La Jornada MAYA

QUINTANA ROO

Lunes 20 de julio de 2020

CAMPECHE · YUCATÁN · QUINTANA ROO · AÑO 6 · NÚMERO 1276 · www.lajornadamaya.mx

10 PESOS

SEMÁFORO FEDERAL COLOCA EN ROJO A LA REGIÓN POR AUMENTO DE CONTAGIOS REGISTRADOS

En uso de soberanías, la península sigue en *naranja*

• Mahahual sólo puede recibir turismo al 15%; fines de semana, los más ocupados

REPORTEROS LJM / P 3 A 5

Ahí viene la plaga...

▲ La península se prepara para hacer frente a la langosta centroamericana que llegaría en los próximos cinco días. Como cada año, los cultivos de la región resultarán afectados. Las autoridades sanitarias le siguen la pista: actualmente está en Guatemala y se monitorea su trayectoria. Foto Twitter @AgriculturaSV

JOANA MALDONADO Y GABRIELA VARGAS / P 7

Sufre accidente en Chiapas Zoé Robledo, director del IMSS; tiene varias fracturas

/ P 30

Fonatur indemnizará a ejidatarios de Carrillo Puerto en los próximos 15 días

/ P 5

Cierra en Coahuila mina de carbón de Alonso Ancira, vinculado al caso Lozoya

LEOPOLDO RAMOS, CORRESPONSAL / P 29

La Jornada MAYA

Directorio

Rodolfo Rosas Moya
Presidente del Consejo de Administración

Fabrizio León Diez
Director

Ulises Carrillo Cabrera
Director ejecutivo

Sabina León Huacuja
Directora editorial

Israel Mijares Arroyo
Director de operaciones

Andrés Silva Piotrowsky
Coordinador de edición impresa

Hugo Castillo Herrera
Subcoordinador de edición impresa

Felipe Escalante Tió
Jefe de mesa de redacción

Sasil Sánchez Chan
Editora K'iintsil

Antonio Bargas Cicero
Editor Deportes

Víctor Cámara Salinas
Coordinador de diseño editorial

Juan Carlos Pérez Villa
Jefe de información

María Elena Briceño Cruz
Coordinadora de información Yucatán y Campeche

Rosario Ruiz Canduriz
Coordinadora de información Quintana Roo

Pedro José Leo Cupul
Director comercial

Rodrigo Israel Valdez Ramayo
Administración

Consejo Editorial para la Lengua Maya
Jorge Miguel Cocom Pech
Fidencio Briceño Chel, Feliciano Sanchez Chan

Publicación de lunes a viernes editada
por Medios del Caribe S.A. de C.V.

Calle 43 #299D por 30 y 32A
Colonia San Ramón Norte C.P 97117 Mérida, Yucatán, México.
Teléfono: (999) 2900633

Número de certificado de licitud de
título y contenido: 16539
Reserva al uso exclusivo del título
La Jornada Maya No. 04-2014-100210372900-101 del 04/2014,
otorgada por la Dirección
General del Derecho de Autor.SEP.

Distribución: Medios del Caribe S.A. de C.V.
Calle 43 No. 299-D, San Ramón Norte. Mérida,
Yucatán, México

Prohibida la reproducción total o parcial
del contenido de esta publicación, por cualquier
medio, sin permiso expreso de los editores.

Nombre del diario: *La Jornada Maya*, año 6, número 1276

Desempleo, otra consecuencia del coronavirus

Aun cuando nadie sabe a ciencia cierta cuándo y cómo terminará la pandemia de COVID-19, las estimaciones sobre los efectos que tendrá en materia económica y social dan una idea de la dimensión y profundidad que ha alcanzado, y pintan un futuro poco halagador para la mayoría de la población que habita las naciones afectadas, que son prácticamente todas. De hecho, se prevé que más allá de las definiciones fáciles (como la de *nueva normalidad*) las cosas ya no volverán a ser como antes, y que se producirá una reconfiguración en ámbitos como el del comercio, el turismo, los espectáculos masivos, la mera interacción entre las personas y, por supuesto, el empleo.

▲ En el país, de acuerdo con datos del IMSS, en lo que va de la epidemia del nuevo coronavirus se han perdido casi un millón de empleos, 73% de los cuales eran permanentes. Foto Cuartoscuro

México será uno de los países que menos puestos perderá en términos porcentuales

En este último rubro, las cifras de las que ya disponemos, pese a su carácter provisorio, resultan muy preocupantes. En México, de acuerdo con datos del Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), en lo que va de la epidemia del nuevo coronavirus se han perdido casi un millón de empleos, 73 por ciento de los cuales eran permanentes. Sin embargo, según especialistas entrevistados por *La Jornada*, es difícil conocer con precisión cuál es la cifra real de puestos de trabajo malogrados, dado que un enorme número de hombres y mujeres que se ganaban la vida en el llamado "sector informal" de la economía, también se han visto obligados a interrumpir o abandonar las actividades que les daban sustento. Parte de ese universo laboral podría recomponerse, al menos parcialmente, aunque con variaciones, pero no es seguro que eso suceda, porque en una coyuntura inédita como la que atravesamos, lo único cierto es la incertidumbre.

El desempleo es un problema por donde quiera que se lo examine, pero hay al menos dos grandes enfoques para hacerlo: el económico y el social-personal, donde el primero pone el acento en factores como la disminución en la producción de bienes o el gasto del Estado (mediante subsidios, por ejemplo) y el segundo enfatiza la inseguridad, precariedad y desasosiego que sufre la persona desempleada y, muy a menudo, su grupo familiar. Ambos enfoques coinciden en la necesidad de que es precisa la intervención estatal para abatir los índices de desocupación, cosa que los gobiernos suelen tomar en cuenta a la hora de diseñar planes y programas de apoyo al empleo y reactivación económica. Eso, en circunstancias normales. Pero ahora, en medio de una pandemia que está golpeando individual y colectivamente a la sociedad –especialmente a quienes no tienen otro medio de subsistencia que su fuerza de trabajo– es urgente pensar en alternativas de solución a la pérdida de empleos, con medidas que faciliten la recomposición de la planta laboral y la reinserción a la actividad productiva de quienes han perdido su fuente de ingresos a causa del coronavirus.

Según la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE), México será uno de los países que menos puestos de trabajo perderá en términos porcentuales, aun cuando la epidemia se prolongara más de lo calculado, que de por sí es muy variable. Pero aun dando por buena la estimación de la organización internacional, la cantidad de gente que se ha quedado sin trabajo ni perspectivas inmediatas de obtenerlo requerirá un esfuerzo de imaginación, recursos y voluntad por parte del Estado.

Península de Yucatán, en semáforo naranja, determinan estados

Yucatán, Quintana Roo y Campeche recurren a autonomía para mantener alerta

▲ El color naranja en el semáforo de reactivación permite que las empresas no esenciales trabajen con el 30 por ciento del personal que requieren para su funcionamiento. Foto Secretaría de Salud

REPORTEROS LJM
MÉRIDA

Esta semana que inicia, los tres estados de la península de Yucatán mantienen sus semáforos en naranja; Yucatán y Campeche en su totalidad y Quintana Roo en su zona norte; el sur está en rojo. La señalización es distinta a la del gobierno federal, que tiene a las tres entidades en color rojo.

Dicho color permite únicamente las actividades económicas esenciales, mientras que el naranja deja que las empresas no esenciales trabajen con el 30 por ciento del personal para su funcionamiento, siempre tomando en cuenta las medidas de cuidado máximo.

El pasado viernes, la Secretaría de Salud federal dio a conocer que este 20 de julio, 18 estados estarán en rojo, entre ellos los de la península; sin embargo por decisión de los gobiernos estatales, la señalización será naranja, es decir, de alto riesgo.

Yucatán tiene más indicadores

Al respecto, el titular de la Secretaría de Salud de Yucatán (SSY), Mauricio Sauri Vivas, aseguró por medio de un comunicado que en la entidad se lleva un control epidemiológico puntual, apegado a datos actualizados rigurosamente:

También especifica que el semáforo epidemiológico estatal está conformado por cinco indicadores, mientras que el federal tiene uno menos. Recordó que la semana pasada no se publicó el semáforo federal, "por inconsistencia de datos".

La SSY informó desde la semana pasada que hoy lunes analizarán los indicadores de los próximos días y que no se descarta implementar medidas adicionales a las anunciadas, como el cierre del flujo vehicular a partir de las 22:30 y hasta las 5 horas, así como la *ley seca* hasta el 115 de agosto.

Quintana Roo, en panorama bicolor

El pasado sábado, el gobierno de Quintana Roo ofreció una videoconferencia de prensa para confirmar el criterio de semáforo estatal: zona norte en naranja, zona sur en rojo.

"Las particularidades de nuestro estado nos hacen adaptar un semáforo de acuerdo con nuestras propias necesidades", destacó el titular de la Dirección General de Comunicación Social, Carlos Orvañanos Rea, quien dijo que el mecanismo estatal está basado en principios científicos y epidemiológicos.

Descartó que existan conflictos con la federación por este tema y resaltó la comunicación permanente entre la secretaria de Salud estatal, Alejandra Aguirre Crespo y el subsecretario federal, Hugo López Gatell.

"Cada jueves se actualiza el semáforo para que la población se prepare para iniciar el lunes con nuevo color de ser el caso", mencionó el funcionario, y aclaró que los colores cambiarán en la medida que la población haga su parte y la curva de contagios vaya en descenso.

Felipe Carrillo Puerto, José María Morelos, Bacalar y Othón P. Blanco corresponden a la zona sur; para la zona norte están los municipios de Tulum, Solidaridad, Cozumel, Puerto Morelos, Benito Juárez, Lázaro Cárdenas e Isla Mujeres.

Recordó que no hay *ley seca* en la entidad; las playas siguen cerradas y serán reabiertas hasta el color amarillo; continuarán operativos y filtros sanitarios para restrin-

CONTINUA EN LA PÁGINA 4

▲ En Quintana Roo, hasta ayer domingo había 6 mil 160 personas contagiadas y se habían registrado 796 defunciones por COVID-19. En la imagen, parte de las acciones de restricción a la movilidad en la terminal de ferrys de Playa del Carmen.

VIENE DE LA PÁGINA 3

gir la movilidad urbana y la difusión de la campaña de los 10 hábitos para la nueva normalidad, que indica el lavado de manos, uso de cubrebocas y guardar la sana distancia: "esto es clave para la reactivación, tenemos que salir con la mentalidad de que vamos a convivir con el virus".

Resaltó que continuará la alianza peninsular para una estrategia conjunta de reactivación, destacando la comunicación entre los gobernadores, particularmente la que hay con el de Yucatán, y recordó que hace un par de semanas hubo una conferencia de prensa conjunta sobre temas en común porque hay recursos federales que están tardando en bajar, específicamente por las recientes inundaciones causadas por el paso de la tormenta Cristóbal.

Hasta ayer domingo, la Secretaría de Salud estatal reportó 6 mil 160 contagios y 796 defunciones por COVID-19. El sábado se registró un récord de contagios diarios en la entidad, con 315.

A pregunta expresa sobre la salud del gobernador, quien esta semana anunció que resultó contagiado, indicó que "está activo, en buen estado, aproximadamente en 10 días sale de su encierro total; diariamente está atendiendo muy pocas reuniones de manera virtual, sobre todo las de seguridad y salud".

El gobernador Carlos Joaquín está activo; en 10 días terminará su cuarentena

Campeche, en naranja pese a solicitudes

En Campeche, luego de tres semanas de reactivación económica en alerta naranja, el gobierno federal propuso que la entidad regrese al rojo debido al aumento significativo de pacientes contagiados de SARS-CoV-2 en los últimos días, aunque esto no se estableció en el semáforo nacional

El gobernador, Carlos Miguel Aysa González, recurrió a la autonomía de los estados en cuanto a la toma de decisiones respecto a los cambios de alerta en el Semáforo de Reactivación Nacional y optó por continuar con alerta naranja, decisión que según algunos legisladores del Partido de Acción Nacional (PAN) y del Partido del Trabajo (PT), fue errónea.

En las últimas semanas, Campeche ha llegado a reportar más de 100 contagios y más de 10 defunciones por día. El semáforo de reactivación económica sigue en naranja.

Actualmente, como medida precautoria, se cierran calles y avenidas que conectan a puntos urbanos considerados como focos rojos, ubicados generalmente al sur de la ciudad de Campeche.

▲ En Campeche, hay recomendaciones para pasar al semáforo rojo. Fotos @CarlosJoaquin

▲ Mahahual cuenta con una buena aceptación por parte del turismo por encima de otros destinos del estado que tienen mayor congestionamiento. Foto cortesía Gerardo Pérez Zafra

Mahahual sólo puede recibir turismo al 15%; fines de semana, los más ocupados

Baja incidencia de contagios de COVID-19 en el destino, destaca Gerardo Pérez

JOANA MALDONADO
CHETUMAL

Atendiendo las indicaciones del semáforo epidemiológico, este fin de semana Mahahual registró una ocupación del 15%, el máximo permitido al operar en semáforo rojo, sobre todo de turismo nacional. Los hoteleros reconocen que al actualizarse la semana pasada el color epidemiológico para la zona sur también hubo cancelaciones, lo que denota que la población está pendiente de la información, señaló el líder del sector, Gerardo Pérez Zafra.

El también consejero de la Confederación Patronal de la República Mexicana (Coparmex) resaltó que Mahahual por sus características cuenta con una buena aceptación por parte del turismo por encima de otros destinos del estado que tienen mayor congestionamiento, como Cancún y Playa del Carmen. "Prefieren un lugar como Mahahual, con menos aglomeraciones, por eso hemos tenido tres fines de semana muy buenos".

Dijo que durante los días hábiles la ocupación registra una baja y que incluso llega al 3%, pero de viernes a domingo se cuenta con buenas cifras gracias también a que el sector ha generado promociones, como una noche gratis en la compra de tres. Reiteró que han sido buenos días para Mahahual, que recibe en su totalidad turismo nacional que llega vía terrestre, muchos provenientes del aeropuerto de Cancún.

Destacó que los visitantes han estado pendientes del cambio en el semáforo y que apenas hay movimiento se registran cancelaciones; adicionalmente las agencias turísticas han eliminado las restricciones para cancelar, por lo que solo se paga si ocupan las habitaciones y no hay penalizaciones.

"Mahahual además no ha registrado un número importante de casos de COVID-19 porque la gente se cuida, sumado a que es una población joven y con buenos hábitos alimenticios", concluyó.

Fonatur indemnizará a ejidatarios de Carrillo Puerto en los próximos 15 días

DE LA REDACCIÓN
FELIPE CARRILLO PUERTO

El Fondo Nacional de Fomento al Turismo (Fonatur) informó a los ejidatarios de Felipe Carrillo Puerto que en los próximos 15 días hábiles les pagará la indemnización pendiente por la carretera federal 307.

El pago de la indemnización a los ejidatarios de Felipe Carrillo Puerto es un tema pendiente desde hace más de 15 años, derivado de la utilización de tierras de uso común del mencionado ejido para la construcción de la vía, que atraviesa Quintana Roo de norte a sur.

"Este es un gobierno diferente, que cumple los compromisos que adquiere con la gente, pueden tener la total seguridad de que el pago se realizará, ya que ese fue el acuerdo alcanzado en la asamblea celebrada el 19 de junio", mencionó Lilia González Moreno, enlace territorial del Tren Maya para el tramo 6 (Tulum-Chetumal).

Comentó que el trámite de los pagos se retrasó y no fue posible realizarlo en la fecha acordada anteriormente, dadas las circunstancias que se han presentado en el país debido a la contingencia sanitaria generada por el COVID-19.

Fonatur dio a conocer en un comunicado de prensa que el pago se llevará a cabo con apego a la normatividad del Instituto de Administración y Avalúos de Bienes Nacionales (INDAABIN), dentro de un período máximo de 15 días hábiles, tomando en cuenta las medidas sanitarias establecidas por la Secretaría de Salud.

Priorizar calidad del aprendizaje sobre la enseñanza, propone María Pino

Educación debe desarrollarse en virtud del contexto sociocultural de estudiantes

JOANA MALDONADO
CHETUMAL

▲ Debe darse el protagonismo al aprendizaje como proceso dialéctico fundamental. Foto Juan Manuel Valdivia

Uno de los problemas pedagógicos es que se ha dado más énfasis a la calidad de la enseñanza y menos a la calidad del aprendizaje, además de que se ignora la marginalización, expresó la doctora en Ciencias Económicas, Esther María Pino Guzmán, durante el webinar *Problemas actuales de la pedagogía*, al destacar que el aprendizaje debe desarrollarse en virtud del contexto sociocultural de los estudiantes.

En la conferencia organizada por la Universidad Pedagógica del Caribe (UPCARIBE) y la Sección 25 del SNTE, la académica indicó que es imperativo ayudar al alumno desarrollar sus aprendizajes, pero de acuerdo a su ritmo personal y su avance, dentro de su contexto sociocultural, pues no viven en un mismo lugar: "No podemos copiar la educación indígena o lo que se hace en un centro urbano".

Añadió que debe darse el protagonismo al aprendizaje como proceso dialéctico fundamental, "pero aprender sin estudiar es imposible y enseñar a aprender y sobre todo utilizar adecuadamente la información en el proceso de enseñanza-aprendizaje".

Pino Guzmán añadió que el estrés e incertidumbre que genera la pandemia ocasionan que muchas personas estén en una permanente situación de depresión, ansiedad e incluso agresividad, por lo tanto se debe accionar y desarrollar el pensamiento prospectivo, puesto que el desafío es fuente de motivación y creatividad, por lo que se hace necesario e ineludible un cambio pedagógico proactivo.

La educación y la pedagogía "tienen que analizar sus problemas para actuar en consonancia con la contemporaneidad y coadyuvar a construir una sociedad más justa y equitativa. ¿Por qué se aprende? No se aprende para la escuela pero si se aprende para la vida o no se aprende", destacó la académica al apuntar que es importante conocer lo que sucede en el mundo, en el país, en el municipio o comunidad para comprenderlo y transformarlo para bien.

Precisó que se aprende para la vida práctica y la acción transformadora del mundo. Y el objetivo de la pedagogía, de los docentes y la educación es que los alumnos crezcan con personalidad, que significa apropiarse de la experiencia cultural humana y haber logrado un alto nivel de desarrollo psíquico.

Pino Guzmán es especialista en dirección y cuenta con nacionalidad española y cubana, ha obtenido resultados científicos en 25 investigaciones en el campo de la pedagogía, la dirección y la economía. Creó y dirigió hasta su jubilación, en abril de 2011, la línea de dirección en el doctorado curricular del centro de estudios de investigaciones para el desarrollo educacional de la Universidad Pedagógica José Martí, en Cuba.

Pide SEQ suspender convocatoria de cambios en centros de trabajo

JOANA MALDONADO
CHETUMAL

La Secretaría de Educación del estado (SEQ) solicitó a la Unidad del Sistema para la Carrera de las Maestras y los Maestros (Usicamm) suspender la convocatoria de cambios de adscripción luego de la solicitud de los sindicatos Nacional de Trabajadores de la Educación (SNTE), Independiente de Trabajadores de la Educación de Quintana Roo (Siteqroo) y el Gremio Nacional de Trabajadores de la Educación (GNTE), que denunciaron la falta de transparencia en el proceso que se pretendía hacer vía virtual. La dependencia admitió mediante oficio que no se cuenta con las condiciones adecuadas para llevar a cabo el proceso de cambios en los centros de trabajo.

Mediante un oficio dirigido a Francisco Cartas Cabrera, titular del Usicamm, la secretaria de Educación, Ana Isabel Vásquez Jiménez, informó que "no existen las condiciones que permitan llevar a cabo los eventos, principalmente por las complicaciones que ha tenido el estado en relación al COVID-19 (...) Recientemente el gobierno del estado ha tenido que implementar medidas más estrictas para el control de los contagios, lo que efectivamente implica no contar con las condiciones adecuadas para llevar a cabo el proceso de cambios de centros de trabajo".

La SEQ solicita considerar todos los espacios disponibles a ofertar en este proceso como provisionales para que sean considerados como parte de los espacios disponibles para el proceso de cambios de centros de cambio de trabajo.

El secretario general de la Sección 25 del SNTE, Fermín Pérez Hernández, indicó que este organismo sindical solicitó lo anterior porque dadas las fechas calendarizadas por la dependencia no se alcanzaría el semáforo en verde, por tanto obligaría a realizarlas de manera virtual y no presencial.

A expensas de lo que resuelva el Usicamm, indicó que es muy probable que se reanude el contrato de aquellos docentes que no tienen base, pero esto será hasta que se acuerde si habrá o no asambleas para los cambios de centros de trabajo.

Detalló que los maestros que están bajo la modalidad de contrato, el cual concluye cada ciclo escolar, les fue suspendido su convenio con el argumento de que después de las juntas de reacomodo se vería la necesidad de personal, no obstante si Usicamm determina suspender, seguramente les será renovado.

▲ La plaga se está monitoreando por parte del Senasica; en El Petén, Guatemala, ya hay reportes de su arribo. Foto Twitter @AgriculturaSV

PREOCUPA A GANADEROS EL PASO DE LOS INSECTOS

Nube de langostas llegará a la entidad en cinco días

JOANA MALDONADO
GABRIELA VARGAS
CHETUMAL / CANCÚN

Quintana Roo y otros estados del sur-sureste de México están en alerta para hacer frente a la plaga de langosta centroamericana (Schistocerca piceifrons) que llegaría en los próximos cinco días y afectaría más de 400 cultivos. En la zona norte unos 300 productores agropecuarios están preocupados por esta situación en tanto que las autoridades sanitarias le siguen la pista: actualmente está en Guatemala y se está monitoreando su trayectoria.

Antonio Rico Lomelí, subsecretario de Agricultura de la Secretaría de Desarrollo Agropecuario, Rural y Pesca (Sedarpe) de Quintana Roo, entrevistado vía telefónica al respecto, informó que "la plaga se está monitoreando por parte del Servicio Nacional de Sanidad, Inocuidad y Calidad Agroalimentaria (Senasica). Como estado somos frontera con Belice y Guatemala y hay que estar pendientes de su avance".

La única forma de combatirlas es fumigando; no hay control biológico ni prevención, señala Rico Lomelí

Destacó que en El Petén, Guatemala, ya hay reportes de su arribo, caso contrario de Belice y descartó que sea del mismo tipo de langosta que anualmente se ve en la zona. "Tienen muchos años que no se presentan, a veces aparecen en Yucatán o del lado de Centroamérica o en Sudamérica, pero no es anual ni tan frecuente. Otra característica es que son gregarias, atacan en mangas, no es el ataque de unos cuantos individuos sino que vienen en grupos, es una conducta de esta especie".

"Se comen todo, la hoja, los frutos... dejan pelón el árbol. Son unos grillos muy grandes", manifestó Rico Lomelí, quien resaltó que la única forma de combatirlas es fumigando, pues "no hay control biológico ni prevención".

Ganado y abejas

Raúl Méndez, presidente de Asuntos Agropecuarios en el norte del estado, explicó que los más de 70 ganadores de la zona están preocupados por los problemas a los que se han enfrentado en los últimos meses. La sequía que dejaron los incendio forestales pasados se sumará a la llegada de una nube de langostas que en cuestión de horas acabará con el trabajo de meses. En cuando a los ganaderos, habrá menos pasto natural para poco más de mil 600 cabezas a su cuidado.

En la zona norte actualmente hay unas 50 hectáreas con siembra de árboles frutales como limón, mango, papaya, guanábana y otras variedades que peligran con la llegada de la plaga de langosta procedente de Centroamérica.

El entrevistado explicó que hace un año las autoridades no les tomaron importancia a sus peticiones y tuvieron que enfrentar solos muchos problemas derivados de los daños que causó esta plaga.

"Una forma de hacer frente a esa problemática es la prevención y para ello requerimos que el Comité Estatal de Sanidad apoye con pesticidas que puedan dar batalla a la langosta, porque ahora está en peligro el campo, sabemos que la nube de esos insectos está por Belice y no tarda en llegar", explicó.

Elmer Coronado Alamilla director de Desarrollo Rural y Pesca, dependiente de la Secretaría de Economía, indicó que iniciaron con la toma de previsiones para la llegada de la plaga y proteger lo más que puedan los pastizales, cultivos de árboles frutales, la selva y principalmente porque hace un mes sembraron unas 100 hectáreas con maíz.

"El voraz acridio es otro jinete del apocalipsis y está anunciado que viene una nube de ellos, en el municipio estamos pendientes todos los involucrados: gobierno municipal, la asociación ganadera local y los productores organizados", dijo.

Destacó que hay una línea de comunicación abierta y permanente con el Comité Estatal de Sanidad Vegetal, porque además de los daños al cultivo, las abejas productoras de miel igual serán afectadas.

"Los daños más considerables y que también son nuestro foco de atención son las abejas, puesto que los insecticidas contra la langosta son también letales para el sector apícola; atacaremos de raíz toda manga que sea detectada en tiempo y forma", recalcó.

HASTA 5 MIL HABITANTES BENEFICIADOS

Aguakan inicia obras de ampliación para red de drenaje en Solidaridad

Inversión en infraestructura permitirá una recolección más eficiente de aguas residuales

DE LA REDACCIÓN
CANCÚN

Trabajando a favor del medio ambiente y de mejorar las condiciones de vida de los playenses, Aguakan arrancó la introducción de 5 mil 680 metros de tubería de PVC de 8 pulgadas para la red de drenaje sanitario en las zonas del Sector Solidaridad, Pedregal, 28 de julio y SM 75 del municipio.

Las obras, las cuales beneficiarán a 5 mil habitantes, recién comenzaron sobre el Blvd. Playa del Carmen entre Solidaridad y Colosio, incluyendo desde la calle 55 poniente y 66B Norte entre Carretera Federal y Av. Sian Ka'an. De igual manera, en las siguientes semanas se estará trabajando en las calles Andrés Quintana Roo, 38 Norte, 34 Norte y 36 Norte.

La inversión en infraestructura para aumentar la cobertura del servicio de alcantarillado permitirá una recolección más eficiente de las aguas residuales, mismas que son llevadas a las plantas de tratamiento donde se sanean y re-inyectan 100 por ciento limpias al manto freático, evitando la contaminación de los recursos naturales como cenotes, playas y humedales.

Playa del Carmen ha crecido de forma muy acelerada en la última década

"Playa del Carmen ha crecido de forma muy acelerada en la última década y celebramos el contribuir con ese crecimiento desde hace cinco años, haciendo las inversiones indispensables para traer el agua necesaria, distribuirla, recolectarla y tratarla antes de regresarla saneada al medio ambiente", aseguró la Gerencia de Planificación y Proyectos de Aguakan.

Cabe señalar que Aguakan mantiene de manera coordinada y con autorización del ayuntamiento de Solidaridad, la Dirección General de Obras Públicas y Servicios y la Dirección de Tránsito, las anuencias correspondientes para ejecutar estas maniobras.

La concesionaria tiene programado concluir las obras a finales de este año, garantizando el ciclo 360 del servicio y dando paso a la inversión social destinada dentro de su plan quinquenal, en el cual se asegura de dotar los servicios básicos de agua potable, drenaje y saneamiento como parte de sus compromisos de Empresa Socialmente Responsable.

▲ La concesionaria tiene programado concluir las obras a finales de este año. Foto Aguakan

Nuevo coronavirus se dispersa más rápidamente en siete zonas y 34 puntos de la capital del estado: Carlos Joaquín

DE LA REDACCIÓN
CHETUMAL

El gobernador Carlos Joaquín González expresó que se avanza en acciones de disminución de movilidad en Chetumal, Cancún, Cozumel y Tulum. Para reducir el número de contagios de COVID-19 en el sur de Quintana Roo, dio a conocer siete zonas y 34 puntos de mayor dispersión del coronavirus en la capital del estado.

Precisó que la verificación de establecimientos, restaurantes, hoteles y negocios permite que se trabaje para cuidar la salud de la gente y recuperar el desarrollo económico.

El objetivo de dar a conocer estas zonas es que la gente pueda evitarlas y extremar más las medidas de higiene, prevención y distancia, al realizar sus actividades esenciales, y que quienes no tengan que salir se queden en casa, para avanzar de manera responsable en la recuperación económica del estado.

Las zonas en Chetumal son: avenida Constituyentes con Machuxac, Insurgentes con Universidad, calzada Veracruz (en las inmediaciones del mercado Lázaro Cárdenas), avenida Álvaro Obregón con las avenidas Juárez, Belice y De los Héroes, avenida San Salvador con Agustín Olachea y Nápoles, avenida Bugambilias e Insurgentes con Javier Rojo Gómez.

Carlos Joaquín dio a conocer que, de acuerdo con el geoportal, en las colonias Solidaridad, Caribe, Proterritorio y Payo Obispo, de Chetumal, se localiza el mayor número de casos positivos de COVID-19.

En esta semana, que inicia el lunes 20 de julio y dura hasta el domingo 26, el semáforo epidemiológico estatal estará en color rojo para la zona sur y en color naranja para la zona norte.

La zona norte continuará con las actividades al 30 por ciento de su capacidad, mientras que en la zona sur se reducen al 15 por ciento.

La Secretaría de Salud de Quintana Roo informó que, para denunciar espacios públicos donde no se respeten las medidas de prevención y sana distancia, las personas deben comunicarse al teléfono 911. En caso de tratarse de un establecimiento comercial, se puede reportar a la COFEPRIS usando el número telefónico (983) 83 519 21 o bien llamando al área de salud de cada municipio.

No hay recursos para campesinos yucatecos, responde gobierno federal

Nosotros estamos prácticamente en el olvido, indican ejidatarios de Mesatunich

GRACIELA ORTIZ
MÉRIDA

El paso de la tormenta tropical Cristóbal por Yucatán provocó la pérdida del 85 por ciento de los cultivos en el estado. Al respecto, el gobernador Mauricio Vila Dosal acudió a instancias federales para solicitar apoyo en beneficio de los campesinos afectados, pero la respuesta fue que no hay recursos, además de que el seguro para responder a las pérdidas agrícolas no fue contratado este año.

"Desde que inició la tormenta tropical Cristóbal, el 1 de junio, no hemos podido sembrar nada, ahora las tierras están casi secas pero estamos esperando a ver cómo caen la lluvias para decidir si podemos sembrar soya, de lo contrario, solicitaremos créditos para sembrar sorgo", expresó Manuela Dzul Uc, propietaria de seis hectáreas y comisaria ejidal del Ejido de Mesatunich, ubicado a unos 90 kilómetros al sur de Tekax, al referirse a las consecuencias que dejó en la zona la tormenta.

El Fonden únicamente reconoció daños por 14 millones de pesos en vivienda, cuando se reportaron mil 700 mdp

▲ Las pérdidas por las inundaciones que provocó la tormenta Cristóbal en el sector agrupecuario ascienden a 2 mil 66 millones de pesos. Foto Comunicación gobierno de Yucatán

De acuerdo con reportes preliminares, la pérdida total contabilizada por el paso de Cristóbal es de más de 5 mil 422 millones de pesos, de los cuales, 2 mil 66 corresponden al sector agropecuario, donde se perdieron 95 mil hectáreas.

Nueve de cada 10 personas afectadas producen para el autoconsumo y 60 por ciento pertenece a la comunidad maya.

Las pérdidas, además, se calculan en mil 389 millones para el sector vivienda y mil 968 millones en infraestructura, según informó el gobierno del estado a través de un comunicado.

Dzul Uc comentó que antes que llegara el meteoro habían plantado 30 hectáreas, de las 100 que tiene el ejido, con calabaza y maíz, "pero la tormenta se llevó todo y no nos dio tiempo a sembrar las otras 70 hectáreas.

"Nosotros estamos prácticamente en el olvido, no hemos recibido ningún tipo de ayuda", abundó. La razón, según la productora, es porque hace unos 18 años la mayoría de los ejidatarios vivía en el ejido, pero cuando llegó el huracán Isidoro (septiembre de 2002) las tierras se inundaron y gran parte de la gente se refugió en Tekax; el agua tardó tres meses en bajar, y la gran mayoría de los ejidatarios no regresó a vivir allí.

"Si bien casi todos residimos en Tekax, vivimos del campo y trabajamos las 100 hectáreas del ejido, que son tierras mecanizadas", comentó.

Con relación a los apoyos, aseguró que ni despensas han recibido y lo mismo para las viviendas, "porque con respecto a las casas nos dijeron que no calificamos para el Fonden (Fondo Nacional de Desastres Naturales). Yo tengo una casa de láminas de zinc forrada en madera y nos informaron que ese tipo de casa no califica, pero eso es lo que nosotros podemos construir".

Visita a Tekax

Vila Dosal le solicitó al titular de la Secretaría de Agricultura y Desarrollo Rural (Sader), Víctor Villalobos Arámbula, se contemplen recursos federales a fin de impulsar la reactivación del campo yucateco y respaldar a las familias que dependen de esa actividad, sin embargo, el funcionario federal sostuvo que su dependencia no cuenta con los recursos para apoyar a los campesinos yucatecos, dio a conocer el gobierno estatal en un comunicado el pasado 18 de julio.

El gobernador realizó el mismo planteamiento, la semana pasada, al secretario de Desarrollo Agrario, Territorial y Urbano (Sedatu) del gobierno federal, Román Meyer Falcón, en el sentido que el Fonden no está considerando a las familias yucatecas, cuyas casas se vieron afectadas, ya que de los más de mil 700 millones de pesos de daños en vivienda que reportaron los alcaldes de los municipios afectados, el Fonden únicamente reconoció 14 millones de pesos.

Según declaró el alcalde de Tekax, Diego Ávila Romero, a mediados de junio de este año, Aurora Muñoz, la representante de Sedatu de la Ciudad de México, y personal de esa dependencia, realizó una verificación por la zona afectada, pero el Fonden no considera las viviendas precarias, según porque no cumplen con los criterios establecidos en el programa.

Lo mismo ocurrió con las vialidades, dañadas por las tormentas; de 42 calles, sólo dos calificaron para ser

CONTINUA EN LA PÁGINA 10

▲ Para la recuperación de la actividad agrícola se requiere de semillas, fertilizantes, herramientas, reparación de sistemas de riego e incluso adquirir equipo nuevo y animales, además de la mano de obra. Foto Comunicación gobierno de Yucatán

VINE DE LA PÁGINA 9

evaluadas, porque el Fonden sólo apoya vialidades altamente transitadas.

"Los criterios con los que venían para evaluar eran muy estrictos, y lamentablemente parecía como que no querían ayudar; ya vimos al gobernador que ha estado yendo y le dicen que no hay dinero, y la verdad es que hay mucha afectación", sostuvo Ávila.

El campo ha sido el sector más gravemente afectado "puesto que para la recuperación paulatina se requiere de una gran inversión no sólo en semillas y fertilizantes, sino también en herramientas, reparación de sistemas de riego o en algunos casos adquisición de equipo totalmente nuevo, perforación de pozos nuevos, adquisición de cajas, equipo apícola, compra de animales para repoblamiento, y lo más importante, la mano de obra".

Tekax tiene una población de 42 mil 440 habitantes, el 26 por ciento de los cuales depende directamente de actividades agrícolas, según el censo del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (Inegi) 2015, es decir, más de 11 mil personas, en su mayoría, población indígena.

"Tenemos 64 comunidades, de las cuales 36 resultaron gravemente afectadas por la tormenta Cristóbal, es decir, 56 por ciento del municipio", abundó el presidente municipal.

Solicitud del Ejecutivo estatal

El gobierno de Yucatán solicitó al Fonden que se incorporara a los Subcomités de Evaluación de Daños un subcomité para el tema agrícola, lo cual fue rechazado alegando que este rubro no se encuentra contemplado para el apoyo.

Aunado a esta situación, el gobierno federal canceló este año el seguro catastrófico de Yucatán, el cual permitía apoyar a los pequeños productores con sus cultivos en caso de resultar afectados por fenómenos climatológicos como sequías, vientos, trombas, inundaciones o huracanes, por lo que los hombres de campo no cuentan con ese respaldo, quedando aún más desamparados ante las afectaciones sufridas.

En su exposición a la Sedatu, Vila Dosal explicó que la casa tradicional maya de paja y las que tienen techo de lámina no fueron consideradas por el Fonden, pues ese fondo alega que estas viviendas no tienen estructura y los daños se deben a falta de mantenimiento.

Tras presentar el reporte de daños que registran más de 17 mil viviendas en 75 municipios de Yucatán, Vila Dosal puntualizó que la mayoría de quienes habitan ese tipo de casas viven en pobreza extrema, por lo que su situación se agrava más, además de señalar que las reglas de operación del Fonden están hechas para atender afectaciones por sismos y huracanes, pero no para inundaciones.

Las inundaciones causaron daños en pisos, cimentaciones, puertas, sistema eléctrico y drenaje en las viviendas. En otros casos, las paredes de las casas son de piedra y el techo de lámina, pero no fueron consideradas ya que el personal de la Sedatu indicó que las afectaciones se deben a que el sistema constructivo fue malo, cuando muchas son de autoconstrucción porque sus propietarios son de escasos recursos.

Respecto a la casa maya tradicional, Vila Dosal detalló que éstas son construidas a base de huano y palo, mientras que los acabados de las paredes son de lodo y pasto, pero el Fonden consideró que este tipo de vivienda no cumplía con los criterios para recibir apoyo, aunque muchas de ellas sufrieron graves daños y prácticamente son el único patrimonio de las familias.

La vida actual

Mientras tanto algunos campesinos se han refugiado con parientes. "En mi caso personal tenemos una casita aquí en Tekax y estoy ayudando a mis hermanos que tienen pequeños negocios de comida, mientras mi esposo busca otros trabajitos para subsistir. La mayoría se ha ido a trabajar de albañil o en lo que encuentra", detalló Dzul Uc.

"Nosotros vivimos del campo y algunos rentan sus tierras. Por ejemplo, mis hermanos rentan tierras y luego que recogen la cosecha, pagan el alquiler, para que esas tierras no queden abandonadas y no se las vendan a los menonitas que nos están invadiendo. Los ejidatarios ya les hemos dicho que no queremos que vengan a sembrar soya transgénica en nuestras tierras", explicó.

En Yaxcabá

El agricultor Gustavo Pat Uicab, de Kancabdzonot, municipio de Yaxcabá comentó que perdió sus cultivos de calabaza, maíz, frijol, lenteja, ibes y sandía, que sembró a mediados de mayo; "un total de cinco hectáreas que destruyó la tormenta Cristóbal.

"Sin embargo a mediados de junio resembramos las mismas cantidades, pero no dio los resultados esperados debido a que los residuos que dejó la tormenta afectó a la nueva siembra, causando la putrefacción de las semillas y aparecieron plagas como gusanos, por lo que esa cosecha se perdió también", expresó Pat, de 68 años de edad.

Créditos de Focapy y programa *Peso a Peso* para productores agropecuarios

Aún sin recursos federales adicionales, habrá apoyos para 37 municipios

DE LA REDACCIÓN
MÉRIDA

A pesar de la falta de fondos federales extra para apoyar al sector agropecuario yucateco, que resultó gravemente afectado por las tormentas tropicales Amanda y Cristóbal, el gobierno de Yucatán ya otorgó, a la fecha, más de 3.5 millones de pesos en créditos a productores agrícolas que perdieron sus cultivos en 37 municipios, a fin de que puedan retomar sus actividades.

Por otro lado, este lunes iniciará la recepción en ventanillas de las solicitudes del programa *Peso a Peso*, esquema al que se recurrirá para apoyar a los productores del campo por los daños causados por los fenómenos naturales y la inactividad económica a causa de la pandemia por el coronavirus.

Este lunes abrirán las ventanillas de Peso a Peso en los bajos de los palacios municipales coadyuvantes

▲ El titular de la Seder, Jorge Díaz Loeza, entregó financiamientos a campesinos de la unidad productiva "Arado Santo Domingo", de Oxkutzcab. Foto Comunicación gobierno de Yucatán

Con relación a los créditos, el titular de la Secretaría de Desarrollo Rural (Seder) Jorge Díaz Loeza, entregó financiamientos a campesinos de la unidad productiva "Arado Santo Domingo", de Oxkutzcab, como parte del Plan Estatal para Impulsar la Economía, los Empleos y la Salud de los Yucatecos.

Los beneficiarios con los créditos del Fondo de Crédito Agropecuario y Pesquero de Yucatán (Focapy) pertenecen a los municipios de Abalá, Acanceh, Akil, Baca, Buctzotz, Calotmul, Cansahcab, Chacsinkín, Chicxulub Pueblo, Chocholá, Conkal, Cuzamá, Dzilam González, Dzidzantún, Ixil, Izamal, Kanasín, Kaua, Maní, Mérida, Mocochá, Oxkutzcab, Panabá, Progreso, Sacalum, Seyé, Sotuta, Tekantó, Tekax, Tekik de Regil, Tekit Pueblo, Temax, Timucuy, Tixkokob, Tixpéual, Tizimín y Tunkás.

A través del Focapy se otorga financiamiento directo con intereses preferentes para llevar a cabo actividades productivas agropecuarias, pesqueras, forestales, agroindustriales, artesanales y otras actividades económicas del sector rural.

Los apoyos están destinados al capital de trabajo, así como para la adquisición de insumos de empresas agropecuarias en funcionamiento y cada crédito autorizado fue revisado por un comité técnico para su validación y supervisión, con el objetivo de que cumplan los requisitos establecidos.

Programa *Peso a Peso*

A partir de este lunes, las ventanillas ubicadas en los bajos de los palacios municipales recibirán las solicitudes para este programa.

La Seder dio a conocer que las ventanillas se abrirán en las instalaciones de la propia dependencia, ubicadas en la Ciudad Industrial de Mérida y en los bajos de los palacios municipales coadyuvantes, y operarán a partir del día 20 al 31 de julio, de 9 a 16 horas.

Los interesados deberán llaver la siguiente documentación en copia simple: identificación oficial vigente con fotografía, pudiendo ser credencial de elector, cédula profesional, pasaporte o cartilla militar; Clave Única de Registro de Población (CURP); comprobante de domicilio de la persona interesada, como copia de un recibo de luz, agua o teléfono con fecha de emisión no mayor a tres meses previos al momento de hacer el trámite.

En el caso de los productores agrícolas, también deberán entregar el documento legal que acredite la posesión del predio donde se trabaja y en caso de que éste sea bajo el régimen ejidal o de uso común, se deberá anexar la constancia emitida por el comisario, donde se especifique el área donde se labora.

Respecto a los productores pecuarios, es indispensable entregar los documentos que acrediten el registro actualizado en el Padrón Ganadero Nacional (PGN), con los datos de la Unidad de Producción Pecuaria (UPP).

Este esquema de ayuda otorgará herramientas, equipo de trabajo e insumos, así como un subsidio de hasta el 50 por ciento del costo de los productos que se encuentran en el catálogo que dispondrá el gobierno del estado.

Joven yucateca aprovecha sargazo para la elaboración de calzado

Estudiante de la Modelo hace sinergia con artesanos de Ticul

JUAN MANUEL CONTRERAS
MÉRIDA

Con la colección *Marea*, Valeria Montejo aspira a titularse como diseñadora de productos en la Universidad Modelo

Durante unas vacaciones en Cancún, Valeria, estudiante de la Universidad Modelo, se percató de la gran cantidad de sargazo que se acumulaba en la costa, lo que la llevó a reflexionar sobre el uso que podría darle y decidió emprender un proyecto de calzado empleando dicho material. Así surgió la colección *Marea*, que a su vez es producto de su trabajo de titulación de la licenciatura en diseño de productos, la cual cursa en esa casa de estudios.

"Cualquier problema puede resolverse con diseño", aseguró la estudiante próxima a egresar, y recordó que en aquel viaje familiar se le ocurrió que el sargazo podría tener propiedades similares a las del papel. Evocó sus lecciones en la materia de plástico donde se hacían mezclas con diversas sustancias como el aserrín, y se decidió a materializar su idea.

Tras esa revelación, Valeria propuso la iniciativa a sus profesores, pero aún quedaban muchas dudas en el aire, ya que utilizar sargazo para la elaboración de calzado -o de cualquier otro producto- no era algo que se hubiera hecho antes en Yucatán. Se dio a la tarea de documentarse y así es como sentó las bases de Marea.

"A veces la gente se imagina que el Diseño de Productos es solamente para hacer muebles, pero yo creo que el diseño en general es algo multidisciplinario y quise mezclar procesos industriales y artesanales para mi proyecto de tesis", explicó.

Para emprender su proyecto, Valeria acudió con su familia en busca del alga a las costas de Chabihau y Telchac, sitio de donde más recala en Yucatán. Lograron la recolección de cuatro bolsas de basura repletas del material húmedo y sucio, listo para su procesamiento y limpieza.

Como primer paso, remojaron el alga en palanganas de agua para separar la arena; y posteriormente procedieron a colar con una malla especial. Tras varias lavadas con agua purificada, sin jabón, lo filtraron con una pequeña máquina de repostería, un proceso que describió como "tardado". Finalmente lo pusieron a secar al sol.

Luego la estudiante contactó a un artesano zapatero de Ticul, quien le recomendó fábricas -que también buscaban innovar- para manufacturar el calzado, integrando el sargazo en la palmilla de la pieza; y a partir de ahí todo se fue encaminando para materializar su idea.

Marea en el futuro

Los cuatro diseños de esta colección, *Marea*, son de su autoría y están inspirados en las playas, pues relacionan el sargazo con la estética de las sandalias. Debido a la emergencia de la pandemia por el COVID-19, sólo alcanzó a elaborar dos prototipos.

Estaba en proceso de comercializarlo cuando se sobrevino la contingencia. Al no poder acudir a Ticul para la manufactura, el proyecto se truncó de manera temporal, pues antepuso su salud y la de las personas involucradas en el proyecto.

En un futuro, a Valeria le gustaría que otros diseñadores y artesanos comiencen a experimentar con diversos materiales poco usuales, y que usen los recursos a la mano para beneficiarse. En Yucatán no hay ningún otro proyecto que emplee sargazo, sólo *Marea*.

▲ Cualquier problema puede resolverse con diseño, asegura Valeria Montejo. Fotos Cortesía Marea

Manto protector de la Virgen del Carmen se extiende desde el aire sobre la isla

GABRIEL GRANIEL
CIUDAD DEL CARMEN

La pandemia de COVID-19 obliga a cambiar las tradiciones. Este año, la imagen de la Virgen del Carmen realizó su primer paseo por aire, cuando por costumbre hacía una procesión por el mar.

Desde las 7 horas, el obispo de Campeche, Francisco González González, y el rector del Santuario Mariano Diocesano, José Francisco Díaz Vera, encabezaron la ceremonia eucarística en la que se pidió por los enfermos y el personal médico que se encuentra en la primera línea de combate al coronavirus.

Tras la misa, inició el recorrido al Aeropuerto Internacional de Carmen. El cortejo se detuvo en el Hospital de Zona 04 del Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS) y el Hospital General de Petróleos Mexicanos (Pemex), donde monseñor González González bendijo a los enfermos y al personal sanitario, manifestando un agradecimiento a estos últimos porque diariamente exponen sus vidas para salvar otras.

Así mismo, en el monumento de la Stella Maris, en la zona Centro de la isla, se detuvo la imagen a fin de permitir que el presbítero Díaz Vera bendijera y depositara una ofrenda floral.

Cabe destacar que, pese a que Díaz Vera remarcó que estas actividades se llevarían a cabo sin la presencia de la feligresía, cientos de personas se apostaron en las calles para vitorear a la patrona de los pescadores.

La imagen arribó al aeropuerto cerca de las 10:30 horas. Ahí se le depositó en una base de madera construida ex profeso para el recorrido por el aire. Una hora después, una aeronave de la empresa Pegaso S. A. se elevó con la efigie a bordo.

El sobrevuelo por la isla tuvo una duración aproximada de una hora. A baja altura, la aeronave recorrió la ciudad, en medio de aplausos, vivas y reflejos de espejos que los fieles sacaron para estar cerca de Virgen.

Después de aterrizar, la imagen volvió de nueva cuenta en caravana al Santuario Mariano Diocesano, a donde llegó alrededor de las 15:10 horas. En el templo, decenas de personas la esperaban y la recibieron con vítores, mientras ingresaba en brazos de elementos de seguridad.

▲ En el aeropuerto, la imagen de la virgen ocupó una base construida ex profeso para el recorrido por el aire. Foto Gabriel Graniel

Tormentas dañaron cerca de 35 mil apiarios, reconoce Óscar Romero, de SDR

JAIRO MAGAÑA
SAN FRANCISCO DE CAMPECHE

Todavía no hay un número exacto de apiarios dañados por el paso de las tormentas Amanda y Cristóbal, pero la Secretaría de Desarrollo Rural estima que al menos el 50 por ciento de los 70 mil apiarios existentes en Calakmul podrían estar afectados, indicó Óscar Romero Rojas, director del área de Apicultura de la dependencia.

En síntesis, sólo en Hopelchén, más de 30 mil apiarios tendrían afectaciones. Los municipios de Campeche y Calakmul añadirían otros 20 mil. Sin embargo, en la región de Los Chenes todavía hay zonas que permanecen bajo el agua y los caminos son de difícil acceso, por lo que no hay manera de llegar a las colmenas.

La mayor preocupación no es sólo para los apicultores, quienes por obvias razones tendrán una inmensa baja en la producción; lo realmente grave es que el Fondo Nacional de Desastres Naturales (Fonden) no contempla este problema, que dañará severamente la economía de los campesinos que básicamente subsisten de la apicultura y cíclicamente invierten parte de las ganancias en preparar el siguiente ciclo de cosecha o recolecta de la miel.

Al respecto, José Luis Flores González, presidente de Miel y Cera de Campeche, afirmó que apenas un 30 por ciento de la producción pudo recolectarse, pues además de las tormentas, el campo de Campeche sufrió una intensa sequía que no generó la floración adecuada para que las abejas pudieran alimentarse, razón por la que sólo tienen en sus reportes la captura de apenas mil 200 toneladas aproximadamente.

Anteriormente, esta situación se dio en 2017, cuando apenas y cosecharon 2 mil toneladas de miel, mismas que en su totalidad fueron exportadas a Alemania y Arabia Saudita, pero en esta ocasión hay incertidumbre en cuanto a la posibilidad de recuperar algo de lo que aún no han explorado.

Por ello, Romero Rojas afirmó que la SDR, como organismo gubernamental, está pensando en la siguiente temporada, para asegurar que con la producción puedan solventar lo perdido este 2020.

LA JORNADA MAYA
Lunes 20 de julio de 2020

Los olores que nos arrebataron

PABLO A. CICERO ALONZO

Mi madre huele a tierra húmeda, tal vez por las lágrimas que en su regazo se han derramado —que he derramado. Isabel huele brisa, y mis hijas, a campo abierto. Las patas de mi perra huelen a aventura, a lugares remotos: islas del Pacífico, volcanes de Islandia; el periódico, a conspiración: madrugadas impregnadas de tinta y rebeldía. El olor del mar inunda pulmones, impregna poros. En 2014, investigadores de la Universidad Pierre y Marie Curie, de París, y de la Universidad Rockefeller, de Nueva York, informaron en la revista *Science* que un ser humano podía detectar al menos un billón de olores, posiblemente más. Desentonando con los otros sentidos, el del olfato no está mediado por el hipotálamo: cuando olemos algo, la información se dirige directamente a la corteza olfativa, vecina del hipotálamo, donde se atrincheran los recuerdos. Por esa razón, ciertos olores ejercen un potente efecto evocador de recuerdos. Los libros huelen a vainilla, a noches contradictorias, de soledad y compañía; huelen a almendras amargas, a fluidos: lágrimas, sangre, saliva. Huelen a las maderas a las que se aferran los náufragos, como aquel adolescente que en esa primera tormenta hundió, por primera vez, la nariz en unas páginas; intentó evadirse de un mundo descubriendo otros. Era *La casa verde*, de Mario Vargas Llosa, libro que ha sobrevivido huracanes y mudanzas, y cuyo aroma, con los años, ha cambiado, como el de su primer —y hasta ahora— único lector. Él lo guarda como talismán, pata de conejo de papel, pegamento y cartón: lo compró en la Dante, entonces único andén al que se acudía si se quería viajar a otro mundo, enfundado en otra piel. Ahí se embriagó por primera vez de ese olor, que hacía revolotear viejos recuerdos y que, a la vez, prometía nuevas aventuras. Era, incluso, capaz de oler los libros detrás de una vitrina, en el ajetreo de la ciudad, como aquel *Evangelio según Jesucristo*, de Saramago, que todas las noches lo saludaba al salir de la redacción. Con el paso de los años, descubrió que no todos los libros —ni todas las librerías— huelen igual: tienen su propio aroma, su identidad; son únicos. Por ejemplo, *Memorial del convento*, también de Saramago, huele a pan, como el que come Blimunda todas las mañanas, en ayunas, para no ver a las personas por dentro. *El péndulo de Foucault*, de Eco, huele a cigarros y conspiración; a rosacruces y griales, y *Fahrenheit 451*, de Bradbury, huele —obviamente— a hoguera. *Cien años de soledad*, de García Márquez, tiene aroma a pasto y a feliz espera —mi *Cien años de soledad*. La librería Dante, en particular, huele a juventud, a tabla de salvación, puerto seguro. En el génesis de esta pandemia, cuando el mundo se enfrentaba a la entonces nueva amenaza, se descubrió que uno de sus síntomas era la pérdida del sentido del olfato: nos arrebataba los recuerdos. Hace unos días, la librería Dante anunció que, por la crisis económica ocasionada por esta contingencia sanitaria, cerraba dos de sus sucursales. Incluso a los que no se han infectado, este mal ya los privó de los aromas de su juventud… Como a mí.

contacto@lajornadamaya.mx

▲ No todos los libros, ni las librerías, huelen igual. Y la actividad editorial ha sido una de las más afectadas por la parálisis económica a que ha llevado la pandemia de coronavirus. Foto Notimex

Arte y máscaras en la pandemia

ÓSCAR MUÑOZ

Si bien la máscara ha recorrido distintas épocas de la humanidad, esta circunstancia le ha otorgado una diversidad de funciones, aunque todas ellas subyacen en una importante significación: el cambio de identidad. En la prehistoria, las máscaras cumplían una función más cercana a lo religioso: representaban las deidades o las alegorías de la naturaleza o la humanidad para conseguir la cercanía de los dioses.

Más adelante, en las culturas clásicas, la máscara, tanto la que representa la tragedia a través de rasgos de tristeza como la que significa la comedia mediante gestos de alegría, con el tiempo, resultó ser un ícono del arte dramático en el mundo desde hace miles de años. Los actores dramáticos escogían la más adecuada para representar el personaje que necesitaban interpretar, y la obra ocurría con personajes enmascarados.

Estas creaciones podrían ser consideradas como arte emergente en medio de la pandemia

▲ Con el tiempo, la gente comenzó a usar algunos tapabocas con diseños, los cuales han traspasado la realidad pandémica. Foto Facebook Desbordada de Elena Martinez Bolio

En otras ocasiones, los individuos participaban en fiestas de máscaras, donde usaban regularmente antifaces para ocultar la identidad de cada quien, y entrar en un juego de adivinación o de suerte. Otras veces, las máscaras y los disfraces cumplían una función más acorde con las festividades paganas, como los carnavales populares, donde los participantes representaban roles relacionados con el culto a la naturaleza terrenal.

Junto con todo ello, la evolución de las máscaras del teatro continuó su evolución hasta llegar a la época actual. Vale destacar el aporte que ofreció Jacques Lecoq al teatro de máscaras, quien fue un maestro de la actuación que desarrolló una corriente dramática llamada Movimiento, y desencadenó un cambio estructural en el teatro contemporáneo: apostó más por poetizar sobre la vida que por imitarla o representarla. De acuerdo con la concepción actual de la máscara en el teatro, ésta permite traspasar la realidad, abstraerla y sintetizarla, para lograr así transformar al ser humano y conectarlo con otra realidad.

En este contexto, y en medio de la pandemia del coronavirus, han surgido mascarillas, en principio para que la gente se proteja de posibles contagios. Así, aparecieron primero los cubrebocas quirúrgicos y en seguida los caseros de tela. Con el tiempo, la gente comenzó a usar algunos tapabocas con diseños, los cuales han traspasado la realidad pandémica, tal como lo planteaba Jacques Lecoq respecto de la máscara teatral, para que la gente "intervenga" su realidad sanitaria y se conecte con otra realidad, la llamada Nueva Normalidad, además de adquirir una nueva fisonomía.

En este contexto, habrá que destacar los cubrebocas creados por la artista visual Elena Martínez Bolio, los cuales no sólo permiten la protección sanitaria sino que además favorecen la obtención de una nueva identidad. Los tapabocas de Elena incluyen, más allá de los diseños originales, escenarios que representan otras realidades y/o personajes que deambulan en tales ambientes. De pronto, el surgimiento de dichos cubrebocas ha permitido que la gente use con gran ánimo sus mascarillas porque son únicas y les ofrecen una identidad estrictamente personal.

Estas creaciones podrían ser consideradas como arte emergente en medio de la pandemia. Más allá de la pandemia, parece que los tapabocas de Elena Martínez Bolio han logrado traspasar la realidad epidémica y transformarla en piezas artísticas. Cabe destacar, además, que los cubrebocas de Elena participan en la convocatoria Fiber Art Fever!, una bienal internacional de arte textil, luego de ser elegidos sus trabajos para dicho evento.

oscarmunozglez@gmail.com

RENACIMIENTO MEXICANO

El turismo que ha muerto y el turismo del futuro

Uno de los sectores más afectados por el COVID-19 es el del Turismo (quizá el que más) representando su peor crisis en la historia, sólo para dimensionarlo cabe resaltar que la Organización Mundial del Turismo estima una disminución de hasta 78 por ciento de turismo internacional.

SI BIEN ES comprensible el reclamo por la reapertura por parte de muchas voces del sector, la pandemia ha permitido que aflore a la superficie un debate que el sector turístico no podía aplazar más acerca del modelo turístico hedonista que imperaba en nuestro país caracterizado por muchos viajeros en pocos lugares, destructivo de la naturaleza, pocos dueños y foráneos y mucho dinero en pocas manos.

DE HECHO ESTE modelo venía siendo seriamente cuestionado por el hoy secretario de Turismo Miguel Torruco quien desde la campaña lo resumía en una frase "no pueden convivir paraísos turísticos con infiernos de marginación" y que al llegar a la secretaría heredó una bomba de tiempo, prueba de ello es que en el reporte 2018 (poco antes de que asumiera el cargo) de el World Fourum of Econimics colocaba a nuestro país en el lugar 116 de 118 en materia de sustentabilidad turística, aspecto que para Torruco era inaceptable considerando que nuestro país es el cuarto país más megadiverso, uno de los 10 más pluriculturales y el séptimo más visitado en el mundo, aunque sabía que atender este tema sería un camino cuesta arriba de sensibilización constante al sector y contra corriente de todos los intereses creados, pero que se tenía que andar.

POR OTRO LADO, se estima que esta pandemia afectará las preferencias de viajeros colocando a los destinos no convencionales y poco concurridos como favoritos. De esta manera y parafraseando a Nietzche -el turismo ha muerto- al menos como lo conocíamos.

EN ESE SENTIDO cabe la pena rescatar las palabras que Torruco ha insertado en el debate turístico desde hace al menos cuatro décadas "Serán las naciones que mejor conserven su medio ambiente y preserven su identidad histórica y cultural, las que participen de manera plena de la extraordinaria derrama económica del turismo en el futuro", es momento de dejar de ser los profetas y convertirnos en la profecía, el futuro es hoy.

POR ELLO ES de celebrar la publicación del Programa Sectorial de Turismo que claramente marca un antes y un después en cuanto a su visión, objetivos y plan de acción, teniendo la sostenibilidad como eje rector, considerando la preservación y regeneración de la naturaleza, se plantea muchos dueños locales y dinero repartido en muchas manos con un impulso inédito al turismo indígena, rural, comunitario, de naturaleza, de aventura, entre otros. También es de reconocer la confluencia de tantas voluntades para alcanzarlo como son todos quienes participan en el programa en México Renace Sostenible (mencionado en el objetivo 4 del PROSECTUR) como lo son 22 dependencias de gobierno, 4 organismos internacionales, gobiernos estatales y municipales, distintas ONG´s, empresas, cooperativas e instituciones académicas.

NOTA. RECONOCEMOS A la alianza turismodelfuturo.org por la iniciativa de realizar foros digitales para discutir estos temas; de manera democrática, crítica y pro-activa, integrando voces respetadas como las de Dolores Barrientos, Rodolfo Salinas, Luis Gerardo Méndez, Carlos Gómez, Carlos Galindo, Fernando Camacho, Lucía Ruíz, Ricardo Campos, entre otros.

Martha Adriana Morales Ortiz, Witzilin, @witzilin_vuela, y César Daniel González Madruga El Siervo, @CesarG_Madruga

▲ Serán las naciones que mejor conserven su medio ambiente y preserven su identidad histórica y cultural, las que participen de manera plena de la extraordinaria derrama económica del turismo en el futuro, asegura el secretario de Turismo federal, Miguel Torrico. Foto Juan Manuel Valdivia

La Jornada
Lunes 20 de julio de 2020

DE ENMEDIO

DEPORTES
CIENCIAS
CULTURA
ESPECTÁCULOS

▲ Pese a la apertura de salas en 13 estados del país, la baja afluencia de espectadores, en el contexto de las restricciones impuestas por la pandemia del Covid-19, ahonda la crisis que experimienta la Cámara Nacional de la Industria Cinematográfica, asegura la directora general de ese organismo, Tábata Vilar, quien confía en que las autoridades "comprendan las medidas sanitarias" tomadas en esos sitios de entretenimiento, con el fin de dar "oxígeno al sector". Foto Medios y Media ESPECTÁCULOS

El INAH y Texcoco levantan denuncia por afectaciones en Baños de Nezahualcóyotl

Presuntamente, vecinos del lugar intentaban abrir un camino en la zona arqueológica

JAVIER SALINAS CESÁREO
TEXCOCO

El Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) inició una denuncia por el daño causado al acueducto, ubicado en el paraje Caño Quebrado, el cual forma parte de la zona arqueológica conocida como Los Baños de Nezahualcóyotl del cerro del Tetzcotzinco, donde el Rey Poeta instaló el jardín botánico más importante de América Latina en su tiempo y que en 2002 fue declarado por el gobierno de México zona de monumentos arqueológicos.

Hasta el momento, las autoridades han afirmado que el daño fue causado el pasado 15 de julio presuntamente por vecinos del lugar que intentaban abrir un camino en pleno cerro o pretendían edificar alguna construcción, por lo que utilizaron maquinaria pesada y quebraron unos 20 metros del acueducto.

En el sitio no se observan las rocas del acueducto que quebraron, que en esa zona se mantenía en buenas condiciones, por lo que se supone que se las llevaron.

La delegación estado de México del INAH informó que expertos del instituto acudieron al lugar para realizar el dictamen de daños y las diligencias pertinentes en coordinación con personal del ayuntamiento de Texcoco.

El gobierno municipal señaló que luego de conocer sobre los daños causados al acueducto se emprendió una investigación e instruyó a la dirección de Desarrollo Urbano a acudir al lugar y realizar la clausura de la obra que se había iniciado.

Las autoridades no han autorizado, ni autorizarán permisos para realizar trabajos en esta zona; ante ello, se clausuró esta obra.

La presidenta municipal de Texcoco, Sandra Luz Falcón Venegas, condenó la acción y afirmó que ya existe una denuncia ante el INAH y la fiscalía con número FED/MEX/TEX/0002971/2020, autoridades que se encargarán de investigar y determinar la sanción a él o los responsables de la destrucción del acueducto.

Estamos investigando quién causó los daños. Personal del INAH ya vino a hacer el dictamen y emitirá un veredicto para ver cómo podemos restaurarlo, expresó.

Manifestó que instruyó a la dirección de cultura del ayuntamiento de Texcoco y al cuerpo jurídico y de Desarrollo Urbano, para que, con apoyo de un equipo de arqueólogos, se valoren los daños y se investigue la forma de repararlos en la medida de lo posible, para recuperar este sitio de gran importancia turística y cultural.

La zona arqueológica de Tetzcotzinco (Pequeño Texcoco), conocido también como Los Baños de Nezahualcóyotl, se localiza junto a los poblados de San Nicolás Tlaminca y San Dieguito Xochimanca.

Este sitio fue el lugar predilecto de descanso de Nezahualcóyotl. La obra es muestra de que el Rey Poeta fue también un hábil ingeniero conocedor del principal referente al equilibrio de los líquidos en sistemas de vasos comunicantes.

Además del acueducto, en el cerro también se encuentran varias plataformas, en una de las cuales resalta una gran tina o pequeña alberca circular donde se bañaba el monarca con sus concubinas, según versión del historiador novohispano Francisco López de Gómara.

El agua fluía hasta las tinas a través de una red de pequeños canales, principalmente labrados en la roca.

Los pueblos de la montaña de Texcoco, que congrega al menos 15 organizaciones defensoras de la zona, exigió a las autoridades agilizar la investigación y castigar a los responsables de la destrucción de ese patrimonio histórico.

▲ El el sitio conocido como los Baños de Nezahualcóyotl, del cerro del Tetzcotzinco, albergó el jardín botánico más importante de América Latina en su tiempo. Foto INAH

Detienen trabajos en Tehuacán por la contingencia sanitaria: INAH

Manuel Villarruel desmiente que el Instituto pare o aplace proyectos arqueológicos en Puebla por falta de presupuesto

PAULA CARRIZOSA
PUEBLA

El director en Puebla del INAH, Manuel Villarruel, señaló que la suspensión de trabajos en la zona arqueológica de Tehuacán se debe a las condiciones causadas por el COVID-19 y al semáforo sanitario que se ha mantenido en rojo en las semanas recientes. Contrario a lo expresado por el encargado de la zona, Mauricio Gálvez, quien señaló que la causa de la suspensión temporal se debía al corte presupuestal del INAH, el titular del Centro INAH Puebla refirió que en las excavaciones que comenzaron años atrás, ha habido diferentes etapas de trabajo.

"El año pasado todavía se hicieron algunos trabajos y el proyecto de investigación sigue. En primer lugar, por la pandemia, se han tenido que suspender temporalmente o más bien se aplazó el proceso de excavación en este momento.

Por el semáforo de la pandemia y por la política general que el gobierno de la República y la Secretaría de Cultura han determinado, las zonas arqueológicas y museos del INAH están cerrados, lo que restringe el proceso de trabajos al interior de la zonas, expuso.

Villaruel agregó que hay una reprogramación de las actividades, las cuales se retomarán a inicios de 2021.

Mencionó que el sitio de Tehuacán es uno de los más importantes de Puebla, pues presentó un asentamiento mesoamericano considerable que tuvo un auge entre el clásico y el posclásico.

Es relevante, continuó, por su ubicación geográfica, por ser un centro urbano con decisiones administrativas importantes, y por sus componentes religiosos y de control militar del territorio.

Raíces, u túumben meyajil jmaaya k'aay Dino Chan

SASIL SÁNCHEZ
MÉRIDA

▲ Kin k'aay ti'al in mu'uk'ankúunsik in t'aan, tumen to'one' ma' sublako'on kt'ani', ku ya'alik Dino Chan.l. Oochel Facebook Dino Chan Rap Maya

Dino Chan Dzule', juntúul jrapero síij tu kaajil Kantemo, tu méek'tankaajil Tekax, tu noojolil Yucatán. Juntúul maaya máak tu kanaj u líik's u t'aan yéetel u k'aay. J-its'at máak táan u ts'áak u muuk' maaya t'aan ba'ale' u noj ba'alil ti' ba'ax ku beetike' ti' yaan ikil u ts'áak u yóol u miatsil ti' ba'ax ku yilik sáansamal; tu k'aayil, tu paaxil yéetel tu t'aanile' ku síijil ti' u maaya ch'i'ibal.

23 u ja'abil, ts'o'ok u máan jayp'éel ja'abo'ob káajak u máan k'aay ti' jejeláas múuch'tambalo'ob yéetel meyajo'ob tu'ux páayt'anta'an tumen mola'ayo'ob. U k'aaye' k'ucha'an tak Estados Unidos, je'el bix ucha'an yéetel uláak' ajk'aayo'ob je'el bix Pat Boy. Te'e k'iino'oba', táan u ts'áak k'ajóoltbil u túumben molk'aay: Raíces, ua ka'atéen u jóok'sik u meyaj tu'ux ku k'aay chéen tu juunal, yéetel ti'al u béeyale', múul meyajnaj yéetel Pablo Milán Cabrera, David Escalante yéetel Dj Rakalkuj.

Tu meyajil Raícese' ku k'aay yóok'lal bix u kuxtalil u ch'i'ibalo'ob, bix u yúuchul ba'al ka'achij; ku páajtal u yu'ubal ti' iTunes yéetel Spotify. Te'e meyajo' tu much'aj k'aayo'ob u yáax beetmaj je'el bix le ku k'aaba'tik Mi Tierra, jach k'ajóolta'ab ti' reedes sociales tu ja'abil 2016, yéetel jbeeta'ab tumen ADN Maya Producciones, tu'ux láayli' táaka'an yéetel uláak' jmaaya k'aayo'ob.

Ti' jump'éel chan tsikbal tu beetaj jrapero yéetel K'iintsile', tu ya'alaje', le ba'ax ku k'ayiko' yaan ba'al u yil yéetel miatsil, u yóol kaaj, "kin wilik ba'ax ku yúuchul tin kaajal, bix u meyajil in ch'i'ibalo'ob, in láak'tsilo'ob, in chiich, ba'ax ku beeta'al ti' kaajale', leti' ku máan tin pool ti'al in ts'íibtik in k'aayo'ob".

Chéen ba'axe' ma' chéen yóok'lal le je'el ku k'aayo', yaan uláak' ba'alo'ob ku ch'a'anuktik je'el bix le ku yúuchul walkila' yéetel u k'oja'anil COVID-19 jach taan u máan ich kaaj walkila', tumen leti'e' u k'áat u yoks tu pool máake' k'a'anan u kaláanta'al kuxtal. Tu ya'alaje' k'aay ku beetike' ku páajtal u yu'ubal tumen je'el máaxake', tumen ma'atech u pooch'il mixtech u ya'alik mixba'al jela'ani', chéen u k'áat u líik's u yóol máak yéetel táakmuk'tik u ch'i'ibal.

U maaya k'i'ik'ele' tu ts'áaj u yóol ti'al u k'aay ich maaya. "Tumen ya'ab máake' ku ya'aliko'ob máaxo'ob t'anik maayae' je'el u páajtal u ya'alal ba'al ti' chéen ch'ak xa'an je'el bix u ya'aliko'ob ti' máak -ku che'ejtik- ba'ale' ma' beyo', le beetik kin k'aay, ti'al in líik'sik in t'aan, ti'al u yojéelta'ale' to'one' ma' sublako'oni', tumen t'aane' ts'a'abton ka'aj síijo'on, je'el ba'axak ka a'alake' ma' táan sublaktal. To'one' láayli' kuxa'ano'one'", tu ya'alaj.

Tu meyajil Raíces, ku páajtal u yu'ubal k'aayo'ob je'el bix De mi pueblo a tu pueblo, Rap del sur, No es así, Trabalenguas, ichil uláak' k'aayo'ob. Jk'aaye' tu ya'alaje' ku páajtal xan u cha'antal u meyaj ti' YouTube (Dino Chan RM), TikTok (@DinoChan29), Instagram (@dinochanrm) yéetel Facebook (Dino Chan - Rap Maya) tumen ku páajtal u yu'ubal yéetel u ts'a'abal u k'aay ti' histories.

Raíces, nuevo álbum musical del rapero maya Dino Chan

SASIL SÁNCHEZ
MÉRIDA

Dino Chan Dzul es un rapero originario de Kantemo, Tekax, al sur del estado de Yucatán. Es un artista maya que ha encontrado en la música una forma de expresarse y de revitalizar el maaya t'aan, pero sobretodo, de plasmar la identidad desde su voz y ojos; sus letras suenan en un escenario de ritmo mezclado de esencia, sentido y razón maya.

El joven, de 23 años, comenzó desde hace unos años su carrera musical y ha cantado en festivales y conciertos por invitación de algunas instituciones culturales. También ha llevado su ritmo hasta Estados Unidos junto a otros raperos como Pat Boy. Recientemente dio a conocer su nuevo álbum musical denominado: Raíces, que es su segundo material como solista, con canciones que realizó tiempo atrás, en colaboración con Pablo Milán Cabrera, David Escalante y Dj Rakalkuj.

En *Raíces* retoma vivivencias sobre su pueblo, recuerdos de cómo acontecieron sucesos tiempo atrás y que ahora toma para rapear; el material se encuentra disponible en plataformas como iTunes y Spotify, en donde reunió algunos de sus éxitos como "Mi Tierra", que en 2016 causó revuelo en redes sociales y que fue producido por ADN Maya Producciones, grupo en del que es integrante junto con otros raperos mayas.

En entrevista con *K'iintsil*, el rapero platicó que sus canciones abordan temas culturales e identitarios, "tienen raíz en lo que veo y percibo desde mi pueblo, en el trabajo que se hace aquí, en la gente, mi abuela y todo lo que sucede en este universo para escribir las letras de mis canciones".

Comentó que le gusta abordar temas que también tengan que ver con la vida, y justo en estos tiempos, en los que la pandemia por COVID-19 han impactado a la sociedad desde muchos ángulos, ha querido plasmar en sus canciones algo que ayude a hacer consciencia en el cuidado de la vida. Enfatizó en que su música es apta para cualquier público, incluso para niños, ya que busca motivar y alentar en todo sentido.

Su sangre maya lo ha movido a cantar en su lengua materna. "Hay personas que creen que hablar nuestro idioma es sinónimo de pobreza o inferioridad, pero no es así. Por eso canto, para hacer fuerte mi lengua, porque nosotros no tenemos vergüenza de enunciarla, fue nuestro regalo desde que nacimos y, digan lo que digan, no nos vamos a avergonzar", expresó.

En *Raíces*, se pueden escuchar temas como "De mi pueblo a tu pueblo", "Rap del sur", "No es así", "Trabalenguas", entre otros temas. El cantante invitó a que también visiten su cuenta de YouTube (Dino Chan RM), TikTok (@DinoChan29), Instagram (@dinochanrm) y Facebook (Dino Chan - Rap Maya) donde se puede escuchar y publicar sus canciones en los *histories*.

maxi carne®
Cerdo · Res · Pollo

¡Servicio a domicilio Mérida!

¡Te lo llevamos a casa!

ZONA CENTRO

CHUMINÓPOLIS 188.01.64
SANTIAGO 923.18.31

ZONA NORTE

PRADO NORTE 688.54.42
CHUBURNÁ 981.55.03
FRANCISCO DE MONTEJO 3 195.29.39
EL CENTRITO 944.03.33
LAS AMÉRICAS 688.02.11

ZONA SUR

50 SUR 131.39.82
MULCHECHÉN 131.53.82
SAN ANTONIO XLUCH 2.40.07.64

ZONA ORIENTE

VERGEL 166.21.27
LOS REYES 168.01.43

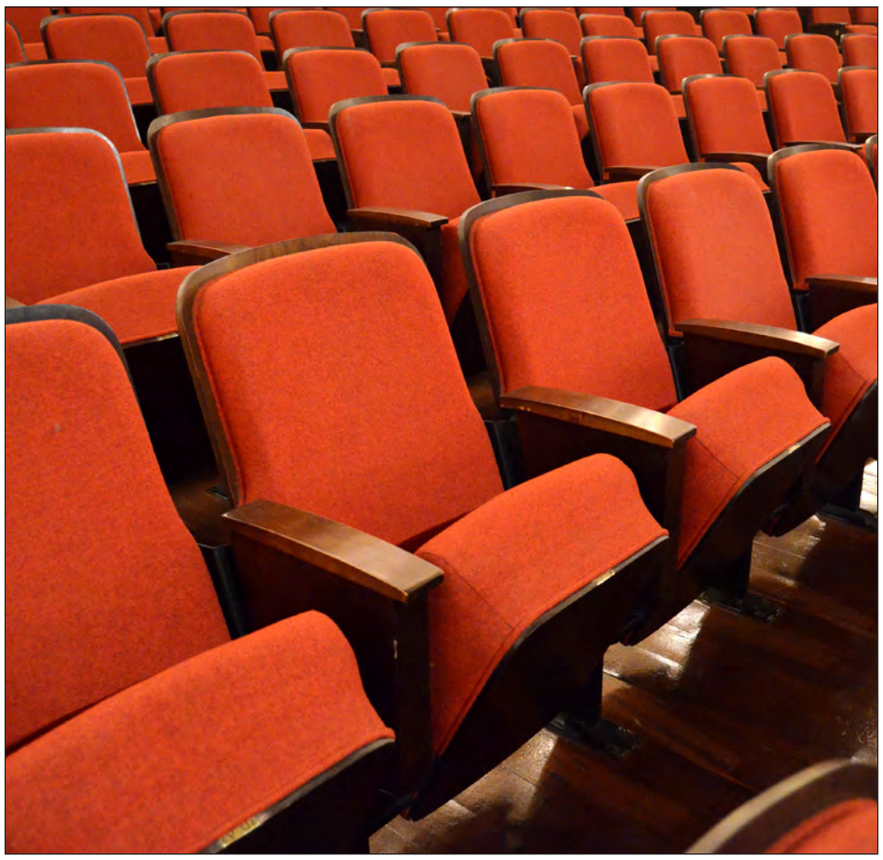
ZONA PONIENTE

MULSAY 2 167.21.88
CAUCEL 3 953.00.42
JUAN PABLO II 912.90.98
PEDREGALES 919.54.86

maxicarne.com.mx

*Servicio disponible de 7:30 am. a 1:30 pm. A partir de 2 kg.

Pese a reapertura de cines, la afluencia apenas es de 5 a 10 por ciento



▲ Los ánimos no son buenos, sino de mucha angustia e incertidumbre entre quienes viven de la exhibición de películas. Foto archivo LJM

SERGIO RAÚL LÓPEZ
CIUDAD DE MÉXICO

Los recientes cambios del semáforo sanitario, del rojo al naranja, en varias entidades del país han permitido la reapertura de 16 por ciento de las 7 mil 619 salas instaladas; sin embargo, la afluencia del público ha sido mínima, pues representa entre 5 y el 10 por ciento de las butacas disponibles, informa Tábata Vilar Villa, directora general de la Cámara Nacional de la Industria Cinematográfica.

La taquilla de la semana anterior registró un total de 34 mil 33 asistentes en más de mil 200 pantallas e ingresos por apenas 2 millones 40 mil pesos, según el reporte de la empresa especializada Comscore/Rentrak, en información proporcionada por Showbeast. Si bien, a nivel mundial, México posee una industria sólida y consistente, que alcanzó el cuarto lugar en boletos vendidos, al sumar 350 millones, así como en número de salas, con 7 mil 619, el año anterior. Es también el segundo país, luego de Corea del Sur, en el número de salas construidas el año pasado (437).

Los empresarios están conscientes de que están abriendo con pérdidas y sin contar con títulos de estreno, pero están convencidos de que es mejor tener puertas abiertas y estar preparados, que hacerlo cuando ya estén anunciados los estrenos, asegura Vilar Villa, quien menciona las 13 entidades que ya trabajan con cines activos: Aguascalientes, Chiapas, Durango, Hidalgo, Michoacán, Morelos, Oaxaca, Quintana Roo, San Luis Potosí, Sinaloa, Tlaxcala, Veracruz y Zacatecas.

La gente todavía no se anima a salir, a ir a los cines, como tampoco a los restaurantes o a los hoteles. Es muy poco lo que se está reactivando e insisto que esto representa la profundidad de la crisis, que se va haciendo cada vez más grave conforme pasan las semanas. Se necesitan los estrenos para que la gente se anime a salir de nuevo; de lo contrario, es difícil que lo hagan.

La idea en la industria estadunidense de aplazar los grandes estrenos –algunos para fines de año, pues se especula que sería hasta Acción de Gracias, el 26 de noviembre– y otra cantidad importante definitivamente para el año próximo, no sólo afecta a las empresas mexicanas, sino a las de todo el mundo, pues en la medida en que las salas abran en distintos países, las majors programarán sus películas.

Una cosa está unida a la otra: Hollywood no estrena porque no hay suficientes salas abiertas y las que no abren no lo hacen porque no hay estrenos. Hay que empezar por algo, esa es la razón por la que seguimos en esta cruzada para sensibilizar a las autoridades de permitir las aperturas, pues los cines son espacios seguros, así sea con una capacidad limitada y aunque acuda poca gente. Es importante que los cines estén abiertos cuando se liberen los estrenos. Lo importante es estar listos.

Ni siquiera la inversión

Si bien hay noticias sobre el cierre de complejos cinematográficos de las dos principales compañías de exhibición en México, Cinépolis y Cinemex, que suman 7 mil 53 de las 7 mil 619 –92.5 por ciento del total– y se anunció que se encontraban en situación límite, la infraestructura que va a cerrar representa menos de 1.25 por ciento de los multicinemas, aunque la gravedad de la decisión radica en que en muchos no lograron recuperar ni siquiera la inversión. Lo anterior demuestra que atraviesan una crisis luego de 16 semanas que han permanecido cerradas, advierte la directora de la cámara industrial.

Durante esos cuatro meses, las empresas han pagado las nóminas, apoyando que los trabajadores no se vean forzados a salir a la calle a buscar trabajo.

Al final, de los siete complejos que Cinemex pensaba cerrar, dos lograron salvarse, por lo que sumarán 12 y no 14 –como varios medios informaron–, lo que cerraran definitivamente, lo que no es tan significativo, si se toma en cuenta que hasta finales de 2019 existían 955 instalados, pero sí demuestra la gravedad de la situación.

De acuerdo con su reporte, las salas que la empresa de exhibición Cinépolis cerraría son Plaza Mirador, de Tuxtla Gutiérrez; Imax ,del centro de Toluca; Pabellón Campestre, en Querétaro; Plaza Alacrán, en Durango; Factory Outlet, en León, así como Azcapotzalco, Coacalco y los Reyes La Paz en la Zona Metropolitana del Valle de México, además de la clausura temporal de Escala en Plaza Las Américas de Celaya.

Oxígeno para el sector

Si próximamente en la Ciudad de México entra el semáforo amarillo, lo que implica poder abrir las salas de cine, daría bastante oxígeno al sector y una perspectiva económica muy distinta a las empresas de exhibición, más que si permanecen cerradas por más tiempo, afirma Vilar Villa, quien confía en que las autoridades comprendan bien las medidas que los cines han tomado, ya que son lugares seguros.

Da un ejemplo: los sistemas de aire acondicionado y ventilación cumplen e incluso superan los estándares que exige la Organización Mundial de la Salud para sitios cerrados en los dos indicadores requeridos: el remplazo y la inyección de aire.

Falta de audiencia ahonda la crisis de la industria, asegura Tábata Vilar Villa

"Los ánimos no son buenos, sino de mucha angustia e incertidumbre, ese es el término que prefiero emplear. Parece difícil que la gente piense en que un cine con un aforo reducido es seguro. A lo más que se aspira en esta reapertura es a quedar tablas, a dejar de perder. Esa es la expectativa que se tiene al menos en estas fechas y hasta el fin del año, por eso es difícil hacer una prospectiva de lo que va a pasar, aunque, al tratarse de industrias muy sólidas, esperemos que esta situación las tambalee, pero no las tire y que cuando pase no las haya lastimado de manera permanente", concluye.

Cinemex cerrará de forma definitiva tres complejos en mismo número de estados

ALEJANDRO ALEGRÍA
CIUDAD DE MÉXICO

▲ La empresa mexicana dedicada a la proyección de películas anunció el cierre de salas de exhibición en Monterrey, Aguascalientes y Nuevo Laredo. Foto Cuartoscuro

Cinemex, una de las dos cadenas de salas de cine más grandes del país, cerrará definitivamente tres complejos en el mismo número de entidades federativas, como consecuencia de la afectación económica derivada de la pandemia del coronavirus.

En respuesta a un requerimiento de este medio, la empresa señaló que aunque se están haciendo todos los esfuerzos posibles para mantener todos las salas abiertas, en algunos casos ya no es posible.

Detalló que los complejos ubicados en Plaza Real Monterrey, Expo Plaza Aguascalientes y Plaza Real Nuevo Laredo no volverán a proyectar películas, consecuencias de la crisis sanitaria que ha golpeado todas las actividades económicas del país. En el resto de las plazas se está haciendo un esfuerzo muy importante para mantener las fuentes de empleo, apuntó el documento.

Hasta antes de la pandemia del COVID-19, la cadena de salas de proyección, que nació hace 25 años, contaba con 351 complejos, con más de 3 mil pantallas en 104 ciudades del país y daba trabajo a más de 14 mil personas.

A mediados de junio pasado, Cinemex anunció los protocolos se seguridad e higiene con que recomenzaría actividades una vez que fuera aprobado el inicio de operaciones por las autoridades.

Condiciones difíciles y altos costos enfrentan los actores de doblaje

MARTÍN ARCEO S.
CIUDAD DE MÉXICO

La gente necesita divertirse, entretenerse en estos tiempos de pandemia, y no pretendo más que ofrecerles diversión con todo gusto, con todo cariño, porque esa es mi labor en este mundo, afirmó Humberto Vélez, voz de Homero Simpson en Latinoamérica, quien participará en el espectáculo en línea Batalla de doblaje.

Estará acompañado de Patricia Azán, quien interpreta a Cartman en South Park; Claudia Motta (Bart Simpson), y Orlando Noguera (Stan Marsh y Kenny McCormick en South Park).

Esta actividad, para la cual se pueden comprar boletos en la página https://www.eticket.mx, fue resultado de que cuando empezó el confinamiento por la pandemia, los actores de doblaje debíamos conseguir formas alternas de obtener ingresos, explicó en entrevista telefónica el actor, que también interpreta en español lo mismo al osito Winnie Pooh de las películas y series infantiles, que a Tony Soprano (James Gandolfini) en la serie Los Soprano.

Precisó que el espectáculo, cuyo conductor será el imitador Xuxo Domínguez, "tendrá un formato como de programa de concurso. Nos van a poner a contestar preguntas, dinámicas para que nosotros los actores hagamos el ridículo y la gente se divierta mucho.

"Nos pelearemos, nos amenazaremos, nos haremos cosas horribles y la gente estará muy divertida, porque Los Simpson y South Park son programas irreverentes, que se prestan para los juegos. Al final, el propio público va a escoger cuál de los dos equipos ganará. Nunca se ha hecho algo similar. De hecho, a Patricia y Orlando no los conocía, porque South Park se dobla en Miami; se mueven en otro ámbito."

Gremio activo

El también intérprete en español de los actores estadunidenses Danny DeVito y Robin Williams, entre muchos otros, añadió que al momento, el gremio de los actores de doblaje mexicanos permanece activo, aunque con labores reducidas, pues por una parte los estudios redujeron sus labores y apenas se reactivaron el lunes pasado, además que hacer su labor dando voces en español a producciones extranjeras "es muy caro y difícil, porque requiere condiciones especiales y aisladas, con un equipo nada barato.

Sólo unos pocos actores tenemos el equipo necesario para hacerlo tan bien como en un estudio.

Por si fueran pocos los obstáculos para laborar, Vélez indica que pertenece al grupo de población de riesgo en la pandemia de coronavirus, por mi edad; soy hipertenso y padezco enfisema por los excesos en que incurrí hace años, de forma que requería hallar medios para allegarse recursos.

Agregó que amigos y actores nos compartimos ideas para hacer alianzas y actividades que nos mantuvieran activos. Un proyecto fue con la empresa zapatera Chaneke de León, Guanajuato, que me propuso hacer una edición especial de tenis que están elaborados en amarillo, el color que distingue a Homero Simpson.

Ese calzado, explicó "se vende en la página electrónica (chaneke.com) en un paquete que incluye los zapatos, una camiseta que dice 'me quiero volver chango' (una de las frases icónicas de Homero Simpson en español, creada por Vélez); una donita que hago con mis propias manos, un mensaje personalizado para el comprador y una foto autografiada".

Vélez ofrece grabaciones al gusto del solicitante y participará en una serie de clases magistrales de actuación, canto y doblaje con otros actores, para las cuales las inscripciones están abiertas en Instagram, Twitter y el Facebook de la compañía teatral Bocaescena.

Séptimo Pichichi de Messi; el Leganés de Aguirre no pudo salvarse

El argentino hizo historia con doblete en jornada en la que sobrevivió el Celta

AP

Lionel Messi facturó un doblete en el último día de La Liga española para añadir un récord a su voluminosa lista de pergaminos: es el primer futbolista que se consagra campeón goleador en siete ocasiones distintas.

El astro argentino marcó sus tantos en el 5-0 que el Barcelona le endosó ayer al Alavés. La cosecha de Messi quedó en 25 goles, cuatro más que Karim Benzema.

La visita a la cancha del club vasco era intrascendente para Messi y el Barcelona en cuanto a la clasificación. Tras dos temporadas en la cima, el equipo azulgrana fue destronado por el Real Madrid. El Madrid de Benzema culminó su campaña con un empate 2-2 que condenó al Leganés de Javier Aguirre al descenso tras cuatro años en la primera división. El Celta de Vigo del defensa mexicano Néstor Araujo se salvó.

La igualdad puso fin a la racha de 10 victorias del Madrid al reanudarse el torneo tras el parón por la pandemia de coronavirus. Los de Zinedine Zidane conquistaron su 34o. título de liga -y el primero en tres años-, el jueves pasado. Los merengues cerraron con una ventaja de cinco puntos sobre el Barcelona.

Messi dejó atrás la marca que compartía desde el curso pasado con el legendario ariete Telmo Zarra, quien en las décadas de los 40 y 50 conquistó seis veces el trofeo Pichichi al máximo goleador con el Athletic Bilbao.

Messi también celebró su 21er. pase de gol, para hacer más amplio el récord de asistencias en una temporada de la liga.

"Los premios y reconocimientos individuales son secundarios. Es cierto que podría ser una marca muy importante por lo significativo que puede ser conseguir siete Pichichis. Me hubiera gustado que, si se da, hubiera sido acompañado de la liga", dijo Messi.

El astro azulgrana fue también el mejor romperredes en España en 2010 (34), 2012 (50), 2013 (46), 2017 (37), 2018 (34) y 2019 (36).

▲ Messi, quien logró otro título de goleo, espera una mejoría del Barcelona para poder pelear por el título en la Liga de Campeones. Foto Ap

Cerca de la hazaña el Leganés

El Leganés recibió al Madrid un punto detrás del Celta, el primer equipo situado fuera de la zona de descenso.

Pese a que no ganó en las últimas siete fechas, el Celta sobrevivió tras empatar 0-0 con el colista Espanyol. El club de Vigo jugará en primera por noveno año seguido la próxima temporada. El Espanyol y el penúltimo Mallorca ya habían sido condenados al descenso.

Sergio Ramos adelantó al Madrid con un gol de cabeza a los nueve minutos. Leganés igualó mediante Bryan Gil en los descuentos de la primera parte y Marco Asensio restableció la ventaja para el Madrid a los 52. Roger Assalé volvió a nivelar con un remate desde corta distancia a los 78, pero los anfitriones no pudieron conseguir el gol de la salvación, pese a que dispusieron de buenas ocasiones en la agonía. Reclamaron un penal por una mano dentro del área, pero el VAR dictaminó seguir jugando.

Ansu Fati, Luis Suárez y Nelson Semedo también remecieron las redes en el triunfo del Barcelona. El club catalán pasa a concentrarse en el duelo de vuelta de los octavos de final de la Liga de Campeones, tocándole recibir al Napoli del 8 de agosto. Los equipos empataron 1-1 en la ida.

"Lo principal creo que lo hicimos, que es la autocrítica de puertas adentro, como tiene que ser, que nos dimos cuenta de un montón de cosas", dijo Messi. "No hicimos una gran temporada a nivel de juego y de resultados. Hoy (ayer) dimos un paso adelante al nivel de actitud y de compromiso".

Jugadores piden que la NFL aborde inquietudes de salud

Los jugadores de la NFL pidieron públicamente que la liga aborde varias inquietudes de salud y seguridad en la víspera del inicio de los campamentos de entrenamiento.

La liga informó el sábado a los equipos que los campamentos de entrenamiento abrirán según lo previsto, pese a las discusiones en curso con el sindicato en torno a la realización de pruebas de coronavirus y otros protocolos sanitarios.

Está previsto que los novatos de Houston y Kansas City se reporten hoy y los reclutas de otros equipos deberán hacerlo mañana martes. Está programado que los elementos de todos los equipos se reporten para el 28 próximo.

Muchos jugadores destacados expresaron ayer sus opiniones en una serie de publicaciones en las redes sociales. "¡Necesitamos futbol americano! ¡Necesitamos deportes! ¡Necesitamos esperanza!", tuiteó Drew Brees, quarterback de los Santos de Nueva Orleans. "La renuencia de la NFL para seguir las recomendaciones de sus propios expertos de salud evitará eso. Si la NFL no cumple con su parte para mantener a los jugadores a salvo, no habrá futbol americano en 2020. Es así de simple. Hazlo NFL" Russell Wilson, mariscal de campo de los Halcones Marinos de Seattle, dijo que está preocupado por su esposa, Ciara, quien está embarazada.

AP

Lewis conquista GP de Hungría

Lewis Hamilton ganó ayer el Gran Premio de Hungría por octava ocasión para igualar el récord de Michael Schumacher en un solo circuito de la Fórmula Uno y tomar la delantera del campeonato.

La victoria más reciente de Hamilton desde la primera posición de largada fue cómoda, lo que quedó evidenciado en los 9 segundos de ventaja que sacó sobre el segundo sitio, Max Verstappen. La 86a. victoria del piloto británico lo puso a cinco de distancia del récord de 91 del alemán Schumacher. "Era algo disparatado imaginarse que esto pudiera ser realidad. Recuerdo ver a Michael en la televisión viéndole ganar todas sus carreras", dijo Hamilton. "Me estoy acercando a su cantidad de victorias, lo que sólo me sirve para recordar el dominio y excelencia que mantuvo por tanto tiempo".

AP

Los Dodgers, favoritos para ser los máximos ganadores en extraña temporada

Semana clave para beisbol, futbol y NFL; Luis Cessa lanza hoy con los Yanquis

DE LA REDACCIÓN Y AP

▲ Los súper talentosos Dodgers tienen con qué coronarse por primera vez desde 1988. Foto @Dodgers

¿Qué equipo será el máximo ganador en la extraña e incómoda temporada que se avecina en Grandes Ligas?

Los favoritos son los Dodgers de Los Ángeles. En el grupo de expertos de beisbol de "Sports Illustrated" todos coincidieron en que el conjunto que dirige Dave Roberts será el que más triunfos logre en la campaña que se pone en marcha el jueves, cuando los angelinos reciban a sus archirivales, Gigantes de San Francisco.

Ese encuentro será parte de una de las semanas más importantes para el deporte desde que comenzó la pandemia de coronavirus, ya que se canta el pléibol en la Gran Carpa, empieza el futbol mexicano y se abren los campos de entrenamiento en la NFL.

Tom Verducci explica por qué eligió a los Dodgers: "Tienen un calendario cómodo (el quinto más sencillo en todas las Ligas Mayores). Su jardín es absolutamente tremendo (Cody Bellinger, Mookie Betts, Joc Pederson, A.J. Pollock, etc). La adición del bateador designado en la Liga Nacional les da otra arma en la alineación. La rotación es excelente, especialmente con Clayton Kershaw beneficiándose con los meses sin actividad. Su profundidad a la ofensiva y en el montículo los pondría un paso adelante en partidos que tendrán más cambios de pítchers y maniobras para obtener la ventaja en los duelos. Solamente necesitan resistirse a la tentación de pensar mucho las cosas en cuanto a "descansar" a muchachos y a que hayan salidas de pitcheo abreviadas.

Un róster versátil con mucha flexibilidad tiene con qué lucir en un "sprint" de 60 juegos, apuntó Emma Baccellieri. "Y (los Dodgers) son muy buenos". "Tienen varios bateadores que pueden ser productivos designados", comentó Matt Martell. "En cambio, a algunos clubes de la Nacional les podría faltar talento para la posición de BD".

Los Dodgers tienen a tres lanzadores mexicanos en su campamento de verano. El zurdo Julio Urías será parte de la rotación angelina, mientras que Víctor González y Gerardo Carrillo, de 21 años, trabajarán en la sede alterna del club.

Mientras tanto, el derecho Luis Cessa, recuperado de coronavirus, se unió a los Yanquis de Nueva York, con los que lanzará hoy un bulpén. El serpentinero sonorense Giovanny Gallegos entrenó ayer por primera vez con San Luis y los Cardenales esperan que el derecho esté listo para el día inaugural. Gallegos podría ser el cerrador. El jugador de cuadro Isaac Paredes se acaba de integrar al campamento de los Tigres de Detroit, ya que lidió con coronavirus.

Asimismo, los Azulejos no podrán disputar sus juegos de locales en Toronto esta campaña, debido a que el gobierno canadiense considera riesgoso que los peloteros viajen desde y hacia Estados Unidos, uno de los países más castigados por la pandemia. El estadio alternativo del equipo para sus partidos en casa está en sus instalaciones de entrenamiento en Dunedin, Florida, uno de los estados más afectados por el virus. Otra opción sería el Sahlen Field, de Buffalo, Nueva York, donde juega la filial de Triple A de Toronto.

También, los juegos de exhibición realizados el sábado en Washington, Nueva York y Pittsburgh dieron a las Grandes Ligas su primera oportunidad de percibir y mostrar cómo será el béisbol en la era de coronavirus —con imágenes de cartón que muestran a fanáticos, efectos de sonido y más. Los Yanquis demostraron que pueden ser tan profundos como los Dodgers al superar 9-3 a los Mets en el Citi Field, con un cuadro lleno de jóvenes y suplentes. Clint Frazier bateó monstruoso cuadrangular y Michael King realizó una sólida apertura por los Bombarderos.

Yanquis y Dodgers, entre los equipos con los calendarios más cómodos

Yanquis de Nueva York y Dodgers de Los Ángeles, que para muchos son los favoritos para reanudar su histórica rivalidad en la Serie Mundial este año, tienen dos de los calendarios más cómodos para la temporada de 60 partidos de las Ligas Mayores, de acuerdo con una nota publicada en el portal si.com.

Los Mulos no tendrán que jugar contra Astros, Atléticos y Gemelos, y no saldrán de su zona horaria, escribió Matt Martell. Entre sus rivales de división, sólo las Mantarrayas parecen estar entre los candidatos a ir a playoffs. Los Azulejos podrían ser una amenaza, pero los Orioles están muy mal. Este es también el peor equipo de Boston desde que terminó último en 2014 y 2015, agregó. Y como dijo Tom Verducci, los Bombarderos del Bronx se medirán a Azulejos, Orioles o Marlines en 20 de sus últimos 23 encuentros. Esos tres clubes perdieron al menos 95 desafíos el año anterior.

Por su parte, los Dodgers no tendrán que enfrentarse a las divisiones Central y Este de la Nacional, cada una con cuatro candidatos sólidos a postemporada. Sostendrán 43 duelos frente a equipos que acabaron con récords perdedores en 2019. Además, 30 de sus 36 primeros desafíos son frente a clubes con marca negativa la temporada pasada.

Entre los conjuntos con los calendarios más complicados, de acuerdo con el análisis de "Sports Illustrated", están Toronto (46 de 60 juegos frente a equipos con .500 o mejor el año anterior), Mets y Vigilantes (viajarán más millas que cualquier otro club con 14 mil 706).

DE LA REDACCIÓN

El nuevo mánager Ross busca llevar a los Cachorros de regreso a los playoffs

Chicago.- David Ross trataba ya de llenar unos zapatos muy grandes cuando reemplazó a Joe Maddon como mánager de los Cachorros de Chicago.

Luego, sobrevino la pandemia de coronavirus.

Y ahora Ross, quien vivirá su primera experiencia como piloto, tratará de guiar al equipo a lo largo de una campaña totalmente distinta, llena de pruebas y protocolos médicos. Por si fuera poco, la temporada se ha abreviado a 60 juegos, por lo que no perdonará error alguno. En la forma en que Ross maneje esta situación sin precedentes está cifrada buena parte de las esperanzas de los Cachorros, que buscan regresar a los playoffs.

"Si podemos mantenernos concentrados en venir al trabajo todos los días, en cumplir buenos turnos al bate, ejecutar los pitcheos, jugar bien a la defensiva, apoyarnos y alentarnos entre nosotros, al final veremos que ocurren cosas buenas", aseveró el timonel.

Aunque Ross no se ha desempeñado antes en este puesto, estará rodeado de rostros familiares. Fue compañero de varios de sus peloteros en los Cachorros que ganaron la Serie Mundial de 2016, conjurando una maldición de más de un siglo.

El ex receptor fungió como asistente especial en la gerencia de Chicago durante más de tres temporadas, antes de mudarse a la cueva en octubre.

AP

Los Venados de Pacho, con todo en campaña de retos e ilusión

Con “mucho empeño” se trabaja en formar equipo competitivo

ANTONIO BARGAS CICERO

En una temporada que presentará tal vez los mayores desafíos que ha visto la Liga Mexicana del Pacífico por la contingencia sanitaria, los Venados de Mazatlán y Juan José Pacho podrían hacer historia.

El mánager yucateco afirmó que trabajan con “mucho empeño” para competir por la décima corona de su historia, lo que les daría oportunidad de ir por su tercer título en la Serie del Caribe -el oxkutzcabense llevó a los astados a sus primeros dos (2005 en casa y 2016 en Santo Domingo)-, que como ya se confirmó será en el puerto sinaloense.

Ya que se aprobó la campaña de la LMP a partir de octubre, “la parte principal va a ser la llegada de los jugadores en septiembre y de qué manera se va a llevar al cabo”, expresó en entrevista con La Jornada Maya el inmortal del beisbol mexicano, que condujo a un róster sin muchos grandes nombres y que batalló en la fase regular

▲ Ramón Ríos y los Venados son los actuales subcampeones de la LMP. Foto @venados_mzt

de la temporada anterior a la serie final, en la que se quedó a una victoria del cetro ante Culiacán. De conquistar el campeonato este invierno, el ex torpedero de los Leones empatará a Vinicio García y Benjamín Reyes (4) en el subliderato de cetros como timonel (el líder es Francisco Estrada, 7) y quedará solo como el número uno en activo (está empatado con Benjamín Gil).

La próxima campaña se jugará con tres extranjeros por equipo, debido a la gran cantidad de talento mexicano que estará disponible, y los Venados ya tienen bastante claro quiénes serían sus refuerzos. De acuerdo con Pacho, elegirían del cuarteto del jardinero Brian Giansanti, de “gran temporada con nosotros el año anterior”; el cerrador Ryan Newell, el guardabosques Chris Roberson y el estelar abridor Mitch Lively. “La esperanza e ilusión de la afición es estar en otra final y ganarla y haremos un equipo competitivo para buscar lograrlo”, dijo. “Estamos viendo qué jugadores necesitamos. Requerimos de un ‘shortstop’ que nos de tranquilidad y estamos un poco mermados en el pitcheo, pero en este tiempo que falta se pueden hacer varios cambios para bien del equipo”.

Reiteró que podrían contar con el mazatleco José Urquidy, quien sería abridor con los Astros de Houston en la abreviada campaña de las Mayores. “Sería una adición muy importante para nosotros y él necesitará pitchear, pero vamos a ver qué pasa”.

Apoyada en talento nacional, la LMP podría tener gran temporada

Si la pandemia de coronavirus permite que se cante el pléibol, la Liga Mexicana del Pacífico podría vivir a finales de este año una de las mejores temporadas de su historia o una de las más destacadas de los últimos tiempos.

La cancelación de las Ligas Menores y la acortada campaña que arrancará este jueves en las Grandes Ligas permitirán a numerosos prospectos y peloteros mexicanos en Estados Unidos, además de otra buena cantidad de jugadores que fueron dados de baja en sucursales, competir en la LMP. Necesitarán tener turnos al bate y lanzar y qué mejor que en casa para hacerlo. Julio Urías, abridor de los Dodgers, y Roberto Osuna, cerrador de Houston, ya expresaron interés en debutar en el circuito. Los Venados de Mazatlán adquirieron por el receptor Sebastián Valle al jugador de cuadro Isaac Paredes, el único mexicano en el “top” 100 de prospectos de este año de “Baseball America.” A Paredes, tremendo bate, que podría debutar con los Tigres de Detroit, los astados lo usarían como tercera base. Luis Cessa, Giovanny Gallegos, Luis Urías y Óliver Pérez son otras figuras mexicanas en la Gran Carpa que podrían ver acción en la Liga Mexicana del Pacífico.

ANTONIO BARGAS CICERO

César Valdez está cerca de otro notable regreso a las Grandes Ligas; hoy lanza frente a los campeones Nacionales

César Valdez está cerca de otro gran regreso al mejor beisbol del mundo.

El as de los Leones de Yucatán en 2019 y Pítcher del Año en la LMB impresionó a los Orioles de Baltimore con sus efectivas actuaciones y control desde el entrenamiento de primavera y después de mantener su sólido desempeño en el campamento de verano es un candidato a quedarse en el equipo grande como relevista largo y abridor de emergencia.

Joe Trezza, periodista que cubre a los oropéndolas para mlb.com, contactó ayer a La Jornada y dijo que el dominicano de 35 años lanzará hoy en un duelo de exhibición ante los Nacionales de Washington. Valdez iría de relevo, aunque también podría abrir.

“Sus posibilidades de quedarse con el equipo son mejores ahora que John Means está en duda para abrir el juego inaugural por fatiga en el brazo”, señaló. El viernes, Valdez, quien debutó en las Mayores con Arizona en 2010 y regresó a la Gran Carpa casi una década después, en 2017, abrió y colgó cuatro argollas con dos hits en un interescuadras. Al principio de las prácticas veraniegas se veía difícil que el estelar melenudo se pudiera ganar un lugar con los Orioles para el comienzo de campaña. Trezza indicó días atrás que lo más seguro era que fuera al campamento de Ligas Menores y que iba a ser subido en caso de ser necesario. Se le preparó para ser “swingman” (relevista largo y abridor emergente) y ahora al parecer sí habría lugar para él en el club.

En el campamento de Tampa Bay, el jardinero Randy Arozarena, ex Liga Meridana, no ha participado en ninguno de los entrenamientos y el club no ha dado a conocer la razón.

ANTONIO BARGAS

Manuel *Bolón* Rodríguez se reporta con los Cachorros en Arizona

Manuel Rodríguez llegó el sábado a Arizona para reportarse al complejo de los Cachorros de Chicago, el primer paso para lo que espera sea su inclusión en el róster de 60 peloteros de los oseznos elegibles para jugar esta temporada en Grandes Ligas.

“Bolón” terminó su rehabilitación de un tirón en un bíceps en Yucatán y en semanas recientes entrenó con David Gutiérrez, lanzador de los Leones. El prospecto de los Cachorros, que está en el plantel de 40 de Chicago y busca convertirse en el primer yucateco en llegar a Ligas Mayores, se presentó a Arizona para que se le realice la prueba de COVID-19, y si todo está en orden, ser evaluado por doctores y trainers del club, indicó a La Jornada Maya Sergio Hernández, scout de los oseznos. Una vez que termine ese proceso, “lo van a mandar a South Bend (sede del campamento alternativo del equipo); inmediatamente sale de lista de lesionados y entra al róster de 60”.

Los Cachorros jugaron anoche en el Wrigley Field su primer partido de preparación, frente a los Medias Blancas. Abrió Kyle Hendricks, programado para escalar la loma por los oseznos en la jornada de apertura el próximo viernes contra Milwaukee en Chicago.

ANTONIO BARGAS

ENTREVISTA A KAREM ACHACH

La sincronía del agua

La nadadora yucateca formó participó en Juegos Centroamericanos, Juegos Panamericanos, Campeonatos Mundiales de Natación y en Juegos Olímpicos

MIGUEL ÁNGEL COCOM MAYÉN
MÉRIDA

"Un centauro deportivo", así define en tres palabras la disciplina en la cual se desempeñó por más de dos décadas, una actividad en la que concurren, a partes iguales, fuerza, técnica, flexibilidad y elegancia. Alfonso Reyes afirmó que el ensayo es el centauro de los géneros literarios ya que abreva de la poesía, la crónica y la novela, y lo mismo ocurre en el nado sincronizado, deporte que es una asombrosa amalgama de gimnasia, natación, danza y buceo.

Por supuesto, un deporte mítico requiere de seres fabulosos, casi ficticios, capaces de realizar bajo la superficie del agua lo que otras personas no podemos hacer ni siquiera sobre la comodidad y seguridad de la corteza terrestre. En la mitología se conocían con diversos términos –náyades, sirenas, ninfas– a los seres de agua que habitaban los océanos, estanques y lagos. Hoy, una de esas palabras, ondinas, sirve para designar a las deportistas que realizan sus rutinas, ejercicios y combinaciones en el cielo reflejado de una alberca olímpica.

Y así como en la cultura griega tienen a las Nereidas; en Yucatán, en la península, tenemos a Karem Achach, una deportista que hasta en su nombre cumple con una de las tradiciones más emblemáticas de esta tierra, la de ponerle la letra "m" a las palabras que terminan en "n". Eso no es todo, además nos comenta que sus papás querían ponerle una "h" intermedia, así, Kahrem, sólo que el funcionario del Registro Civil hizo también invisible a la única consonante muda de nuestro abecedario, evitándole así futuros dolores de cabeza administrativos.

Lo primero que le llamó la atención a Karem de la natación artística fue el hecho de poder escuchar la música en un ambiente líquido. Así, se podría decir que el deporte le entró por los ojos y por los oídos. "Yo llegué a una instalación gubernamental deportiva, el Estadio Salvador Alvarado, siendo una niña, y desde ese momento me hipnotizó el hecho de realizar acrobacias y bailar en el agua. Me di cuenta que no necesitaba tocar fondo para poder controlar mi cuerpo en un espacio diferente". Lo cual, además de una enseñanza deportiva, es una valiosa lección de vida.

Desde temprana edad formó parte de representativos estatales, con ejercicios diarios de entre tres y cuatro horas para mejorar la confección de los movimientos e ir brindando mayor complejidad a las transiciones. La constancia y los buenos resultados le permitieron formar, años después, parte de la selección nacional, lo que también significó duplicar las horas de entrenamiento: cuatro horas por la mañana y el mismo número por la tarde en rutinas de fuerza, acrobacia y flexibilidad, para así manejar con pericia los cuatro elementos de la naturaleza. Gimnasta en la tierra y escafandra en el agua, que mezcla el aire y el fuego en sus rutinas.

Concentración y fuerza

El escritor japonés Haruki Murakami, en un libro en el que reflexionaba sobre lo que pasaba por su cabeza al correr diariamente unos cuantos kilómetros, afirmaba: "Cuando estoy triste, pienso un poco en la tristeza. Cuando estoy alegre, pienso un poco en la alegría". Pensamientos relativamente sencillos para una actividad simple en la que basta con mantener una posición erguida y coordinar una sucesión alternada de zancadas. En el nado sincronizado, la concentración es más compleja, ya que hay una serie de figuras y elementos obligatorios, que además se deben realizar en un determinado tiempo y en secuencias previamente establecidas.

▲ En el nado sincronizado convergen la gimnasia, la natación, la danza y el buceo, cuyo resultado da muestra del atleticismo y la elegancia. Fotógrafo Luis Andrade Castillo Cortesía Karem Achach

En cuanto toco el agua me concentro para no perder la cuenta de la música; me pierdo y busco la armonía

"Antes de entrar a la alberca, visualizo toda la rutina y voy repasando, una a una, todas las posiciones. Contengo el nerviosismo. En cuanto toco el agua, concentración pura para no perder la cuenta de la música. Me pierdo en el agua y busco la armonía de manera individual, con el dueto o con el equipo", comenta Karem Achach.

A base de concentración y fuerza, la nadadora yucateca formó parte de la delegación mexicana que nos representó en Juegos Centroamericanos y del Caribe, Juegos Panamericanos, Campeonatos Mundiales de Natación y Juegos Olímpicos. Una época dorada para el nado sincronizado en el país: se cosechó una medalla en los Juegos Panamericanos de 2015 y, también, se obtuvo la calificación a una final olímpica después de mucho tiempo.

"Así como disfruté en igual medida cada entrenamiento y formar parte de la delegación de las Olimpiadas, lo mismo me sucedía en cada modalidad de nado: Ya fuera individual, en dueto o con el equipo, siempre había algo que aprender. En la modalidad de dueto, aprendes de la técnica y de la experiencia de tu pareja. Y en equipo, aprendes de cada compañera, de cada cabeza, y trabajas en colectivo."

En paralelo a la alberca

"Comencé a estudiar la licenciatura en arquitectura, pero tuve que dejar la carrera después del primer semestre, cuando tuve que decidir entre continuar los estudios o irme a formar parte de la selección. En ese momento, le di prioridad al deporte, porque no sabía si el día de mañana me iban a convocar nuevamente".

No obstante, siempre tuvo claro que había que seguirse formando para las situaciones y circunstancias por arriba del nivel del mar. Así que eligió una carrera ejecutiva y ahora es Licenciada en Administración de Negocios. Aunque no descarta retomar en algún momento los estudios truncos de arquitectura. Aguantar la respiración le ha dado madurez y paciencia a la hora de tomar decisiones.

La CFE no está en contra de las energías limpias, afirma Héctor Sánchez López

La paraestatal pide piso parejo para realizar inversiones y ofrecer precios competitivos

JULIO GUTIÉRREZ
CIUDAD DE MÉXICO

La Comisión Federal de Electricidad (CFE) no está en contra de la transición energética ni de usar energías limpias. Lo que pide es piso parejo para que tanto la iniciativa privada como la empresa productiva del Estado tengan la misma capacidad para realizar inversiones y tener precios competitivos en el mercado, asegura Héctor Sánchez López, consejero independiente en el consejo de administración de la compañía.

En entrevista con *La Jornada*, el ingeniero electricista por el Instituto Politécnico Nacional considera que en años recientes la empresa ha enfrentado problemas de competencia frente a las compañías privadas que se enfocan en dar servicios de energías limpias, pues se da privilegios a esas firmas. Incluso, agregó, en el pasado se buscó dejarnos como chatarra para que ellas fueran las encargadas de generar ese tipo de energías.

El consejero aclara que frente a todas las complicaciones que actualmente se enfrentan, las cuales son herencia de administraciones pasadas, la CFE no está lista para encarar la transición energética que viene a escala mundial, por lo que ha emprendido un proyecto con el que busca mantener su solidez financiera y competitiva frente a la iniciativa privada.

A las empresas de energía eólica, que comenzaron a instalarse en los pasados dos sexenios, sobre todo en el Istmo de Tehuantepec, derivado de los acuerdos internacionales, se dieron muchas facilidades y privilegios. Esto, a la larga, se ha convertido en una carga económica para la CFE, sobre todo en transmisión y distribución, explica el también miembro fundador de la organización social Coalición Obrero Campesina Estudiantil del Istmo (Cocei) y del Frente Democrático Nacional.

En ese sentido, dice, la nueva administración no está en contra de las energías renovables, mucho menos la CFE. Lo que decimos es: vamos a aclarar las cosas para ver cómo funcionará la situación para privados y la empresa productiva.

Necesitamos reformas legales para que los inversionistas sepan a qué y cómo vienen a invertir

Es una situación complicada, tanto para la Comisión Reguladora de Energía como para el Centro Nacional de Control de Energía, mantener las cosas como están. Necesariamente debemos tener reglas claras, proponer cambios en materia de uso de energías renovables. Insisto, no estamos en contra de las renovables. Son necesarias, pero debemos tener claras las reglas de participación, de inversión nacional y extranjera. Mientras no sea así y tengamos que ir a acuerdos administrativos, se manda un mensaje equivocado, subraya.

Lo más sano, propone, es que se efectúen algunos cambios que permitan a la CFE fijar reglas para que exista competencia entre todos los participantes, pues actualmente hay favoritismo para un lado. Casi regalamos la transmisión y distribución, no hay alientos en bonos verdes. Esa situación, considera, no se puede entender, por lo cual es necesario adecuar las políticas actuales.

Se deben efectuar reformas legales para que todos los inversionistas sepan a qué y cómo vienen a invertir. Las reglas que podemos proponer son varias. Tenemos una ley en la que se garantiza inversión extranjera o nacional al sector energético, una norma ecológica que cuida el ambiente. Esos son los pilares, pero falta también dar mayor participación social. Además, buscar la igualdad de participación.

Menciona que es necesario asociar a los pueblos en los proyectos de energías renovables, con el fin de que todos se vean beneficiados.

Es indispensable, precisa, que los privados paguen su transmisión y distribución, y que no haya simulaciones en productos y participación de socios comerciales.

Hay empresas como Oxxo y Bimbo que no pagan derechos, y la CFE debe cargar con todos los gastos. Se tienen que hacer las cosas transparentes. Aparentemente, la comisión hace todo mal. Según teníamos utilidades por 25 mil millones de pesos, pero no consideraron que se reciben 75 mil millones en subsidios para pequeños consumidores. Realmente, la CFE carga con todo. Grandes proyectos no surtirán a pueblos en la sierra o a pequeños comercios. Somos nosotros. Ahí es donde tenemos que buscar la equidad de participación.

Empresas como Oxxo y Bimbo no pagan derechos, y la CFE debe cargar con todos los gastos

Los proyectos más viables en materia de energías renovables para la CFE, detalla, son los hidroeléctricos y geotérmicos, que tienen la capacidad de distribuir de manera constante y no de forma intermitente, mismas que beneficien al sistema eléctrico nacional.

La Jornada MAYA

Lamenta el sensible fallecimiento,
acaecido en la CDMX el pasado día 18 de julio,del señor

Octavio Muñoz

hermano de nuestro querido amigo y colaborador Óscar Muñoz
Deseamos que él y su familia encuentren pronto alivio por tan sensible pérdida.

Mérida, Yucatán, 19 de julio de 2020

Cierra mina de carbón de Alonso Ancira por anulación de contrato

LEOPOLDO RAMOS
SALTILLO

▲ Casi mil empleos se perderán con el cierre de la Minera Carbonífera Río Escondido. Foto Reuters

La empresa Minera Carbonífera Río Escondido (Micare), que junto con la siderúrgica Altos Hornos de México (AHMSA) forma parte de Grupo Acerero del Norte –propiedad de Alonso Ancira Elizondo, quien está vinculado al caso del ex director de Petróleos Mexicanos, Emilio Lozoya–, anunció el cierre definitivo de sus instalaciones en el municipio de Nava, al norte del estado, con la anulación de 885 empleos directos.

Micare notificó a representantes del Sindicato Nacional Democrático de Trabajadores Mineros, Metalúrgicos, Siderúrgicos y Conexos que la cancelación de sus actividades se debe a la anulación de contratos de compra de carbón por parte de la CFE para las dos plantas termoeléctricas que ésta tiene en Nava.

La minera cancelará en los próximos días la producción en la planta lavadora de carbón, la de manejo del mineral y las minas 2 y 7, donde laboran 885 personas; de ellas, 650 van a recibir en los próximos días la liquidación correspondiente, informaron.

El presidente del Consejo de Administración de AHMSA, Alonso Ancira, estuvo preso en Mallorca, España, hasta el pasado 28 de junio, luego de que la FGR lo acusó de estar vinculado en un caso de fraude al Estado mexicano, que también mantiene preso a Lozoya Austin.

Se fractura Zoé Robledo en accidente automovilístico en Chiapas

DE LA REDACCIÓN
CHIAPAS

Durante una gira de trabajo realizada por Chiapas, el director general del Instituto Mexicano del Seguro Social, Zoé Robledo, sufrió un accidente automovilístico en el Libramiento Sur Federal de Tuxtla Gutiérrez Chiapas, según lo dio a conocer el propio instituto. En el accidente, Robledo y sus acompañantes sufrieron fracturas.

En el comunicado oficial se da cuenta de que Robledo, su chofer y un colaborador, se encuentran actualmente en revisión médica ante las "diversas fracturas" que sufrieron. "Información preliminar indica que, lamentablemente, hay otras personas lesionadas"

El IMSS informó que se mantendrá atento al desarrollo de la evaluación médica y a los peritajes correspondientes.

Lozoya Thalmann pactó en diciembre la entrega de su hijo

GUSTAVO CASTILLO GARCÍA
CIUDAD DE MÉXICO

Emilio Lozoya Thalmann, secretario de Energía y director del ISSSTE en el gobierno de Carlos Salinas, operó de manera personal en México, las negociaciones con la Fiscalía General de la República (FGR) para que su hijo Emilio Lozoya Austin, ex director de Pemex, aceptara la extradición, siguiendo tras su detención en febrero, la estrategia trazada por el jurista español Baltasar Garzón y el ex subprocurador de Derechos Humanos de la extinta PGR, Miguel Ontiveros, indicaron colaboradores de Gertz Manero, fiscal general de la República.

Las fuentes revelaron que desde diciembre los representantes de Lozoya Austin, principalmente su padre, y personas cercanas al abogado Javier Coello Trejo, entablaron el diálogo y fueron ofreciendo información al Ministerio Público a condición de que se otorgaran beneficios al ex director de Pemex, en ese entonces prófugo de la justicia mexicana y buscado por Interpol en más de 190 naciones. Los entrevistados refirieron que los encuentros se efectuaron en la institución ministerial, en Insurgentes Centro 20, en la Ciudad de México.

En las reuniones participaron funcionarios de la FGR, como el titular de la Subprocuraduría Especializada en Investigación de Delitos Federales, Juan Ramos López, y el encargado del área que dirigió la conclusión de la investigación del caso Odebrecht y la denuncia presentada por la compra de Agronitrogenados.

Sobre el caso Odebrecht, durante la gestión de Alberto Elías Beltrán, la entonces PGR se negó a llegar a un acuerdo reparatorio con la constructora brasileña, que ofreció pagar otros 10.5 millones de dólares como reparación del daño al Estado mexicano, y a cambio no se sancionara a nadie por los casos corrupción, incluyendo a Lozoya.

Ex director de Pemex, al hospital por anemia

GUSTAVO CASTILLO GARCÍA
CIUDAD DE MÉXICO

El ex director de Pemex, Emilio Lozoya Austin, fue internado en el Hospital Ángeles del Pedregal y ahí permanecerá para ser atendido de un cuadro de anemia y problemas de esófago antes de comparecer ante los jueces que libraron las órdenes de aprehensión en su contra.

El tiempo que dure en tratamiento servirá para consolidar acuerdos de colaboración con el Ministerio Público federal, lo que permitirá reducir a su mínima expresión las sentencias que se pudieran dictar en su contra, esto, aprovechando los criterios de oportunidad que considera el nuevo sistema de justicia penal, al aportar elementos de prueba para perseguir a implicados en otros casos de corrupción o desvíos de recursos públicos, con lo cual podría convertirse en testigo colaborador y no ser perseguido por otros delitos en los que hubiera participado, señalaron funcionarios federales.

La Fiscalía General de la República (FGR) lo trasladó en torno a las 3 de la mañana en un helicóptero del hangar que posee en el Aeropuerto Internacional de la Ciudad de México (AICM) a un hospital para recibir atención médica.

Ayer, el día de más contagios en el mundo, según la OMS

REUTERS Y AFP
GINEBRA

La Organización Mundial de la Salud (OMS) reportó ayer una nueva marca en las cifras mundiales de coronavirus por segundo día consecutivo, con el aumento de 259 mil 848 infecciones en 24 horas. Los mayores incrementos se produjeron en Estados Unidos, Brasil, India y Sudáfrica, según el recuento diario. El récord anterior de nuevos casos informados por la OMS fue el viernes, de 237 mil 743.

Las muertes aumentaron en 7 mil 360, la mayor alza diaria desde el 10 de mayo. Los decesos promedian 4 mil 800 al día en julio, levemente sobre la media de 4 mil 600 diarios en junio.

Los casos mundiales de coronavirus superaron ayer 14 millones, según un recuento de la Universidad Johns Hopkins, marcando otro hito en la propagación de la enfermedad. El alza significa que un millón de contagios fueron informados en menos de 100 horas.

Concretamente, desde el inicio de la pandemia se han registrado en 188 países un total de 600 mil 629 muertos, 14 millones 186 mil 245 contagios y 7 millones 931 mil 486 pacientes recuperados, según el conteo de la universidad.

La OMS reportó 71 mil 484 nuevos casos en Estados Unidos, 45 mil 403 en Brasil, 34 mil 884 en India y 13 mil 373 en Sudáfrica.

Los casos en Brasil superaron 2 millones el jueves, al duplicarse en menos de un mes y sumar casi 40 mil infecciones diarias. Un entramado de respuestas estatales y de las ciudades no ha logrado un buen resultado en ausencia de una política fuertemente coordinada del gobierno federal.

Estados Unidos, que lidera las cifras mundiales con más de 3.7 millones de casos, también intenta frenar el brote a escalas estatales y locales, con éxito limitado.

Disminuyen muertes y suben contagios de COVID en Yucatán

DE LA REDACCIÓN
MÉRIDA

Este domingo se detectaron 193 contagios de COVID-19 en Yucatán, 105 de ellos en Mérida, nueve en Valladolid, ocho en Ticul, siete en Celestún, seis en Kanasín y Tizimín, cinco en Maxcanú y Tekax, cuatro en Umán, tres en Halachó, Hunucmá, Motul y Progreso, dos en Chapab, Hoctún, Izamal, Peto y Seyé, y uno en Chicxulub Pueblo, Sucilá, Suma, Tecoh, Tekal de Venegas, Tekantó, Tekit, Tekom, Temozón, Tepakán, Tinum, Tixkokob, Tixméhuac, Tzucacab y Yobaín, y un foráneo.

La entidad acumula 7 mil 358 personas infectadas, 86 de ellas contrajeron el coronavirus en otro país o estado.

Igualmente, en el reporte diario de la Secretaría de Salud de Yucatán, se dio a conocer que fallecieron 20 personas por COVID-19; 15 hombres y cinco mujeres. Esta cantidad de decesos fue la más baja de la semana. En total, en la entidad han fallecido 817 personas por esta enfermedad. Del total de pacientes, 5 mil 676 ya se recuperaron, no presentan síntomas ni pueden contagiar; 429 se encuentran estables, aislados, y son monitoreados constantemente por personal de la SSY. Otras 436 personas se encuentran hospitalizadas y en aislamiento total.

COVID no cede en Campeche

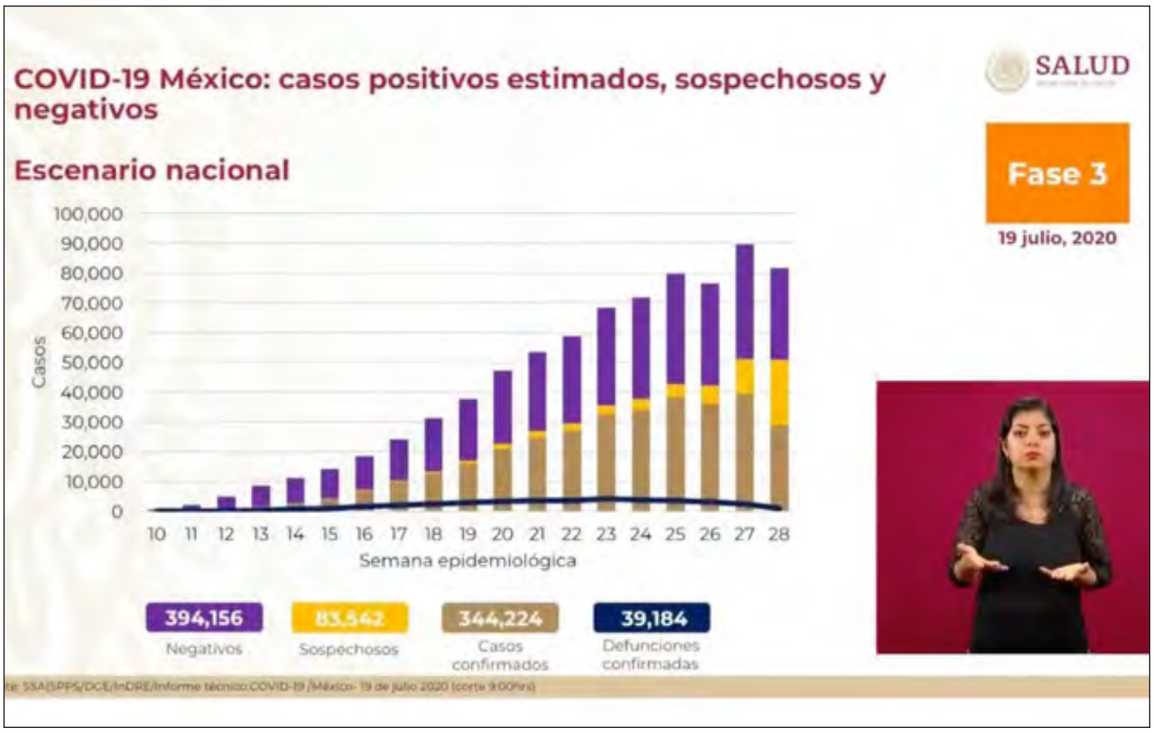
Aunque el Semáforo de Reactivación Nacional para Campeche continúa en color naranja, durante la transmisión diaria de actualización del COVID-19, el epidemiólogo de la Secretaría de Salud del estado, Manuel Julián Zaldívar Báez, dio a conocer la detección de 94 pacientes nuevos en las últimas 24 horas, siendo nuevamente la mayoría en el municipio de *Carmen*; asimismo reportaron 14 defunciones más ya reflejadas en la plataforma nacional.

Campeche acumula 3 mil 564 contagiados; los reportados este domingo fueron 51 de Carmen, 31 de Campeche, cinco de Calkiní, dos de Escárcega, dos de Hopelchén, uno de Candelaria, uno de Calakmul y uno más de Champotón. Por evolución, el 7.6 por ciento son ambulatorios, el 5.2 por ciento son hospitalizados; 77.4 por ciento recuperados y 9.9 por ciento defunciones.

Asimismo hay 383 personas están a la espera de resultados, además de 12 defunciones registradas en la plataforma nacional el día de hoy, extemporáneas, del 1, 4, 5, 11, 12, 13, 14 julio, así como una más 15 de julio, de entre edades de 37 y 83 años.

En la distribución contagiados por municipios, mil 417 están en Campeche, mil 406 en el Carmen (mil 268 en el municipio y 138 costa afuera); 279 Escárcega; 115 en Champotón; 95 en Hecelchakán; 97 en Calkiní; 51 en Candelaria; 37 Tenabo; 31 en Hopelchén; 21 en Calakmul y 15 en Palizada.

MÉXICO SUMA 39 MIL 184 MUERTES POR COVID-19



▲ La Secretaría de Salud informó que este domingo se confirman 344 mil 224 casos de Covid-19, lo que significa 5 mil 311 más que el sábado. En cuanto a decesos, se reportaron 39 mil 184 esto significa 296 más que ayer. A la fecha se han recuperado 217 mil 423 personas.
Durante la conferencia de prensa vespertina José Luis Alomía, director general de Epidemiología, informó sobre la situación de las entidades. En el estado de México hay 46 mil 290 casos confirmados y 5 mil 665 decesos. Indicó que hubo un pico y se dio un descenso que ha llegado a menos 26 por ciento, entre la semana 27 y 28, es decir, las dos anteriores. Los decesos cayeron en 59 por ciento, en ese periodo. Foto Secretaría de Salud

Trump pide enfocarse en México y menos en EU por coronavirus

DE LA REDACCIÓN
CIUDAD DE MÉXICO

El presidente estadunidense, Donald Trump, minimizó una vez más la pandemia del coronavirus y pidió a los medios de comunicación concentrarse en los casos en México y ya no en los de Estados Unidos.

El mandatario insistió en que el tiempo le dará la razón y la pandemia desaparecerá eventualmente.

"No se trata sólo de este país, está pasando en muchos, pero no lo mencionan en las noticias. No hablan de México y de Brasil y todavía de partes de Europa, donde (el coronavirus) llegó antes", dijo en una entrevista con la cadena Fox News, difundida este domingo.

"Por qué no hablan de México que no nos está ayudando. Y todo lo que puedo decir es que gracias a Dios que construí la mayor parte del muro, porque si no lo hubiera hecho tendríamos un problema mayor", afirmó.

▲ El presidente estadunidense, Donald Trump, minimizó una vez más la pandemia y pidió a los medios de comunicación concentrarse en los crecientes casos en otros países. Foto Reuters

En una reseña de la entrevista, *The New York Times* describió a Trump como "agitado".

El diario agregó que las declaraciones del presidente parecían una repetición de sus frecuents tuits o sus discursos en sus mítines políticos.

"La diferencia esta vez fue un vigoroso intento del entrevistador, Chris Wallace, de confrontarlo con datos, lo que condujo a varios choques entre ambos en asuntos que iban desde la respuesta al coronavirus hasta si Trump aceptaría el resultado si perdiera las próximas elecciones".

La Casa Blanca ordena reprimir protestas raciales en Portland

AP Y AFP
PORTLAND

Los agentes federales militarizados que el presidente envió a Portland, Oregon, rociaron nuevamente gas lacrimógeno a los manifestantes. El alcalde exigió que los agentes sean retirados y el secretario de Justicia estatal prometió intentar emitir una orden de alejamiento en su contra. Desde el 25 de mayo, cuando la policía de Minneapolis mató al afroestadunidense George Floyd, ha habido manifestaciones todas las noches en la ciudad.

El presidente Donald Trump ha condenado las protestas. Durante una visita a la ciudad, el secretario de Seguridad Nacional, Chad Wolf, tachó a los manifestantes de anarquistas sin ley, lo que contribuyó a que los enfrentamientos entre la policía y los manifestantes recibieran atención nacional.

Para proteger la propiedad nacional, el gobierno enlistó a agentes federales, incluido un Grupo de Operaciones Especiales del Servicio de Alguaciles Federales y un equipo élite de la Oficina de Aduanas y Protección Fronteriza basado en la frontera entre Estados Unidos y México, pero la emisora Oregon Public Broadcasting reportó esta semana que algunos agentes, sin identificarse, circulan a bordo de camionetas no rotuladas y obligan a subir a ellas a manifestantes que ni siquiera están cerca de las propiedades federales.

Las tensiones se intensificaron después de que un agente del Servicio de Alguaciles le disparó en la cabeza a un manifestante con un arma no mortal y lo dejó muy grave, el pasado 11 de julio.

El alcalde Ted Wheeler exigió el viernes en conferencia de prensa: Mantengan a sus tropas en sus propios edificios o sáquenlos de nuestra ciudad. La gobernadora Kate Brown, una demócrata, dijo que Trump provoca una confrontación con la esperanza de ganar puntos políticos en otras partes y distraer de su muy criticada respuesta a la pandemia del coronavirus.

Muere John Lewis

El congresista John Lewis, emblemático defensor del pacifismo y de los derechos civiles en Estados Unidos, además de compañero de lucha del activista Martin Luther King, murió de cáncer el viernes a los 80 años, se informó ayer.

El congresista John Lewis fue un ícono del movimiento de derechos civiles, y deja un legado perdurable que nunca será olvidado, señaló en Twitter la secretaria de prensa Kayleigh McEnany.

"Sin control", contagios de COVID-19 en Hong Kong

AFP
HONG KONG

Las autoridades de Hong Kong advirtieron el domingo que el nuevo coronavirus se está extendiendo en la ciudad y la situación está sin controlar, con más de 100 nuevos casos en las últimas 24 horas.

"Pienso que la situación es realmente crítica y no hay signos de que vaya a ser controlada", dijo la jefa del ejecutivo de Hong Kong, Carrie Lam, a la prensa, al incrementar las medidas de distanciamiento.

La región semiautónoma fue una de las primeras afectadas por la epidemia, que apareció en el centro de China.

Pero inicialmente registró muy buenos resultados en la lucha contra la COVID-19, hasta el punto que en junio casi ya no había contaminaciones locales.

Sin embargo el número de casos volvió a aumentar en las últimas semanas y los médicos todavía no identificaron las cadenas de transmisión en este territorio densamente poblado de 7.5 millones de habitantes.

Lam anunció el domingo que más de 500 nuevas contaminaciones se habían registrado en las dos últimas semanas.

En total, 108 nuevos casos fueron constatados el domingo, una cifra récord. Ello eleva el total en el territorio a mil 886 casos, con 12 fallecimientos.

Las autoridades ordenaron la semana pasada nuevas medidas de distancia social, entre ellas el cierre de salas de deporte o de discotecas, e impusieron el uso de mascarillas en los transportes en común.

Los restaurantes solo pueden servir comida para llevar a partir de las 18:00 horas.

El domingo Lam anunció nuevas medidas, entre ellas un proyecto para hacer obligatorio el porte de mascarilla en los espacios interiores públicos, o la obligación de trabajar desde casa para el personal no esencial de la función pública.

¡BOMBA!

En peninsular granja
se da triste situación:
nada da federación
y el rojo se hace naranja

k'uuntsil

Lunes 20 de julio de 2020

CAMPECHE · YUCATÁN · QUINTANA ROO · AÑO 6 · NÚMERO 1276 · www.lajornadamaya.mx

Xyukatekaile' ku beetik xanab yéetel sargasóo

Joven yucateca emplea sargazo para la elaboración de calzado

YUCATÁN Ka'alikil táan ka'ach u chan je'elsikubáaj Cancúne', Valeria Montejoe', juntúul u xoknáalil Universidad Modelo, tu yilaj jach táaj ya'ab sargasóo chéen beey u p'aatal aktal te'e jáal ja'o', le beetike', káaj u tukultik bix je'el u páajtal u meyaj ti'e'. Beey túuno', ook tu pool u káajsik jump'éel meyaj tu'ux ka'aj u beet xanab yéetel, tak ka'aj tu ts'o'oksaj u meyajil *Marea*, yéetele' táan u kaxtik xan u ts'o'oksik u xookil diseño de productos, ti' le noj najil xooko'.

"Yéetel diseñoe' je'el u páajtal u yutsal je'el baxak talamile", beey tu ya'alaj xoknáal. Leti'e', tu k'a'abéetkunsaj ba'ax tu kanaj ti' u kaambalil plaastikóo tu'ux ku xa'ak'tal áaserin, tak ka'aj tu tukultaj u beetik le xanabo'.

Ka'aj tu jets'aj tu tuukule', Xvalentinae' tu tsikbaltaj ti' u aj ka'ansajo'ob, ba'ale' láayli' ma' jach sáasil yanik ti' bix je'el u béeytal u beetike', tumen u k'a'abéetkunsa'al sargasóo ti'al u beeta'al xanab -wa je'el ba'axak ulàak' nu'ukulile'- ma' jump'éel ba'al yáax beeta'an Yucatáni'. Beey úuchik u káajal u jach xak'altik bix je'el u páajtal u beetchajale' tak ka'aj síij *Marea.*

Ti'al u páajtal u beeta'ale', Valeriae' bin u ch'a'aj sargasóo tu jáal ja'ilo'ob Chabihau yéetel Telchac, tu'ux jach táaj ku yantali'. Béeychaj u molko'ob kamp'éel boolsa'ob ti'al u biinsiko'ob p'o'obil.

Beey úuchik u laj beetik ba'ax k'a'abéet ti'al u p'atik tu beel u nu'ukulile', ka tu jóok'saj kamp'éel u diseñosil *Marea*, leti' patjo'oltej, ts'o'okole' u yóol u meyaje' tu ch'a'aj ti' k'áak'náab, tumen tu nup'aj bix sargasóo yéetel ja'. Yóok'lal u k'oja'anil COVID-19 chéen páatchaj u beetik ka'ap'éel prototipo'ob.

JUAN MANUEL CONTRERAS / P 8

Oochelo'ob Cortesía Marea