

Lunes 2 de mayo de 2022

CAMPECHE · YUCATÁN · QUINTANA ROO · AÑO 7 · NÚMERO 1726 · www.lajornadamaya.mx

10 PESOS

DÍA DEL TRABAJO: LUCHA VIGENTE

Condiciones laborales post pandemia requieren transformaciones profundas



▲ Las malas condiciones de trabajo de millones de personas en el mundo se agudizaron a raíz de la aparición del Covid-19 dejando evidencia de que desde antes de la contingencia sanitaria la

realidad de los trabajadores y trabajadoras ya era extrema, debido a la falta de justicia en torno a sus derechos y a las condiciones materiales de su labor. [Foto Rodrigo Díaz Guzmán](#)

- Mujeres yucatecas ganan 43 por ciento menos que los hombres
- En la entidad, más de 665 mil trabajadores sin seguridad social
- Sólo 4% de la población ocupada tiene empleos bien remunerados
- *Home office* y *workation*, dos modalidades hijas de la contingencia

La Jornada MAYA

Maya 2 de Mayo de 2022

ESPECIAL: TORO DE FUEGO

TREN MAYA EL PODER DE UNA IDEA

• El proyecto más complejo del Estado Mexicano en este siglo



■ Hace poco más de tres años, este proyecto crucial del gobierno federal dio pie para la realización de un libro excepcional. Hoy republicamos nuestra amplia reseña con el fin de aportar elementos para un juicio crítico sobre el Tren Maya.

La Jornada MAYA

Directorio

Fabrizio León Díez
Director

Ulises Carrillo Cabrera
Director ejecutivo

Sabina León Huacuja
Directora editorial

Israel Mijares Arroyo
Director de operaciones

Andrés Silva Piotrowsky
Coordinador de edición impresa

Hugo Castillo Herrera
Subcoordinador de edición impresa

Felipe Escalante Tió
Jefe de mesa de redacción

Sasil Sánchez Chan
Editora K'iintsil

Antonio Bargas Cicero
Editor Deportes

Víctor Cámara Salinas
Coordinador de
diseño editorial

Juan Carlos Pérez Villa
Jefe de información

María Elena Briceño Cruz
Coordinadora de
información
Yucatán y Campeche

Rosario Ruiz Canduriz
Coordinadora de
información
Quintana Roo

Pedro José Leo Cupul
Director comercial

Rodrigo Israel Valdez Ramayo
Administración

José Luis Domínguez Castro
Defensor del lector

Consejo Editorial para la Lengua Maya
Jorge Miguel Cocom Pech
Fidencio Briceño Chel, Feliciano Sanchez Chan

Publicación de lunes a viernes editada
por Medios del Caribe S.A. de C.V.

Calle 43 #299D por 30 y 32A
Colonia San Ramón Norte C.P. 97117 Mérida, Yucatán, México.
Teléfono: (999) 2900633

Número de certificado de licitud de
título y contenido: 16539
Reserva al uso exclusivo del título
La Jornada Maya No. 04-2014-100210372900-101 del 04/2014,
otorgada por la Dirección
General del Derecho de Autor-SEP.

Distribución: Medios del Caribe S.A. de C.V.
Calle 43 No. 299-D, San Ramón Norte. Mérida,
Yucatán, México

Prohibida la reproducción total o parcial
del contenido de esta publicación, por cualquier
medio, sin permiso expreso de los editores.

Nombre del diario: La Jornada Maya, año 5, número 1726

Un día para hacer conciencia

CRISTÓBAL LEÓN CAMPOS

Este domingo fue 1 de mayo, Día del Trabajo, una conmemoración que refiere a la importancia central de los proletarios en el mundo para la edificación de las sociedades, ya que la fuerza de trabajo de los seres humanos es la generadora de la riqueza de las sociedades que los gobiernos "administran" o debieran hacerlo a favor del bienestar colectivo. Pero la efeméride de este 2022 viene a sumarse a una ya extensa y aparentemente perpetua agonía que afrontamos en los tiempos de crisis de humanidad que vivimos.

Las condiciones de trabajo de millones de proletarios en el mundo se agudizaron a raíz de la pandemia de Covid-19 (que por cierto aún no termina), dejando -como ya hemos denunciado en varias ocasiones- a todas luces la evidencia de que desde antes de esta contingencia sanitaria la realidad de los trabajadores y trabajadoras era extrema por la falta de justicia en torno a sus derechos y a las condiciones materiales de su labor.

La explotación, pieza cen-

tral en el capitalismo, se redobló incrementándose la precariedad y la pobreza, esto, junto a la violación sistemática de todos los derechos del proletariado, ya que como es bien sabido, el aumento del horario laboral sin el pago de horas extras, los despidos injustificados, el recorte los salarios con el pretexto de la "afectación a la economía" por el SARS-CoV-2, y un sinnúmero de anomalías que afloraron en estos más de dos años, conforman una realidad ya insostenible que requiere un cambio profundo y sistémico, dando paso a la conformación de otra sociedad alejada de la desigualdad natural del capitalismo y basada en la dignidad de los seres humanos.

Carlos Marx escribió a lo largo de su vida fundamentales tesis que explican y demuestran la necesidad de la superación de la lógica capitalista impuesta sobre el trabajo, ya que la expropiación y acumulación de la riqueza que genera la propiedad privada, junto a la extracción de la plusvalía -sustento de la explotación-, son las razones centrales de las enormes brechas de desigualdad que hoy observamos. La no distribu-

ción socialmente equitativa de la riqueza y su uso para el enriquecimiento particular, son injusticias intolerables que necesariamente deben quedar atrás si buscamos una sociedad alejada de los grandes focos de pobreza y rezago que tanto gustan ser comentados por gobiernos y analistas propios del sistema, pero que nunca son resueltos.

El Primero de Mayo es un día para hacer conciencia, para reivindicar los derechos violentados del proletariado, es más que una efeméride, es un símbolo de la importancia que tiene el trabajo para el desarrollo social, siempre recordando que el trabajo no es una cuestión abstracta, sino una acción humana que debiera estar encaminada a la satisfacción de las necesidades materiales y subjetivas de todas las sociedades, por lo que la riqueza que genera conviniere ser socialmente distribuida según las necesidades particulares.

*Carlos Marx
escribió sobre
la necesidad de
superar la lógica
capitalista sobre
el trabajo*



▲ El primero de mayo es una conmemoración que nos refiere la importancia central de los trabajadores en el mundo para la edificación de las sociedades, pues la fuerza de trabajo es la generadora de la riqueza. Foto Enrique Osorno

Hoy vivimos otra coyuntura fundamental para el reclamo de la dignidad de las trabajadoras y de los trabajadores, el acomodo geopolítico por las disputas imperialistas en el mundo y por las batallas interburguesas en las naciones, ponen a los y las proletarios en una situación de gran vulnerabilidad que solo se supera con la conciencia de clase y la búsqueda de la libertades y de los derechos arrebatados. Bajo nuestra perspectiva, el tiempo del capitalismo ha quedado ya en el pasado, y la necesaria transformación social refiere al resurgimiento del socialismo como el camino para el bienestar de toda la humanidad.



Yucatecas ganan menos que los hombres, hasta en 43%

La lucha de las mujeres por igualdad y equidad de género en todos los ámbitos actualmente se ha fortalecido

CECILIA ABREU
MÉRIDA

La lucha de las mujeres por igualdad y equidad de género en todos los ámbitos actualmente es tan fuerte que el pasado 8 de marzo las calles de todo México estuvieron congestionadas con consignas, carteles y exigencias por justicia; aún con esta lucha tan fuerte, la brecha salarial por género continúa siendo una realidad en el país y la entidad; en Yucatán, las mujeres ganan, en promedio, 43 por ciento menos que los hombres.

Con información de la Encuesta Nacional de Ingresos y Gastos de los Hogares (ENIGH) 2020 del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (Inegi), en Yucatán los hombres perciben 6 mil 900 mensuales, mientras que las mujeres 3 mil 934, lo que deja ver la diferencia salarial mencionada.

En 2018, conforme la misma encuesta del Inegi,

la diferencia entre salarios alcanzaba casi 41 por ciento menores para las mujeres, con un promedio de 4 mil 385 pesos mensuales para ellas y 7 mil 461 para los hombres.

Hablar
lenguas
indígenas,
es un factor
para que los
salarios sean
más bajos para
ese sector



Las yucatecas, viven una brecha salarial distinta conforme su edad, la ENIGH 2020 evidencia que la más profunda ocurre en el rango de 30 a 39 años, en la cual los hombres ganan un promedio de 9 mil 797 pesos mensuales y las

mujeres 4 mil 983 pesos, es decir, alrededor de 49 por ciento menos.

La situación es más trascendente al añadir otras interseccionalidades, tales como ser indígena o hablar lenguas indígenas, pues a simple vista puede notarse que los salarios ya son más bajos para ese sector, por lo que la brecha, en apariencia, es menor, pero es debido a que también los hombres perciben menores sueldos.

Mientras que un hombre yucateco promedio gana 6 mil 900 pesos mensuales, un hombre indígena 5 mil 833 pesos y un hombre que habla alguna lengua indígena 4 mil 656 pesos, es decir, también viven una brecha salarial con 15 y 32 por ciento menos en sus ganancias, respectivamente.

La encuesta apunta que las personas hablantes de lenguas indígenas ganan un promedio de 3 mil 771 pesos mensuales y quienes

se consideran indígenas 4 mil 714; pero al segregar estos datos por género, la brecha salarial nuevamente aparece con 43 por ciento promedio, únicamente comparando salarios entre personas con estas características presentes, pues incluso comparando solo entre hombres es notorio que la brecha salarial para quienes son indígenas o hablantes de lenguas originarias, es mayor, más aún, si la comparativa es de hombres con mujeres indígenas.

Un hombre yucateco promedio, que recibe 6 mil 900 pesos mensuales, al ser comparado con una mujer indígena que gana en promedio 3 mil 540 pesos demuestra que ellas ganan casi 49 por ciento menos, lo mismo ocurre con las mujeres que hablan alguna lengua indígena, que ganan un promedio de 2 mil 777, con sueldos casi 60 por ciento menores a los de un hombre (no indígena ni hablante de lenguas indígenas).

En la entidad, más de 600 mil personas laboran sin acceso a la seguridad social

ABRAHAM BOTE TUN
MÉRIDA

De acuerdo con el Observatorio de Trabajo Digno, de Acción Ciudadana Frente a la Pobreza, en Yucatán existen 665 mil 828 personas que laboran sin seguridad social; lo que representa el 63 por ciento de la población.

De esta cifra, 205 mil 412 son jóvenes de entre 15 a 20 años; lo que representa el 30 por ciento; y 460 mil 416 mayores de 30 a 60 años, el 70 por ciento.

En
Yucatán
10 por
ciento de la
población está
desempleada,
indica
Observatorio



También, el observatorio detalla que en el estado el 10 por ciento de la población está desempleada: hay 112 mil 872 personas sin empleo, de las cuales el 54 por ciento son mayores de 30 a 60 años: unos 61 mil 054; el resto jóvenes de entre 15 a 29 años, 51 mil 818.

Por otro lado, la agrupación evidencia una desigualdad en la participación en trabajado remunerado; pues en el estado existe un registro de 457 mil 081 mujeres en el campo laboral; en contraste hay 691 mil 383 hombres.

Además, en cuanto al trabajo del hogar y cuidados no remunerado hay más mujeres que hombres;



▲ Un hombre yucateco promedio, que recibe 6 mil 900 pesos mensuales, al ser comparado con una mujer indígena que gana en promedio 3 mil 540 pesos demuestra que ellas ganan casi 49 por ciento menos. Ilustración Sergiopv @serpervil

Workation, nueva tendencia que combina el trabajo con el placer

Ullaborre reperumqui omnieniscias a cum excestiunt vultem intoriorem. Unt et el et eosant evenimpor molorera

DE LA REDACCIÓN
PLAYA DEL CARMEN

Tulum ha arraigado un concepto más como destino: el *workation*, la nueva tendencia que combina el trabajo con el placer de viajar; este ya es un tipo de turista con alta afluencia en el polo turístico.

Antonio Paparella, propietario del hotel Kukulkán, dio a conocer que sin duda la pandemia vino a revolucionar diferentes apartados, tal es el caso de empleados en calidad de viajeros que las circunstancias de su trabajo les permiten operar desde una laptop.

"Es un concepto que desde que empezó el Covid ha ido creciendo año tras año. En Tulum ya es una realidad, muchos americanos y europeos viven aquí por temporadas y trabajan desde su laptop", recalcó.

Mencionó que esta situación no ha propiciado ningún tipo de cambio o modificación en la infraestructura

de sus centros de hospedaje, salvo contar con internet de calidad las 24 horas del día.

Expuso que sin que sea un segmento que detone la ocupación hotelera, no dejará de ser un valor agregado para los centros de hospedaje.

Por su parte, Diego Rosas, del hotel Viento, ubicado en la zona costera, resaltó que Tulum sin duda es un lugar de inspiración para los llamados "nómadas digitales" porque hay tranquilidad y contacto único con la naturaleza.

El hotelero expuso que no es un concepto nuevo, pero que sí ha incrementado visiblemente a consecuencia del confinamiento que causó el impacto del coronavirus a nivel mundial.

Resaltó que el destino cumple perfectamente con los requisitos de este tipo de concepto, que además es benéfico porque la estancia de estas personas va a partir de un mes, generando adicionalmente más consumo en los restaurantes.



Workation no es un concepto nuevo, pero que sí ha incrementado visiblemente a consecuencia del confinamiento, que provocó el covid-19. Foto Juan Manuel Valdivia

Reforma de enero pasado al teletrabajo adapta derechos laborales al *home office*

DE LA REDACCIÓN
PLAYA DEL CARMEN

La reforma al teletrabajo, también conocido como *home office*, que desde el pasado 12 de enero entró en vigor ha sido un nuevo formato al cual se empiezan a adaptar y hacer valer sus derechos la clase trabajadora, expresó Fernando García Paulín, procurador auxiliar de la Defensa del Trabajo en Tulum.

El entrevistado señaló que Tulum, por su oferta la-

boral, es un destino con trabajadores que se desempeñan bajo esta modalidad que tomó auge a nivel mundial derivado de la pandemia del Covid-19.

"Hay oficios que se tienen que hacer presencialmente, pero queda claro que en la ley no estaba establecida esa modalidad y a partir de la pandemia es que ya los contratos se van a estar estableciendo de una manera que prevengan esa situación", apuntó.

Mencionó que no cambian derechos como los días de descanso, vacaciones y prestaciones que faculta la Ley del Trabajo: "si tú como empresa mandas al trabajador el *home office* sigue teniendo los mismos derechos y obligaciones. Si estás laborando en tu horario y a pesar de que tienes *home office* te ocurre un accidente la empresa está obligada a responder, pese a que esa posibilidad de accidente sea menor".

Refirió que el hecho de que los empleados no estén en la oficina no quiere decir que no trabajen y no vale el alegato que están en su casa trabajando porque están prestando el mismo horario y rendimiento, siempre y cuando las condiciones lo permitan.

"Si se prestan las condiciones laborales para desempeñarlo en su hogar y porque seguimos en situación de pandemia, eso es razón suficiente", acotó.

Sobre si han tenido inconformidades de empleados, reconoció que registraron algunas quejas debido a que los patrones quisieron bajar los sueldos por trabajar desde sus casas, pero llegaron a buenos acuerdos porque se valora el rendimiento de los empleados bajo esa circunstancia.

No obstante, comentó que en lo que va del año no se han tenido ni asesorías ni quejas de los trabajadores que laboran en esta modalidad.



Burocracia en Campeche ya regresó a la actividad laboral

Los mismos trabajadores reconocieron que ya era momento de volver, señala líder José Urueta // Era muy difícil mantener *home office*, sostiene Carlos Tapia, de Canaco

JAIRO MAGAÑA

SAN FRANCISCO DE CAMPECHE

Al poco tiempo del cambio de gobierno, todos los burócratas estatales, municipales y federales regresaron a sus puestos, incluyendo los que padecen alguna enfermedad crónica/degenerativa, adultos mayores, mujeres embarazadas o con hijos menores de 12 años, quienes fueron los enviados a *home office* poco después de la declaración de pandemia.

Recientemente, la titular de la Secretaría de Salud del estado, Liliana Montejó León, informó que ha iniciado el proceso de transición de pandemia a endemia; es decir, la convivencia con la enfermedad, esperando se presenten casos controlados por temporada, pero siempre monitoreando su evolución y propagación.

Ni siquiera los trabajadores sindicalizados pudie-

ron esquivar el mandato a presentarse a laborar. José del Carmen Urueta Moha, secretario general del Sindicato al Servicio de los Tres Poderes del Estado, respaldó el llamado desde la Secretaría de Gobierno y solicitó a sus agremiados regresar al trabajo presencial, pues ya requerían reactivar la actividad burocrática para beneficio de la ciudadanía.

Informó que incluso algunos trabajadores reconocieron que ya era momento de regresar, pues al final del día en las escuelas comenzaron a solicitar la presencia del alumnado desde el año pasado y por ello no les dificultó apersonarse en las oficinas correspondientes, “claro está, nos prometieron que tendrían los dispositivos de prevención y sanidad necesarios; es decir, gel antibacterial, cubrebocas e incluso dispositivos de lavado de ma-

nos antes de entrar y la toma de la temperatura”, dijo.

Estos dispositivos serán aplicados a quienes acudan a las oficinas de gobierno para cualquier trámite.

En el ayuntamiento de Campeche también terminaron tajantemente con el *home office*, incluso la comuna instaló más de 65 dispositivos de lavado de mano por la ciudad.

En donde les ha costado más es en la iniciativa privada, pues incluso antes del llamado a regresar a las oficinas, las empresas ya habían llamado a sus empleados a trabajar e incluso, algunos comercios contrataron a sus colaboradores. Carlos Tapia López, presidente de la Cámara Nacional del Comercio (Canaco), admitió era muy difícil mantener el trabajo desde casa en algunas empresas.

Señaló que en el caso de ellos, la Canaco como

organismo de apoyo y vinculación entre empresas y gobiernos, mantuvieron en confinamiento a quienes laboran en la cámara, pero están prontos a retornar a sus actividades gracias al control que hoy tiene el gobierno del estado sobre la pandemia, y claro, por la aplicación de vacunas.

“Ya se puede trabajar en la transición de pandemia a endemia”



Empieza transición

Tras agradecer a la ciudadanía su participación en la campaña intensiva de vacunación que concluyó ayer, la secretaria de Salud, Liliana Montejó, indicó que si se toma en cuenta el avance en el porcentaje de vacunación y el bajo número de contagios y muertes, ya se puede trabajar en el proceso de transición de pandemia a endemia.

Con esto, dijo, aceptaron modificar la forma de actualización de la información pertinente respecto al Covid-19, pues ahora sólo habrá reportes los lunes, para darse una idea de cómo va evolucionando la erradicación o control del virus.

Sugirió mantener las medidas de sanidad como uso del cubrebocas, lavado constante de manos, saludo y estornudo de etiqueta, así como el uso constante de desinfectantes de manos, pues apenas les den “banderazo”, eliminarán el uso obligatorio del cubrebocas.

Por tercer año, no hubo desfile por el Día del Trabajo

MIGUEL AMÉNDOLA

TULUM

Por tercer año consecutivo los sindicatos de Quintana Roo no llevaron a cabo el tradicional desfile del 1 de mayo en conmemoración del Día del Trabajo.

Guillermo Guerra, delegado general de la Confederación de Trabajadores de México (CTM) en el hotel Dreams Tulum, explicó que recibieron instrucciones a nivel nacional para abstenerse de esta actividad.

Señaló que esto se debe a que la pandemia del Covid-19 aún prevalece y, por tal motivo, en todo México no marcharon, como venía haciéndose año con año, para externar sus demandas laborales.

Expuso que afortunadamente el virus va cediendo, casi toda la sociedad se encuentra vacunada y los protocolos de prevención ya son un hábito, pero aún así siguen evitando cualquier riesgo de contagio.

Sobre la posibilidad de que el desfile desaparezca, declaró que no cree que llegue a tal grado, porque únicamente se debe a cuestiones de salud.

El entrevistado no se atrevió a asegurarlo, pero dejó entrever que muy posiblemente haya desfile para 2023.

“No desaparecerá esta tradición, únicamente la hemos cancelado por tercer año consecutivo porque aún prevalece la pandemia y haremos todos los esfuerzos para evitar cualquier clase de aglomeración que provoque riesgos de salud”, sostuvo.

Hasta el 2019 se tuvo participación de diversos sindicatos, como la Confederación de Trabajadores de México (CTM), Confederación Revolucionaria de Obreros y Campesinos (CROC), Federación Sindical de Obreros y Campesinos (Fesoc), Confederación Obrera Revolucionaria (COR), Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación (SNTE) y la Unión Nacional de Transportistas para el Cambio (Untrac), entre otros.



La población considerada de alto riesgo -con enfermedades crónicas, adultos mayores, embarazadas o con niños menores de 12 años -admitió que resultó fácil volver a las oficinas, pues las escuelas requirieron del alumnado desde el año pasado. Foto Fernando Eloy

Sólo 4% de la población ocupada está en trabajos bien remunerados

México, en pobreza laboral: 33 millones de personas carecen de ingreso suficiente para cubrir dos canastas básicas

DE LA REDACCIÓN
MÉRIDA

La pobreza en México se produce desde el sistema laboral. El año 2021 cierra con niveles alarmantes de pobreza laboral: 33 millones de personas trabajan y carecen de ingreso suficiente para cubrir el costo de dos canastas básicas. Dos tercios de la población ocupada (66.6 por ciento) y 34.5 millones de personas ocupadas carecen de afiliación al Seguro Social; esto es, seis de cada 10 personas ocupadas (61 por ciento).

Estas dos carencias niegan sistemáticamente el derecho al trabajo digno establecido en la Constitución. Estas mismas carencias son las variables más altas en la medición de la pobreza. El trabajo se convierte en fábrica de pobreza, en lugar de ser la puerta de salida.

Los salarios quedaron deprimidos en la etapa de inflación y no han recuperado su valor

La causa de esta realidad estructural de pobreza laboral es que durante muchos años se ha promovido la creación de empleo sin importar su calidad:

Los salarios quedaron deprimidos por la etapa de inflación y no han recuperado su valor. El salario mínimo perdió 70 por ciento de su valor entre 1976 y 1996. Muchos de los trabajos creados en los últimos años son de bajos salarios. Entre 2012 y 2018 se perdió casi

un millón de trabajos bien remunerados, con ingreso superior a cinco canastas básicas (19 mil 585 pesos). A fines de 2021, sólo el 4.4 por ciento de la población ocupada tiene trabajos bien remunerados.

Muchos de los "trabajos del futuro", por ejemplo, los empleos en empresas basadas en plataformas tecnológicas, se presentan como trabajos independientes, con horario flexible y autonomía. En realidad, estos modelos de negocio evaden el pago de salarios fijos, pues pagan "por comisiones", y sobre todo evitan el pago del Seguro Social, prestaciones y contratos estables con obligación de indemnización por despido, pues no reconocen la relación obrero-patronal.

La contratación temporal y la falta de contrato siguen afectando a más de la mitad de quienes tienen trabajo asalariado y subordinado (52 por ciento, es decir 18.6 millones de personas). Pese a la reforma para erradicar el *outsourcing* abusivo, aún no se percibe un cambio claro en esta condición que viola derechos laborales y coloca en la indefensión a los trabajadores.

La exclusión de las mujeres sigue estando entre las más altas de América Latina y la OCDE. La tasa de desempleo de las mujeres es casi el doble (20 por ciento) que los hombres, afectando a 5 millones 530 mil mujeres que buscan trabajo o están disponibles y listas para trabajar. La exclusión también afecta a 14 millones 500 mil mujeres que no están disponibles para trabajar, pues lo hacen sin remuneración en labores domésticas y de cuidado.

Los trabajos que son fábricas de pobreza por bajos salarios y falta de Seguro Social son una realidad ge-

neralizada y estructural de toda la economía y el sistema laboral. La precariedad es mucho más aguda en los estados del sur-sureste y en las unidades económicas micro y pequeñas. Sin embargo, también está presente en la gran y mediana empresa, donde la mitad de las personas carecen de salario suficiente (46 y 53 por ciento respectivamente). O en los sectores económicos

más dinámicos y rentables, como los bancos y aseguradoras y los corporativos empresariales. Esto es muy grave e inaceptable.

Este 1 de mayo se hace aún más urgente el llamado a las autoridades y al sector privado a colocar los derechos laborales al centro del modelo económico. No puede haber reducción de la pobreza sin recuperación salarial.

La tasa de desempleo de las mujeres es de casi el doble que los hombres





PROYECTOS DE PROTECCIÓN A LA LAGUNA DE LOS SIETE COLORES

Universidad de Milwaukee colaborará en estudio de ecosistema en Bacalar

Estudiantes estadounidenses realizarán investigación conjunta con el CREN y Ecosur

DE LA REDACCIÓN
BACALAR

Reforzar los acuerdos entre instituciones para la colaboración educativa y científica, así como contribuir a la investigación sobre el impacto del cambio antropogénico en la laguna de Bacalar y su ecosistema, fueron las conclusiones de la reunión entre estudiantes de la Universidad de Milwaukee, en Estados Unidos, e integrantes del Centro Regional De Educación Normal (CREN) Bacalar y El Colegio de la Frontera Sur (Ecosur).

Las instituciones generarán proyectos de educación que promuevan el cuidado del cuerpo acuático



▲ La iniciativa conjunta busca generar estrategias de sostenibilidad que protejan a la laguna. Foto Juan Manuel Valdivia

El miércoles 27 de abril, en la sala de juntas del palacio municipal de Bacalar, fue dado a conocer que se llevó a cabo una investigación científica en la laguna por parte de las instancias antes mencionadas. Entre los acuerdos

tomados, se generará intercambio entre personal del servicio público y estudiantes con su respectivo centro de Investigación y las instituciones locales, además de una participación en la revisión técnico-científica de

las causas y consecuencias de los proyectos que se desarrollarán cerca del cuerpo de la laguna.

Otro beneficio es la planificación para la educación, investigación, conferencias, simposios y activi-

dades de divulgación, entre otras acciones que coadyuven al beneficio educativo, científico y del cuidado de la laguna. El objetivo de este estudio realizado en la laguna de Bacalar beneficiará a largo plazo en el

cuidado, protección y preservación de este cuerpo de agua, así como a generar estrategias de sostenibilidad y comprensión científica de este ecosistema y similares ecosistemas de agua dulce en todo el mundo.

Instalan comité para fomentar la preservación de cavernas, grutas y cenotes en Solidaridad

DE LA REDACCIÓN
PLAYA DEL CARMEN

En el marco de la instalación del Comité para la Conservación y Manejo Sustentable de las Cavernas, Grutas y Cenotes de

Solidaridad, se determinó la creación de una agenda de trabajo para detener la contaminación y destrucción de estos sistemas.

Para ello, las asociaciones civiles Centinelas del Agua y Sian Ka'an presentaron estudios sobre la ca-

lidad del agua y la problemática de la contaminación en los cenotes, así como sus posibles soluciones.

Durante el evento protocolario, la presidente municipal Lili Campos Miranda destacó la importancia de la creación

urgente de dicha agenda, que permitirá sumar esfuerzos y asegurar la protección del patrimonio subterráneo del municipio en beneficio de sus pobladores y de los turistas.

A partir de ahora asociaciones y gobierno mu-

nicipal encauzarán los resultados obtenidos hacia un proyecto en común que permita en próximas fechas generar estrategias en favor del medio ambiente, el desarrollo urbano y la contaminación del agua en el municipio.

En Akumal, comunidad estadounidense construye parque para la niñez local

MIGUEL AMÉNDOLA
TULUM

Akumal Cultural Foundation, una organización sin fines de lucro de Estados Unidos, está a unos meses de concluir la construcción del Parque Acuático de Arte Akumal, que tiene la finalidad de que los niños y jóvenes tengan un espacio para actividades recreativas.

Jennifer Ensley Smith, presidente de la fundación, dio a conocer que iniciaron a finales del 2021 y esperan terminar para junio del presente año. La obra tendrá una inversión de dos millones de pesos.

La entrevistada precisó que el parque cuenta con una superficie de 600 metros cuadrados, está situado frente a la concha acústica, detrás de la delegación y contará con diversas áreas naturales para la convivencia de los habitantes.

“La fundación está dedicada a un Akumal muy redondeado. El enfoque son los jóvenes de la comunidad: niños y sus familias. Colaboramos con otras organizaciones locales sociales, educativas, ambientales y personas de nuestra comunidad para atender a una



▲ Según Akumal Cultural Foundation, el espacio recreativo tendrá una superficie de 600 metros cuadrados y contará con diversas áreas naturales. Foto Akumal Cultural Foundation

variedad de necesidades en Akumal pueblo”, indicó.

Abundó que el objetivo de gran parte de su trabajo es que los niños que viven en Akumal pueblo tengan opciones de recreación, ya que con el acceso público a la playa muy limitado, no hay opciones reales para que los infantes se diviertan. Detalló que las fuentes de agua, la escultura y el arte de paredes están planeadas para un espacio público y divertido.

El objetivo de la fundación es que los niños que viven en la zona tengan opciones de recreación

“A medida que avanza la construcción del Tren Maya en nuestra área, será aún más crítico para los niños del pueblo tener acceso a un área de juegos de agua segura en el pueblo, ya que su acceso al lado de la playa será aún más limitado”, recalcó.

Durante visita, presidente de la COP26 destaca compromiso de Q. Roo con el cuidado forestal

DE LA REDACCIÓN
CHETUMAL

El presidente designado de la conferencia de la ONU sobre el cambio climático (COP26), el británico Alok Sharma, de gira por Quintana Roo visitó Muyil, en el municipio de Felipe Carrillo Puerto, para conocer los detalles del aprovechamiento sustentable de los recursos forestales maderables y no maderables.

Fue recibido por autoridades de los tres niveles de gobierno, quienes explicaron que Quintana Roo cuenta

con 154 programas de manejo forestal, entre ejidos y predios particulares, que representan aproximadamente un tercio de la superficie estatal forestal; es decir, hay 800 mil hectáreas bajo manejo de programa forestal.

Durante su intervención, el presidente resaltó que espera que más estados sigan el ejemplo de Quintana Roo, al reflejar los compromisos de México bajo la Declaración de Líderes de Glasgow para los Bosques y el Uso de la Tierra para detener y revertir la pérdida de bosques y la degradación de la tierra para 2030.

El secretario de Ecología y Medio Ambiente (Sema), Efraín Villanueva, destacó que su visita es una clara muestra del interés que tiene la comunidad internacional en lo que ha venido haciendo Quintana Roo en materia de cambio climático y por la relevancia como entidad sub nacional, la ubicación en el Caribe y la presencia turística internacional.

Mostrar el trabajo de Q. Roo es una oportunidad -dijo el titular de Sema- para contar con el apoyo del gobierno británico en la lucha contra el cambio climático.

Alok Sharma recorrió las zonas costeras afectadas por el sargazo

Silvia Llamas, coordinadora de Operaciones en Pronatura Sur AC, expuso ante Alok Sharma el Proyecto de Polinizadores, que se realiza en la comunidad de San José II, de Felipe Carrillo Puerto. Destacó que los proyectos de polinizadores y aprovecha-

miento forestal van concatenados para que exista diversidad, ya que la flora nativa depende de los procesos de polinización.

En el municipio de Solidaridad, en la ciudad de Playa del Carmen, Alok Sharma efectuó un recorrido en zonas afectadas por sargazo. La comitiva oficial incluyó a Archie Young, negociador climático del Reino Unido; Jon Benjamin, embajador del Reino Unido en México y Dominic Curran, jefe del Fondo Climático Internacional de Reino Unido.



Carso podrá sacar sascab en Hecelchakán a partir de hoy

Ejidatarios aseguraron que permitirán el transporte de material después de recibir el saldo de la deuda que mantiene la empresa

JAIRO MAGAÑA
SAN FRANCISCO DE CAMPECHE

Luego de que el miércoles pasado los representantes de Carso no llegaron a una cita pactada, y el jueves acudieron con nada más que promesas, los ejidatarios de Hecelchakán, tras escuchar la exposición de motivos y justificaciones de la empresa, decidieron recibir el viernes la mitad del adeudo que la empresa mantiene con el ejido por la explotación de bancos de material para el relleno de terraplén del Tren Maya; dicho recurso oscila en medio millón de pesos.

Este lunes los ejidatarios recibirán otro medio millón de pesos, además de 240 mil pesos por los retrasos en los pagos correspondientes. La directiva ejidal afirmó que hasta tener el dinero en manos dará el permiso para que

las empresas subcontratadas por Carso para la trituración del material y su transportación puedan continuar con sus labores.

El ejido confirmó que si no reciben el pago cancelarán el contrato con grupo Carso

La Jornada Maya ha dado puntual seguimiento a los bloqueos de los ejidatarios por la falta del pago en Hecelchakán; este jueves sí cumplieron con su llegada los representantes de la empresa: alguien de nombre Joaquín, se presentó ante ellos, confirmó Ermilo Aké Couoh, comisario ejidal del

núcleo Pomúch. "Ya nos esperábamos que no pagaran hoy, pero les dijimos que para retomar sus trabajos deben saldar todo para el lunes", relató.

En la reunión, donde estuvieron presentes la mayoría de los ejidatarios, además del comisariado, los integrantes señalaron molestos la exigencia de 200 pesos por cada día que pasara y no realizaran el pago.

Dicha cantidad sería para los mil 130 ejidatarios que integran el padrón, pago que hasta el día miércoles oscilaba en 904 mil pesos, pero al conciliar, los representantes de Carso lograron bajar la multa hasta 240 mil pesos que serán divididos entre todos, además del millón 120 mil pesos de deuda por el material.

Aké Couoh en compañía del comisariado, informó que de no recibir el pago, someterían en asamblea la

cancelación del contrato, demandarán a Carso por el material ya extraído y no permitir de manera definitiva la extracción del material. Esta situación pondría en riesgo el relleno del terraplén en la zona.

Aunque admitió que el tema no está en manos del municipio, José Dolores Brito Pech, alcalde de Hecelchakán, pidió a Carso no engañar a los ejidatarios pues son gente noble, humilde y que solo pelean sus derechos, además, estos solo están exigiendo apegar a los acuerdos firmados en asambleas.

El edil dijo que de ser necesario, apoyaría jurídicamente al núcleo ejidal, aunque es de su conocimientos que estos ya están asesorándose con profesionales en la materia para proteger sus derechos ejidales y su propiedad.

Desconoce titular del Infonavit si hay cartera vencida

JAIRO MAGAÑA
SAN FRANCISCO DE CAMPECHE

El recién nombrado titular del Instituto del Fondo Nacional para la Vivienda del Trabajador (Infonavit) en Campeche, Luis Novelo Lanz, desconoció saber si hay cartera vencida de líneas crediticias por morosidad o desempleo en la delegación local; en paralelo, presentó el plan de adquisición de terrenos a través de un crédito Infonavit y dijo estar más enfocados en presentar soluciones a los derechohabientes con atraso en sus pagos.

Novelo explicó que hubo trabajadores que solicitaron la conversión de sus créditos de salarios mínimos a pesos fijos, siendo unos mil 200 créditos los modificados para que los solicitantes pudieran continuar realizando sus respectivos pagos mensuales. Mientras que unos 440 más, pidieron analizar su situación y recalcular sus créditos durante la pandemia para poder salir adelante, pero no sabe si fue por pérdida de empleo o simple morosidad.

Respecto a esto, el funcionario justificó su desconocimiento alegando estar más preocupado en elaborar planes para solucionar la morosidad de los derecho habientes, pues aseguró que, por la pandemia, no pueden culpar a nadie, y contrario a esto, tampoco ellos como institución pueden denunciar a los trabajadores por los problemas económicos generados por el Sars-Cov-2; añadió que luego harían públicos dichos datos.

Respecto al plan de adquisición de terrenos, el funcionario federal afirmó que éste tipo de crédito necesita de menos puntos para adquirirlo, con 980.



▲ El material que se extrae de Hecelchakán es usado para rellenar el terraplén del Tren Maya. Foto Jairo Magaña



▲ Según los autores del estudio el aumento de la temperatura no implicará que todos los virus llegarán a los humanos y se convertirán en pandemias de la magnitud de la del coronavirus, pero el número de contagios entre especies incrementa el riesgo de propagación a los humanos. Foto Ap

Cambio climático elevará el riesgo de contraer nuevas enfermedades: *Nature*

Existe el riesgo de que las enfermedades infecciosas pasen de animales a humanos más rápidamente si la temperatura de la Tierra aumenta en dos grados centígrados

AP
WASHINGTON

El cambio climático hará que miles de nuevos virus se propaguen entre las especies animales hasta 2070, lo que probablemente incrementará el riesgo de que nuevas enfermedades infecciosas pasen de animales a humanos, según un nuevo estudio.

Esto se aplica especialmente a África y Asia, continentes que, en las últimas décadas, han registrado focos de enfermedades letales que pasaron de humanos a animales, o viceversa, como la gripe, el VIH, el ébola y el coronavirus.

Los investigadores, que publicaron sus hallazgos el jueves en la revista *Nature*, emplearon un modelo para examinar cómo más de 3 mil especies de mamíferos podrían migrar y compartir virus en los próximos 50 años si la temperatura del planeta sube dos 2 grados Celsius (3.6 grados Fahrenheit), algo que las pesquisas recientes muestran como posible.

Según el reporte, sólo entre los mamíferos, los virus se transmitirían más de 4 mil veces. Los pájaros y los animales marinos no se incluyeron en el estudio.

De acuerdo con los investigadores, no todos los virus

llegarán a los humanos ni se convertirán en pandemias de la magnitud de la del coronavirus, pero el número de contagios entre especies incrementa el riesgo de propagación a los humanos.

El estudio pone de manifiesto dos crisis globales, el cambio climático y la propagación de enfermedades infecciosas, mientras el mundo trata de decidir qué hacer con ambas.

En trabajos anteriores se estudió cómo la deforestación y la extinción y el comercio de animales salvajes deriva en la propagación de enfermedades entre animales y humanos, pero se ha estudiado menos qué efectos podría tener el

cambio climático en este tipo de contagios, dijeron los autores en una conferencia de prensa el miércoles pasado.

"No se habla mucho del cambio climático en el contexto de los zoonosis", que son enfermedades que pueden pasar de animales a personas, explicó Colin Carlson, coautor del estudio y profesor adjunto de biología en la Universidad de Georgetown. "Nuestro estudio (...) reúne las dos crisis globales más urgentes que tenemos".

Los expertos en cambio climático y enfermedades infecciosas están de acuerdo en que el calentamiento global podría elevar el riesgo de aparición de nuevos virus.

Daniel R. Brooks, biólogo del Museo Estatal de la Universidad de Nebraska y coautor del libro *The Stockholm Paradigm: Climate Change and Emerging Disease* ("El paradigma Estocolmo: cambio climático y enfermedades emergentes"), afirmó que el estudio reconoce la amenaza que supone el cambio climático en cuanto al incremento del riesgo de enfermedades infecciosas.

"Esta contribución concreta es una estimación extremadamente conservadora de la posible" propagación de enfermedades infecciosas nuevas como consecuencia del cambio climático, apuntó Brooks.

EFFECTOS DEL AUMENTO DE LAS TEMPERATURAS EN EL CLIMA

Ciclones tropicales fuertes duplicarán frecuencia por el calentamiento global

Un estudio publicado en *Scientific Advances* también confirmó que la velocidad máxima de los huracanes con categorías 3 o superior aumentará en 20 por ciento

EUROPA PRESS
MADRID

El cambio climático provocado por el ser humano hará que los ciclones tropicales fuertes sean dos veces más frecuentes a mediados de siglo, poniendo en riesgo grandes partes del mundo.

Un nuevo estudio publicado en la revista *Scientific Advances* también prevé que las velocidades máximas de los vientos asociados a estos ciclones podrían aumentar alrededor de un 20%.

A pesar de estar entre los fenómenos meteorológicos extremos más destructivos del mundo, los ciclones tropicales son relativamente raros. En un año determinado, sólo se forman unos 80-100 en todo el mundo, la mayoría de los cuales nunca llegan a tocar tierra. Además, los registros históricos precisos a nivel mundial son escasos, lo que hace difícil predecir dónde se producirán y qué medidas deben tomar los gobiernos para prepararse.

Para superar esta limitación, un grupo internacional de científicos en el que participa Ivan Haigh, de la Universidad de Southampton (Reino Unido), desarrolló un nuevo enfoque que combina datos históricos con modelos climáticos globales para generar cientos de miles de "ciclones tropicales sintéticos".

La doctora Nadia Bloemendaal, del Instituto de Estudios Medioambientales de la Universidad Libre de Ámsterdam (Países Bajos), que dirigió el estudio, destaca que estos resultados "pueden ayudar a identificar los lugares propensos al mayor aumento del riesgo de ciclones tropicales. Los gobiernos locales pueden entonces tomar medidas



▲ La investigación internacional reveló que muchas regiones del mundo en las que actualmente los huracanes son fenómenos relativamente raros experimentarán un incremento en la cantidad y potencia de los mismos. Foto NASA

para reducir el riesgo en su región, de modo que se reduzcan los daños y las víctimas mortales -añade-. Con nuestros datos disponibles públicamente, ahora podemos analizar el riesgo de ciclones tropicales con mayor precisión para cada ciudad o región costera".

Al crear un conjunto de datos muy amplio con estos ciclones generados por ordenador, que tienen características similares a las de los ciclones naturales, los investigadores pudieron proyectar con mucha más precisión la aparición y el comportamiento de los ciclones tropicales en todo el mundo durante las próximas décadas ante el cambio climático,

incluso en regiones en las que hoy apenas se producen ciclones tropicales.

El análisis del equipo descubrió que la frecuencia de los ciclones más intensos, los de categoría 3 o superior, se duplicará a nivel mundial debido al cambio climático, mientras que los ciclones tropicales más débiles y las tormentas tropicales serán menos comunes en la mayoría de las regiones del mundo. La excepción será el Golfo de Bengala, donde los investigadores encontraron una disminución en la frecuencia de los ciclones intensos.

Muchos de los lugares de mayor riesgo estarán en zonas de bajos ingresos.

Los países en los que los ciclones tropicales son relativamente raros hoy en día verán un mayor riesgo en los próximos años, incluyendo Camboya, Laos, Mozambique y muchas naciones insulares del Pacífico, como las Islas Salomón y Tonga. A nivel mundial, Asia experimentará el mayor aumento en el número de personas expuestas a los ciclones tropicales, con millones adicionales expuestos en China, Japón, Corea del Sur y Vietnam.

El doctor Ivan Haigh, señala que "resulta especialmente preocupante que los resultados de nuestro estudio pongan de manifiesto que algunas regiones

que actualmente no experimentan ciclones tropicales probablemente lo harán en un futuro próximo con el cambio climático".

Según apunta, "el nuevo conjunto de datos sobre ciclones tropicales que hemos elaborado ayudará en gran medida a cartografiar los cambios en el riesgo de inundaciones en las regiones con ciclones tropicales".

El estudio podría ayudar a los gobiernos y organizaciones a evaluar mejor el riesgo de los ciclones tropicales, apoyando así el desarrollo de estrategias de mitigación de riesgos para minimizar los impactos y la pérdida de vidas, concluyen los autores.

En Bangkok, aficionados y curiosos se baten al estilo de *El club de la pelea*

“Aquí no necesitas saber cómo luchar”, asegura el fundador del ring tailandés

AFP
BANGKOK

Una mezcla de focos potentes y farolas callejeras iluminan una salvaje pelea clandestina entre dos hombres furiosos y descamisados, alentados por una multitud junto a un paso a desnivel de Bangkok.

En la capital de este país, conocido por su escena de artes marciales, luchadores aficionados se encuentran regularmente para intercambiar sangre y moratones en el clandestino *Fight Club Thailand*.

Aunque el duelo parece un combate de boxeo especialmente frenético, el decorado rodeado de contenedores de mercancías en un barrio pobre cercano al puerto está lejos de los deslumbrantes estadios del muay thai, el boxeo tailandés.

“Aquí no necesitas saber cómo luchar. Solo necesitas corazón y eso es todo”, dice el cofundador de este club, Chana Worasart, de 30 años.

Fundó el club en 2016, parcialmente inspirado por la película de culto protagonizada por Brad Pitt y Edward Norton, para permitir a los luchadores poner a prueba sus habilidades o, simplemente, dar rienda suelta a su agresividad.

“Creo que la popularidad responde a la variedad de ocupaciones y estilos de combate, que son diferentes a los estilos en el ring profesional”, afirma.

Este es el encanto para el contendiente de 23 años Surathat Sakulchue, propietario de una tienda de alimentación.

“Es bastante distinto” de las peleas tradicionales, dice, que espera repartir (y recibir) golpes usando sus cuatro extremidades. Además, “luchar con contenedores

rodeándonos es divertido y excitante”.

“Violencia en amistad”

A diferencia de la famosa frase de la película que prohíbe a los combatientes hablar del club con otras personas, el grupo de Bangkok se autodenomina “el ring que convierte la violencia en amistad”.

Ya se han convertido en una sensación local, con un grupo privado de Facebook que ya ha llegado a 73 mil miembros mientras se corre la voz de estas peleas clandestinas.

Los luchadores deben ir a por todo durante un asalto de tres minutos en el que no se declara ni un ganador ni un vencedor. Pero hay algunas normas: los codazos, agarrar o lanzar al oponente al suelo o golpearle la nuca está estrictamente prohibido.

Evidentemente, estos encuentros no han pasado desapercibidos para la policía tailandesa.

Las autoridades fueron alertadas en 2016 de estos combates, que pueden vulnerar la Ley de Boxeo tailandesa y pueden ser castigados con penas de un año de cárcel y multas de hasta 600 dólares. Entonces apareció una pequeña presencia policial, pero las peleas continuaron adelante.

Los responsables del club aseguran que su actividad no se rige por la Ley de Boxeo y su cofundador Chana afirma que el grupo está aprobado por la administración provincial.

“No me opongo a la idea de convertir estas peleas en legales y autorizadas. Pero al mismo tiempo, no podemos perder la identidad clandestina, así que la pregunta es: ¿Dónde está el equilibrio?”, argumenta.

Patada, gancho y al suelo

Quedan muy lejos los inicios del club, donde no había reglas claras. Ahora hay guías para el combate, procedimientos de selección, una firma de aceptación del riesgo por parte de los luchadores, equipamiento de protección y asistencia médica.

“No pedimos a los luchadores que se maten entre ellos. Si estás muy cansado o muy herido para continuar, entonces paramos la pelea”, dice Chana cuando está a punto de empezar un combate.

Después de mostrar su respeto con un saludo con las manos juntas y tocarse los guantes con su contrincante, Ilya Ostroushchenko va a por faena: arranca con una patada en el torso, varios golpes encadenados y un gancho de izquierda directo al rostro que deja a su rival tumbado en el suelo.



Los luchadores deben ir a por todo durante un asalto de tres minutos en el que no se declara ni un ganador ni un vencedor

La multitud ruge con entusiasmo: “Somchai, Somchai”, un nombre común para chicos en Tailandia con el que los aficionados han rebautizado al luchador ruso.

Aparentemente frío y compuesto durante la pelea, el ruso de 22 años reconoce a la AFP que es un saco de nervios antes de entrar en el ring clandestino.

“Mis manos tiemblan. Mis rodillas tiemblan también. Pero cuando salgo al centro, me siento bien”.

▲ El club, parcialmente inspirado por la película de culto protagonizada por Brad Pitt y Edward Norton, fue fundado para permitir a los luchadores poner a prueba sus habilidades o, simplemente, dar rienda suelta a su agresividad. Foto Afp

50 años después, Burundi clasifica como genocidio masacre étnica contra hutus

“Es un crimen de lesa humanidad porque el estado lo planeó, organizó y ejecutó”

AFP
GITEGA

Laetitia Ngendakumana tiene 60 años, pero todavía llora como la niña de 10 años que era en 1972, cuando su padre desapareció en medio de una ola de masacres étnicas en Burundi, que ahora han sido clasificadas como genocidio por una comisión gubernamental.

Como miles más, el mundo de Ngendakumana colapsó medio siglo atrás cuando el gobierno de Burundi, controlado por la etnia tutsi, arrestó a su padre, un banquero hutu, en Bujumbura, la ciudad más grande del país.

“Nunca supimos adónde se llevaron a papá. Lo que sé es que perdimos todo lo que teníamos”, contó retorciéndose las manos durante una entrevista en su casa, rodeada por bananeras cerca de Gitega, la capital política de Burundi.

Ni su matrimonio con un profesor ni el nacimiento de sus 14 hijos (12 de ellos sobrevivieron) ni el fin de la violencia borraron su dolor, que se siente tan vivo como en 1972.

Durante mucho tiempo, las masacres eran un tabú en la esfera pública y los burundeses se refieren a ese período entre finales de abril y junio de 1972 como *ikiza* (“flagelo” en lengua kirundi, la oficial en el país).

Pero en 2019, una Comisión de Verdad y Reconciliación (CVR) creada por las autoridades anunció un plan de reabrir las tumbas masivas para contar y posiblemente identificar a las víctimas.

Ngendakumana contactó a la comisión.

Identificar restos humanos después de cinco décadas era una tarea casi imposible, pero ella se aferró a una esperanza: la dentadura de su padre.



▲ En Burundi, los miembros de la etnia hutu son mayoría, pues agrupan a 85 por ciento de la población nacional, mientras que los tutsi sólo representan 14 por ciento. Foto Afp

“Mi padre tuvo un accidente y perdió sus dientes, usaba prótesis de oro”, indicó.

El dato de la dentadura metálica condujo al hallazgo de los restos de su padre en una ladera boscosa a pocos kilómetros de su casa en las cercanías de Gitega.

Crimen de lesa humanidad

Desde su independencia en 1962, cientos de miles de burundeses han muerto en la violencia étnica entre los hutu y los tutsi, así como en una guerra civil.

La masacre de 1972, que algunos consideran el capítulo más oscuro en la historia de Burundi, comenzó el 29 de abril cuando extremistas hutu atacaron a tutsis radicados principalmente en el sur del país.

Posteriormente vinieron represalias que rápidamente escalaron a masacres de la élite hutu, incluyendo eje-

cutivos, profesores y estudiantes escolares.

Entre 100 mil y 300 mil personas murieron en la violencia, en su mayoría hutus que son 85% de la población de Burundi. Los tutsi son 14%.

Desde su independencia, cientos de miles de burundeses han muerto en la violencia étnica

Las matanzas envolvieron a todo el país, pero Gitega fue el epicentro, con un campamento militar donde las víctimas era retenidas en tránsito antes de matarlas y enterrarlas en fosas comunes.

De las casi 20 mil víctimas cuyos restos fueron

exhumados en todo el país, unas 7 mil fueron halladas en nueve fosas comunes en y alrededor de Gitega.

Muchas tumbas ni siquiera fueron halladas.

“Cuando decimos 7 mil víctimas, se refiere solo a las tumbas que ya encontramos, confirmamos y exhumamos”, explicó el presidente de la CVR, Pierre-Claver Ndayicariye.

Después de una investigación de tres años, el TRC publicó en diciembre un informe preliminar en el cual señaló que las matanzas constituyen un genocidio y un crimen contra la humanidad.

“En 1972, el estado mató a su gente”, afirmó Ndayicariye, enfatizando el papel jugado por el entonces presidente Michel Micombero, un tutsi, en orquestar el genocidio.

“Es un genocidio porque el estado planeó, organizó y ejecutó este genocidio”, señaló.

Agenda política

Pero sus opiniones no son unánimes, y algunos observadores acusan al actual régimen dominado por los hutu de explotar a la CVR para sus propios objetivos.

La CVR, cuyos integrantes pertenecen en su mayoría al partido de gobierno, ha enfrentado acusaciones de parcialidad por concentrar sus excavaciones en sitios donde había hutus enterrados, ignorando las tumbas de las víctimas tutsi.

“Hay un problema de agenda política en esta historia”, comentó el historiador Evariste Ngayimpinda.

“Cuando los tutsi estaban en el poder (...) el tema constante era evitar la amenaza hutu y hoy día es lo contrario, el tema constante es evitar la amenaza tutsi”.

Según el rector de la Universidad de Lake Tanganyika, de Bujumbura, los esfuerzos de la CVR también muestran “limitaciones metodológicas” con relación con la datación de las tumbas y no recurrir a expertos internacionales, en particular de la ONU.

Al acercarse el 50 aniversario de las masacres, calaveras, osamentas y bolsas de ropa maltrecha encontradas cerca de Gitega se acumulan en un cuarto oscuro dentro de un edificio gubernamental, en espera del día en que serán parte de un pequeño memorial.

Las autoridades no han anunciado planes de marcar el aniversario, pero Ngendakumana y su esposo, Emmanuel Berakumenyo, esperan que el gobierno aproveche la oportunidad para sanar el doloroso pasado del país.

“Estos son conflictos que pueden terminar poco a poco, pero la administración tiene que ayudar”, comentó Berakumenyo, un exprofesor que sobrevivió las masacres.

ESPECIAL: *TORO DE FUEGO*

TREN MAYA

EL PODER DE UNA IDEA

• El proyecto más complejo del Estado Mexicano en este siglo



▲ Hace poco más de tres años, este proyecto crucial del gobierno federal dio pie para la realización de un libro excepcional. Hoy republicamos nuestra amplia reseña con el fin de aportar elementos para un juicio crítico sobre el Tren Maya. Las páginas anteriores son un extracto del libro *U y'ool K'aak'*: El espíritu del Tren Maya, iniciativa de Miguel Alemán, retomada por la Secretaría de Turismo. Para su realización un equipo de investigación constató las problemáticas de las zonas por donde pasará el megaproyecto y sus páginas pretenden que se abrace el proyecto como el sueño anhelado

de que el sureste mexicano se incorpore al desarrollo del país. La dirección general estuvo a cargo de Salomón Bazbaz; la dirección editorial fue responsabilidad de Fabrizio León Diez.

Los fotógrafos que participaron con su trabajo son los siguientes: Ricardo Alvarado Tapia, Alejandra Cerdeño Lance, Ricardo Espinoza Orozco, César Daniel González Madruga, Kenya Hernández Antuna, Nancy Fabiola Hernández González, el propio Fabrizio León Diez, Enrique Osorno y Maro A. Pacheco. Foto Maquinista Roger Gómez Chimal



Tren Maya el poder de una idea

EL TREN MAYA ES EL PROYECTO MÁS COMPLEJO que el Estado Mexicano ha decidido emprender en el último siglo. Un esfuerzo de esa magnitud no puede ser una acción unilateral de gobierno, no podría serlo; al contrario, debe ser una iniciativa colectiva en el sentido más exigente de la palabra: gobierno, población y territorio.

En un escenario social ideal, este proyecto debe ser un reto que los mexicanos asumamos con la confianza de que nuestro país puede tener iniciativas comunes, escuchar todas sus voces y encontrar soluciones inteligentes a sus retos.

Basta abrir un mapa para darnos cuenta que el tren hace falta, pero desde un mapa no puede construirse el tren. En cada coordenada geográfica habría que trazar una ruta paralela en el trayecto social, ambiental y cultural.

El Tren Maya son muchos trenes: ferrocarriles que detonarán la industria y la economía; locomotoras que moverán pasajeros para potenciar el turismo; infraestructura que deberá respetar el medio ambiente; caminos



de acero que abrirán nuevas fronteras al arte y las más complejas y ricas tradiciones. Todo en el tren exige esfuerzos titánicos que -en absoluto contraste- deben emprenderse con la mayor delicadeza y respeto al mosaico del Sureste Mexicano; tal vez por eso vale la pena hacerlo.

Habrán vías que moverán piedras y combustibles para centros de consumo, y rieles que deberán pedir permisos místicos para entrar en selvas y ciudades milenarias prístinas. A la par, tendremos vagones que llevarán cosas tangibles, de obvio valor económico, y otros convoyes ferrocarrileros que moverán bienes intangibles, sutiles y delicados, como expresiones estéticas y tradiciones orales; esos serán los verdaderos tesoros.

Existirán vías que habrán de ser reconstruidas y marcarán el regreso de la industria y el comercio a cientos de comunidades; al mismo tiempo, habrá durmientes que llegarán donde nunca la tierra ha sido tocada por el hombre o las instituciones del altiplano. Son dos rutas que deberán saberse ensamblar y complementar.

El Tren Maya se entrelazará con el agua y la pesca, lo mismo que con el transporte de combustible y materiales pétreos, así de diversa será su existencia. Moverá trabajadores, turistas, artesanos y jóvenes; será puerta de entrada para quienes quieran llegar a la región y, simultáneamente, será arteria de enlace para que la región se extienda al mundo. Es un tren de dos vías: para llegar y para acercar.

El tren no puede ser sólo construido, eso es imposible; sería fuente de desencuentros, imposiciones y rupturas. El Tren Maya debe ser germinado, nacer de la autogestión y la coinversión, debe ser siembra colectiva.

El tren requiere de un proceso de apropiación comunitaria, debe brotar de los suelos, los proyectos y los anhelos de las poblaciones, la identidad y la economía local. El proyecto debe ser parte del paisaje natural y cultural; por ello debe incluir, adaptar y sumar en español, en maya, en chontal, en tzeltal, en femenino y masculino, en rugidos y ruido de follaje. La etapa constructiva del tren - la de terraplenes, clavos, rieles, trazos y maquinaria- será la más sencilla de las complicaciones. La más exigente de las ingenierías será la gestión a ras de tierra.

No se trata de creer que el Tren Maya simplemente incluirá al sureste en el desarrollo nacional, eso sería invasivo y repetiría modelos



agotados. A través del tren, el sureste se sumará para cambiar la lógica, el sentido y la concepción de lo que debe ser el desarrollo nacional entero. No se trata de incluir una pieza más en un rompecabezas mexicano que no cambie, se busca que la inclusión del nuevo espacio transforme el todo.

Los trenes no son cosa menor en México. En la impronta social han sido lo mismo el caballo de hierro del latifundista y la devastación, que el transporte y toro de fuego de las revoluciones y sus ejércitos populares. El Tren Maya no trae ese vientre belicoso, porque tiene vocación de urdidor de decenas de hilos de cada color y fibra, aspira a ser parte del tejido social que cierre cicatrices y guíe nuevas formas de crecer, prosperar y hacer.

No habrá tren sin vías y estaciones, pero el Tren Maya no será únicamente acero y concreto. Las vías y las estaciones, los puentes y los túneles serán lo obviamente visible, los kilómetros de trazo capturarán las noticias y las cuentas financieras más detalladas. Sin embargo, el Tren Maya vale la pena porque -ante todo- es una idea; una idea de un México que, haciendo más profundas y extensas sus raíces, pueda generar riqueza sin abrir nuevas brechas, pueda ser global sin olvidarse de sí mismo, es -pues- la apuesta de una nación que sabe que puede detonar todo su potencial, sin perder la memoria.

El Tren Maya debe materializarse porque no hay nada más poderoso que una idea a la que le ha llegado su tiempo y éste es el tiempo del tren. El Tren Maya ya existe en el imaginario social y es hora de subirse a una de las gestas de ingeniería ambiental, cultural, social y económica que pueden cambiar a México. El desafío es colosal y eso es lo que lo hace digno, esencial y, sobre todo, impostergerable.

Los rieles nacionales ya vibran con el futuro que se acerca. ☘





El regreso de *Uacax kak* (El toro de fuego)

ULISES CARRILLO CABRERA | Maestro en Política Social

FABRIZIO LEÓN DIEZ | Periodista

Desde el centro del país, en medio de un valle montañoso y la ciudad en el antiguo lago, esta península podría parecer tierra virgen para ferrocarriles y terraplenes. Desde el altiplano, el Tren Maya parece algo nuevo, como si en los cielos de la región más transparente nunca se alcanzaron a divisar las bocanadas de humo de las locomotoras que recorrían buena parte del sureste. Sin embargo, aquí el tren ya existe, es parte indeleble de la crónica cotidiana, tal vez más que en la capital nacional que hoy quiere ser partera de lo ya nacido.

El tren en Yucatán, en este estado maya, tiene hasta nombre en esa lengua milenaria; así de antigua es su presencia y de profunda la huella que ha dejado. *Uacax kak* —el toro de fuego— conoce cada rincón de esta tierra, y si bien es cierto que hace mucho no recorre sus veredas, su tremor no se olvida, sus antiguas casas de descanso —las estaciones— traen complicadas nostalgias y la sociedad entera sabe que su regreso, como el de Quetzalcóatl —que aquí se llama Kukulcán— es inevitable y esperado, así los modos y los tiempos sean prerrogativa de otros.

En esta tierra se conocen hasta los términos correctos para hablar del Tren Maya, el tren no se construye, la vía no tiene una primera piedra. Si se quiere hablar del inicio de una obra ferroviaria hay que hablar de cuando se “clavó” el primer riel. En Yucatán el riel inicial del ferrocarril de vía ancha, que es el que se usa actualmente en México, se clavó el 1 de abril de 1875 en la Plaza de La Mejorada, sede de la primera estación de tren yucateca. La ruta original Mérida-Progreso nació con el propósito, en parte, de trasladar pasajeros; pero el objetivo dominante y el que hacía la empresa rentable era mover fibra de henequén hacia los cinco muelles que entonces existían en el puerto.

En 1881, seis años después, la ruta Mérida-Progreso fue inaugurada. En 1886 había un nuevo ramal a Conkal. En 1890 ya se tenía servicio ferroviario a Izamal, capital de la zona henequenera. En 1897 se autorizó la vía a lo que hoy es el estado de Quintana Roo, un tramo que se quedó en proyecto, casi como augurio de los esfuerzos para que el tren yucateco llegara al mar Caribe, con más de un siglo de retraso.

En 1898 el tren entró a Campeche. En 1900 el sur de Yucatán vio llegar al toro de fuego hasta Peto, una vía que parece increíble que haya sido desmantelada décadas después para recuperar el hierro y acero. En 1904 el tren alcanzó a Ticul, en 1906 a Valladolid, en 1912 los vagones pudieron traer carga de Sotuta y en 1913, en plena guerra civil de la Revolución Mexicana, el tren llegó a Tizimín y ahí se clavó el último riel de los grandes proyectos ferrocarrileros en Yucatán. De eso hace ya 106 años. No queda nadie vivo de aquella época dorada de expansión para contarnos –con la mirada brillante y llena de memorias– sobre esas epopeyas.

Hace un siglo, Yucatán tenía básicamente 1,000 kilómetros de ferrocarril de vía ancha, a los que se sumaban casi 3,000 vías del sistema Decauville, el sistema ferroviario inventado en Bélgica y que ahora conocemos como *truck*. El Mayab tenía el sistema ferroviario de mayor densidad en México, América Latina y sólo comparable con regiones metropolitanas en Inglaterra, Alemania, Francia o la costa este de Estados Unidos. Existían suficientes tramos ferroviarios para cubrir sobradamente la distancia de Mérida a Tijuana. Es decir, en una longitud de península a península, el Tren Maya ya existía.



Durante la Revolución, el ferrocarril fue medio de transporte, hospital, oficina y cuartel de ambos bandos. Pese a su importancia estratégica para el control de la economía, el transporte de pasajeros nunca se detuvo durante el conflicto armado.



La yucateca era una sociedad sobre vías. Los ferrocarriles en tres variantes —el sistema Decauville, el inglés de vía angosta o el nuevo de vía ancha— eran el principal y mejor sistema de transporte, por encima de vehículos o carretas. En Mérida había un ferrocarril urbano que partía desde la Plaza Central hasta el barrio de Santiago, existían rutas a Santa Ana, el Rastro Público, Itzimná y el Cementerio. El tranvía también llegó y su red alcanzaba más de 25 kilómetros dentro de la ciudad. En Yucatán el tren es un actor viejo y conocido en el teatro del acontecer económico y social; un actor que ha jugado papeles protagónicos.

Yucatán y el tren tienen historias que se entretajan y sobre las que muchas cosas se pueden volver a construir mejor, con nuevos capítulos de justicia social que estuvieron ausentes cuando *Uacax kak* clavó sus rieles por primera vez en “*uh yu ka t’ann*”.

Andenes y gulags

La más básica arqueología industrial revela gigantescas huellas físicas de una era ferroviaria que fue más intensa que en cualquier otra región de México. En Conkal es posible que los alumnos de la escuela primaria Marcial Cervera Buenfil se sorprendan caminando por hermosas banquetas que tienen refuerzos de acero, las más bellas del pueblo. El acero convertido en acera, en una armoniosa cacofonía urbana que da pie a escarpas bien alineadas y con desniveles perfectos.

Los andenes de la estación de trenes de Conkal se han convertido en las banquetas de la calle 24. Una calle entera que basta observarla unos segundos para darse cuenta de que es la antigua vía del tren, ahora completamente desmantelada. La estación en ruinas ahí está, con su reglamentaria caseta de telefonista y telegrafista ahora tapiada y convertida en almacén. Un ciclista pasa en un increíble acto de malabarismo pedaleando y hablando por celular entre dos columnas en la calle, único vestigio de lo que fue la estación más estratégica para la llegada de la producción de la zona henequenera a la zona de Mérida. Ahí encontraban espacio logístico trenes de vía angosta, ancha y hasta los *trucks* del sistema Decauville. Si se camina alrededor de la manzana sabiendo qué buscar, aparece el tren por todas partes. En el rostro de las calles de Yucatán asoman los rieles como arrugas de otro tiempo.





En la actualidad México posee una red ferroviaria con una extensión mayor a los 26,000 kilómetros, que conecta centros industriales, puertos marítimos y fronteras.

A unos cuantos kilómetros, entre una lavandería, un semáforo y una carretera de cuatro carriles, aparece otra casa abandonada. Es la estación de Cholul reducida a una esquina suburbana que la hace ya irreconocible. En Tixkokob la estación del tren es ahora un parque público y donde alguna vez se erigió uno de los edificios ferroviarios de madera más bellos del país, ahora hay una concha acústica para actividades públicas que deja mucho que desear en términos arquitectónicos. El tren sigue pasando y las vías existen, pero ya no hace parada en este pueblo de cocina legendaria. *Uacax kak*, que pasa a velocidades tope de apenas 15 kilómetros por hora, es como un espectro que bufa, pero ya no conecta con la comunidad. Hace temblar la tierra, espanta a transeúntes, su rapidez palidece ante la de los mototaxis: es un muerto que se desliza sobre fantasmagóricos rieles.



Todas las estaciones, desde este punto hasta Izamal y luego Valladolid, lucen en algún estado entre bellas ruinas, abandono total o uso precario. Parecen restos de un gran camino del imperio romano: existen porque alguna vez hubo recursos y razón para construirlas, y quienes las recuerdan funcionando añoran un dinamismo económico que les parece absurdo que se haya desvanecido.

Como los viajeros y comerciantes después de la caída de Roma, en estas avenidas de acero del fenecido imperio henequenero, de vez en cuando pasa un tren, sin horario ni calendario fijo, como en un breve relato de Arreola, sólo cuando existe alguna carga que llevar entre la capital del estado y los municipios del oriente. Calzadas romanas por las que ya no pasan legiones de acero, sino uno que otro viajero extraviado.





Actualmente México tiene más de 100 millones de habitantes y el quinto mayor territorio de América. Sin embargo, sólo cuenta con tres trenes de pasajeros: la Ruta del Tequila, el *Chepe*, y el tren suburbano Buenavista-Cuautitlán.

Vivimos la época oscura del ferrocarril en Yucatán, es el medievo de las locomotoras esperando un renacimiento muchas veces prometido. Aquí no hay que convencer a nadie de las bondades del tren, lo que ha hecho falta es voluntad política para echarlo a andar.

Las estaciones en esta región subsisten en espera de ser reutilizadas o en ser transformadas. La historia es distinta y definitiva. En Oxkutzcab, en el sur de Yucatán, la estación del tren, de arquitectura neomaya, es ya un centro cultural de vocación irrecuperable. Las vías fueron desmanteladas. Nada queda. En Mérida, la ciudad ya es otra. Una de las estaciones más importantes, la Mérida-Valladolid, fue demolida; en su lugar se construyó la Casa del Pueblo, ahora habitada por un partido político. Ahí nada –ni el tren– verá resurgimiento alguno.



Las estaciones lucen en algún estado entre bellas ruinas, abandono total o uso precario. Parecen restos de un gran camino del imperio romano: existen porque alguna vez hubo recursos y razón para construirlas, y quienes las recuerdan funcionando añoran un dinamismo económico que les parece absurdo que se haya desvanecido.



Quedan guardianes de esa memoria de otra era, coleccionistas especializados que acumulan pedacería de las más mundanas actividades. El maquinista Roger Gómez Chimal es uno de ellos, tal vez el mejor del Mayab. Entre sus tesoros encontramos los termos de latón que utilizaban los trabajadores de ese lejano tren para conservar el agua fresca. Tiene dos, uno de cinco y otro de 15 litros, ambos completos con su tapa, que cumplía también la función de vaso para beber. Una pared cubierta con herramientas para trenes de vía ancha y vía angosta son parte de los trofeos de las expediciones de don Roger en patios abandonados y rutas perdidas.

Sin embargo, el que más intriga de sus tesoros es el “petardo de vía”, que formaba parte del equipo de abanderamiento de los ferrocarrileros. Es una pequeña envoltura de pólvora negra sujeta a un anillo de acero flexible que se colocaba justo en el área de rodamiento del tren, exactamente a un kilómetro de cualquier vagón o convoy que estuviera detenido. Si un tren se aproximaba a algún vagón en reposo encontraría muchas señales para detenerse, pero si el maquinista no las veía o —como era común— el rítmico vaivén de las ruedas y el calor infernal lo hacían caer dormido, el petardo al ser aplastado provocaría un ruido que ni el bramido del tren podía opacar. Eran tiempos antes de teléfonos celulares, radios de banda ancha y controles satelitales. Tiempos de acero y pólvora, de trenes que ayer movían henequén y, al día siguiente, ejércitos revolucionarios o pertrechos militares.

De esa arqueología industrial y el tren como elemento estratégico en la guerra quedan también en esta península de Yucatán los restos de un ferrocarril que vio chocar a los mayas con el gobierno federal, en una campaña digna del Viejo Oeste y que fue también similar a un *gulag* tropical. En 1905, el Ejército federal concluyó la clavada de rieles de un tren de vía angosta entre el puerto de Vigía Chico y Chan Santa Cruz,



en lo que ahora es Quintana Roo. Era un tren para explotar las maderas de la región, aprovisionar tropas federales y, especialmente, culminar las campañas de pacificación –un eufemismo para decir exterminio– de los últimos rebeldes mayas de la Guerra de Castas.

Se trataba de un tren Coulliet, derivado del sistema Decauville y también de fabricación belga. Ese tren de rieles de 60 centímetros de ancho vio siete años de masacres de indígenas, muchas veces con disparos desde el propio ferrocarril –al que al parecer se le instalaron armas ligeras– y el defensivo hostigamiento de la comunidad maya que destruía vías, sistemas telegráficos y puestos de abastecimiento. Un conflicto ferrocarrilero que aún espera su cronista y su narrativa épica.

Los 50 kilómetros de extensión de ese ferrocarril en el extremo peninsular, a diferencia de los rieles que se clavaron en Yucatán, siguen siendo de memoria aborrecible. Vías que incluso hicieron posible un campo de concentración al que el régimen porfirista envió presos políticos, condenados a trabajos forzados talando maderas preciosas. Quintana Roo en esos años era lo más cercano a una Siberia tropical y



en sus esquinas más deshumanizadas se construyó un *gulag* en el que no se moría de frío, sino de fiebre y sudores selváticos.

En 1912, hace 107 años, terminó la historia del tren de Vigía Chico, cuando los líderes indígenas tomaron de nuevo control de Chan Santa Cruz de las manos de un gobierno federal en retirada. La comunidad decidió destruir de manera sistemática toda infraestructura ferroviaria. Se arrancaron vías y se incendiaron vagones. Hoy sólo quedan los restos maltrechos de una locomotora quemada en el museo maya de la localidad, que ya no es el pueblo de la cruz pequeña (“Chan” Santa Cruz) y que actualmente lleva el nombre de Felipe Carrillo Puerto. Sin embargo, tal vez como ironía, la locomotora de aquel tren se exhibe cerca, cerquí-sima, de “la pila de los azotes”.

El tren impuesto e invasor en la zona maya, el saqueador de árboles, el tren de otros, ha sido borrado sin titubeo alguno.

Esa es una lección que la península de Yucatán también imparte como viejo territorio ferrocarrilero.





Terraplenes y autonomía

Los 4,050 kilómetros de tren en el Mayab –los 3,000 de *trucks*, los 1,000 de las empresas ferrocarrileras y los 50 de Vigía Chico– han dejado un rastro infinito; sin embargo, ellos mismos son fuente arqueológica, primero en piedra y luego en actitudes.

Los terraplenes en los que se clavaron las vías no salieron de la nada, son en muchas ocasiones terraplenes mayas, no sólo por su ubicación geográfica, sino por el origen de su material labrado y pulido. Así como los itzáes usaron las hermosas piedras de las fachadas de Uxmal para construir los pisos de sus residencias conquistadoras hace 1,000 años; así como Hernán Cortés reutilizó las piedras del Templo Mayor para levantar la Catedral y Palacio Nacional, y tal como los hacendados desmontaron monumentos prehispánicos para edificar sus casonas, los terraplenes del primer Tren Maya repitieron esa apropiación salvaje de memoria material.

Las vías son fuente inagotable de material arqueológico. Piedras planas, metates, figurillas, cerámicas abundan bajo los rieles. En más de una ocasión, con un poco de suerte, uno se encuentra con tesoros como la extrañísima figura antropomórfica de cuello alargado, rescatada en la vía Campeche-Mérida. Un fragmento milenario que nos encontramos descansando en una hermosa piedra cuadrada, cuidadosamente tallada, que también proviene de algún monumento de los antiguos mayas.

Cuenta la leyenda que los ingenieros se acostumbraron tanto a desmontar y demoler vestigios para construir terraplenes que, en 1904, cuando uno de ellos llegó a la rústica estación de trabajo en Uxmal y contempló las pirámides y el cuadrángulo de Las Monjas, se puso a llorar exclamando “cuántas, pero cuántas bellas piedras para mis terraplenes”. El primer tren ya tuvo estación en Uxmal y quienes encabezaron el proyecto vieron, ante todo, material para cimentar lujosamente las vías, por lo que cabe preguntarse, ¿qué verán los nuevos ingenieros? ¿Qué dejará el nuevo tren con el que se quiere revivir a *Uacax kak*?

El segundo elemento arqueológico del Tren Maya no habita en piedras o monumentos, sino en una memoria y actitud colectiva que debe tomarse en cuenta, aun en la diversidad y apertura de la sociedad yucateca del presente. Por ello vale la pena transcribir desde la Enciclopedia Yucatanense –esa obra impresa tan controversial, rica y simbólica–

el brindis que propuso don Manuel Dondé Cámara el 1 de abril de 1875 al iniciarse los trabajos de construcción del tren en Yucatán:

¡Si de algo tenemos que envanecernos es de que así como todo el trabajo lo tienen los hijos de Yucatán, toda la gloria por consiguiente la tendrá nuestra querida patria que no ha necesitado personas extrañas para emprender este importante trabajo; yucatecos son los capitalistas, yucateco el concesionario, yucateco el ingeniero y yucatecos todos los trabajadores; gloria a Yucatán!

El Tren Maya es impensable como un esfuerzo centralizado o centralizador; es imposible como un proyecto que invada, que se plante y se clave por el voluntarismo federal. El Tren Maya que es posible es el que en Yucatán reconozca a una sociedad que tiene al ferrocarril como una impronta de su primera industrialización; una que fue increíblemente injusta en lo social, pero no por ello dejó de ser un milagro económico generador de enorme riqueza. Yucatán no es novicio en los caminos de acero, es veterano de vías y locomotoras.

Un veterano ferrocarrilero privado, no sólo porque el tren original se construyó con dinero de empresarios, sino porque existió en la privacidad de ese Yucatán que no era, en su vocación independentista, parte inseparable de México. Son otros tiempos, pero ciertas premisas prevalecen. Los trenes del gobierno aquí no han llegado lejos, no han clavado vías duraderas.

Probablemente el tren ya no existe como experiencia cotidiana para la mayoría de los habitantes de la región. Existen vías y estaciones, como hay en ciudades europeas acueductos iluminados y coliseos romanos ocasionalmente habilitados para obras teatrales. Lo que no debe perderse de vista es que algo más poderosos e importante sigue existiendo en Yucatán: la idea del tren. Una idea que lleva 150 años con raíces extendidas por toda esta tierra.

Túneles verdes

A 15 kilómetros por hora y con corridas “dioseras” —cada vez que Dios quiere— el tren que se aferra a existir ya no es el toro de fuego, que



rompe e irrumpe. Ese toro de paso lento ya no puede ni quitar las hojas y las ramas de su vía. El tren en el Mayab circula en estrechos espacios que ha arrebatado a la vegetación. Es un tren casi abrazado por árboles y plantas, que pasa por espacios justos hasta lo milimétrico. En los tramos peninsulares da la sensación de recorrer un largo túnel hecho sólo de hojas y ramas, como si el acero, el humo y el diésel hubieran alcanzado cierta paz y equilibrio con la tierra. El tren no desgarrar la tierra y la tierra le regala sombra y fauna curiosa como público sempiterno.

Si los designios del altiplano se cumplen sin más, *Uacax kak* dejará de ser el toro dócil por la edad y el olvido, y de nuevo abrirá la tierra, arrancará árboles y atropellará fauna. No tiene que repetirse un micro holocausto ecológico y social. No es obligación que regrese ese tren que tiró ceibas, sometió y volvió mercancía a miles de mexicanos, mexicanos mayas, mayas mexicanos.

Las vías mentales, sociales, culturales y físicas para que el tren regrese al estado que alguna vez fue su capital nacional están abiertas a su lado generoso, al que traiga oportunidades, respeto, conexión, identidad y nueva integración social.

Uacax kak puede regresar con otros fuegos, el fuego justiciero, de la diversidad, de Hunab Ku; el fuego de una economía que logre el balance entre el mero crecimiento y el más integral de los desarrollos. Tal como los petardos del maquinista Gómez Chimal, el nuevo Tren Maya debe estar advertido que adelante en la vía hay muchos que lo esperan, pero que no quieren ser atropellados o entonces habrá sonoras explosiones en el camino. Mientras tanto, que no se olviden –en la ilusión distante de que el tren es algo nuevo– las experiencias de una tierra en la que el tren ya acumula miles de kilómetros recorridos.

Si se hace cierta la promesa de un sureste que existirá en la prioridad nacional, es tiempo que recordemos –con humildad– que en el sureste el tren ya existe, como existe una paz social que el tren puede consolidar o trastocar. El toro de fuego regresa proféticamente al Mayab, habrá que ver si regresa como un toro que abra surcos de acero fértiles o como una bestia incontrolable que deje cicatrices con sus embes- tidas. La respuesta está por clavarse en tierra caliza, tierra blanca curtida de tanto fuego del Sol. ☸



Con el Tren Maya, se proyecta que para 2022 el total de usuarios hacia la zona sur de la península sea de cerca de 2.9 millones.





Relatos sobre el caballo de fuego

FIDENCIO BRICEÑO CHEL | Intelectual maya

Cuando escuché por primera vez el uso de *bíin* para hacer referencia a lo que habría de suceder algún día, pensé que eran sólo historias, pensé que únicamente era para recordar lo ocurrido con el fin de que no volviera a suceder o que no fuera olvidado, pero cuando empecé a cavilar bien para encontrar su sentido tuve que poner hasta lo interno de mi ser para entenderlo poco a poco.

Porque, ¿qué quiere decir *bíin*? Una cosa que no he visto, algo que no sé cuándo habrá de suceder, pero que se sabe que algún día ocurrirá, aunque no será hoy ni mañana, una cosa que viene a la mente, el entendimiento, las entrañas de la persona al unir cada pedazo de su vida, cada trozo de su andar, las huellas de su pisada.

Así entonces, un día de 1988 llegué por vez primera al pueblo de Laguna Kaná, en el municipio de Felipe Carrillo Puerto, estado de Quintana Roo. Ahí fue donde escuché por primera vez pequeñas narraciones que hablaban sobre cosas ocurridas, así como sobre acontecimientos que se creía habrían de suceder o que llegarían a la vida de los mayas.





Una de las narraciones que movió mi ser fue aquella que decía que “algún día llegará un gran caballo de fuego arrastrándose sobre la tierra”; lo primero que pasó por mi mente fue preguntarle al anciano: “¿qué es exactamente el caballo de fuego?” Al final del cuento entendí entonces que era aquella cosa enorme que conocía como “ciempiés de fuego”. Lo complicado y lo bonito de esta historia fue saber que este anciano jamás había visto este enorme aparato, se decía que sólo a través de su entendimiento era que vislumbraba la llegada del día en que lo verían aquí en estos lares.

Otra de las dificultades para mí fue que hubiera dicho: “este enorme caballo de fuego vendrá atropellando todo cuanto esté en su camino, dicen que así tumbará monte alto, así irá revolcando pequeños y grandes animales, así como irá acabando con los implementos de vida de los mayas”.

¿Qué quiere decir eso, anciano? Le pregunté, y respondió: quiere decir “que esta cosa nueva traerá dolor en la vida de los pueblos mayas porque acabará con el monte, acabará con los animales, así como cambiará la vida de las personas. No sólo eso sucederá, pues tal como un animal hambriento, se tragará a los jóvenes de nuestros pueblos mayas, pero no sabemos dónde los irá a tirar, además de que traerá a tirarnos cosas malas que no conocemos y que trastornará nuestra estirpe”.

Tras escuchar aquello, el relato quedó grabado en mi cabeza y en mi corazón porque, ¿cómo fue que este anciano supo estas cosas? Porque no había visto al “caballo de fuego”, ni lo conocía y tampoco tenía televisor para verlo, pero sabemos también que los cuentos mayas no son sólo historias, porque detrás tienen enseñanza, sabiduría, juego y regaño.

Hoy que estoy moviendo el asiento de mi atole pasó por mi mente el recuerdo de esta narración de don Ro'. Entiendo, entonces, que las antiguas historias son evidencia de cosas que habrán de suceder, por eso su temporalidad une la inteligencia de quienes lo cuentan, al mismo tiempo que se muestra cómo pasan de lo ocurrido (pasado) y lo que habrá de suceder (futuro) como un tiempo circular. Me pongo a pensar que es necesario que unamos los relatos de nuestros abuelos con lo que quieren decir para poder saber qué futuro nos depara. Hoy la historia del caballo de fuego es una señal de hasta dónde llega la sabiduría del pueblo maya; será necesario, por tanto, poner nuestro conocimiento para que no nos trague ni nos aviente fuera de nuestro territorio. ☘





U tsikbalil tsíimin k'áak'

FIDENCIO BRICEÑO CHEL | Intelectual maya

Idioma maya

Ka tin yáax u'uyaj u k'a'abetkuunsa'al *bíin* uti'al u ya'ala'al *bíin* úuchuk waba'axe' tin tuklaj wa chéen tsikbalo'obe', tin tuklaj wa chéen uti'al ka'ach u k'a'ajsa'al ba'ax ucha'an uti'al ma' u ka'a yúuchul wa uti'al ma' u tu'ubsa'ale', ba'ale' ka jk'áaj in pa'ajo'oltike' k'a'abetchaj in ts'áajik in wóol tu paach ba'ax u k'áat u ya'al uti'al in chan na'atik junjump'ítil.

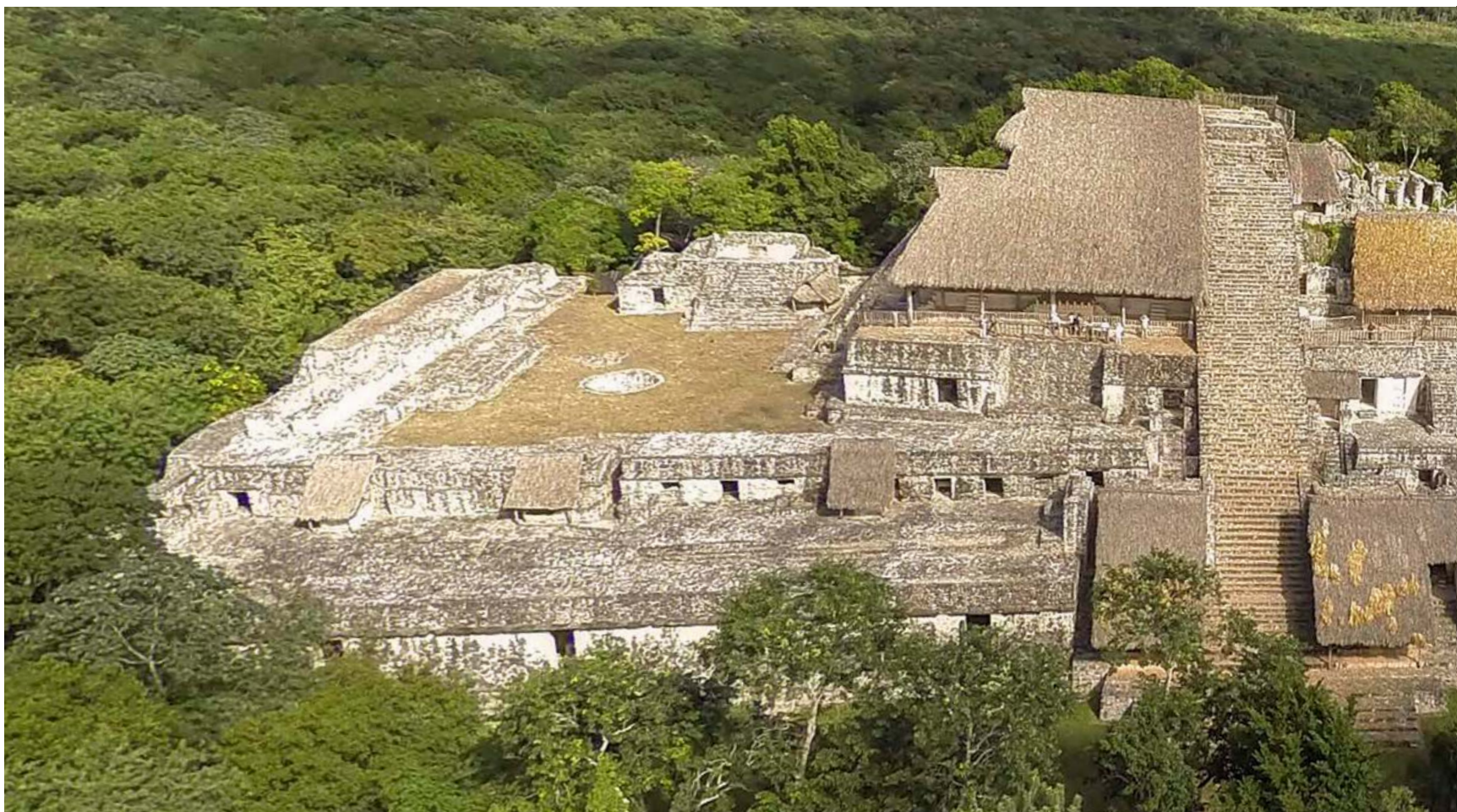
Tumen ba'ax u k'áat u ya'al *bíin*, jump'éel ba'al ma' in wilmaji', ba'ax ma' in wojel ba'axk'iin kun yúuchuli' ba'ale' ojéela'an yaan bin u yúuchul, ba'ale' ma' bejla' mix sáamali', jump'éel ba'al ku taal tu pool, tu na'at, tu jobnel máak ikil u láaj nupláantik u jáajatsal u kuxtal, u xéexet'al u máambal, u chíikulal u pe'echak'.

Bey túuno', jump'éel k'iin tu ja'abil 1988 ka yáax k'uchen tu kaajil Laguna Kaná, tu méek'tankaajil Carrillo Puerto tu petenlu'umil Quintana Rooe', ti' tin yáax u'uyaj mejen tsikbalo'ob ku t'aano'ob yóok'olal ba'alo'ob ucha'an beyxan yóok'olal ba'alo'ob ku tukulta'al *bíin* úuchuk wáaj *bíin* k'uchuk ichil u kuxtal maayáaj wíinik.

Jump'éeel tsikbal jach tu péeksaj in wóole' leti' le u ya'ala'al "bín k'uchuk jump'éeel nojoch tsíimin k'áak' tu jíltikubáaj yóok'ol lu'um", yáax ba'al máan tin pool uti'al in k'áatik ti' le nojoch máako', jach ba'ax túun le tsíimin k'áak'o'. Tu ts'ook le tsikbalo' tin na'ataj túune' leti' le nukuch ba'al in k'áaj óol ka'ach bey *chimes k'áak'e'*. U talamil yéetel xan u jats'uttil le tsikbala' leti' le in wojéeltik le nojoch máak je'ela' mix juntéen u yilmaj le nuxi' ba'al je'elo', chéen bin ichil u na'at ku yilik yaan u k'uchul u k'iinil u yila'al way lu'umila'.

Uláak' u talamile' leti' le úuchik u ya'alik: "le nuxi' tsíimin k'áak'a' yaan u taal u jeench'intik tuláakal ba'al yaan tu beel, bey u bin u jenik ka'anal k'áax, bey u bin u babaltik mejen yéetel nukuch ba'alche'ob beyxan u bin u xu'ulsik u ba'albalil u kuxtal maayáaj wíinik".

Ba'ax túun u k'áat u ya'al le je'elo' nojoch máak, tin k'áataj ti', ka túun tu núukaje'; "U k'áat u ya'ale', "le túumben ba'ala' yaan u taasik yaj óolil tu kuxtal maayáaj kaaj tumen yaan u xu'ulsik k'áax, yaan u ch'éejsik ba'alche'ob yaan xan u jelbesik u kuxtal wíinik", "ts'o'okole' ma' chéen le je'elo' tumen je'exbey juntúul wi'ij ba'alche'e' yaan u luk'ik u paalil k maayáaj kaajo'obe' chéen ba'ale' ma' k ojel tak tu'ux kun u bis





u puli', yéetel yaan xan u taas u pulto'on k'aasil ba'alo'ob ma' in k'áa-jóolo'oni', yaan u topik le k ch'i'ibala'".

Ka tin wu'uyaj le je'elo' jach p'áat tin pool yéetel tin puksi'ik'al, tumen bix úuchik u yojéeltik le ba'alo'ob le nojoch máaka', tumen mix u yilmaji', mix u k'aj óoli' mix xan yaan u nu'ukulil u cha'antiki', chéen ba'ale' k ojel xane', le maayáaj tsikbalo'obo' ma' chéen uti'al tsilbaltbili', tu paache' yaan u ka'ansajil, yaan u na'atil, yaan u báaxalil yéetel yaan xan u k'eeyajil.

Bejla' túun tin chan chíiktik u xiixel in wo'och sa'e' ka jmáan tin pool in k'a'ajsik u tsikbal Nojoch Dóon Ro', kin na'atik túune', le úuchben tsikbalo'obo' u chíikulalo'ob xan ba'axo'ob bíin úuchuk, le beetik u súutukilo'obe' ku nupiko'ob u na'at máaxo'ob tsikbaltik tu'ux xan ku ye'esik bix u máano'ob ichil ba'ax ucha'an yéetel ba'ax bíin úuchuke' je'exbey jump'éel wóolk'abil k'iine'; kin tuklik túune' unaj k nupik u tsikbal le nojoch máako'obo' yéetel ba'ax u k'áat u ya'alej uti'al u páajtal k ojeeltik ba'ax ku taal u k'iin, bejla' túune' u tsikbalil le tsiimin k'áak'o' u chíikulal tak tu'ux u k'uchul u na'at maayáaj kaaj, unaj túun k ts'áaik k na'at uti'al ma' u luk'iko'on uti'al u pulo'on táanxel lu'umil. ☸



¡BOMBA!

Vulnerado nuestro ego
y aptitudes laborables,
contingencias insaciables
nos dieron Toro de Fuego



K'intsil

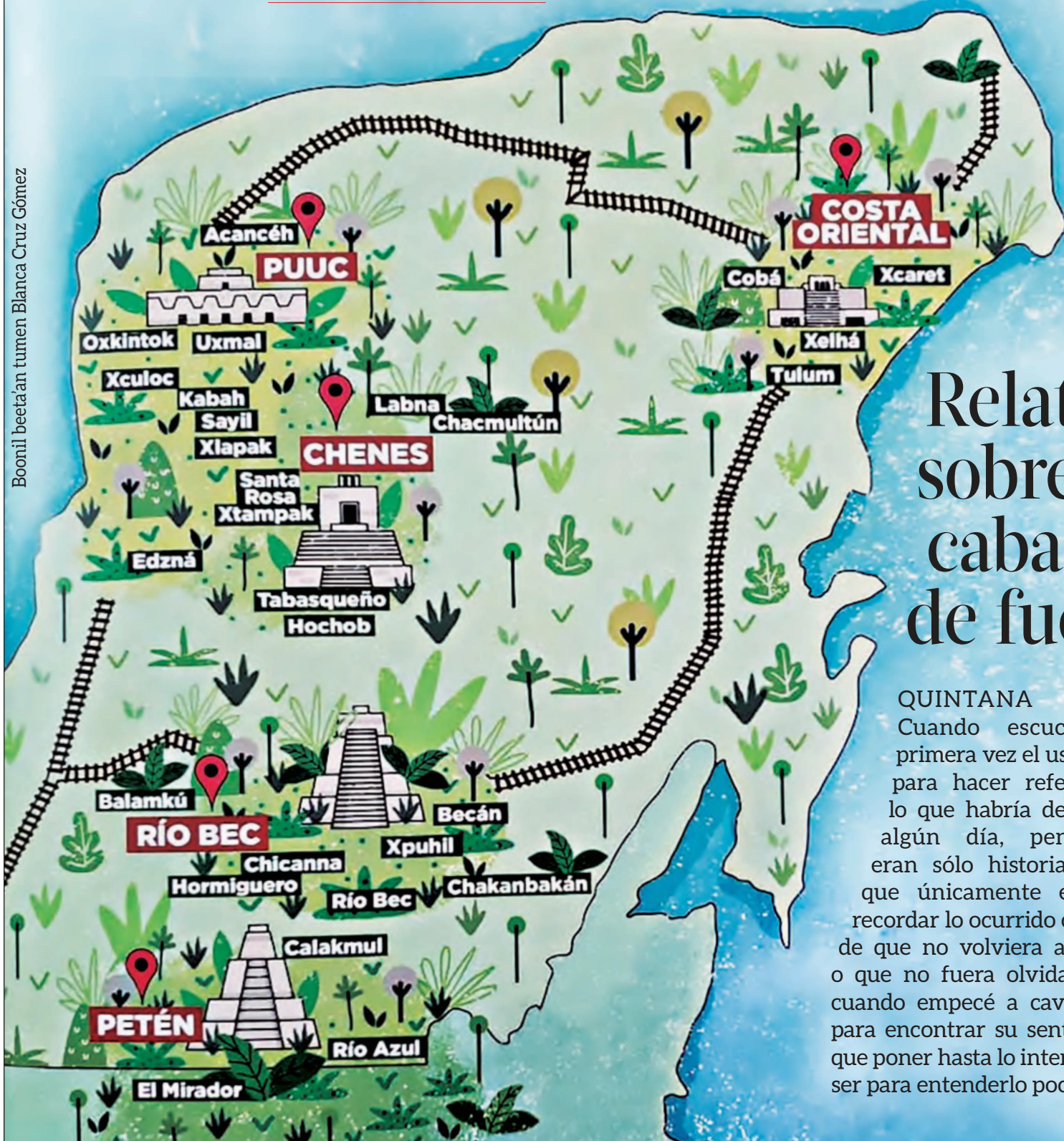
LUNES 2 DE MAYO DE 2022

U tsikbalil tsíimin k'áak'

FIDENCIO BRICEÑO CHEL / P 14

QUINTANA ROO. Ka tin yáax u'uyaj u k'a'abetkuunsa'al bíin uti'al u ya'ala'al bíin úuchuk waba'axe' tin tuklaj wa chéen tsikbalo'obe', tin tuklaj wa chéen uti'al ka'ach u k'a'ajsa'al ba'ax ucha'an uti'al ma' u ka'a yúuchul wa uti'al ma' u tu'ubsa'ale', ba'ale' ka jkáj in pa'ajo'oltike' k'a'abetchaj in ts'áajik in wóol tu paach ba'ax u k'áat u ya'al uti'al in chan na'atik junjump'ítil.

Boonil beetáan tumen Blanca Cruz Gómez



Relatos sobre el caballo de fuego

QUINTANA ROO. Cuando escuché por primera vez el uso de bíin para hacer referencia a lo que habría de suceder algún día, pensé que eran sólo historias, pensé que únicamente era para recordar lo ocurrido con el fin de que no volviera a suceder o que no fuera olvidado, pero cuando empecé a cavilar bien para encontrar su sentido tuve que poner hasta lo interno de mi ser para entenderlo poco a poco.