles a tus hermanos que he resucitado".

Llevo años reflexionando sobre el tema y cómo nos afecta. Por un lado, encuentro a mucha gente atorada en las culpas de Viernes Santo, dándose golpes de pecho, aferrada a la muerte y, como no se perdona, juzga y condena a los demás por sus imperfecciones. ¿No resultaría mucho más fácil aceptar la invitación del resucitado de: "amarse los unos a los otros como a sí mismos? ¿acaso no nos amamos? ¿por eso no nos perdonamos y tampoco confiamos en nadie, ni siquiera que Él nos ama?

Lo veo desde la perspectiva de que los poderosos de entonces: los fariseos, saduceos y romanos, que vieron al nazareno como un líder social extremadamente peligroso, que estaba promoviendo que la gente pensara; que respetaba a las mujeres: "que tire la primera piedra el que esté falto de culpa". En lugar de "ojo por ojo y diente por diente" del Antiguo Testamento", Jesús nos regaló la parábola del hijo pródigo, cuyo padre lo recibe con inmenso amor y fiesta, en lugar de reclamos; los seguían las multitudes, había que crucificarlo para evitar que continuara rompiendo el orden y perdieran el control que se logra creando miedos y culpas.

Hace unos 11 años, en uno de mis recorridos por el estado de Sonora, viví la experiencia del título de aquella película: *Cadena de favores*, que dice que a veces nos disfrazamos de cactus, porque nos da miedo que descubran que por dentro estamos llenos de agua miel.

Tenía que trasladarme a otra ciudad a hora y media de distancia. Pensando que era domingo, compré mi boleto temprano con salida a las 16:10 horas. Me invitaron a comer y retornaron 10 para las 16 horas. El nombre de mi destino estaba en la cartelera del autobús y me confié. Cuando vino el maletero entregué mi equipaje y abordé el autobús con un sonoro y cálido: "Hola, buenas tardes, ¿Cómo está Ud.? El conductor sonrió y respondiendo que muy bien, olvidó, pedirme el boleto. El número del asiento era el 7. Al rato llegó el del 8. Se fue llenando. Me llamó la atención que ya era las 16:20 y no salíamos. ¡Sorpresa! Llegó alguien con un boleto con el número 7. ¡Doble sorpresa! Cuando comparamos los boletos descubrí que no era mi autobús. Éste había salido 10 minutos antes. ¡Auxilio! ¿Y ahora?

El conductor, al que había saludado al entrar, estaba de mi lado, el maletero, como yo fui la primera, con tal de no sacar todo el equipaje, también estaba conmigo. El autobús estaba lleno. ¿Qué hacer? Llamaron al supervisor. Le dije que llegué antes y hasta una ¡Bomba! yucateca le regalé, para confirmar mi procedencia.

A pesar de las idas y vueltas, estaba tranquila. El fin de semana había sido muy enriquecedor y estaba segura que no podía terminar en tragedia. "¡Señor ven en mi auxilio!". Por fin el supervisor me preguntó si no tenía inconveniente de sentarme en la escalera, junto al chofer. ¡Por supuesto que no tengo inconveniente! Respondí, recordando los tiempos juveniles que lo hice muchas veces... Claro, en aquellos tiempos se manejaban otras medidas de seguridad. Pero bueno, era eso o eso... Y me sentía muy agradecida de conseguirlo.

Me senté, arrancó el autobús, y yo, con el gozo grande de haber vencido la dificultad... Sí, estaba agradecida, aunque nunca imagine lo que vendría después. No había pasado dos minutos, cuando una jovencita vino a decirme: "señora, si gusta, vaya a mi asiento, yo voy en la escalera". Respondí muy ufana: "gracias, voy bien". Ella insistió y yo me fui a su lugar, pensando que tenía que aprender a recibir favores. No pasó mucho tiempo, cuando un joven fue y le dijo: "Ve a mi lugar, yo me siento en la escalera". No pude más que aplaudir y decirme desde el fondo de mi corazón: ¡Somos más los buenos!

Mi compañera de asiento me platicó que estaba en octavo semestre de leyes y que aspiraba ser una abogada honesta... Fue un cierre con broche de oro del fin de semana. ¡Hay esperanza!

El resucitado nos dice: Ve y diles a tus hermanos: ¡Ánimo, toca apoyarnos, sin excluir a nadie! Estos tiempos extraños y confusos... ¡También pasarán!

Entonces sí, ¡Felices Pascuas!

margarita_robleda@yahoo.com

▲ "El resucitado nos dice: Ve y diles a tus hermanos: ¡Ánimo, toca apoyarnos, sin excluir a nadie! Estos tiempos extraños y confusos... ¡También pasarán! Entonces sí, ¡Felices Pascuas!". Foto Margarita Robleda

Ecuador: fraude, represión y distorsión mediática

CRISTÓBAL LEÓN

Las acusaciones de fraude en las pasadas elecciones presidenciales contra Daniel Noboa, presidente de Ecuador y quien asegura haber sido reelecto a pesar de las cada vez más irregularidades evidenciadas incluso por la Organización de los Estados Americanos (OEA), han puesto a Ecuador en el ojo de un huracán internacional que se veía venir desde la precampaña y más durante el proceso electoral, el cual ahora da muestras de una ya tradicional estrategia ultraconservadora a nivel regional, con la cual Noboa busca dispersar la tensión y la apartar las miradas que pesan sobre su actuar.

Primero, desde el inicio de las denuncias de fraude en las elecciones presidenciales, se conoció el hecho de que los ecuatorianos radicados en Venezuela no pudieron ejercer su derecho al voto en el pasado 13 de abril, día de la segunda vuelta, esto debido a que el gobierno ecuatoriano no les permitió sufragar, y posteriormente quiso responsabilizar a la República Bolivariana de Venezuela de ser la culpable de dicha situación y de un supuesto "robo de actas", ante lo cual, naturalmente, Venezuela desmintió la acusación, negó tener alguna responsabilidad y demostró que la arbitrariedad fue cometida con dolo por Noboa y las instituciones electorales de Ecuador, y la razón no es otra que el hecho de que en la primera vuelta electoral, los votos de los ecuatorianos en Venezuela fueron mayoritariamente para Luisa González, candidata de la Revolución Ciudadana. Por lo que, como se comprenderá, la candidata opositora vio mermada una significativa cantidad de votos a su favor, lo que sólo beneficia a Daniel Noboa.

Segundo, una vez difundidas las acusaciones de fraude realizadas por Luisa González contra Daniel Noboa y publicado el Primer Informe de la Misión de Observación Electoral de la OEA, donde se señalan una serie de irregularidades muy graves, la opinión internacional comenzó a cuestionar con mayor fuerza la veracidad de los resultados electorales y a exigir una auditoría a todo el proceso electoral, destacándose, entre otras, la voz de Gustavo Petro, presidente de Colombia, quien no reconoció de manera abierta el resultado por las irregularidades difundidas, y la voz de la presidenta de México, Claudia Sheinbaum, quien reafirmó que México no tendrá relaciones diplomáticas con Ecuador mientras Noboa sea presidente de ese país.

▲ "Las declaraciones finales del comunicado únicamente hacen recordar las históricas amenazas de gobiernos ultraconservadores". Foto Reuters

Ante estas declaraciones, Noboa y sus asesores imperialistas han incrementado la estrategia mediática de distorsión de la opinión pública para alejar la tensión sobre el fraude electoral acusando de "malos perdedores" a la oposición mediante un Comunicado Oficial del Ministerio de Gobierno de Ecuador, activando una alerta nacional tras un supuesto informe militar en el que se expondrían datos de un "intento de asesinar al presidente Daniel Noboa", alertando, también, sobre "ataques a infraestructura claves y protestas violentas", y bueno esta historia ya se ha visto muchas veces en Latinoamérica, lo que sigue es la militarización de regiones del Ecuador donde la oposición sea mayoritaria con el incremento de la represión violenta, algo que ya sucedió en plenas elecciones con el Estado de excepción impuesto por el gobierno, y que ahora, ante el aumento del reclamo social e internacional, se agudizará con la excusa de la "emergencia nacional". Pero esto no es todo, pues resulta que quienes estarían planeando el ataque contra Noboa serían casualmente sicarios que viajarían desde México… Y sí, así de "ingeniosa" la estrategia ultraconservadora, pues ante las declaraciones de la presidenta mexicana les es muy fácil formular una absurda acusación que únicamente agravará la disputa diplomática, y así intentar impedir el apoyo a favor del pueblo ecuatoriano que reclama contra el fraude.

Resulta que quienes planearon el ataque contra Noboa fueron casualmente sicarios que viajarían desde México

Tras el Comunicado Oficial del gobierno de Noboa, y como es de esperarse, el Gobierno de México ha emitido un comunicado a través del Ministerio de Relaciones Exteriores donde rechaza categóricamente la "reiterada e inescrupulosa creación de narrativas en comunicados oficiales y/o filtraciones de documentos oficiales, que aluden a México como fuente de supuestos actos delictivos o situaciones internas en ese país". Y en ese mismo documento, se indica que "la ruptura de relaciones diplomáticas con la Republica de Ecuador ocurrió con motivo del violento asalto a la Embajada de México en Quito el 5 de abril de 2024, en grave y flagrante violación al derecho internacional. Al margen de ello, nuestro país se guía y se guiará siempre bajo el principio de no intervención". El Gobierno mexicano es claro y Noboa muy torpe. Pero aún hay más, pues a lo anterior hay que sumarle que se ha divulgado que México entregará el 22 de abril a la Corte Internacional de Justicia (CIJ) de La Haya su memorial, que está integrado por un expediente documental donde expone los argumentos legales contra la violenta agresión a su embajada en Quito que realizó el gobierno de Noboa, y, justamente, para esa misma fecha Ecuador ya debe haber entregado su memorial con documentación relativa a la demanda que interpuso contra México.

Nada es casual en la política y menos en contextos y tiempos álgidos como los que vivimos, la estrategia de distorsión mediática de Ecuador es clara, ya que busca Noboa crear un discurso de víctima en donde se regresa a la vieja acusación de intervencionismo extranjero, ahora señalando a México y Venezuela como responsables de situaciones inexistentes, que intentarán ser usadas para distraer a la opinión pública internacional sobre el fraude, la violación de derechos humanos en Ecuador y las graves irregularidades antidemocráticas vividas en el proceso electoral. Es, además, sumamente grave que en el mismo Comunicado Oficial del Ministerio de Gobierno de Ecuador se señale al final, casi como burla, que "el Estado está en alerta máxima. Se han activado todos los protocolos de seguridad, y las Fuerzas Armadas, la Policía Nacional y los organismos de inteligencia están trabajando de forma articulada para neutralizar cualquier amenaza… Ellos esparcen la muerte. Nosotros cuidaremos de la vida, la democracia y la libertad".

Las declaraciones finales del comunicado únicamente hacen recordar las históricas amenazas de gobiernos ultraconservadores en nuestra América, mismos que han desatado represiones brutales, encarcelamientos y dictaduras en "nombre de la libertad y la democracia". Y ante estos hechos, el pueblo ecuatoriano, las fuerzas democráticas verdaderas y de izquierda necesitan la solidaridad internacional para revertir el fraude y evitar nuevos días de terror que tanto hemos vivimos y que aún nos tienen con las venas abiertas. La unidad latinoamericana y caribeña es urgente para la defensa de nuestros pueblos.

cruzoob@hotmail.com

Adiós a Mario Vargas Llosa

ELENA PONIATOWSKA

Mario Vargas Llosa murió el domingo 13 de abril de 2025, 13 años después de la desaparición de Carlos Fuentes, 11 años después de la de Gabriel García Márquez y 41 años después del parisino Julio Cortázar nacido en Argentina que amamos todas las mujeres que aspiramos a ser La Maga. Vargas Llosa era el último de los exponentes del boom latinoamericano.

Llega un momento en la vida en que una se da cuenta de que los únicos personajes públicos, los únicos creadores, hombres y mujeres, que destacan en cualquier campo son los que atraen la pasión pública tanto por su creación como por su vida. Los demás, los diletantes, los *amateurs*, los que se dispersan, los que no logran concentrar la atención ni abrir un surco en el campo de la literatura, nos dejan una irremediable sensación del tiempo perdido que tanto ponderó Marcel Proust. Por eso, hablar con Mario Vargas Llosa en París (y después en México) resultó muy gratificante, aunque la mejor conversación se dio cuando lo conocí en París, en 1955, con la tía Julia. Todavía oigo el tono con el que me dijo: He sufrido lo indecible con esta novela, a propósito de *La ciudad y los perros,* y tuve la certeza de que el Vargas Llosa de *La ciudad y los perros* era un poseído.

A su lado, Alejo Carpentier –que muchos han proclamado el mejor novelista latinoamericano– escogía sus palabras y exotizó nuestro continente para que Europa lo descubriera y lo amara. Carpentier fue un extraordinario guía en nuestra selva, mientras este muchacho de 29 años incendió al viejo continente. Así lo conocí en París, cuando escribía como obseso a lado de su tía Julia, a quién nunca vi.

En ese encuentro en la embajada de México en París, Vargas Llosa habló de prisa y luego me dio cita en algún café, cuyo nombre olvido.

La entrevista habría de publicarse en una *plaquette* que no encuentro en el librero. *La ciudad y los perros* llamó la atención y a raíz de ese triunfo, Vargas Llosa abrió las compuertas de su gran talento. Varguitas (como él decía que lo llamaban) olvidó el mísero pain au chocolat en el café de la esquina y los programas radiofónicos que le permitían vivir en París como también habría de hacer vivir más tarde el mexicano Fernando del Paso, quien escribía *José Trigo*.

En ese 1954 lo entrevisté por primera y única vez, porque en México sólo lo volví a ver en una cena que le ofrecieron Alfonso García Robles, Premio Nobel de la Paz en 1982, y su esposa peruana, Juanita de Szyszlo (hermana del pintor Fernando de Szyszlo).

–Déjame que te cuente mi nueva novela: *La casa verde.* ¿Para qué regodearse en lo antiguo como un trompo que gira sobre sí mismo?– sonrió.

Cuando algo lo entusiasmaba, antes de continuar, Mario sonreía y las palabras felices ya estaban prendidas a sus labios antes de que las dijera. Las acompañaba con una alegría que preludiaba un aluvión atropellado y dichoso en una voz más bien baja. Sus dos dientes superiores descansaban en su labio inferior, como los del Conejo de la Suerte y reía fácilmente. Vargas Llosa era guapo y lo sabía, era alto como su amigo mexicano Carlos Fuentes y, en cierto modo, buscaba la aprobación como suelen hacer los jóvenes inteligentes en pos de un interlocutor a su medida. ¿No estás de acuerdo? ¿No te parece? ¿Cuál es tu opinión? Muchas de sus afirmaciones terminaban en un ¿no? muy latinoamericano.

Vargas Llosa siempre dejó la puerta abierta a la polémica, y vaya que polemizó con grandes pensadores; esperaba las palabras del otro y las requería con la mirada. Su rostro joven, frágil, con el inevitable bigote latinoamericano, era el de un hombre guapo. No tenía dinero o tenía poquito, pero eso a nadie le importaba, a nadie. Lo único que importaba era el nacimiento de *La ciudad y los perros*

CONTINÚA EN LA PÁGINA 16

▲ "Llega un momento en la vida en que una se da cuenta de que los únicos creadores que destacan en cualquier campo son los que atraen la pasión pública tanto por su creación como por su vida. Los demás, los diletantes, nos dejan una irremediable sensación de tiempo perdido". Foto Reuters

LA JORNADA MAYA
Lunes 21 de abril de 2025

▲ "No sé si en realidad *La casa verde* ha salido sola o se ha estado trabajando como quien se da de cabezazos contra la pared". Foto Efe

VIENE DE LA PÁGINA 15

y su próxima novela que no se haría esperar: *La casa verde.*

–Esa segunda novela la comencé apenas terminé *La ciudad y los perros*, hace ya cuatro años. Es una suma de experiencias muy distintas de diferentes épocas de mi vida en medios y en lugares totalmente antagónicos que se han fundido en un todo muy vasto. Yo no sé si en realidad ha salido sola o se ha estado trabajando como quien se da de cabezazos contra la pared. La novela transcurre en dos lugares del Perú, en Piura, que es una ciudad del sur de Perú, donde viví de chico, que está en el desierto rodeada de arenales. Y el otro lugar es una factoría de la Amazonia peruana, el Alto Marañón, donde hay una misión de religiosas españolas. Estos son los dos asientos de la novela.

"Te voy a contar, si quieres, un poco la primera historia, la de Piura. Cuando yo estaba chico, en Piura, en el quinto año de primaria, uno de los mitos fascinantes para nosotros en el colegio era un burdel en las afueras de la ciudad, en pleno desierto, exactamente al otro lado del río. Era una construcción rústica de madera pintada de verde. Las casas en Piura no tienen color, son grises u ocres, el color verde resultó bastante insólito. Nosotros le decíamos 'la casa verde', y, claro, cuando yo tenía 10 años, pues no me acerqué nunca allí, pero me acuerdo que íbamos a mirar esa casa con sus luces que ejercía una atracción semidiabólica para nosotros. Yo volví a Piura cinco años después, cuando estaba en quinto de media, y la casa verde todavía existía y su poder de atracción no había desaparecido. Para mí seguía siendo algo muy extraño, muy enigmático.

"En esa época, yo ya iba a burdeles, y entonces descubrí lo que era la casa verde por adentro, una cosa muy, muy extraña. Era una sola habitación muy grande con puertas alrededor y había una orquesta compuesta por tres individuos: un arpista medio ciego y muy viejo, un guitarrista que además cantaba y un hombre muy musculoso y fuerte que tocaba el tambor y los platillos. Y esos tres personajes yo los he dejado en la novela con los nombres que tenían en Piura. Como no los conocí nunca, no cuento su vida, pero la máscara si la he transferido tal cual, porque ejercía un poder de fascinación para mí muy curioso. Y era una casa muy extraña. Allí estaban 'las' habitantes, como les dicen en Piura a las prostitutas; entonces, llegaban los clientes y salían al arenal a hacer el amor, al arenal, no a la arena debajo de las estrellas, porque en Piura casi nunca llueve, no. Era una cosa poco poética y terrible por otra parte. No había cuartos.

Esta historia es uno de los motores que impulsan mi ficción: una de las cinco historias que se entrelazan en el transcurso de la novela. Otra es de un barrio extraño y curioso en pleno arenal, de gente muy pobre, de cabañas de paja y de caña brava, donde había muchas chicherías y picanterías.

–¿Qué son las picanterías?

–Son unas chozas donde se hacen esos platos criollos que pican, ¿no?, y se vende chicha y todo eso. Ese barrio era una especie de corte de los milagros. Yo, cuando leía las novelas de Dumas, *La corte de los milagros de París,* no podía dejar de pensar en la Mangachería, porque también era refugio de delincuentes, y por otra parte era un barrio con una personalidad propia muy fuerte. Uno de los orgullos de la Mangachería era no haber permitido jamás que entrara una patrulla de la guardia civil al barrio. Otra cosa muy pintoresca es que existía la leyenda falsa de que en una de esas cabañas había nacido un dictador del Perú, el general Sánchez Cerro, que fue un gran asesino, y en torno a cuya figura se creó un partido semifascista, Unión Revolucionaria, que aún existe, aunque Sánchez Cerro murió hace años. Y por fidelidad a la figura de ése individuo, Sánchez Cerro, que, según se creía era uno de los suyos y todos los mangaches eran urristas. Así pues, este barrio de hombres y mujeres muy humildes en Piura era el único baluarte que tenía ese partido de extrema derecha peruano llamado Unión Revolucionaria. En una época, su secretario general sacó a los cholos mangaches a desfilar por la ciudad con camisas negras y unas polainas que parecían botas. O sea que, fíjate, Elena, cómo estaba lleno de elementos pintorescos y tentadores este barrio, ¿no? Es otro de los motores de *La casa verde*, y por eso escribí 40 años de la historia de Piura vistos a través de la casa verde.

Después de esta primera conversación en París, seguí viendo a Vargas Llosa con mucho gusto y él siguió contándome de Santa María de Nieva, en la amazonía peruana. Quise sentirme muy latinoamericana y lo logré a través del entusiasmo en la voz del premio Nobel 2010.

Vargas Llosa y yo nos saludamos con una antigua simpatía, así como ahora me despido de él con tristeza, porque lo considero uno de los grandes escritores de nuestro continente.

La Jornada MAYA

Lunes 21 de abril de 2025

DE ENMEDIO

▲ El Schmidt Ocean Institute ha difundido la primera observación en vivo confirmada del calamar colosal, *Mesonychoteuthis hamiltoni*, en profundidad, en su hábitat natural. Una cámara a bordo de un sumergible robótico filmó a este joven cefalópodo a unos 600 metros de profundidad, cerca de las Islas Sandwich del Sur, en el Atlántico Sur. Este ejemplar fue descrito y nombrado formalmente hace 100 años, en 1925. Foto oceancensus.org

Crean sistema de IA para prevenir robos en el transporte de carga de México

La tecnología ayuda a predecir riesgos lapsos de entre 60 y 90 minutos en el futuro

EIRINET GÓMEZ
CIUDAD DE MÉXICO

La empresa de desarrollo tecnológico IA 27 ha implementado un sistema basado en inteligencia artificial (IA) y gemelos digitales para predecir riesgos y prevenir robos en el sector del transporte de carga en México, que representa pérdidas millonarias en el país.

En entrevista con *La Jornada*, Raúl Betancourt, director de ciencia de datos en IA 27, explicó que el algoritmo puede evaluar el nivel de riesgo de un embarque antes de que éste ocurra.

"Si tuviera que describirlo de alguna manera, diría que nuestro algoritmo es como un señor grande, como un viejito que ya las vivió todas y ya se las sabe de todas, todas. Y si le cuentas una situación, podrá predecir lo que probablemente suceda", dijo el experto.

Mientras, el gemelo digital, al que han llamado Elías, es un asistente virtual diseñado para atender tareas repetitivas, liberando tiempo para que el equipo de logística se enfoque en prevenir robos y reaccionar ante emergencias.

"Elías es un robot que puede sostener conversaciones naturales con los operadores. A veces, la gente cree que está hablando con otro ser humano", detalló el especialista.

El algoritmo de predicción de riesgo se ha entrenado con información de más de 3 mil viajes diarios en México, lo que suma 90 mil al mes, y más de un millón al año.

"Contamos con un banco de datos considerable que nos permite identificar tendencias. Nuestro algoritmo analiza patrones en los viajes: si hubo un robo, ¿dónde ocurrió?, ¿a qué hora?, ¿cuál era el tipo de mercancía transportada?, ¿quién era el operador?". La tecnología ayuda a monitorear el viaje y predecir su riesgo en lapsos de entre 60 y 90 minutos en el futuro, lo que permite activar equipos de reacción con anticipación.

▲ El algoritmo de predicción se ha entrenado con información de más de 3 mil viajes diarios en México, lo que suma 90 mil al mes, y más de un millón al año. Foto imagen generada con IA Gemini

Es urgente legislar en materia de ciberseguridad y sobre todo contar con una fiscalía especializada, destaca Félix Castellanos

GRECIA ROSAS
CIUDAD DE MÉXICO

En México el *cibercrimen* opera entre amplios vacíos legales y autoridades poco capacitadas; así, tan sólo en el primer trimestre de 2024, de acuerdo con reportes de la tecnológica Check Point, hubo en promedio 3 mil ataques semanales en el país, lo que representa un aumento interanual de 78 por ciento, denunció el especialista en Inteligencia para la seguridad nacional del Instituto Nacional de Administración Pública (INAP) Félix Castellanos Lucero.

Tras un análisis con expertos en el tema y diputados del Partido del Trabajo, con quienes elaboran una iniciativa de ley de ciberseguridad a nivel federal, Castellanos Lucero señaló que es urgente comenzar a legislar en la materia, ya que no podemos quedarnos inmóviles ante una realidad que nos está superando desde hace 30 años.

De acuerdo con el especialista, una de las problemáticas centrales es la ausencia de marcos normativos unificados, ya que existen contradicciones en la conceptualización de lo que es un delito en la red, a lo cual se suma la falta de definición de autoridades, que resulta en un panorama donde la respuesta y aplicación de sanciones es sumamente limitada y confusa.

Esto cobra relevancia ya que la red permite el funcionamiento de sectores de infraestructura crítica como energía, salud, bancos y comunicaciones alrededor del país, por lo que no sólo involucra pérdidas económicas que afectan a empresas y gobierno, sino que las vulneraciones a los sistemas mencionados también suponen un riesgo a la información de la ciudadanía en general.

"Los actores de estos delitos operan como células organizadas que incluso llevan a cabo tareas de reclutamiento de menores por parte del crimen organizado en plataformas de juegos como Roblox, donde se identifican sectores vulnerables que estamos dejando en el abandono".

Ante la complejidad de un escenario que evoluciona constantemente con nuevos métodos para cometer delitos por medio de Internet cada vez más destructivos, surgen cuestionamientos sobre las autoridades a cargo, ante lo cual el especialista destacó la necesidad de una fiscalía especializada e incluso un gabinete de seguridad cibernética que se guíe por los principios de un marco jurídico robusto, adaptado a los nuevos ilícitos.

"No se trata de llenar únicamente los vacíos, sino de comenzar a construir una cultura de ciberseguridad en la que nos cuestionemos qué hacer desde el momento del *hackeo*, para actuar de manera preventiva y no sólo desde la consecuencia, ya que es un tema que le debería interesar a todo el mundo", concluyó

La Galería Nacional de Londres logra redescubrir arte sienés del siglo XIV

Reivindicarán trascendencia como precedente de la producción pictórica renacentista

ALEJANDRA ORTIZ
CIUDAD DE MÉXICO

▲ La museografía recrea la atmósfera de las iglesias medievales toscanas y evoca el impacto de estas obras en los fieles, realzado por sus característicos fondos dorados. Foto National Gallery

Tras su éxito en el Museo Metropolitano de Nueva York, donde fue celebrada por su novedad, la exposición *Siena: El auge de la pintura 1300-1350* se exhibe en la Galería Nacional de Londres, y permanecerá hasta el 22 de junio.

La muestra busca reivindicar la trascendencia del arte sienés como precedente del renacentista que tuvo impacto en toda Europa, al mismo nivel que la pintura florentina, que lo eclipsó. Curada por Caroline Campbell –directora de la Galería Nacional de Irlanda– y un equipo de especialistas, reúne obras de Duccio, Simone Martini y los hermanos Pietro y Ambrogio Lorenzetti, tres generaciones de artistas en una Siena próspera y vibrante. Esta etapa dorada, truncada por la peste negra de 1348, se refleja en un centenar de piezas, desde esculturas y tapices hasta manuscritos iluminados y orfebrería, testimonio de su esplendor. Siena, beneficiada por la Vía Francígena, floreció gracias al constante flujo de peregrinos que recorrían la histórica ruta entre Canterbury y Roma.

La museografía recrea la atmósfera de las iglesias medievales toscanas y evoca el impacto de estas obras en los fieles, realzado por sus característicos fondos dorados. El traslado de estas frágiles piezas, nunca antes reunidas en tal magnitud, habría sido impensable hace tres décadas, posible hoy gracias a los avances en embalaje y transporte.

El eclipse del arte sienés se debe en gran parte a Vasari, quien en el siglo XVI consolidó la supremacía de la pintura florentina. Planteó una evolución que se inició con Cimabue, rompedor de la tradición bizantina, seguida por Giotto y culminada en Miguel Ángel, su cúspide del arte.

Este encasillamiento perduró siglos, como señala Joanna Cannon en el catálogo, reflejado en la imponente *Madonna Rucellai* (1285) de los Uffizi. Encargada a Duccio para la basílica de Santa Maria Novella, su autoría fue erróneamente atribuida a Cimabue, ignorando un documento del siglo XVIII que lo desmentía. Fue hasta 1936 cuando se reconoció como obra de Duccio.

El arte sienés, aunque influenciado por Giotto, fusionó una fuerte expresividad, como un intento más simbólico de espiritualidad, creando un estilo más lírico y refinado.

Su Majestad María

El arte sienés embelleció iglesias y edificios públicos con obras deslumbrantes, como los frescos del municipio de Ambrogio Lorenzetti (*El buen y mal gobierno,* 1338-1339), una de las primeras pinturas civiles con un mensaje político universal.

Entre las piezas capitales del arte italiano de ese siglo destaca la monumental Maestà (1308-1311), de Duccio, dedicada a la Virgen, patrona de Siena. Este retablo, el más grande de su época (5 por 2 metros), conmemora la victoria sobre los florentinos y dio origen al Palio, la célebre carrera de caballos en la vigilia de la Asunción. En su reverso, 26 escenas de la Pasión de Cristo se disponen como viñetas.

Excepcionalmente, la obra lleva la firma de Duccio, algo inusual en su tiempo, pues el artista era considerado un artesano. Recibida con honores para adornar el altar central de la catedral de Siena, con el tiempo fue relegada, mutilada y dispersada en 10 colecciones. De sus 34 piezas, la mayoría permanece en Siena, a partir de la tabla central.

La Maestà coronada por cúspides en lo alto y por la primera predela narrativa más antigua conocida en la base, cuyo formato y frescura de las escenas, típico de las predelas, contrastaba con la solemnidad del panel central, lo que facilitó su dispersión. La exposición después de siglos ha reunido esta parte, permitiendo apreciarla en su conjunto.

La muestra también examina el contexto que la generó. *La Maestà* refleja la tradición sienesa de iconos marianos, pero también influencias del norte de Europa, como marfiles y manuscritos iluminados, prueba de que el arte no surge de un genio aislado, sino de diálogos culturales.

El mundo anglosajón

La exhibición en Londres celebra el bicentenario de la Galería Nacional y la influencia del arte italiano en la cultura británica, impulsada desde el siglo XVIII por los viajeros del Grand Tour, quienes llamaban despectivamente primitivos a estos artistas.

Charles Eastlake, primer director de la galería, en 1855, adquirió tempranamente obras sienesas, influenciado por estudios emergentes y la fascinación de los prerrafaelitas, desafiando el gusto de su época, más inclinado al Renacimiento maduro. Su visión fomentó la renovación del arte victoriano y el estudio de los primitivos italianos.

La muestra resalta la riqueza del coleccionismo de este arte fuera de Italia, especialmente en Estados Unidos, donde se encuentra la *Madonna Stroganoff* de Duccio (Museo de Arte Metropolitano). También reúne otras piezas adicionales dispersas además de la Maestà, como el Políptico Orsini, de Simone Martini, y el Polítptico de Pieve, de Pietro Lorenzetti.

El arte sienés fusionó una fuerte expresividad, como un intento más simbólico de espiritualidad

El renovado interés por el arte sienés coincide con la remodelación de su Pinacoteca Nacional. Entre sus obras destaca la *Anunciación*, de Ambrogio Lorenzetti, donde la volumetría de las figuras y la construcción empírica del espacio reflejan la influencia de Giotto, mientras la expresividad del pulgar del arcángel Gabriel es característica del arte sienés.

En Siena y en los pequeños museos de los pueblos medievales cercanos, como el de Arte Sagrado, de Val d'Arbia; la Sala de Arte, de San Giovanni, en la Val d'Orcia, y el Museo del Palazzo Corboli, en Asciano, pueden conocerse algunas de las obras de estos artistas en el contexto de su creación.

Corte sopesa tema de libros escolares afines a movimiento LGBTTTIQ+ en EU

Padres de familia destacan sus obligaciones religiosas para restringir la educación sexual

AP
WASHINGTON

Un príncipe atrapa a un dragón con un lazo y salva a un caballero con armadura brillante de una muerte segura. Pero el príncipe resbala y al caer, el caballero y su corcel corren para devolverle el favor. Entonces, los dos hombres se enamoran.

Esa historia, *Príncipe y caballero*, es uno de los cinco libros con personajes LGBTTTIQ+ dirigidos a niños desde el jardín de infancia hasta el quinto grado, que han agitado un diverso distrito escolar suburbano en Maryland y han llevado a un caso ante la Corte Suprema que los jueces escucharán el martes.

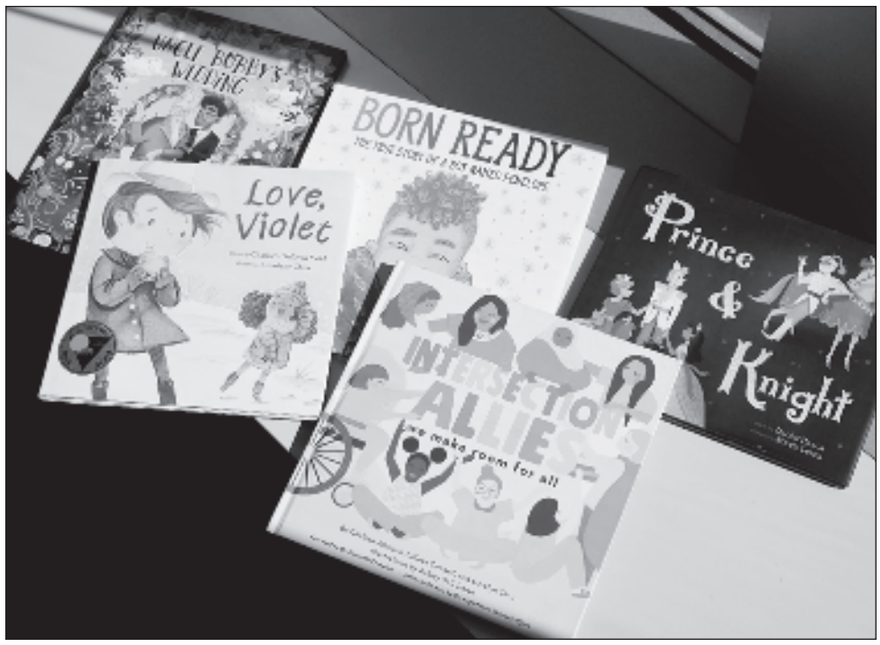
Padres en el condado de Montgomery que se oponen a esa literatura por razones religiosas, quieren retirar a sus hijos de las clases de primaria que emplean esos libros. El sistema escolar del condado se negó y los tribunales inferiores están de acuerdo hasta ahora, pero el resultado podría ser diferente en un tribunal superior dominado por jueces conservadores que han respaldado repetidamente las afirmaciones de discriminación religiosa en años recientes.

Los padres argumentan que las escuelas públicas no pueden obligar a los niños a participar en una instrucción que viola su fe. Señalan disposiciones de exclusión en la educación sexual y notan que el distrito originalmente permitía a los padres retirar a sus hijos cuando se enseñaban los libros de cuentos antes de revertir abruptamente el curso.

"Está etiquetado como un programa de artes del lenguaje, o sea, lectura y escritura, pero el contenido del material es muy sexual", declaró Billy Moges, miembro de la junta del grupo de padres Kids First.

Docenas de padres testificaron en audiencias de la junta escolar sobre sus obligaciones religiosas de mantener a los jóvenes impresionables alejados de lecciones sobre género y sexualidad que entran en conflicto con sus creencias.

Como resultado, Moges indicó que retiró a sus tres hijas, de 10, ocho y seis años, de sus escuelas públicas. Inicialmente fueron educadas en casa y ahora asisten a una escuela cristiana privada, señaló.



▲ Pen America afirmó en un documento judicial que los padres quieren en realidad "una prohibición de libros de dudosa constitucionalidad con otro nombre". Foto Ap

En documentos judiciales, los abogados de las escuelas escribieron que el puñado de libros de cuentos no son materiales de educación sexual, sino que "cuentan historias cotidianas de personajes que experimentan aventuras, enfrentan nuevas emociones y luchan por hacerse escuchar".

El sistema escolar abandonó la opción de permitir que los padres retiren a sus hijos de las lecciones porque hacerlo "se volvió incontrolablemente disruptivo", señalaron los abogados al tribunal.

Pen America, que reportó más de 10 mil libros prohibidos en el año escolar pasado, afirmó en un documento judicial que los padres quieren en realidad "una prohibición de libros de dudosa constitucionalidad con otro nombre".

Confluencias y transfiguraciones festeja 18 años del taller de Ramón Durán; "se necesita constancia para ser un buen impresor", sostiene

MERRY MACMASTERS
CIUDAD DE MÉXICO

Ser impresor de gráfica significa convivir con artistas famosos y talentosos. Ese ha sido el caso de Ramón Durán (Ciudad de México, 1968) desde que ingresó en 1983 al taller de litografía Kyron Ediciones Gráficas Limitadas, fundado por Andrew y Beatriz Vlady en 1972. Con el tiempo, Durán instalaría su propio taller, que lleva su nombre. La exposición *Confluencias y transfiguraciones, el taller de Ramón Durán*, montada en el Complejo Cultural Los Pinos, ofrece un panorama de la obra producida ahí.

Uno de los primeros famosos con los que trabajó Durán fue Rufino Tamayo, porque en Kyron el pintor oaxaqueño imprimió la edición litográfica de 100 ejemplares de *Hombre en rojo* (1984), obsequiada a *La Jornada* para financiar el proyecto periodístico a punto de ver la luz en ese entonces: "Ya había impreso algunas ediciones de Francisco Toledo cuando llegó *Hombre en rojo*. Asistí al impresor de su edición. La hicimos entre Sergio Ulloa y yo".

Durán recuerda que "estuvo mucho tiempo allí presente el maestro Carlos Payán –director fundador de *La Jornada*–, y el maestro Tamayo, por supuesto. La cuestión era asistirlo en lo que se le ofreciera".

–¿Tamayo solía trabajar en Kyron?

–Sí; antes de *Hombre en rojo* ya se habían realizado otras dos o tres litografías suyas, aunque de formato más pequeño. Fue el maestro Tamayo quien sugirió que se trabajara en Kyron la litografía para *La Jornada*.

Durán ingresó al taller de Andrew Vlady a los 15 años por la necesidad de pagar sus estudios para "programador analista; es decir, en computación". Al entrar en Kyron, y ver "todos los procesos, las maneras, los entintados y las impresiones, me atrapó". Ahí, el aún adolescente se percató de "la disciplina, constancia y maestría que poesía Vlady en la cuestión de imprimir litografía".

Sin embargo, Durán tenía que salir dos horas antes para atender sus estudios de computación: "Llegó el momento en que el taller se saturó de trabajo y el maestro

CONTINUA EN LA PÁGINA 21

Buscan recuperar memoria colectiva de una comunidad tarahumara, con teatro

DE LA REDACCIÓN
CIUDAD DE MÉXICO

Su interés por llevar actividades culturales a las comunidades con poco o nulo acceso a ellas, así como recuperar la memoria colectiva de la comunidad de Mogótavo, ubicada en el Divisadero Barrancas, municipio de Urique, Chihuahua, motivó a la actriz y docente Alejandra Garduño a desarrollar el proyecto Re'pabé Gawírale Jónsa (Desde lo Alto de la Montaña), teatro de sombras y títeres en la Sierra, seleccionado, en dos ocasiones por la convocatoria del Programa de Apoyo a la Docencia, Investigación y Difusión de las Artes (Padid).

Garduño recuerda que cuando estudiaba teatro le interesó la idea de llevar a las comunidades actividades culturales. Tras experimentar con diferentes técnicas, se encontró con la kamishibai (teatro de papel japonés). "Me pareció muy noble y bonita, porque a partir de ella se pueden transmitir historias y mensajes contundentes, además de que da una movilidad impresionante y la capacidad para transportarte a mundos imaginarios y enseñarte lecciones valiosas con su magia", según un comunicado de Secretaría de Cultura.

▲ Para llevar actividades culturales a Mogótavo, Alejandra Garduño creó el proyecto Re'pabé Gawírale Jónsa, para lo que recopiló testimonios de los habitantes de la comunidad para realizar una "incubadora de ideas". Foto @MiMuseoIndigena

Apoyo del Padid

Con esta idea en mente, la oportunidad de llevar actividades culturales se sumó a su interés por conocer la Sierra, por ello, "cuando tuve las herramientas necesarias emprendí mi viaje con mi teatrito. A mí, siendo de Uruapan, Michoacán, donde el acceso a la cultura es poco, de repente me llegaron actividades muy lindas que me motivaron a salir a buscar a otras personas; así llegué a la Sierra Tarahumara".

En 2018, Garduño postuló su proyecto y obtuvo el apoyo del Padid para realizar una gira con 70 funciones en comunidades, lo que "sembró la inquietud entre sus habitantes; para la segunda postulación, y al ver el interés por darle continuidad, regresamos al siguiente año, pero con la modalidad de que ellos contarían sus historias".

Para realizar el proyecto, primero visitó las comunidades, donde recopiló testimonios sobre la naturaleza, el trabajo, la palabra y la medicina, con la intención de recuperar la memoria de la comunidad y compartirla por medio del teatro. Con esta información se creó una incubadora de ideas, que fue la base para desarrollar el proyecto y armar la historia que se contaría a través del teatro kamishibai, de títeres o de sombras.

La meta es ampliar número de participantes en los talleres de teatro en las comunidades

Posteriormente, organizó talleres de teatro en el albergue Rebelión del Niño Tarahumara, donde trabaja con las mujeres costureras de la comunidad Muki Sumi para vincular esa actividad con las tareas de niñas y niños, lo que permitió fortalecer su interés por el teatro.

"Esta gran asistencia de la comunidad nos alienta a volver a la Sierra y trabajar en otras comunidades con el propósito de ampliar el número de participantes en los talleres de teatro", concluye.

VIENE DE LA PÁGINA 20

Vlady me puso un ultimátum. 'Necesito una persona de tiempo completo, porque el trabajo nos está rebasando. Tienes que decidir: la escuela o el trabajo'. Tras pensarlo el fin de semana opté por dedicarme al taller".

Cuando Durán ingresó, aparte de trabajar con Toledo, también empezaron a imprimir para Leonora Carrington. Luego llegaron Gustavo Montoya y Alfredo Castañeda.

–¿Era el taller del momento?

–Exactamente, si no es que el único de producción que existía. Estaban la Escuela Nacional de Pintura, Grabado y Escultura La Esmeralda, la Nacional de Artes Plásticas y algún otro taller por allí, pero no eran de producción, sino particulares. El de Gráfica Popular seguía haciendo algunas cosas, pero había pasado su auge. Estaba Mario Reyes.

–¿Qué se necesita para ser buen impresor?

–Constancia, imprimir todos los días, desarrollar las técnicas, sobre todo en litografía, porque, a pesar de que parezca algo monótono, que aparentemente todo es igual, cada proceso es una experiencia diferente. Cada impresión, cada dibujo, cada artista son vivencias distintas. Lo que hace a un impresor es el conocimiento de solucionar en un momento dado equivocaciones o errores del artista, en composición, equilibrio, en las reglas que lleva un dibujo.

El verdadero impresor no puede ser sólo un operador técnico que resuelve una idea y una propuesta estética mediante fórmulas establecidas, escribe Fernando Gálvez, curador de *Confluencias y transfiguraciones*. Durán primero observa el estilo del artista y los materiales que suele emplear: "De allí empiezo a realizar estudios y a encontrar la mejor técnica que se pueda adaptar al estilo del artista, ya sea abstracto, figurativo, surrealista, equis".

"Con base en eso, el artista me presenta un proyecto, aunque muchas veces llegan sin una fotografía o una pintura, porque quieren empezar de cero. Sin embargo, si me enseña el proyecto o la intención que tiene para realizar un trabajo, allí empiezo a proponer técnicas para que desarrolle mejor el modo de expresar su concepto".

Durán trabajó ocho años en Kyron, luego unos 12 en Artegrafías Limitadas, con Alejandro Ehrenberg. En una época laboró en Tiempo Extra Ediciones, de Emilio Payán. Luego impartió una docencia de cuatro años a través del Instituto Cultural de Aguascalientes.

Al regresar a la Ciudad de México montó su establecimiento. El Complejo Cultural Los Pinos cuenta con el taller Nación Gráfica y Durán coordina el área de litografía.

La exhibición *Confluencias y transfiguraciones* festeja los 18 años del taller de Durán. Incluye obra de 33 artistas, entre ellos, Daniel Lezama, Gabriel Macotela, Arturo Rivera, Alberto Castro Leñero, Gustavo Monroy, Éric Pérez, Flor Minor, Héctor de Anda, Irma Palacios, René Freire, Filogonio Naxín, Paulina Jaimes y Santiago Sánchez Santamaría.

La exposición permanecerá hasta el 18 de mayo en la Cabaña 1 del Complejo Cultural Los Pinos (Molino del Rey 252, Bosque de Chapultepec, Primera Sección).

Las Águilas recuperan vuelo hacia la liguilla del Clausura

Avanzan los Pumas al *play-in*; Cruz Azul se lleva un millón de dólares

AP
DE LA REDACCIÓN
GUADALAJARA

▲ Álvaro Fidalgo contribuyó con dos tantos para los americanistas. Foto Afp

Chivas quedó eliminado de la repesca después de empatar el sábado 1-1 con Atlas, lo que dio el último boleto a Pumas, pese a caer 2-1 ante Tigres, en la última jornada de la fase regular del torneo Clausura de la Liga Mx, en el que Toluca terminó como líder.

Un autogol del zaguero Hugo Nervo a los 31 minutos, después de desviar con la cabeza un disparo de Hugo Camberos, alimentó los anhelos del "rebaño" por quedarse con el último pase para el "play-in".

La ilusión duró poco para el Guadalajara después de que Uros Djurdjevic igualó con un disparo cruzado rumbo a las redes a los 35. El delantero serbio de los rojinegros igualó con esta diana al portugués Paulinho (Toluca) como máximo goleador del certamen.

El empate no les alcanzó a las Chivas, puesto que se quedaron en la 11a posición con 21 unidades, misma cantidad que tienen los Pumas. Los felinos se adueñaron del pasaje por tener más goles a favor (23-18), luego de que ambos clubes también igualaron en diferencia de goles con menos tres.

Atlas llegó eliminado a la última jornada. Se queda con el consuelo de haber ayudado a dejar fuera a su rival de ciudad. En el pasado torneo Apertura 2024, los rojinegros eliminaron al "Rebaño Sagrado" justamente en la instancia del "play-in".

Asimismo, Fernando Gorriarán marcó un doblete (minutos 45 y 65) con el que Tigres venció 2-1 a Pumas, para quedarse con el cuarto sitio de la clasificación rumbo a la liguilla.

Guillermo Martínez igualó momentáneamente por Pumas a los 54 minutos por vía del penal. También, Víctor Dávila y Álvaro Fidalgo celebraron sendos dobletes para que el tricampeón vigente América atropellara 5-0 al Mazatlán, resultado que unas horas después les aseguró a las Águilas el segundo sitio.

Dávila abrió el marcador a los cuatro minutos, después de aprovecharse de una mala marcación para impactar con la testa un centro de Javairo Dilrosun.

Fidalgo amplió la ventaja con un nuevo cabezazo a los 13 minutos, luego de quedar sólo para rematar frente al arco un centro a segundo poste de Alex Zendejas.

La mala noticia para el monarca llegó al medio tiempo, cuando debió sustituir al arquero Luis Ángel Malagón después de sufrir una lesión.

América puso fin a una racha de tres jornadas sin victoria (dos derrotas y un empate) para ascender a la segunda posición con 34 puntos. Se consolidó en ese sitio horas después, con el empate de Cruz Azul 2-2 ante Toluca.

La Máquina rescató la igualdad de su visita a Toluca, con lo que se quedó en el tercer puesto para la liguilla, además de llevarse un premio de un millón de dólares por ser el club que más puntos sumó en los dos torneos del año futbolístico.

Los celestes llegaron a 75 unidades sumando su rendimiento del torneo Apertura 2024 para obtener el premio económico que otorga la Liga Mx. El conjunto escarlata se quedó con 72 puntos en el acumulado de ambos certámenes semestrales.

Toluca, que vio rota una racha de seis triunfos, aseguró el liderato con 37 unidades, tres por encima del América. Cruz Azul terminó con 33 puntos.

El domingo, Monterrey se impuso 2-0 a León; Tijuana a Santos, 4-0, y San Luis, 2-1 a Pachuca.

Venados-Mineros, en los cuartos de final de la Liga de Expansión

Mérida.- Los Venados no pudieron con los Leones Negros, que terminaron como líderes del torneo Clausura de la Liga de Expansión, y ahora el equipo yucateco se enfrentará en la liguilla a los Mineros, conjunto al que venció 2-0 en el Carlos Iturralde a finales de marzo.

La UdeG se impuso 3-1 el viernes en el Estadio Jalisco con actuación histórica de Jesús Ocejo. Los astados abrieron el marcador por conducto de Luis Calzadilla al minuto 35, y poco después empezó el show de Ocejo, quien igualó a los 38. Al 62, Carlos Fierro mandó un servicio para que Ocejo marcara el 2-1 con un cabezazo implacable. Fue el tanto 13 del delantero melenudo, la mayor cantidad para cualquier futbolista en un solo certamen de la categoría de plata del futbol mexicano desde que se juega bajo el actual formato (segundo semestre del 2020). Edson Torres marcó el 3-1 definitivo en tiempo de compensación.

Los Venados cerraron en sexto lugar con 22 puntos. Su rival en cuartos de final será Zacatecas (tercer sitio con 26 unidades). Otros duelos serán: UdeG-Tepatitlán; Atlante-Morelia y Celaya-Jaiba Brava.

De la redacción

Fried pierde juego sin hit en la octava, pero los Yanquis vencen a Tampa Bay: 4-0

Tampa.- Max Fried perdió un juego sin hit en el octavo episodio, cuando el anotador oficial cambió una marcación por un imparable, pero los Yanquis vencieron el domingo 4-0 a los Rays de Tampa Bay, en un partido que contó con la primera expulsión de la temporada del manager de Nueva York, Aaron Boone.

El novato Chandler Simpson conectó un rodado en el hueco entre primera y segunda con un aut en el sexto, y se embasó cuando la pelota rebotó en el guante del primera base Paul Goldschmidt. El anotador oficial Bill Mathews al principio calificó la jugada como un error.

Fried estuvo sin hit durante siete entradas y estaba a punto de hacer su primer lanzamiento de la octava cuando Mathews anunció que cambió la decisión para darle incogible a Simpson.

El sábado, Manuel Rodríguez (3.00) sacó dos tercios con un incogible, una anotación y un ponche en un encuentro que Tampa Bay ganó 10-8 con un cuadrangular de dos registros del mexicano Jonathan Aranda en el décimo acto.

En Arlington, Freddie Freeman rompió un empate a cero con un elevado de sacrificio en la octava y seis relevistas de los Dodgers completaron una blanqueada después de que el abridor Tyler Glasnow saliera del partido debido a calambres en la quinta entrada, en la victoria de Los Ángeles por 1-0 sobre los Vigilantes de Texas.

El japonés Shohei Ohtani regresó a la alineación de los Dodgers después de ausentarse de los primeros dos juegos de la serie. El astro fue colocado en la lista de paternidad para estar presente en el nacimiento de su hija en el Sur de California.

Ap y de la redacción

Tras perder la serie inaugural, Yucatán visita a los Olmecas

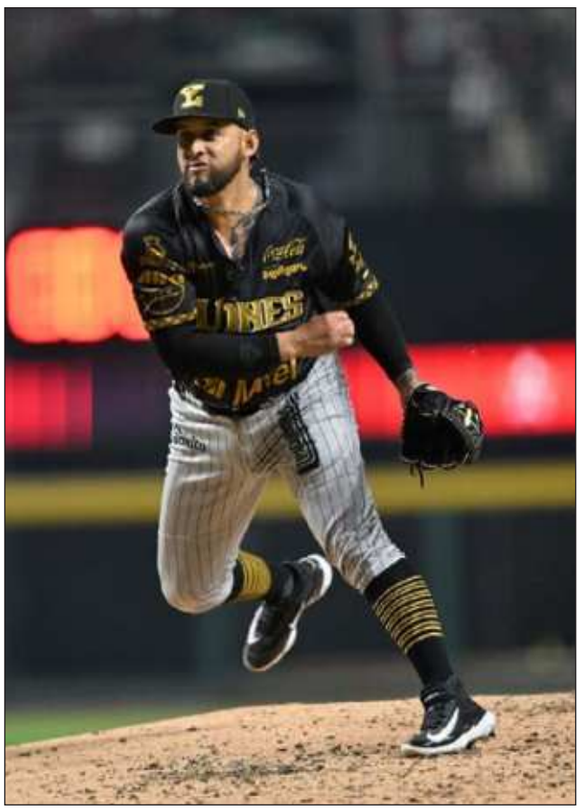
Negrín, héroe de vibrante triunfo; Urbina y Hernández: grandes debuts

ANTONIO BARGAS
MÉRIDA

Luego de perder su serie inaugural por primera vez desde 2019 en Monterrey, los Leones buscarán enderezar el rumbo cuando visiten desde este lunes a los Olmecas del mánager Willie Romero, que arrancaron la temporada barriendo a los Guerreros de Oaxaca en Tabasco.

El equipo yucateco cayó por sexta serie seguida en fase regular frente a los Diablos y sufrió dos derrotas contundentes; sin embargo, con su emocionante victoria del viernes, igualó su total de triunfos contra el México desde 2023 hasta antes del comienzo de esta campaña, la del centenario de la Liga Mexicana de Beisbol. Ahora, en Villahermosa, es tiempo de seguir con el proceso de construir un conjunto ganador y para ello, los melenudos mandarán a la loma para el primero de la serie a Logan Ondrusek. Será la primera aparición oficial del ex "big leaguer" con las fieras desde 2021, cuando lanzó como un as. El pléibol se cantará a las 19:30 horas.

Los dirigidos por Ramón Santiago toleraron 13 carreras con dos auts, incluyendo las últimas 12, en un revés por 16-1 en la noche de apertura, que marcó el adiós como pelotero profesional del zurdo Arturo López (IP, 2 H), abridor de los escarlatas. Aledmys Díaz, uno de los principales refuerzos de los felinos, conectó el primer cuadrangular en esta histórica temporada de la LMB, un bombazo por el jardín izquierdo, que puso la pizarra 4-1 en la sexta. Henry Ramos bateó el primer hit en el año para Yucatán, un doble en el primer acto; el boricua intentó extender el estacazo a triple, pero fue puesto fuera.



▲ El cubano Yoanner Negrín frenó a los Diablos el viernes y fue clave para que las fieras logren su primera victoria en la temporada 100 de la LMB. Foto Leones de Yucatán

El "lineup" de los "reyes de la selva" fue el siguiente: Obeso (JI); Drake (JD); Ramos (JC); Charles (1B); Díaz (2B); Juárez (BD); García (SS); Fuentes (3B); Rivas (C).

Los Leones respondieron de la mejor manera posible el viernes. Borraron una desventaja tempranera de 6-0 y ganaron 16-7 para darle al dominicano Santiago su primera victoria al frente del equipo. Wynton Bernard (CF; 3 H) y Ramón Cabrera (C; 5-2, CP, C) ingresaron al "lineup" y apoyaron una ofensiva de 21 imparables.

Con dominante actuación de cuatro rollos y dos tercios (2 H, 2 K), Yoanner Negrín llegó a 75 triunfos con los rugidores y está a dos de empatar a Óscar Rivera, sublíder histórico del club. El cubano relevó al abridor Raúl Alcántara (1.1 IP, 4 H, 6 C).

Todos los titulares produjeron al menos una carrera; Norberto Obeso remolcó tres durante un racimo de siete en el tercer capítulo.

En el descalabro por 12-2 el sábado, lo mejor para los melenudos fueron las actuaciones de Elías Verdugo y Fabián Urbina, quienes ligaron dobles en la novena para romper la blanqueada, así como de Adrián Hernández (1.2 IP, K, 2 BB). El quintanarroense Urbina y Hernández, egresados de la Academia de Pacífico, debutaron en la LMB.

El pitcheo abridor, que se espera sea una fortaleza de las fieras, no cerró bien en general la pretemporada y sus problemas continuaron en la capital.

Eury Ramos, sorpresa en el róster de los Leones; Santiago elogia a los novatos

ANTONIO BARGAS
MÉRIDA

En el róster de los Leones para el día inaugural, que incluyó a dos novatos -el yucateco Elías Verdugo y el quintanarroense Fabián Urbina-, la gran sorpresa fue el dominicano Eury Ramos, quien tiene amplia experiencia en sucursales de Grandes Ligas.

El relevista, que posee muy buena velocidad, fue cedido por los Saraperos, con los que destacó en 2023. Los melenudos dieron de baja a Enrique Burgos, Lisalverto Bonilla, Collin Wiles y Aaron Shortridge. En el plantel de 32 hay 19 extranjeros.

También se quedaron el joven José Torres y Olbis Parra. Saúl Vázquez (en proceso de recuperación de condición de juego, informó el equipo) y el recientemente adquirido, José Luna (inflamación en un ligamento de un hombro), están inactivos.

El mánager Ramón Santiago destacó la labor de Urbina y Verdugo -y de los otros reclutas que se mantuvieron con el equipo hasta el final de la pretemporada-, y dijo que se ganaron su sitio. Urbina, un "infielder" que aprendió a ser cátcher en la organización de los Piratas de Pittsburgh, comenzó detrás de Webster Rivas y Ramón Cabrera. Jafet Ojeda, contemplado como el tercer cátcher, está por recuperarse de una lesión en una mano.

Antonio Piñero, "infielder" venezolano, también está fuera de circulación por lesión.

Jóvenes rugidores se preparan para entrar en acción en la Liga Metropolitana de Puebla

Los jugadores que estarán en la sucursal de los Leones en la Liga Metropolitana de Puebla ya se preparan en la Academia del Pacífico.

La filial del conjunto yucateco, cuya sede será Tecali de Herrera, debuta este viernes al visitar a Atlixco.

El mazatleco Jonatan Bernal, dejado en libertad tras ser abridor en las organizaciones de Toronto y Kansas City, irá a Puebla, señaló Santos Hernández, gerente deportivo de los rugidores. También estarán en la sucursal, el jugador de cuadro Ichiro Rodríguez, quien impresionó en la pretemporada del equipo grande, Hans Chacón, Luis Ramírez, Carlos Beltrán, entre otros. El derecho Daniel Burciaga, otro que impresionó, firmó con los Padres de San Diego.

Los "reyes de la selva" igualmente podrían enviar a Puebla a Hugo Sánchez, Osvaldo Pacheco, Irving Vázquez, Carlos Santillán y Emiliano García, que fueron dados de baja por organizaciones de Ligas Mayores.

Buen comienzo de Edwin García como torpedero de las fieras

Edwin García se convirtió en el quinto torpedero diferente de los melenudos en los últimos cinco días inaugurales.

El venezolano batea .333 (12-4), con una carrera producida y dos anotadas. "Hizo (Edwin) un tremendo trabajo", dijo el timonel Ramón Santiago al finalizar la pretemporada.

Campillo, de nuevo en la directiva del Tricolor para el Clásico Mundial

Jorge Campillo, asesor de desarrollo de los Leones, volverá a ser parte de la directiva de la selección mexicana para el Clásico Mundial, que se jugará el próximo año. El ex lanzador se desempeñará como gerente deportivo.

Antonio Bargas
De la redacción

POR EVENTO, MÁS DE 12 HORAS DE PIE Y SIN SEGURIDAD SOCIAL

Explotación laboral detrás de industria de espectáculos y conciertos masivos

JARED LAURELES
JESSICA XANTOMILA
CIUDAD DE MÉXICO

▲ La precariedad en eventos masivos se manifiesta también por el ritmo frenético y las horas que pasan de pie, en turnos que van de ocho a 15 horas en una sola jornada. Foto Víctor Camacho

Bajo la mirada de grandes multitudes, en estadios y escenarios de una industria boyante, existe una gran explotación laboral escondida.

Al menos 10 horas de arduo trabajo, sin prestaciones ni remuneración digna, e inseguridad jurídica en términos de derechos laborales, son condiciones en las que trabajan cientos de personas que venden cerveza, revisan boletos o se encargan de la seguridad y asistencia en eventos masivos como festivales, conciertos y justas deportivas.

Los estadios Azteca y GNP (antes Foro Sol), el Palacio de los Deportes y el Autódromo Hermanos Rodríguez son algunos de los recintos que alojan espectáculos de primer nivel, pero donde el trabajo precario persiste para jóvenes y adultos que laboran a destajo, es decir, por evento o sólo algunos días, con una paga de poco más de 300 pesos por jornada.

Para algunos trabajadores, emplearse en estos espacios representa una oportunidad flexible para laborar, ya sea para jóvenes que estudian o madres que cuidan a sus hijos y necesitan ingresos los fines de semana, y para otras personas significa la ausencia de una pensión.

La ilusión de ver gratis a sus artistas favoritos

Ocesa es la principal promotora de espectáculos en México que auspicia eventos como Vive Latino, Flow Fest y Corona Capital; por ejemplo, cada año organiza 23 festivales. Esta empresa, a su vez subcontrata los servicios de otras para apoyar actividades como atención al cliente, controlar los accesos y seguridad en el recinto. Se les puede identificar porque visten de negro o portan chalecos fluorescentes. En los jóvenes, el gancho para emplearse en este tipo de trabajos se reduce a la ilusión de ver a sus grupos o cantantes favoritos, con cierta gratuidad, pero después esta expectativa asociada a la diversión se desmorona.

Brenda, nombre ficticio para proteger su identidad, es estudiante de nivel medio superior y comenta que decidió trabajar en una de estas compañías, Local Crew, porque vio en ello una oportunidad para compaginar sus estudios con el trabajo y disfrutar de algún concierto.

Su proceso de contratación, cuenta, consistió en tres etapas: presentación de documentación; tomar un curso de inducción de tres horas, en el que te toman fotografía y explican a grandes rasgos tu contrato, las causas de baja y te asignan una fecha para tu evento prueba; este último es la fase en la que finalmente decides si te quedas o no; en caso positivo, al concluir el espectáculo te dan de alta en el sistema y tu gafete.

Sobre el contrato, menciona que no posee una copia, pero puedes pedirla después por Whatsapp a recursos humanos, aunque se retrasa hasta dos semanas con el argumento de que tiene que firmarlo la empresa.

No sabes quién está del otro lado de la línea

Dos números telefónicos con cuentas de Whatsapp empresariales identificadas como RH Operaciones y Atracción Talento Eventos Masivos son las principales formas de comunicación con la empresa. "No sabes quién está del otro lado de la línea", externa la joven. También cuenta con una pequeña oficina en la puerta 1 del Palacio de los Deportes, para realizar algún trámite o tomar los cursos.

La precariedad del trabajo en eventos masivos se manifiesta también por el ritmo frenético y las horas que pasan de pie, en turnos que van de ocho a 15 horas en una sola jornada; quienes venden bebidas cargan además bandejas con decenas de vasos entre la multitud.

La joven expone que son de ocho a 10 horas de trabajo, "no tenemos hora de comida, porque sólo se les permite alimentarse a quienes cubren doble jornada con más de 15 horas. Cuando estuve de acomodadora, ni siquiera me dejaron sentarme, estuve 10 horas totalmente parada. Lo mismo sucede cuando estás en resguardo de vallas, seguido pasan los supervisores para ver si estás en tu lugar, no puedes ir ni al baño sin autorización", externa.

Por su trabajo, dice, únicamente recibe su salario. "Te ofrecen servicio médico como si fuera Seguro Social y te dicen que éste se activa el día y por las horas que tienes un evento asignado", detalla. Sin embargo, la ley en la materia obliga a los patrones a inscribir a sus trabajadores en el régimen obligatorio desde el momento en que se establece la relación laboral, sin importar su duración.

Brenda se enteró de esta oferta de trabajo a través de redes sociales, el principal mecanismo que utiliza la empresa. También tiene la página web *eventossistema*, pero ésta sólo incluye un enlace para quienes están dados de alta y puedan elegir el evento para laborar, y otra liga para quienes están interesados en unirse al equipo. No hay más información.

Miguel, otro empleado que accedió a compartir su experiencia con *La Jornada*, expone que regularmente los horarios de salida son después de la una o 2 de la mañana, y para quienes no tienen la posibilidad de transportarse a su casa, la empresa habilita un palco a fin de que puedan dormir en el piso con cobijas o saco de dormir. "Muchos compañeros prefieren el GNP, porque ahí hay muros y te protegen del frío, pero en el Palacio de los Deportes es como un palco abierto y ahí pasa mucho el viento", relata.

Agrega que el sueldo es insuficiente, porque si quisiera trasladarse a su casa por la madrugada, el transporte por aplicación llega a cobrar más de los 300 pesos que ganó por ese día de trabajo.

Un supervisor que labora en esta empresa, que pidió omitir su nombre por temor a represalias, comenta que el reclutamiento se habilita cada que se aproxima un evento masivo, o bien, a mediados de cada año; de hecho, apunta, "a partir de julio próximo se abrirá un nuevo periodo de contrataciones".

En enero pasado se realizó un proceso de reclutamiento, pero usuarios en Facebook acusan que no hay claridad sobre cómo los dan de baja temporalmente en el sistema y los dejan sin posibilidad de trabajar o desempleados sin razón. La demanda es básica: más que abrir nuevas contrataciones, reactiven a todos los olvidados.

Mediante la bolsa de trabajo Indeed, Local Crew también ofrece vacantes. En dicha página, si bien usuarios comentan que es buena opción para un primer empleo y "sobra tiempo para cuidar a mis hijos", otros reclaman que los horarios establecidos son engañosos y pueden trabajar más horas sin pago ex-

CONTINÚA EN LA PÁGINA 25

VIENE DE LA PÁGINA 24

tra. Otro usuario comentó que no es una fuente de ingresos segura.

Emplean a más de 7 millones de personas

Gabriel Badillo, del Instituto de Investigaciones Económicas de la UNAM, señala que los eventos masivos pueden demandar una amplia variedad de trabajos, directos e indirectos, y estima que en ello se emplean 7.9 millones de personas; entre otros, fotógrafos, personal de seguridad, taquilleros, elementos de apoyo y de limpieza, así como vendedores de alimentos y bebidas, según una clasificación que realizó con datos de la Encuesta Nacional de Ocupación y Empleo (ENOE).

Sin embargo, advierte que debido a que la ENOE se levanta en los hogares y no en los centros de trabajo, existe la dificultad de precisar el lugar donde se desempeñan todas estas actividades, así como regular este tipo de relaciones laborales, porque normalmente estas personas son contratadas de manera eventual.

Un estudio de YouthBuild, asociación que busca la inserción de jóvenes en empleos dignos, revela que 7.6 millones de ellos trabajan en condiciones precarias, sin seguridad social y sin ingresos suficientes, y la mitad de ellos tienen jornadas excesivas, incluso superiores a 48 horas semanales.

La precarización no debe maquillarse con esta supuesta flexibilidad, porque ésta le quita responsabilidades a la parte empleadora, señala Luis Carlos Sánchez, coordinador de Conocimiento de la organización.

Enfatiza que aunque los organizadores de eventos masivos subcontratan a otra empresa para solventar una actividad, deben hacerse responsables de corroborar que esos terceros cumplan con condiciones dignas de empleo, porque, lamentó, sólo cuando ocurren tragedias como la de Parque Bicentenario, es cuando empezamos a visibilizar la precariedad.

Controles chinos a exportación de metales genera bajos envíos

Algunos compradores, como Europa, quedaron fuera de la cadena de suministro // Apenas durante marzo llegó antimonio a Bélgica

REUTERS
PEKÍN

Los controles chinos a la exportación de tres metales importantes para los sectores de defensa y fabricación de chips mantienen los envíos en niveles históricamente bajos a pesar de los altos precios mundiales, mientras Pekín ejerce su control sobre la cadena de suministro de minerales.

China es el mayor productor mundial de antimonio, germanio y galio, que desempeñan un papel nicho pero vital en la energía limpia, la fabricación de chips y la defensa. Desde 2023, Pekín ha añadido gradualmente estos metales a su lista de control de exportaciones. En diciembre prohibió las exportaciones a Estados Unidos.

Para cualquier artículo de la lista de control, los exportadores deben solicitar licencias, un proceso opaco que permite a Pekín ejercer el dominio que ha construido durante años sobre la extracción y el procesamiento de importantes minerales.

Los nuevos datos aduaneros publicados el domingo refuerzan una pauta que se ha ido consolidando desde que se impusieron los controles: las exportaciones han disminuido y algunos compradores, especialmente en Europa, han quedado fuera de la cadena de suministro.

Durante el primer trimestre, las exportaciones de productos de antimonio y germanio descendieron 57 por ciento y 39 por ciento, respectivamente, en comparación con el año anterior.

Las exportaciones de galio alcanzaron en marzo su nivel más bajo desde octubre de 2023. Los envíos trimestrales aumentaron respecto al año pasado, pero la tendencia actual sigue siendo muy inferior a la de 2022, el último año completo antes de las restricciones. Los minerales que se exportan, en el caso del antimonio, van a parar a un conjunto más reducido de países.

Tras un paréntesis de cinco meses, en marzo se enviaron pequeños cargamentos de antimonio a Bélgica y Alemania, pero las exportaciones se situaron muy por debajo de los niveles históricos y antiguos grandes compradores como los Países Bajos no han recibido envíos desde septiembre.

Esta pauta en los tres metales plantea dudas sobre cuántas licencias de exportación aprobará China para los siete elementos de tierras raras que añadió a la lista de control este mes, y con qué rapidez. Los exportadores afirman que esperan meses para obtener las licencias, e incluso más si venden a Estados Unidos.

No ha habido exportaciones de antimonio a Estados Unidos desde septiembre del año pasado ni de germanio y galio desde 2023.

La disminución de las exportaciones chinas ha hecho que consumidores extranjeros se peleen por conseguir material, lo que ha provocado una subida de los precios. Los precios chinos al contado del antimonio, por ejemplo, se han disparado casi dos tercios en lo que va de año, hasta alcanzar una cifra récord.

▲ China es el mayor productor de antimonio, germanio y galio, que desempeñan un papel nicho pero vital en la energía limpia, la fabricación de chips y la defensa, pero desde 2023, Pekín ha añadido gradualmente medidas de exportación. Foto Reuters

"VÁYANSE AHORA O LOS ENCONTRAREMOS"

Campaña anti migrantes de Estados Unidos se transmite en la TV abierta mexicana

EMIR OLIVARES
CIUDAD DE MÉXICO

Desde hace varios días, en la televisión abierta mexicana se transmite un espot del gobierno de Estados Unidos en contra de los migrantes, donde se le llama "criminales" y se les advierte que no podrán entrar al vecino del norte, y de hacerlo se les perseguirá; en tanto que a los que ya están en aquella nación les demanda: "váyanse ya".

El mensaje de la secretaria de Seguridad Interior, Kristi Noem, cobró notoriedad porque se transmitió en el medio tiempo del juego de Liga MX entre América y Mazatlán, en Canal 5, de Televisa. Sin embargo, se viene reproduciendo desde hace días en horarios estelares dela cadena.

Se trata de un anuncio que forma parte de una campaña multimillonaria de la administración de Donald Trump en contra de los migrantes. Desde hace varias semanas ese espot se transmite en la señal de YouTube de México.

En el video, la funcionaria estadunidense señala: "Soy Kristi Noem, secretaria de Seguridad Nacional de los Estados Unidos. Gracias presidente Donald J. Trump por asegurar nuestra frontera, por deportar migrantes ilegales criminales y por poner a Estados Unidos primero".

"El presidente Trump tiene un claro mensaje para aquellos que están ilegalmente en nuestro país: váyanse ahora. Si no lo hacen, los encontraremos y los deportaremos. Nunca regresarán. Por mucho tiempo, políticos débiles dejaron nuestras fronteras abiertas, inundaron nuestras comunidades con drogas, tráfico de personas y criminales violentos poniendo vidas estadunidenses en peligro. Esos días se acabaron.

"Si se van ahora, tal vez tengan la oportunidad de regresar, disfrutar nuestra libertad y vivir el *sueño americano*, pero entiendan esto: con el presidente Trump, las fronteras de Estados Unidos están cerradas para quienes violan la ley. Sigan la ley y encontrarán oportunidad, rómpanla y encontrarán consecuencias. La decisión es suya. Estados Unidos da la bienvenida a aquellos que respetan nuestra ley porque una nación fuerte es una nación segura".

Noem, quien recientemente visitó México y se reunió con la presidenta Claudia Sheinbaum Pardo, también señala en el mensaje, de 30 Segundos, que el mandatario del vecino del norte está cumpliendo "su promesa de hacer seguro a EU de nuevo".

▲ El anuncio advierte de deportaciones contra "criminales". Foto captura de pantalla

Realiza Cecop asamblea en Guerrero tras ataque a su principal vocero

HÉCTOR BRISEÑO
CORRESPONSAL
ACAPULCO

El Consejo de Ejidos y Comunidades Opositores a la Presa La Parota (Cecop) se mantiene en pie de lucha, como un movimiento democrático e independiente del gobierno y de partidos políticos, a favor de la democracia, y contra la corrupción y la impunidad, expresaron productoras, comuneros y ejidatarios en asamblea dominical realizada el domingo a mediodía en el poblado de Cacahuatepec, a unos metros del río Papagayo, en la zona rural de Acapulco.

A poco más de 36 horas del ataque a balazos que sufrió el vocero del Cecop, Marco Antonio Suástegui Muñoz, la noche del viernes pasado en la playa Icacos, pobladoras y campesinos hicieron un llamado a mantenerse unidos en la lucha por la defensa del río Papagayo y no sentirse intimidados para defender sus tierras.

El portavoz y asesor del Cecop, Rodolfo Chávez Galindo, recalcó que no obstante la agresión cometida contra Marco Antonio Suástegui, "sigue habiendo una idea de lucha, una organización de lucha y el mismo espíritu que animó al Cecop desde su inicio, un movimiento sano, limpio, que ha ganado contra la presa La Parota", e hizo un nuevo llamado a la presidenta de la República, Claudia Sheinbaum Pardo, para cancelar definitivamente el proyecto hidroeléctrico La Parota, pues hasta el momento, la construcción de la presa únicamente fue suspendida por el ex presidente Andrés Manuel López Obrador, por lo que sigue pendiente su cancelación.

Entre consignas de los asistentes, Chávez Galindo pidió a comuneros y miembros del Cecop estar atentos en los próximos días.

Manifestó que "lo que le hicieron no se lo buscó Marco Antonio. Es repercusión de que el Cecop siga en su lucha por el agua, por la tierra, por el territorio y por la biodiversidad", y advirtió que "Marco Antonio ha sido el principal conductor de este movimiento y eso no le gusta al sistema".

Chávez Galindo puntualizó que si bien, el movimiento opositor a la presa La Parota, que pretende edificar la Comisión Federal de Electricidad en el río Papagayo desde hace más de dos décadas, ha sido enfrentado por los propios gobiernos a lo largo de los años, actualmente "hay una nueva fuerza que no es el gobierno, pero lo que tiene que hacer el gobierno es tomar cartas en el asunto y acabar con esa lacra; tenemos que luchar contra la impunidad. Hacen lo que sea y quedan impunes".

En la asamblea, mujeres productoras informaron que Suástegui Muñoz se mantiene en situación de peligro, aunque presenta leves mejoras, después del ataque sufrido el viernes pasado, en el que recibió tres impactos de bala, en un brazo, en las costillas y en el estómago.

Después de pedir a los pueblos oraciones por la salvación de Marco Antonio, manifestaron que "no es un hombre malo, no es un asaltante, no es un violador, él ayuda a los pueblos, hace la lucha de conseguir lo que no nos da el gobierno".

Chávez Galindo mencionó que "es muy delicado lo que ocurrió con Marco, se ha sostenido por su fortaleza, se mantiene en observación", y explicó que la bala que se alojó en el abdomen del dirigente opositor, provocó daños en el bazo, hígado, colon y pulmón, por lo que los riñones se mantienen en observación constante.

Explicó que Suástegui Muñoz tuvo que ser intervenido nuevamente a las 3 de la mañana del domingo.

Alerta Secretaría de Salud de golpes de calor por temperaturas extremas

LAURA POY SOLANO
CIUDAD DE MÉXICO

▲ De la actual temporada de calor 2025, se han reportado 104 casos, de ellos 72 corresponden a golpes de calor, 27 a deshidratación y cinco por quemadura. Foto Fernando Eloy

Rosa María Tamayo tiene 82 años de edad y en esta temporada de altas temperaturas salir al mercado o a la tienda de la esquina implica usar sombrilla o sombrero, usar lentes de sol y mucho protector solar.

Como ella, los adultos mayores y los menores de cinco años, son población vulnerable ante los efectos nocivos ocasionados por las altas temperaturas, como golpes de calor o deshidratación.

"Me canso más cuando los días son muy calurosos. Me tengo que parar cada cuadra que camino para descansar un poco, pero no quiero dejar de hacer mis cosas y tener mi comida fresca como me gusta, afirmó sonriendo. Soy precavida, me llevó una botellita de agua, y nunca salgo de casa sola, por cualquier cosa", mencionó.

La Secretaría de Salud (Ssa) alerta de que la exposición prolongada al sol debe ser considerada como un factor de riesgo para toda la población pero, en particular, quienes pueden ser más vulnerables a sus efectos, pues no sólo puede generar deshidratación, sino que pueden presentarse afectaciones oculares como conjuntivitis infecciosa, ojo rojo, lagrimeo y picazón, por lo que se recomienda acudir al médico y evitar la automedicación.

Señala que después de haber estado expuesto al sol, se debe beber abundante agua y aplicar crema hidratante con aloe vera. Y si se presentan quemaduras en la piel, es importante solicitar atención médica, preferentemente con un especialista en dermatología.

De acuerdo con datos de la Organización Meteorológica Mundial, desde 2015 a la fecha, el mundo ha experimentado la llamada década de calor mortal, con cifras récord de temperatura, incluida la Ciudad de México, pues tan sólo en mayo de 2024 superó los 34.6 grados centígrados.

La dependencia federal destacó que entre los síntomas de alerta de golpe de calor están tener la piel caliente y seca, pero no sudorosa, confusión o pérdida del conocimiento, vómitos frecuentes, falta de aire o problemas para respirar.

Recordó que el organismo humano funciona a 37 grados Celsius y es bastante sensible a las variaciones externas, para ello, dispone de mecanismos que regulan su temperatura (como el sudor), distribuyen el calor mediante la sangre y lo expulsan hacia el exterior.

Sin embargo, cuando existe un golpe de calor dichos mecanismos dejan de funcionar, por lo que la temperatura aumenta y se pierden abundantes líquidos corporales, elevando las probabilidades de padecer daños neurológicos e incluso morir.

Al respecto, los datos más recientes sobre la vigilancia epidemiológica de temperatura naturales extremas, señalan que durante la semana epidemiológica 14 (con corte al 5 de abril) de la actual temporada de calor 2025, se han reportado 104 casos y cuatro defunciones.

De ellos, 72 casos corresponden a golpes de calor, 27 de deshidratación y cinco por quemadura. Todos los decesos corresponden a personas que sufrieron un golpe de calor.

La Ssa indicó que 22 estados han notificado casos, pero Veracruz y Tabasco concentran 38.5 por ciento del total de reportes de afectaciones.

Aprueba INE reformas sobre transparencia en partidos políticos

FABIOLA MARTÍNEZ
CIUDAD DE MÉXICO

Con premura, en el último día del plazo establecido, el consejo general del Instituto Nacional Electoral (INE) aprobó las reformas internas que le permitirán vigilar a los partidos políticos, respecto de las obligaciones en materia de transparencia, acceso a la información y protección de datos personales.

Con diez votos a favor y uno en contra (de la consejera Dania Ravel), se aprobó - como lo publicó este este diario- que la "autoridad garante" para partidos políticos estará integrada por tres consejeros del INE, cuya gestión será de tres años; la presidencia de esta comisión será rotativa.

Derivado de la reforma constitucional que adelgazó el aparato administrativo relativo a transparencia y protección de datos personales, el INE asumirá nuevas funciones mientras que al interior del árbitro electoral, la "autoridad garante" será su Organo Interno de Control.

Otra novedad, en el actual marco constitucional, es la incorporación del INE al consejo nacional del Sistema Nacional de Acceso a la Información Pública.

En la ronda de intervenciones, la consejera Ravel advirtió que no se atendió el procedimiento establecido para generar los cambios, es decir, no se socializaron los proyectos con los consejeros ni con los partidos, que serán los sujetos obligados.

Recordó que el tema debió retirarse de la sesión anterior porque no fueron circulados a tiempo los anexos, y también reclamó que pese a las prisas no se haya establecido una comisión de Reglamentos, para armonizar las normas internas.

"No estoy de acuerdo con que a partir de un comentario de la dirección de Asuntos Jurídicos se deje de observar nuestra reglamentación expresa", dijo al fijar su voto en contra.

Más adelante, la consejera presidenta Guadalupe Taddei dijo que apoyaba el proyecto el cual "elaboramos entre todos, revisamos entre todos; todavía el día de antier nueve consejeros acudimos a la última mesa de análisis y es que logramos el presente acuerdo".

Previamente, la consejera Claudia Zavala coincidió con Ravel en cuanto a la existencia de fallas del procedimiento interno, aunque reconoció que no había tiempo para más, porque ahora están en el límite para poner en marcha las nuevas responsabilidades del Instituto, "con una ley que es muy ambigua en muchas cosas".

Los dos representantes partidistas que tomaron la palabra (PRI y Movimiento Ciudadano) expusieron dudas, sobre todo de cómo serán las mesas de trabajo con el INE y la capacitación.

“Estamos listos para la guerra legal; no tenemos miedo”: México sin Toreo

De acuerdo con Sofía Morín, en este país tenemos a los taurinos más poderosos

SANJUANA MARTÍNEZ
CIUDAD DE MÉXICO

“Estamos listos para la guerra legal; no tenemos miedo”, dice con convicción la activista Sofía Morín de México sin Toreo, al cumplirse un mes de la aprobación de las corridas de toros sin sangre y la pugna judicial por la defensa de los taurinos a favor de la fiesta brava.

Y es que la lucha acaba de empezar. Los taurinos insisten: la sangre de los toros es necesaria, mientras el torero Joselito Adame promovió esta semana un amparo para defender las corridas de toros con lesiones y la muerte del animal.

Es el primero, y probablemente vendrán más. Por eso Sofía, una de las promotoras de la iniciativa aprobada, advierte que los activistas se presentarán como terceros interesados en el juicio y seguramente el tema llegue a la Suprema Corte de Justicia (SCJN).

México está listo para terminar con la tauromaquia. Es una lucha muy complicada porque en este país tenemos a los taurinos más poderosos del mundo, los empresarios más poderosos. Hay muchos en el poder Judicial, en el Legislativo. El reto es acabar con el tráfico de influencias y corrupción, dice Morín en entrevista con *La Jornada*. Ella es representante del Movimiento México sin Toreo con 80 organizaciones a nivel nacional.

Explica que están contentos porque el poder de la sociedad pudo más, pero también está consciente que las nuevas corridas de toros sin violencia no fueron aceptadas. “Sabemos que los taurinos no van a hacer ningún espectáculo con estas características porque para ellos lo más importante es la sangre y la muerte”.

Y, efectivamente, la Asociación Nacional de Matadores de Toros, Novillos, Rejoneadores y Similares, ya emitió un comunicado para expresar su inconformidad:

▲ “Los taurinos nunca pudieron acreditar toda la economía de la que hablaban, es claro que la prohibición es una medida constitucional”, subrayó Sofía Morín. Foto La Jornada

Las reformas aprobadas implican una transformación drástica que elimina los tres tercios que dan vida al arte taurino: el tercio de varas, las banderillas y la suerte suprema. Sin estos elementos, el toreo pierde su profundidad y se convierte en una pantomima, despojándolo de su autenticidad, afirmó Francisco Doddoli, presidente de la asociación.

Larga lucha

Sofía Morín lamenta que el gobierno no se haya atrevido a dar el paso de la prohibición de las corridas de toros. “Modificaron nuestra iniciativa ciudadana, que pretendía la prohibición de la fiesta brava. Insisto, tenemos los argumentos hasta el día de hoy”.

“Nos queda claro que los taurinos nunca pudieron acreditar toda la economía de la que hablaban, es claro que la prohibición es una medida constitucional. Y no estamos de acuerdo con que se haya sacado a la pelea de gallos, es una actividad donde se lastima al animal durante un espectáculo”.

El gobierno buscó un punto medio. Es un sabor agridulce el que nos queda. Decirle al gobierno que estamos puestos para colaborar con ellos para defender esta ley, es lo que nos queda. Tenemos que proteger lo que ya se ganó, enfatiza, y explica que la nueva norma no aprobó realmente las corridas de toros sin violencia.

No es cierto. La violencia sigue porque el animal se sigue violentando. Lo que sí se detuvo es la sangre y la muerte. Es abolición de la tauromaquia con sangre y muerte.

Por eso advierte que siguen luchando en el país por la prohibición de las corridas de toros. Revela que ya la lograron en Michoacán y van por el estado de México, Morelos, Tamaulipas y Querétaro.

Cuenta que el año pasado presentaron una iniciativa ciudadana de carácter preferente que fue avalada por el Instituto Electoral. Juntaron 27 mil 442 firmas y en teoría, debió haber sido votada en 45 días. La Comisión de Puntos Constitucionales e Iniciativas Ciudadanas estaba obligada a votar el tema. Iba a salir el dictamen respaldando nuestra iniciativa.

Sin embargo, dice que el diputado de Morena Alberto Vanegas presentó un recurso ante la Sala Constitucional de la Ciudad de México preguntando si había violaciones a derechos humanos y la sala de manera infundada, atribuyéndose facultades que no tiene, le ordenó frenar al Congreso esta iniciativa.

Ellos argumentan que supuestamente se están violentando los derechos humanos de las personas que les gustan los toros; dicen que se está violentando el derecho a la cultura, a la libertad de trabajo.

Pero explica que este tema ya se resolvió en la Corte hace muchos años, en el amparo en revisión 163/2018 de la Primera Sala de la SCJN con Arturo Zaldívar, quien creó el proyecto de esta sentencia para determinar ante una prohibición de las peleas de gallos en Veracruz, que éstas y las corridas de toros no están violentando el derecho humano de la cultura, la libertad de trabajo ni de la propiedad.

La familia Haces

Uno de los defensores de la fiesta brava es el diputado de Morena y líder sindical Pedro Haces y su familia, dueños de ganaderías de toros de lidia: “Curiosamente, la familia Haces tiene las únicas dos ganaderías de toros de lidia de la Ciudad de México. En teoría, argumentan que es por la cuestión económica, pero la familia no le ha metido ni un toro de lidia a la Plaza México en más de 10 años. No sabemos por qué”.

Sabemos que Haces y Ricardo Monreal intentan declarar las corridas de toros como patrimonio cultural de México y de esta manera blindar la fiesta brava.

En la Ciudad de México, el hijo Pedro Haces Lago, diputado por Morena, también ha combatido la prohibición de las corridas: “Fue quien mandó al diputado de Morena Alberto Vanegas para proteger la fiesta brava en la ciudad cuando ya ni siquiera deja dinero, lo hemos probado 30 mil veces, ya no deja empleos. La Plaza México deja 453 trabajos que, además, son secundarios porque al final siguen viviendo de los conciertos, no sólo de las corridas de toros”.

Queremos pedirle a Pedro Haces que juegue limpio, aunque sabemos que no lo hará, es una petición al aire, que deje que la democracia decida. Este tema ya es legal. Si al señor no le gusta la Constitución, no le gustan las sentencias, pues que renuncie a ser diputado porque éstos, en teoría, deberían estar para respetar la ley. Si no le parece, que regrese a ser novillero (él lo fue) y luego torero.

Dice que los toros que crían en la Ciudad de México son enviados a otros estados, pero para la capital no es un negocio. En España, las ganaderías ya han declarado que tienen más perdidas que ganancias. Y no todos los toros de lidia son para la plaza, sino para consumo, como sementales de reproducción. Según Pedro Haces sólo el 8 por ciento son utilizados para las corridas, no sólo viven de eso.

Y añade: “En realidad, matar toros es un *hobby*, es una pasión sádica. Pedro Haces creció en ese ambiente, es su diversión. Creció en la cultura de la tauromaquia y, definitivamente, la va a defender aunque no sea negocio. Protege sus intereses económicos como gustos personales. Es una vergüenza para nuestra sociedad, cualquier político que sea taurino es una vergüenza”.

Rusia y Ucrania se acusan mutuamente de no respetar cese el fuego por Pascua

El presidente Trump dijo que espera un "acuerdo" entre ambos países para esta semana

AFP
MOSCÚ

Rusia y Ucrania se acusaron mutuamente este domingo de violar la tregua de Pascua declarada por el presidente ruso, Vladimir Putin, mientras que Donald Trump dijo esperar un "acuerdo" entre ambos países esta semana.

Putin anunció sorpresivamente el sábado una "tregua humanitaria" de 30 horas por la Pascua, un cese de los combates que hubiera sido significativo en más de tres años de conflicto.

Desde el inicio de la tregua a las 15 horas del sábado, el presidente ucraniano, Volodimir Zelensky, que se comprometió a respetarla, acusó a Rusia de continuar los ataques y el domingo el mandatario reportó nuevas ofensivas.

El Ministerio ruso de Defensa denunció que, pese a la tregua, "unidades ucranianas intentaron llevar a cabo durante la noche ataques contra posiciones rusas en las áreas de Sujaya Balka y Bogatir" en Donetsk, una región del este de Ucrania parcialmente controlada por Rusia.

▲ El presidente Putin anunció el sábado una "tregua humanitaria" de 30 horas por la Pascua, un cese de los combates que hubiera sido significativo en más de tres años de conflicto. Foto Reuters

El Ministerio dijo que estos ataques "fueron repelidos".

Las autoridades rusas también señalaron que registraron ataques de los ucranianos en las regiones fronterizas de Briansk, Kursk y Belgorod, que provocaron muertes de civiles y dejaron heridos.

Zelensky acusó a Rusia de lanzar "operaciones" en Pokrovsk y Siversk, en el frente oriental, y afirmó que el ejército ruso "sigue utilizando armamento pesado".

En total, reportó 46 ofensivas rusas y 901 ataques este domingo.

El mandatario ucraniano reiteró su propuesta de establecer "un cese el fuego total, incondicional y justo que se extienda como mínimo durante 30 días".

"Crear la impresión de un alto el fuego"

Un comandante ucraniano de una unidad de drones, que habló con *Afp* bajo condición de anonimato, declaró que "la actividad del enemigo disminuyó considerablemente" en las regiones de Zaporiyia, en el sur, y en Járkov, en el noreste, y reportó únicamente "incidentes aislados".

Serguii, un oficial ucraniano de la región de Sumi, fronteriza con Rusia, indicó que la noche y la jornada del domingo han sido "tranquilos", en comparación a la situación habitual y que no hay disparos de la artillería rusa.

"Para la mañana de Pascua podemos decir que el ejército ruso intenta crear la impresión de un alto el fuego, mientras en algunas áreas continúan los intentos aislados de avanzar y causar bajas en Ucrania", señaló Zelensky.

La Fuerza Aérea ucraniana no reportó ningún bombardeo con drones o con misiles este domingo por la mañana.

Nayib Bukele propone a Nicolás Maduro intercambiar a los deportados venezolanos por "presos políticos"

AP
SAN SALVADOR

El presidente de El Salvador, Nayib Bukele, propuso el domingo un canje de prisioneros con Venezuela, sugiriendo que intercambiaría a los venezolanos deportados de Estados Unidos que su gobierno mantiene encarcelados por quienes denominó "presos políticos" en Venezuela.

En una publicación en la red social X, antes Twitter, Bukele enumeró a varios familiares de figuras de la oposición de alto nivel en Venezuela, periodistas y activistas detenidos durante la represión electoral del gobierno el año pasado.

"La única razón por la que están encarcelados es por haberse opuesto a usted y a sus fraudes electorales", escribió Bukele. "Sin embargo, quiero proponerle un acuerdo humanitario que contemple la repatriación de 100 por ciento de los 252 venezolanos que fueron deportados, a cambio de la liberación y entrega de un número idéntico (252) de los miles de presos políticos que usted mantiene".

El líder salvadoreño explicó que la cancillería le enviará la correspondencia formal para concretar el acuerdo humanitario.

El gobierno salvadoreño mantiene en una cárcel de máxima seguridad al grupo de venezolanos, entre ellos presuntos criminales de la pandilla Tren de Aragua y a migrantes irregulares deportados por Estados Unidos desde el 15 de marzo. Human Rights Watch acusó recientemente a Estados Unidos y El Salvador de la desaparición y detención arbitraria de venezolanos deportados y denunció que las autoridades salvadoreñas y estadounidenses no han dado información a los familiares del paradero de los deportados.

A cambio de repatriar a los 252 venezolanos, Bukele pide a Maduro que libere a "Rafael Tudares, yerno de Edmundo González; el periodista Roland Carreño; la abogada y activista Rocío San Miguel; la señora Corina Parisca de Machado, madre de (la líder opositora) María Corina Machado, a quien amedrentan a diario y le sabotean el acceso a servicios básicos como la luz y el agua; así como los cuatro dirigentes políticos asilados en la embajada de Argentina y otros venezolanos presos políticos".

Bukele plantea que el acuerdo también incluiría "los casi 50 ciudadanos detenidos de otras nacionalidades: estadounidense, alemana, dominicana, argentina, boliviana, israelí, chilena, colombiana, ecuatoriana, española, francesa, guyanesa, neerlandesa, iraní, italiana, libanesa, mexicana, peruana, puertorriqueña, ucraniana, uruguaya, portuguesa y checa".

Esto ocurre mientras El Salvador se encuentra bajo un intenso escrutinio internacional por aceptar a venezolanos deportados por la administración de Donald Trump, que los acusó de ser presuntos pandilleros con escasas pruebas.

Juez de Corte Suprema en EU cuestiona el bloqueo a deportación de venezolanos

Dos magistrados conservadores fueron los únicos en criticar la defensa de derechos

EFE
WASHINGTON

▲ Trump invocó la Ley de Enemigos Extranjeros de 1798 para arrestar a supuestos miembros de *Tren de Aragua* y deportarlos a una cárcel de máxima seguridad en El Salvador. Foto Reuters

Un juez conservador de la Corte Suprema de Estados Unidos criticó la intervención del máximo tribunal el sábado para suspender la deportación de migrantes venezolanos ordenada por el presidente Donald Trump, al calificar la decisión como "precipitada" y "legalmente cuestionable".

La máxima corte del país suspendió en las primeras horas del sábado la deportación de supuestos pandilleros venezolanos desde el estado de Texas a una prisión de máxima seguridad en El Salvador, tras una orden del gobierno de Donald Trump invocando una ley del siglo XVIII.

Los magistrados conservadores Samuel Alito y Clarence Thomas fueron los únicos en oponerse a la decisión mayoritaria entre los nueve miembros de la institución.

"Literalmente en mitad de la noche, la Corte emitió una medida sin precedentes y legalmente cuestionable (...) sin escuchar a la parte contraria en las ocho horas siguientes a la recepción de la demanda", argumentó Alito en un escrito.

"No teníamos ninguna buena razón para pensar que, en esas circunstancias, publicar una orden a medianoche era necesaria o apropiada", agregó.

Sin referirse explícitamente a la Corte Suprema, Trump fustigó el domingo en su red Truth Social a "jueces y agentes de la ley débiles e ineficaces que permiten que continúe este siniestro ataque a nuestra Nación, un ataque tan violento que nunca será olvidado".

La Corte Suprema acogió un recurso de la Unión de Libertades Civiles Estadunidenses (ACLU, por sus siglas en inglés), organización no gubernamental que defiende los derechos humanos y de los ciudadanos, ante la posible "expulsión inminente" del grupo de venezolanos.

El mes pasado, Trump invocó la Ley de Enemigos Extranjeros de 1798 para arrestar a supuestos miembros de la banda criminal venezolana *Tren de Aragua* y deportarlos a una cárcel de máxima seguridad en El Salvador.

La semana pasada, la Corte Suprema también ordenó al gobierno "facilitar" el regreso de un migrante salvadoreño expulsado por error en marzo y encarcelado en una prisión de su país precisamente bajo la misma ley.

Kilmar Ábrego García vivía en Maryland y había recibido un estatus legal protegido desde 2019, cuando un juez dictaminó que no debía ser deportado a su país porque podría estar en peligro.

El gobierno de Trump reconoció un "error administrativo" en la deportación de Ábrego García. Sin embargo, Trump insiste en que Ábrego García es miembro de una banda criminal e incluso publicó el viernes en las redes sociales una foto aparentemente manipulada en la que aparece un símbolo de una banda tatuado en sus nudillos.

Los migrantes deportados a El Salvador se encuentran encarcelados en el Centro de Confinamiento del Terrorismo (Cecot), al sureste de la capital, San Salvador. Esta prisión de extrema seguridad es considerada el penal más grande de Latinoamérica.

Reanudarán hoy las clases en la Universidad Estatal de Florida a cuatro días de tiroteo que dejó un saldo de dos muertos

AP
TALLAHASSEE

Las clases se reanudarán en la Universidad Estatal de Florida (FSU) el lunes, cuatro días después de que un tiroteo mortal en el campus dejó dos personas muertas y seis heridas, dijeron funcionarios de la escuela.

Los estudiantes e instructores tendrán la opción de realizar las clases de manera remota o presencial, dependiendo de la asignatura. La escuela ha eliminado todas las políticas de asistencia obligatoria que podrían afectar las calificaciones, por lo que los estudiantes no serán castigados si eligen no asistir a clase en persona, expresó el presidente de FSU, Richard McCullough, en una carta dirigida a los estudiantes y al personal docente.

McCullough también señaló que los estudiantes pueden solicitar una calificación incompleta para su clase si sienten que no pueden completar un curso.

"Queremos que todos reciban el apoyo y la ayuda que necesitan. Para algunos estudiantes, eso puede significar no regresar al aula", manifestó McCullough. "Para otros, la idea de comunidad y reunión, así como la oportunidad de centrarse en los estudios, puede ser beneficiosa. No hay una única respuesta correcta para todos".

El agresor, identificado como el hijastro de una agente de policía, llegó al campus una hora antes del tiroteo el jueves y permaneció cerca de un estacionamiento antes de entrar y salir de edificios y espacios verdes mientras disparaba una pistola poco antes del almuerzo, según la policía.

En aproximadamente cuatro minutos, los oficiales confrontaron a Phoenix Ikner, un estudiante de 20 años de la Universidad Estatal de Florida, y le dispararon hiriéndolo, informó la policía de Tallahassee.

Las dos víctimas que fallecieron fueron Robert Morales, un coordinador de comedores universitarios, y Tiru Chabba, un ejecutivo del proveedor de servicios de alimentos Aramark, según familiares y abogados de las familias.

Netanyahu dice que Israel no tiene "otra opción" que seguir luchando en Gaza

Hamas ha dicho que liberará a los rehenes restantes a cambio de un cese al fuego

▲ Los ataques israelíes mataron a más de 90 personas en las últimas 48 horas. Foto Ap

AP
DEIR AL-BALAH

El primer ministro israelí, Benjamin Netanyahu, insistió nuevamente el sábado que Israel "no tiene otra opción" que continuar luchando en Gaza y no terminará la guerra antes de destruir a Hamas, liberar a los rehenes y asegurar que el territorio no represente una amenaza para Israel. El primer ministro repitió su promesa de asegurarse de que Irán nunca obtenga un arma nuclear.

Netanyahu está bajo creciente presión no sólo de las familias de los rehenes y sus simpatizantes, sino también de soldados israelíes reservistas y retirados que cuestionan la continuación de la guerra después de que Israel rompió un cese al fuego el mes pasado. En su declaración, afirmó que Hamas ha rechazado la última propuesta de Israel para liberar a la mitad de los rehenes a cambio de un cese al fuego continuo. Hamas ha dicho que sólo liberará a los rehenes restantes a cambio de una retirada israelí y un cese al fuego duradero, como se estipulaba en el acuerdo que Israel abandonó.

Los ataques israelíes mataron a más de 90 personas en 48 horas, informó el sábado el Ministerio de Salud de Gaza. Las tropas israelíes han intensificado sus ataques para presionar a Hamas para que libere a los rehenes y se desarme.

Entre los 15 muertos durante la noche había mujeres y niños, según personal hospitalario. Al menos 11 personas perdieron la vida en la ciudad sureña de Jan Yunis, varias de ellas en una tienda de campaña en la zona de Muwasi, donde viven cientos de miles de desplazados, según un trabajador hospitalario. Israel ha designado el lugar como zona humanitaria.

Recortes de EU en ayuda internacional empeorará situación en zonas de conflicto, declara la Organización Mundial de la Salud

AFP
RIAD

Los recortes de ayuda internacional por parte de Estados Unidos podrían empeorar la situación humanitaria en zonas de conflicto donde los sistemas de salud ya están sometidos a fuertes tensiones, advirtió el domingo una responsable de la Organización Mundial de la Salud (OMS).

Desde que asumió el cargo en enero, el presidente Donald Trump recortó la ayuda exterior estadunidense, incluidos importantes programas para mejorar la salud en el mundo, y desmanteló USAID, la agencia estadunidense de desarrollo, que gestionaba un presupuesto anual de 42 mil 800 millones de dólares, el equivalente a 42 por ciento de la ayuda humanitaria mundial.

Washington también anunció su retirada de la OMS, que tendrá que recortar su presupuesto en una quinta parte, reduciendo sus misiones y su personal.

Estados Unidos, durante muchos años el principal contribuyente a esta agencia de la ONU, no pagó su contribución para 2024 y podría no hacerlo en 2025.

"La OMS desempeña un papel esencial en el mantenimiento de los sistemas de salud, su rehabilitación, la formación y despliegue de equipos médicos de emergencia", declaró Hanan Balkhy, directora regional de la OMS para el Mediterráneo oriental, durante una entrevista con *AFP* en Riad. "Muchos de estos programas están actualmente interrumpidos o no podrán continuar", advirtió.

En la asediada Franja de Gaza, donde la situación sanitaria es catastrófica y la destrucción inmensa, la mayoría de los hospitales están fuera de servicio tras un año y medio de combates entre el ejército israelí y el movimiento palestino Hamas.

"El apoyo de los equipos médicos de urgencia, el suministro de medicamentos, la rehabilitación de las infraestructuras de salud: todo esto se ha visto inmediatamente afectado por la paralización de la ayuda estadunidense", afirma Balkhy.

Comunicación comprometida

En Sudán, la agencia se enfrenta a dificultades crecientes en el contexto de una guerra entre el ejército y los paramilitares iniciada hace dos años que ha desplazado a millones de personas. Varias regiones están afectadas por al menos tres epidemias: la malaria, el dengue y el cólera, indicó Balkhy.

"Estamos trabajando intensamente para identificar los patógenos emergentes o reemergentes, con el fin de proteger no solo a los sudaneses, sino también al resto del mundo", afirmó.

La salida de Estados Unidos de la OMS también comprometerá los canales de comunicación establecidos tiempo atrás con las mejores universidades, centros de investigación e instituciones de salud pública del país.

Esto podría dificultar el intercambio de información, crucial para prever crisis sanitarias como una futura pandemia, y afectaría por tanto a "nuestra capacidad para garantizar la vigilancia y detección de enfermedades" a escala mundial, añadió la responsable de la OMS.

Porque, recordó, "estas bacterias y virus no conocen fronteras y son indiferentes a las circunstancias políticas humanas".

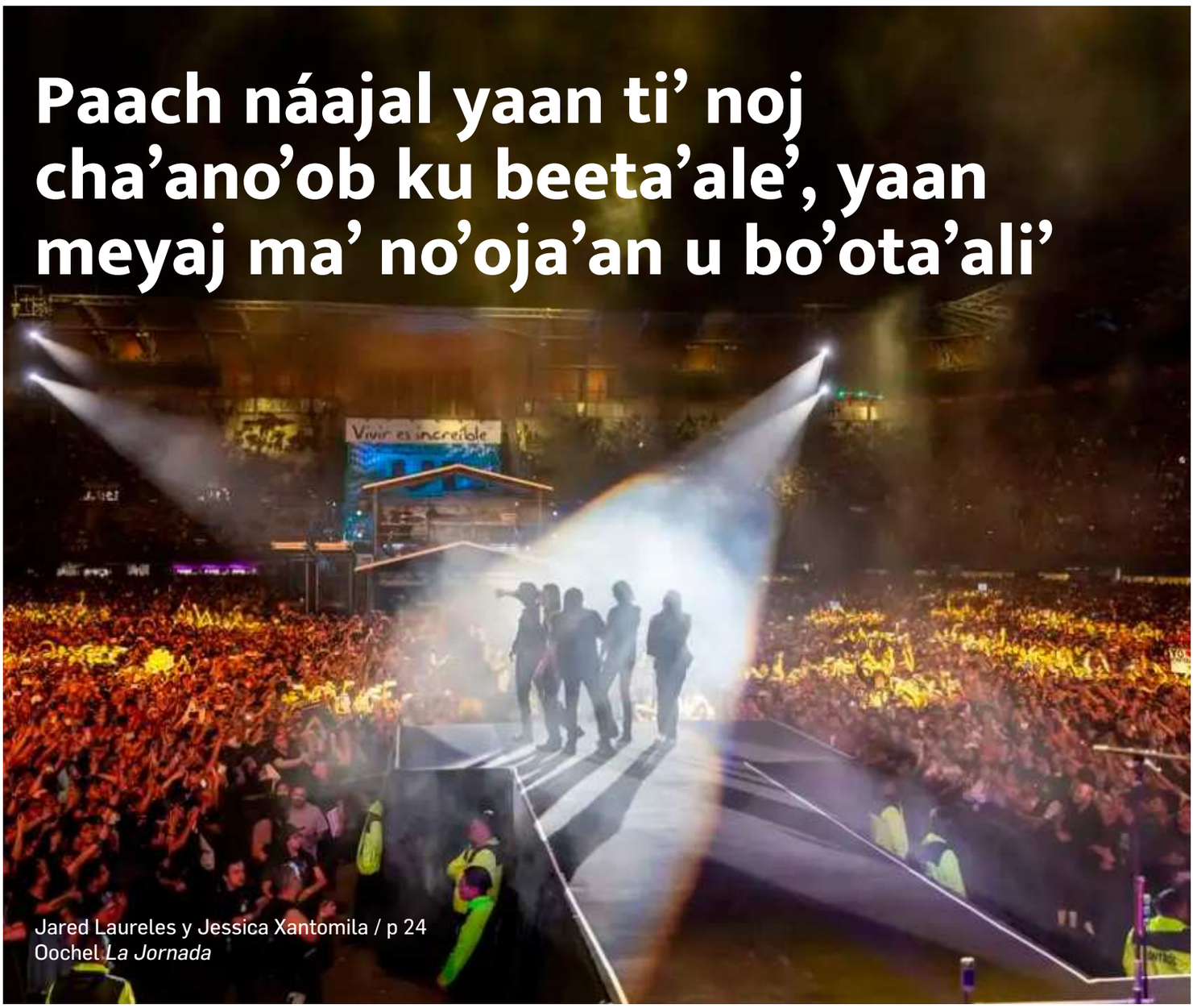
k'iintsil

¡BOMBA!

Pues de pobreza no hay quita,
para indígena hay pan magro;
hoy no es cuestión de milagro,
sino ver quién resucita

Lunes 21 de abril de 2025
CAMPECHE · YUCATÁN · QUINTANA ROO · AÑO 10 · NÚMERO 2461 · **www.lajornadamaya.mx**

Paach náajal yaan ti' noj cha'ano'ob ku beeta'ale', yaan meyaj ma' no'oja'an u bo'ota'ali'



Jared Laureles y Jessica Xantomila / p 24
Oochel *La Jornada*

Paach ti' le noj náajal ku yantal ti' kúuchilo'ob cha'ane', ta'aka'an xma' uts bo'ola'an meyaji', wa explotación laboral.

Kex 10 horas seen meyaj, ts'o'oke' mina'an xan prestaciones wa uts bo'ol yóok'olal, ts'o'oke' yóok'olal jurídica ba'alo'ob yaan u yil yéetel u páajtalilo'ob meyaje' sajbe'entsil yanik máak; beey u meyaj máaxo'ob konik cerveza, máaxo'ob xak'altik boletos wa máaxo'ob ilik u kaláanta'al m`áaxo'ob ku bin cha'an ti' conciertos, festivales wa ti' u keetilo'ob deporte.

Estadio Azteca yéetel GNP (Foro Sol ka'achij), Palacio de los Deportes yéetel Autódromo Hermanos Rodríguez chéen jayp'éel ti' le kúuchilo'ob tu'ux ku yúuchul cha'an, ba'ale' meyaje' láayli' jach óotsil u bo'ota'al ti'al táankelemo'ob yéetel nojoch máako'ob ku meyajo'obi', tumen chéen ku yantal meyaj le k'iino'ob yaan ba'ax cha'anil, ts'o'oke' u bo'olile' chéen p'el maanal 300 pesos.

Ti'al máaxxo'ob ku meyajo'obe', uts u ti'alo'ob tumen ku béeytal u náajaltiko'ob jump'íit taak'in ti' le k'iin yaan cha'ano', tumen yaan táankelemo'ob ku bino'ob xook wa na'tsilo'ob kaláantik u paalal, ba'ale' ku k'a'abéetchajal u náajalo'ob ti'al fin de semana.

U mola'ayil Ocesae' leit'e' maas nojoch beetik noj cha'ano'ob tu lu'umil México. Ichil le ku meyajtiko' ti' yaan Vive Latino, Flow Fest yéetel Corona Capital; ba'ale' mola'aye' ku t'anik, beey subcontratacióne', uláak' ba'alo'ob k'a'anan ti'al u ts'aatáanta'al máax ku bin cha'ani', ti'al xan u ts'a'abal máax kaláantik u yokol wa u jóok'ol máak, beyxan ti'al u kaláanta'al kúuchil tu'ux kun úuchul cha'an. Séeb u k'ajóolta'al máaxo'obi' tumen ku búukintik u boox nooko'ob wa chalecos fluorescentes.

Táankelemo'obe' séeb u kóolalo'ob meyaj tumen ku ya'alal ti'obe' wa ku meyajo'ob te'elo' yaan u páajtalil u yu'ubik wa u cha'antik ajk'aay wa múuch' paax uts tu yich ts'o'oke' óoli' xma' bo'olil, ba'ale' tu jo'oloje' ku yilko'obe' ma' jach beyi'.