

La Jornada MAYA

QUINTANA ROO

Lunes 8 de febrero de 2021

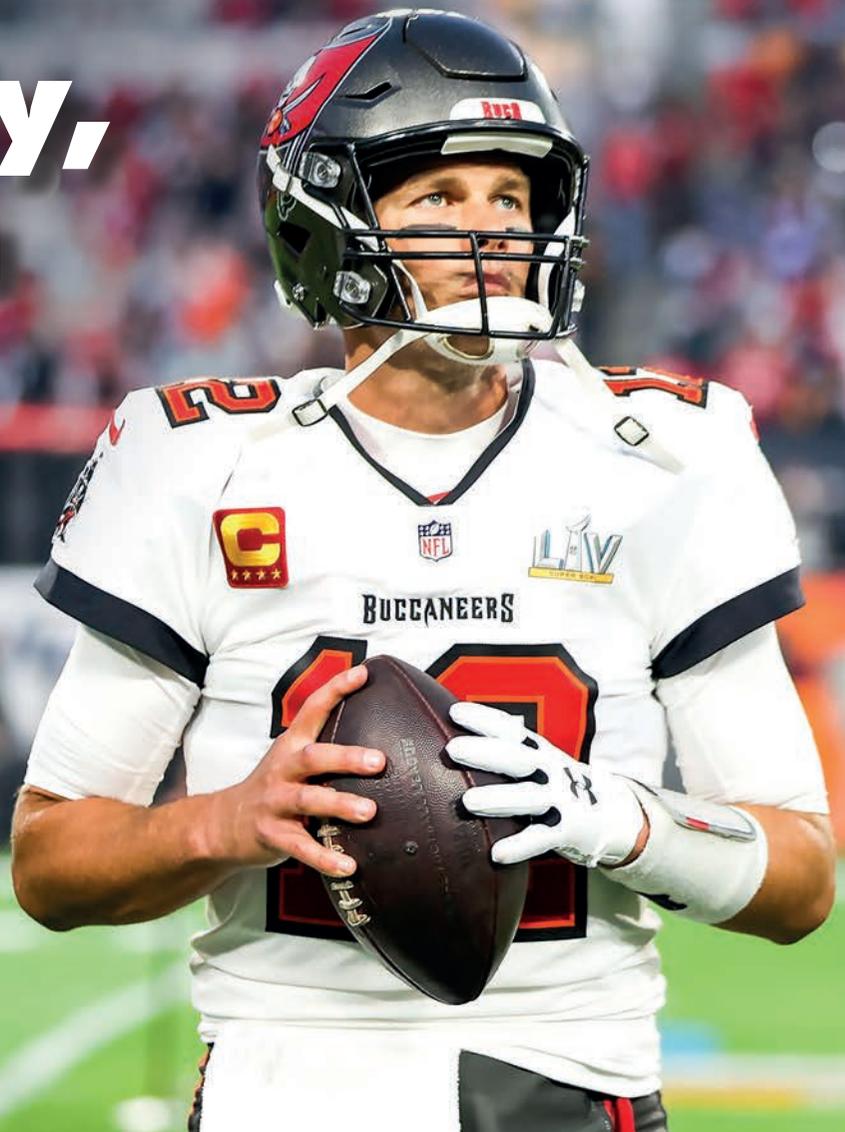
CAMPECHE · YUCATÁN · QUINTANA ROO · AÑO 6 · NÚMERO 1415 · www.lajornadamaya.mx

10 PESOS

Bucaneros, 31 - Chiefs, 9

Tom Brady, la proeza

Logra su séptimo anillo y le da su segundo Súper Tazón a Tampa Bay



▲ El más grande de todos los tiempos condujo la ofensiva de manera magistral. Una defensiva espectacular mostró un esfuerzo y dominio que serán recordados por siempre. En una de las exhibiciones más equilibradas y abrumadoras que se han visto

en la final de la NFL, los Bucaneros de Tampa Bay, el primer equipo en jugar el Súper Tazón en su estadio, desataron la locura en su ciudad al destronar a los Jefes y Patrick Mahomes con una felpa de 31-9. Foto @NFL

AP/P 3

Tribunales enfocados en adicciones llegan a Benito Juárez el próximo mes

- Atenderán a quienes, por primera vez, cometan un delito no grave bajo el influjo de alguna sustancia

JOANA MALDONADO / P 6

Mara Lezama busca la reelección en Cancún para “consolidar el cambio”

/ P 7

A partir de hoy, todo Q. Roo estará en color naranja en el semáforo estatal

/ P 6

La Jornada MAYA

Directorio

Rodolfo Rosas Moya
Presidente del Consejo de Administración

Fabrizio León Diez
Director

Ulises Carrillo Cabrera
Director ejecutivo

Sabina León Huacuja
Directora editorial

Israel Mijares Arroyo
Director de operaciones

Andrés Silva Piotrowsky
Coordinador de edición impresa

Hugo Castillo Herrera
Subcoordinador de edición impresa

Felipe Escalante Tió
Jefe de mesa de redacción

Sasil Sánchez Chan
Editora K'iintsil

Antonio Bargas Cicero
Editor Deportes

Víctor Cámara Salinas
Coordinador de
diseño editorial

Juan Carlos Pérez Villa
Jefe de información

María Elena Briceño Cruz
Coordinadora de
información
Yucatán y Campeche

Rosario Ruiz Canduriz
Coordinadora de
información
Quintana Roo

Pedro José Leo Cupul
Director comercial

Rodrigo Israel Valdez Ramayo
Administración

Consejo Editorial para la Lengua Maya
Jorge Miguel Cocom Pech
Fidencio Briceño Chel, Feliciano Sanchez Chan

Publicación de lunes a viernes editada
por Medios del Caribe S.A. de C.V.

Calle 43 #299D por 30 y 32A
Colonia San Ramón Norte C.P 97117 Mérida, Yucatán, México.
Teléfono: (999) 2900633

Número de certificado de licitud de
título y contenido: 16539

Reserva al uso exclusivo del título
La Jornada Maya No. 04-2014-100210372900-101 del 04/2014,
otorgada por la Dirección
General del Derecho de Autor.SEP.

Distribución: Medios del Caribe S.A. de C.V.
Calle 43 No. 299-D, San Ramón Norte. Mérida,
Yucatán, México

Prohibida la reproducción total o parcial
del contenido de esta publicación, por cualquier
medio, sin permiso expreso de los editores.

Nombre del diario: *La Jornada Maya*, año 6, número 1415

Capitalismo digital: desafío regulatorio

Las empresas de redes sociales y de búsquedas por Internet han alcanzado una omnipresencia que vuelve casi imposible concebir a las sociedades contemporáneas sin ellas. Su penetración en hogares, sitios de trabajo, escuelas y cualquier ámbito imaginable se traduce en un descomunal poder económico: Alphabet (Google y YouTube), Facebook (WhatsApp e Instagram), Twitter, Snapchat y LinkedIn tienen un valor de mercado conjunto de 2.5 billones de dólares, con lo cual concentran 13 de cada 100 dólares del valor total de la Bolsa de Nueva York. Esta cifra supone más del doble del producto interno bruto de México.

Si sus dimensiones ya eran colosales, la pandemia vino a potenciarlas con un salto de 10 por ciento en su base de usuarios, con lo que hoy alcanzan a 3 mil 960 millones de seres humanos; la mitad de la población mundial. Es innegable que este crecimiento se asocia con su papel de facilitadoras de un sinnúmero de actividades que resultarían costosas, complejas o de plano irrealizables sin su concurso en el contexto de distanciamiento físico y confinamiento impuesto por la emergencia sanitaria.

En contraparte, no puede soslayarse que el poderío de estas empresas, todas ellas con sede en Estados Unidos,

proviene de la extracción indiscriminada de datos personales de sus usuarios, los cuales son puestos a disposición de otras compañías, así como de gobiernos y otras entidades, que gracias a ellos dirigen a un público concreto la oferta de sus productos, servicios o discursos. Estas operaciones se producen en un marco de casi total ausencia regulatoria, que ha sido terreno fértil para todo tipo de conductas opacas, arbitrarias o francamente abusivas entre un puñado de corporaciones que explotan sin pudor ni ética su inédita capacidad para moldear la opinión pública, decidir los límites de la libertad de expresión, manipular información, y mediar entre las instituciones y los individuos.

Para los ciudadanos, se trata de una constante tensión entre la conveniencia y el deseo de mantener el control sobre su privacidad. Como muestra, el descabro sufrido el mes pasado por WhatsApp después de que el servicio de mensajería instantánea anunciara cambios en sus términos de uso que implicaban una mayor extracción de datos personales en las comunicaciones sostenidas con cuentas de empresas. Muchas personas todavía son sensibles a esas prácticas cuestionables, incluso cuando éstas se presentan como formas de facilitar sus gestiones diarias. Sin em-

bargo, tales manifestaciones de descontento tienden a ser acotadas y efímeras, y al final los usuarios retornan a estas plataformas debido a que cada día es más complicado llevar la vida cotidiana al margen de ellas.

Por lo anterior, parece claro que los consumidores enfrentan severas limitaciones en su poder para modificar el comportamiento de las empresas de redes sociales, y que dicha tarea únicamente puede ser emprendida por los Estados. Pero incluso éstos se encuentran con múltiples desafíos al abordar el ordenamiento de los gigantes digitales, desde el ineludible debate acerca de la libertad de expresión, hasta el uso de los virtualmente ilimitados recursos económicos de estas compañías para frenar cualquier legislación que atente contra sus intereses. Cabe esperar que el bien común y la protección de la privacidad se impongan sobre mezquinas consideraciones pecuniarias, así como sobre la voluntad de algunas de las empresas referidas para erigirse en poderes fácticos, pero para ello será necesario el involucramiento de los ciudadanos en el diseño de un marco legal que cierre el espacio a prácticas abusivas, al mismo tiempo que potencie los beneficios creados por el avance digital.



▲ Los consumidores enfrentan severas limitaciones en su poder para modificar el comportamiento de las empresas de redes sociales. Foto Israel Mijares



Brady conquista séptimo cetro en paliza de Tampa Bay

Su oficio y calidad y gran defensa, fundamentales ante los Jefes

AP
TAMPA BAY

El séptimo título de Tom Brady en el Súper Tazón fue tan normal, pese a la mudanza al sur para jugar en un nuevo equipo y conferencia durante una pandemia.

Brady lanzó un par de pases de touchdown a su viejo amigo Rob Gronkowski y otro a su camarada Antonio Brown, y los Bucaneros de Tampa Bay dieron cuenta 31-9 de Patrick Mahomes y los Jefes de Kansas City, en su propia casa en el "Súper Domingo" 55.

El mejor quarterback de todos los tiempos extendió su récord de conquistas del "Super Bowl". Ahora son siete coronas en 10 intentos, el primero ajeno a la tutela del entrenador de los Patriotas, Bill Belichick. Vigente más que nunca a sus 43 años, Brady eclipsó su récord del jugador más longevo que se consagra campeón del "Super Bowl". También emuló a Peyton Manning como los únicos mariscales de campo que se han proclamado campeones de la NFL con múltiples franquicias.



▲ Tom Brady llevó a Rob Gronkowski a Tampa para que lo ayudara a ganar un Súper Tazón y eso fue exactamente lo que hicieron anoche. Foto Ap

Los Bucaneros (15-5) conquistaron su segundo título y el primero en 18 años, el primer equipo que disputa la cita máxima del fútbol americano en su feudo, el cierre de una inusual y dura temporada que se llevó al cabo en medio de la pandemia de coronavirus.

La victoria de Tampa impidió a Mahomes y los "Chiefs" (16-3) poder convertirse en el primer

equipo que repite como campeón desde los Patriotas de Brady en 2003-04.

Los "Bucs" ganaron tres juegos de visitantes como equipo comodín para llegar al Súper Tazón y se unieron al Lightning, de la NHL, como campeones de la temporada 2020. Los Rays también fueron a la Serie Mundial, pero perdieron ante los Dodgers. Brady venció en los playoffs a tres Jugadores Más

Valiosos del Súper Tazón, Drew Brees, Aaron Rodgers y Mahomes. "Estoy muy orgulloso de todos estos muchachos", dijo Brady. "Tuvimos un noviembre difícil, pero nos juntamos en el momento adecuado. Sabíamos que esto iba a pasar. Jugamos nuestro mejor partido del año".

La NFL completó su temporada de 269 juegos a tiempo sin cancelaciones, un logro notable.

Brady obtiene su quinto premio de Más Valioso del Súper Tazón

Con tres pases de touchdown, Tom Brady, "The GOAT" (El más grande de todos los tiempos, por sus siglas en inglés) ganó su quinto premio al Jugador Más Valioso del Súper Tazón en 10 viajes al gran partido.

Al llevar a Tampa Bay a su primer título en 18 temporadas, Brady se convirtió en el primer jugador en ganar siete campeonatos de la NFL. Eso rompió un empate que tenía con tres miembros de los grandes equipos de los Green Bay "Packers" de Vince Lombardi de la década de 1960: Fuzzy Thurston y los miembros del Salón de la Fama, Herb Adderley y Forrest Gregg, que incluyeron los dos primeros "Super Bowls". Además, superó en cetros a Michael Jordan (6), uno de sus ídolos, de los legendarios Toros de la NBA. A los 43 años, Brady se convirtió en el jugador de mayor edad en jugar un "Super Bowl". Lo hizo sólo 10 meses después de dejar Nueva Inglaterra, donde los Patriotas se perdieron los playoffs por primera vez desde 2008, el año en que Brady se rompió una rodilla en el primer partido.

Miley Cyrus encabezó el evento antes del partido. Portó un traje de porrista negro y rosa durante varias canciones. La lista incluyó "Head Like a Hole", de Nine Inch Nails, "Jolene", de Dolly Parton, y "Heart of Glass", de Blondie. Billy Idol y Joan Jett se unieron a ella en el escenario para dos canciones.

AP

Rodgers, elegido como el Más Valioso por tercera vez; Manning, al Salón de la Fama

Dos jugadores llamados Aaron consiguieron por tercera vez codiciados premios de la NFL el sábado por la noche, mientras que Peyton Manning, uno de los grandes quarterbacks de todos los tiempos, está en camino al Salón de la Fama.

Aaron Rodgers, quarterback de los Empacadores de Green Bay, obtuvo por tercera ocasión el nombramiento de The Associated Press como el Jugador Más Valioso. Aaron Donald, tackle de los Carneros de Los Ángeles, recibió por tercera vez el galardón al mejor jugador

defensivo, durante la ceremonia de honores de la NFL.

En el evento se presentó a la nueva clase del recinto de los inmortales, encabezada por Manning, hijo de la leyenda de los Santos, Archie, y hermano del bicampeón del "Super Bowl", Eli. Le hará compañía otro candidato que apareció por primera vez en la papeleta, el "defensive back", Charles Woodson, quien lo superó en la conquista del Trofeo Heisman en 1997 y pasó después casi dos décadas intentando detenerlo. También fueron elegidos Calvin

Johnson, apodado "Megatron", en su primera aparición entre los candidatos, así como Alan Faneca, John Lynch, el rudo profundo que se ganó su mayor reputación en Tampa Bay, el receptor de los Vaqueros, Drew Pearson, el entrenador de raíces mexicanas de los Raiders, Tom Flores, y el viejo cazatalentos de los Acereros, Bill Nunn.

También se llevaron premios dos integrantes de Washington: el mariscal de campo Alex Smith y Chase Young.

AP

Los Bucaneros, una aplanadora de principio a fin

Un vistazo cuarto por cuarto al dominante triunfo de Tampa Bay en el Súper Tazón LV:

1: Patrick Mahomes corrió bien, pero Kansas City sólo pudo patear un gol de campo. El ataque aéreo de Tom Brady funcionó muy bien y terminó en pase de touchdown a Rob Gronkowski, su viejo amigo. Tres para los Jefes, siete para los Bucaneros. Fue la historia de todo el juego. **Bucaneros, 7-3.**

2: A unos erráticos Jefes se les salió el juego de las manos con varios errores, incluyendo dos muy costosos. La versátil, potente y experimentada ofensiva de Tampa no perdonó con

envíos de anotación de Brady a "Gronk" y Antonio Brown. **Bucaneros, 21-6.**

3: Mahomes estuvo constantemente bajo presión. Fue capturado, le interceptaron un pase. Los corredores de los "Bucs" se adueñaron del partido, con Tampa Bay dominando en las trincheras, y Leonard Fournette entró a las diagonales. **Bucaneros, 31-9.**

4: Mahomes nunca entró en ritmo. Se la pasó corriendo por su vida. Los Bucaneros se dedicaron a gastarse el reloj. **Bucaneros, 31-9.**

DE LA REDACCIÓN



Aumenta leyenda de Valdez con el título caribeño

El pitcher que revivió su carrera en la cueva exhibió tenacidad

ANTONIO BARGAS CICERO

Los Leones le dieron una oportunidad hace tres años a un lanzador que venía de delicada operación en un codo y fue dado de baja por los Olmecas de Tabasco. Desde eso, César Valdez tuvo récord de 20-2 con Yucatán en temporada regular, fue campeón de la Zona Sur, Pitcher del Año de la LMB, brilló en el circuito dominicano, regresó a Grandes Ligas y, ahora, es monarca de la Serie del Caribe.

La leyenda del derecho de Santo Domingo aumentó la noche del sábado, cuando con una valiente apertura, en la que se tuvo que emplear a fondo, ayudó a las Águilas Cibaeñas a levantar vuelo y alcanzar la gloria de forma invicta (7-0) en el clásico de Mazatlán.

La victoria de 4-1 de los emplumados sobre los Criollos de Puerto Rico, llena de talento de Grandes Ligas, futuro talento de las Mayores y que contó con muchas emociones, fue un digno colofón a un clásico bien organizado y exitoso, pese a la pandemia, en el que la leyenda yucateca Juan José Pachó fue embajador, figuras del mejor beisbol del mundo brillaron y en el que hubo buena pelota y no se vieron grandes diferencias entre los equipos.

Valdez, quien pertenece en la LMB a las fieras y es



▲ César Valdez no mostró su forma estelar en la final, pero aún así fue difícil batearle. Foto peloterorsr

uno de dos melenudos campeones con las Águilas -el otro es el zurdo Andy Otero- es un guerrero, su carrera es una historia de tenacidad. Y en su salida de anteanoche en el Teodoro Mariscal sacó a relucir esa cualidad. Lejos del dominio que exhibió en su joya histórica de la Serie

del Rey de 2019 en el Kukulcán, "La Cabra" se fajó para contener a los boricuas en una carrera en cinco entradas y permitir el regreso, que contó con cuadrangulares de Johan Camargo y Ronald Guzmán. Los emplumados rompieron empate 1-1 con dos registros en la sexta.

Valdez otorgó dos pasaportes seguidos en la tercera, algo muy raro en el oriol de Baltimore, pero no aceptó hit en los primeros cuatro episodios. En el quinto, con dos fuera, toleró sencillo remolcador de Jarren Durán, el quinto mejor prospecto de los Medias Rojas de Boston, de acuerdo con "Baseball America", en un lanzamiento rompiendo que alcanzó mucho del plato. Sin embargo, eliminó a Yadier Molina con dos en base para evitar más daño. Fue la segunda vez en el encuentro que el experimentado serpentinerero nulificó al estelar Molina en un momento crítico. En la tercera, tras fildear bien un toque, lo obligó a conectar elevado al derecho con corredores en segunda y tercera.

Valdez espació cuatro imparables, dio dos bases y engomó a tres. Realizó 86 lanzamientos, 58 straits. Aceptó reforzar al gran rival de su club, Licey, para darle un título a Dominicana y lo logró. En México tenía cuentas pendientes -en 2018 y 2019 hizo todo lo que pudo para hacer campeón a Yucatán, lanzando bien en juegos importantes, pero el equipo se quedó corto-, y ahora sí se va con la misión cumplida. El bicampeonato para la liga de su país y el cetro 21. En la tierra en la que revivió su carrera, gozó de uno de sus mayores triunfos.

Unos Tomateros muy mexicanos y con varios jóvenes compitieron bien

Los Venados de Juan José Pachó siguen siendo los últimos campeones de la Liga Mexicana del Pacífico en lograr el título de la Serie del Caribe (Santo Domingo, 2016) y uno de dos monarcas de la LMP en conquistar ese campeonato en territorio nacional desde 2005 (Mazatlán lo consiguió ese año y los Yaquis en Hermosillo en 2013). Los Tomateros de Benjamín Gil, reyes del circuito invernal mexicano en 2014-15, 2017-18, 2019-20 y 2020-21, van de 4-0 en el clásico caribeño. ¿Qué pasó en esta ocasión?

Simplemente no pudieron batearle al duro pitcheo dominicano y boricua. Su récord fue 3-3 y perdieron ante Águilas y Criollos (dos veces) por un total de cinco carreras. A César Valdez no le hicieron anotación en seis actos y el velocista Luis Medina, noveno mejor prospecto de los Yanquis ("Baseball America") limitó a los guindas a un registro en cinco rollos en la semifinal que se llevaron los puertorriqueños, 2-1. Los Tomateros no batearon (.228, 2 HR, 27 C, 10 en un juego), pero la ofensiva fue escasa en general en la serie (Panamá, .269; Dominicana, .229, fueron 1-2). Su pitcheo registró 3.00; el líder fue Dominicana con 1.29. De lo más notable para los pupilos de Gil es que compitieron bien y que se quedaron cerca de la final con un roster bastante joven y que en su gran mayoría era mexicano. Cada orden al bate fue integrado por puros peloteros nacionales.

ANTONIO BARGAS

Invierno de ensueño para Jesse con esfuerzo y determinación

Un invierno de ensueño para Jesús "Jesse" Castillo terminó con su inclusión en el equipo ideal de la Serie del Caribe como bateador designado. Luego de lograr un porcentaje de embasarse de .391, con un jonrón, cinco carreras producidas y tres anotadas en seis partidos, el cañonero surgido de las filas de los Leones de Yucatán fue elegido a una lista con figuras de la talla de Yadier Molina, receptor; Robinson

Canó, segunda base; Melky Cabrera, jardinero, y Carlos Martínez, pitcher abridor. El jardinero dominicano Juan Lagares, el Más Valioso del clásico caribeño, firmó ayer un contrato de Ligas Menores con los Serafines, con invitación al campo de entrenamiento. Mejor imposible el regreso de Castillo a los diamantes. Su ofensiva fue fundamental para que Guasave fuera tercer lugar general e impulsó a los Toma-

teros en los playoffs, donde fue nombrado el "MVP" de la serie final contra Hermosillo. En su Instagram publicó una foto con Molina y menciona que esta imagen "es el premio al esfuerzo y determinación que puse para poder estar aquí". Castillo agradece al astro boricua por su "increíble humildad y liderazgo y por encarar el torneo como si estuvieras en Grandes Ligas".

ANTONIO BARGAS

Valdez y Otero, claves para los campeones

Dos brazos que pertenecen a los Leones en la Liga Mexicana de Beisbol fueron fundamentales para que las Águilas Cibaeñas conquistaran la corona 21 para la Liga de Dominicana, cinco más que el segundo lugar, el circuito de Puerto Rico (el campeón de la Liga Mexicana del Pacífico es tercero con nueve).

César Valdez -derechos de retorno- y el panameño Andy

Otero, quien se espera sea carta fuerte de las fieras este año, se combinaron para hacer tres aperturas y lanzar 16 entradas y un tercio, en las que permitieron una carrera. Aislaron 11 imparables, poncharon a 12 y otorgaron tres pasaportes. "El hombre de las cinco letras" terminó con 1-0 y 0.82, con un WHIP de 0.73 y bateo en contra de .150.

ANTONIO BARGAS



Toluca golea a Mazatlán con triplete de Canelo y es líder

Ciudad de México.- Al compás de una tripleta del delantero argentino Alexis Canelo, Toluca despachó ayer 4-1 a Mazatlán para adueñarse del liderato del torneo Clausura de la Liga Mx.

Canelo marcó sus goles a los 19, 29 y 86 minutos, mientras que su compatriota Rubens Sambueza añadió un tanto con remate de media distancia a los 34 por los Diablos Rojos. Con cinco tantos en igual número de fechas, Canelo quedó como máximo líder de la tabla de anotadores del torneo, uno más que el ecuatoriano Fidel Martínez, de Tijuana.

Toluca llegó a 10 puntos y, gracias a una mejor diferencia de goles, relegó a Monterrey a la segunda posición y al América a la tercera. Santos, el líder al iniciar la fecha, retrocedió a la quinta posición al encadenar su tercer empate consecutivo. El brasileño Camilo Sanvezzo descontó a los 66 para Mazatlán, que se mantiene con siete unidades y quedó en el noveno lugar del campeonato.

En otros resultados, San Luis 2, Tijuana 2; Querétaro 3, Pachuca 1; Cruz Azul 2, Necaxa 0; Atlas 1, Santos 1; América 1, Puebla 0, y Monterrey 1, Pumas 0.

Asimismo, en la Liga de Expansión, los Venados sólo consiguieron dos de seis puntos posibles en una semana de dos partidos en casa, tras su empate 2-2 ante los Alebrijes el viernes. Yucatán, aún sin ganar, se ubica en el lugar 13.

AP

Los Tigres hacen historia con su pase a la gran final

Gignac marca la diferencia ante Palmeiras en el Mundial de Clubes

AP
AL RAYYAN

De la mano de su talismán André-Pierre Gignac, los Tigres hicieron historia para el fútbol mexicano.

El delantero francés anotó un gol de penal y los regiomontanos se convirtieron en el primer conjunto de la Liga Mx que alcanza la final de un Mundial de Clubes, tras vencer ayer 1-0 a Palmeiras. Gignac convirtió la pena máxima a los 54 minutos para los campeones de la Concacaf. "Venimos a hacer historia y estamos orgullosos por estar en la final porque fue un partido complicado", dijo Gignac, el delantero de 35 años que ha sido el máximo referente de los Tigres desde que aterrizó en el club de Monterrey en 2015.

"Estoy feliz por la institución y por nosotros, yo no festejo el segundo lugar, festejo pase a la final y ya veremos contra quien", añadió.

El campeón europeo Bayern Munich se enfrentará al campeón africano Al Ahly, de Egipto, en la otra semifinal hoy. Bayern ganó el Mundial de Clubes en 2014.

La victoria del equipo universitario fue inapela-



▲ Gignac y los Tigres hicieron historia en el Mundial de Clubes. Foto Ap

ble, resultó muy superior a un rival brasileño que recién el pasado fin de semana se consagró en la final de la Copa Libertadores, luego de imponerse a su connacional Santos.

El resultado debió ser más holgado para Tigres, pero sus imprecisiones en los últimos metros y las intervenciones del arquero brasileño Weverton lo evitaron.

Frente a un rival que se había replegado, el conjunto que dirige Ricardo Ferretti logró establecer la diferencia, cuando el central Luan García le cometió una falta dentro del área

al delantero paraguayo Carlos González. Gignac se encargó del cobro, definiendo con un disparo bajo con la derecha y pegado al palo izquierdo.

Felinos dominantes

Los Tigres han sido el club más dominante en el país durante la última década, con un total de cinco títulos. Venían de eliminar al Ulsan de Corea del Sur, campeón de Asia, en un partido en el que Gignac anotó dos goles, incluyendo un penal.

La asignatura pendiente de los felinos era destacarse

en una cita internacional. Previamente perdieron tres finales de la Concacaf y también sucumbieron en la final de la Copa Libertadores de 2015, cuando cayeron ante River Plate.

"Hicimos los méritos para llegar a la final", manifestó "El Tuca" Ferretti, el técnico brasileño de los Tigres. "Habíamos perdido tres oportunidades para llegar a este torneo", añadió.

"Con el esfuerzo de los jugadores, la aplicación de todos, pues estamos en la final. Es una cosa que estamos disfrutando y vamos a seguir soñando".

La final será el jueves.

Bauer, motivado por enriquecer el legado de los Dodgers, tras acordar contrato récord

Con la incorporación de Trevor Bauer, los campeones Dodgers, que se apoyaron en los últimos años en uno de los rósters más profundos, versátiles y poderosos del beisbol, cuentan con el potencial de tener una temporada histórica este año y, más importante, sus posibilidades de ser los primeros bicampeones desde los Yanquis de Joe Torre en 1998-2000 aumentan de manera considerable.

El as vuelve a casa y va con todo por el título de la Serie Mundial. El último ganador del trofeo Cy Young en la Liga Nacional anunció su decisión el viernes, mediante un video de dos minutos difundido por su cuenta de Twitter. El propio Bauer es el narrador en el video.

"En esta temporada lo importante es asegurarse de que la historia nos recuerde como queremos ser recor-

dados. Hay que enriquecer nuestro legado, y estoy ansioso por hacerlo, fanáticos de los Dodgers", dijo Bauer, quien recibirá un contrato récord de tres años por 102 millones de dólares. Ganará 40 millones este año y 41 el siguiente; se convertirá en el pelotero mejor pagado en la historia de Grandes Ligas en ambas campañas.

AP

El campeón planea tener a Urías en su súper rotación

Trevor Bauer se une a una rotación de los Dodgers que ostentó la mejor efectividad de las Grandes Ligas, con 3.02, durante la campaña anterior, abreviada a 60 juegos. La franquicia terminó conquistando su primer título de la Serie Mundial desde 1988.

Ese grupo tendría también para el comienzo de la próxima temporada al sinaloense Julio Urías, cuyos relevos fueron claves para la coronación an-

gelina, de acuerdo con Jorge Castillo, quien cubre al equipo para "Los Angeles Times". Castillo señaló que el plan de mantener al mexicano como abridor enviaría a los talentosos jóvenes Dustin May y Tony Gonsolin al bullpen. Por ahora, el grupo de abridores lo integran, en ese orden, Clayton Kershaw, Walker Buehler, Bauer, David Price y Urías.

AP Y DE LA REDACCIÓN

Tribunales de tratamiento a adicciones llegarán a Benito Juárez en marzo

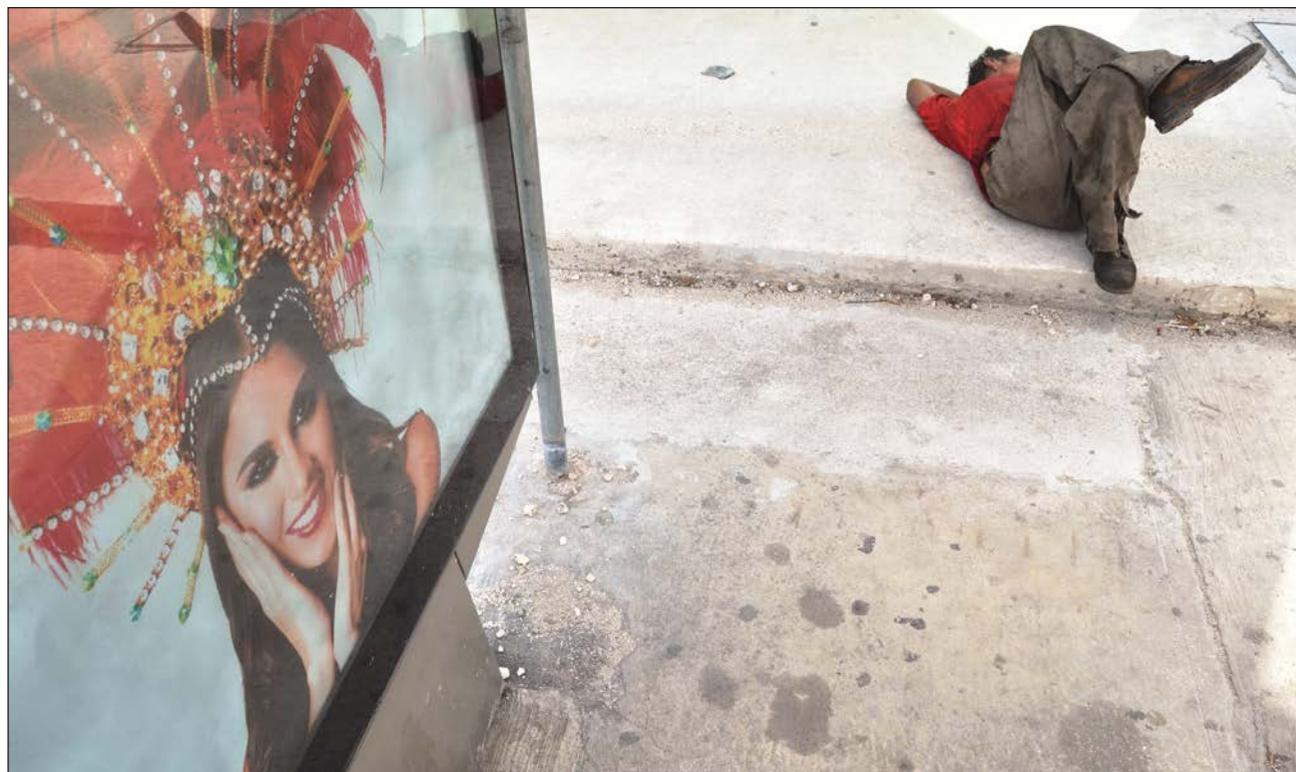
Atenderán a quienes, por primera vez, cometan un delito bajo el influjo de alguna sustancia

JOANA MALDONADO
CHETUMAL

A partir del mes próximo entrarán en ejecución los Tribunales de tratamiento de adicciones en el Poder Judicial del estado, inicialmente en Cancún, como parte del programa de Justicia Terapéutica, el cual busca la rehabilitación de las personas que por primera vez cometen algún delito no grave bajo el influjo de alguna sustancia. El magistrado José Antonio León Ruiz indicó que su entrada en vigor ha llevado tiempo, pues implica la capacitación de muchas personas que se integran a este sistema.

“Sabemos del gran problema de adicciones que hay en todo el estado y el país, pero particularmente en estos centros de desarrollo turístico como Cancún, Playa del Carmen y Tulum; y el sistema quiere contribuir a combatir las adicciones, pues muchos de los delitos que se cometen de alto impacto primordialmente, son movidos por el tema de adicciones y en ese sentido queremos participar de manera preventiva”, refirió.

Agregó que con este esquema se implementa un sistema de justicia restaurativa, que en delitos no gra-



▲ Con este esquema, se implementa un sistema de justicia restaurativa, que en delitos no graves, permite darles la oportunidad de dejar las drogas. Foto Rodrigo Díaz Guzmán

ves, permite darles la oportunidad de dejar las drogas; lo que deja hablar de la posibilidad de casos exitosos en donde las personas dejan las drogas y se dedican a una vida sana y productiva.

Recordó que a finales de año se capacitó a los operadores de este nuevo sistema, que implica jueces, fiscales,

Área de la Unidad Especializada en Centro de Atención Primaria de Adicciones (Uneme-Capa), así como Seguridad Pública y anticipó que está por firmarse el convenio por parte de las dependencias involucradas, incluyendo la Fiscalía General y la Secretaría de Salud (Sesa), para su entrada en vigor.

Como operador del sistema, el Poder Judicial, integrará la comisión de evaluación para dar seguimiento a cada uno de los casos, por lo que se prevé iniciar en Cancún el próximo mes.

Luego de que inicie en Cancún, su aplicación será paulatina en Playa del Carmen y Chetumal.

Dichos Tribunales de tratamiento de Adicciones se inscriben en lo que se denomina Justicia Terapéutica, que aplica cuando llega un asunto judicializado al Juez de una persona -hombre o mujer- con problemas de adicciones, de modo que la persona tenga la oportunidad de reintegrarse a la sociedad.

A partir de hoy, toda la entidad estará en color naranja

DE LA REDACCIÓN
CHETUMAL

El gobernador Carlos Joaquín González anunció que, en el Semáforo Epidemiológico Estatal, del 8 al 14 de febrero, la zona sur cambia a color naranja y la zona norte continúa en ese color.

Por ello, a partir de este lunes, en todo Quintana Roo, se deberán respetar las disposiciones que marca el

color naranja en el Semáforo Epidemiológico Estatal.

El mandatario expresó que el número de contagios de COVID-19 se ha estabilizado, aunque aún en números altos. “Con los diversos programas, la responsabilidad de todos los quintanarroenses, la solidaridad de los empresarios y de todos quienes vivimos en Quintana Roo, tendremos mejores condiciones para la reactivación económica”, enfatizó.

Entre estos programas, Carlos Joaquín explicó que se incluye el incremento en la aplicación de pruebas rápidas de COVID-19, y la vigilancia en el cumplimiento de los horarios, las medidas de higiene y la sana distancia en los diversos comercios, así como el ajuste y la actualización de los horarios permitidos para la venta de alcohol, en todos los municipios de Quintana Roo.

De acuerdo con la Secretaria

de Finanzas y Planeación (Sefiplan), se establecen temporalmente los horarios permitidos por el color naranja para minisúpers, tiendas de conveniencia y tiendas de autoservicio mayor, de lunes a sábado de nueve de la mañana a doce de la noche y los domingos de nueve de la mañana a cinco de la tarde.

Para los restaurantes se modifica temporalmente el horario: de lunes a domingo de diez de la mañana a cero

hora del día siguiente. Los negocios con giro de bar continúan cerrados en los 11 municipios.

En los operativos que realiza la Comisión Federal para la Protección contra Riesgos Sanitarios (Cofepris), se entregan cubrebocas a turistas con el fin de poder continuar con la reactivación económica de Quintana Roo, siempre priorizando el cuidado de la salud de todos.



Mara Lezama busca la reelección en Cancún para “consolidar el cambio”

DE LA REDACCIÓN
CANCÚN

Acompañada de miembros fundadores y militantes del Movimiento Regeneración Nacional (Morena), Mara Lezama se inscribió el pasado 6 de febrero en la contienda interna como aspirante a la candidatura a presidente municipal de Benito Juárez 2021-2024, al cumplir todos los requisitos de la convocatoria.

Para respetar los protocolos que establecen las autoridades sanitarias debido a la pandemia de COVID-19, al evento asistieron de manera virtual senadores, diputados federales, regidores, miembros fundadores y militancia.

Luego de recibir el comprobante del registro ante las instancias partidistas como precandidata, Mara Lezama pidió el apoyo de la militancia para consolidar todo lo avanzado.

“Este registro lo hago pensando en nuestro municipio y su dinamismo, porque dos años en Cancún son un parpadeo cuando trabajamos con el ritmo al que estamos acostumbrados”, señaló la morenista.



▲ Mara Lezama invitó a sumar voluntades para que Cancún sea la tierra de todos. Foto Twitter @MaraLezama

Han sido dos años de caminar a tu lado, recalco, “de entregar buenos resultados. Unidos mantuvimos a Cancún de pie, pero eso no basta. Es tiempo de dar grandes y nuevos pasos”.

Invitó a sumar voluntades para que Cancún sea la tierra de nuestras esperan-

zas, pues recordó: “Unidos demostramos que ésta sí puede ser tierra de todos”.

Aseguró que la transformación ya está ocurriendo: “Estamos ayudando y poniendo nuestra parte para rescribir la historia de México. Lo que sigue -citó- es retomar el ritmo económico,

la creación de empleos, la atención a más colonias, cuidar nuestro medioambiente, proteger a nuestros adultos mayores y, especialmente, abrir más oportunidades para niños, jóvenes y mujeres”.

Benito Juárez necesita gobiernos probados en los hechos, decisiones realis-

tas e informadas y, sobre todo, servidores públicos que no se suban a una nube, precisó.

“Estoy segura que sumándonos, todos los can-cunenses podemos hacer que esta sea la tierra de todas nuestras esperanzas”, concluyó.

Anuncia Fuerza Turquesa alianza federal con Morena en la entidad

JOANA MALDONADO
CHETUMAL

“El activismo tradicional ya no será posible, tendremos que ajustarnos a la realidad”, señaló Rafael Estrada Cano, secretario técnico de la presidencia del Comité Ejecutivo Nacional de Morena, al sostener un encuentro virtual con la estructura estatal de Fuerza Turquesa A.C., y la directora nacional, Sonia Rincón Chana, quien anunció una alianza para apoyar el proyecto de la 4T en la entidad y otros 15 estados del país.

En una reunión virtual, a la que se adhirieron 121 aliancistas que conforman la estructura estatal de Fuerza Turquesa Quintana Roo -antes Nueva Alianza-, encabezada por Fermín Pérez Hernández, la directora de la Asociación Civil, anunció su apoyo a Morena para la elección concurrente de diputados federales y miembros de los 11 ayuntamientos del estado.

Estrada Cano afirmó que para construir esta alianza de “suma natural”, es porque la organización ha mostrado fines comunes con lo que persigue la Cuarta Transformación

y anunció que esta misma inercia, se realizará en los 15 estados en los que la organización tiene presencia.

Destacó que la participación de Fuerza Turquesa será en la defensa del voto y promoción del voto, pero sobre todo en colaborar en estas “nuevas formas de activismo”, puesto que habrá elementos electrónicos que entrarán en juego en esta elección.

Reiteró que el activismo tradicional y la forma de sostener la participación ciudadana como hasta antes, no será posible, y la promoción y defensa del

voto también tendrá que cambiar.

“Nos vamos a tener que ajustar a la realidad de la sana distancia y la pandemia”, dijo.

En la alianza federal, Morena encabezará dos distritos: el 02 y 03, y en el 01 y 04 con el PVEM; mientras que, en lo local, solo se contendrá de manera individual en el municipio de José María Morelos y MAS tendrá a cargo la elección de un candidato o candidata en Lázaro Cárdenas; en tanto que el PT encabezará Bacalar y el PVEM, Puerto Morelos.

La directora de Fuerza Turquesa destacó la identificación y coincidencia de la defensa de la escuela pública y gratuita, la salvaguarda de la soberanía nacional, el respeto y la defensa de los derechos humanos, la igualdad de género, el combate a la pobreza, así como la protección al medio ambiente y los recursos naturales; así como en los principios de combate a la corrupción y la impunidad, la defensa del derecho al trabajo y al empleo, la fortaleza a los derechos y conquistas salariales y profesionales de las maestras y maestros.

Esta elección erradicará el acarreo y la manipulación mecánica: Renán Barrera

La naturaleza nos ha puesto a prueba, sostiene el presidente municipal en su registro

ITZEL CHAN
MÉRIDA

Durante su registro como precandidato del Partido Acción Nacional (PAN) a la alcaldía de Mérida, el actual presidente municipal, Renán Barrera Concha, aseguró que la campaña que emprenderá ese partido propiciará que sea una elección inédita porque predominará una campaña de ideales, de la información, de las propuestas que pueden analizarse; no de ocurrencias, ni de improvisaciones.

“Va ser una elección que va a erradicar de manera definitiva el acarreo y la manipulación mecánica. Nosotros tenemos como organización la mejor formación, el mejor entrenamiento real en los hechos para resolver los retos de una Mérida a la que le ha ido muy bien”, aseguró.

Durante su registro, en el que estuvo acompañado de aspirantes del partido a diputados federales y locales, Barrera Concha aseguró que en el PAN permea un espíritu de constancia y por ende, le pidió a la ciudadanía su respaldo para volver a dirigir acciones que permitan a Mérida seguir en pie.



▲ En esta campaña predominarán los ideales, la información y las propuestas que pueden analizarse, indicó el todavía alcalde de Mérida. Foto Enrique Osorno

“Vamos a caminar hacia ese bien común. Vamos a servir con lealtad panista a Mérida, con lealtad generosa. Nunca habíamos estado tan preparados como ahora para enfrentar retos tan inmensos como los que el bien común nos pide hoy

y mañana”, agregó el alcalde.

El panista dijo que estar en la presidencia municipal de Mérida en un siguiente periodo le permitirá realizar un ejercicio de constancia, además que desde su gobierno propiciará que en la alcaldía se hagan ejercicios de consul-

tas e iniciativas que puedan ser objeto de debate.

Tras su registro oficial, reconoció que estas elecciones son inéditas debido a que son desarrolladas en medio de una contingencia sanitaria).

“No son tiempos fáciles. La ciudadanía a la que servimos

enfrenta enormes retos: muchos han perdido a seres queridos, otros están preocupados por su economía familiar, muchas familias están intranquilas por el rumbo por el que seguirá nuestra comunidad en general. Hemos enfrentado tormentas, huracanes y una pandemia. La naturaleza nos ha puesto a prueba”.

No son tiempos fáciles. La ciudadanía ha enfrentado enormes retos, pérdidas y hay preocupación por la economía

Hizo hincapié en la cultura cívica que caracteriza a la ciudadanía de Mérida, misma que también contribuye para que exista una democracia con optimismo en la ciudad: “En Mérida hemos gobernado y creo que hemos gobernado muy bien. No somos perfectos, pero nadie puede negar nuestra buena voluntad, preparación y eficacia”.

Inadecuado manejo de la pandemia por parte del gobierno federal: alcalde de Mérida

ITZEL CHAN
MÉRIDA

En opinión del alcalde de Mérida, Renán Barrera Concha, el manejo de la pandemia de COVID-19 por parte de la federación no es el adecuado, específicamente en el tema de las vacunas, por lo que propone que gobiernos

locales y estatales sumen esfuerzos.

“Desde mi opinión particular, ha sido un desastre el manejo de la pandemia por COVID-19 a nivel nacional, y además son los primeros responsables en hacer un trabajo en la materia”, puntualizó.

Tras su registro como precandidato a la alcaldía por el Partido Acción Nacional

(PAN), en una serie de preguntas hechas por la prensa local, Barrera Concha subrayó que a nivel estatal, sí ha estrechado relación con el gobierno de Yucatán para prevenir contagios y activar la economía.

Sin embargo, no está de acuerdo con las acciones emprendidas a nivel nacional, encabezadas por el presidente Andrés Manuel

López Obrador y Hugo López-Gatell, subsecretario de Prevención y Promoción de la Salud, sobre todo en el tema de la vacunación.

Puso como ejemplo que tan sólo el día sábado, mientras el gobierno de Estados Unidos instruía en la aplicación de 130 mil vacunas, en México, apenas fueron vacunadas 3 mil 300 personas.

Tal dato, consideró, es una muestra del mal manejo en cuanto a la solicitud y distribución de dosis para proteger a la población.

Barrera Concha sugirió reforzar el trabajo entre los gobiernos locales y estatales para hacer frente a la pandemia que ha arrebatado miles de vidas y que ha afectado directamente la economía de todo el mundo.



LA TIERRA BONDADOSA

La pandemia golpea, pero el campo es vida, trabajo y amor, refieren campesinos

Productores de Hunxectamán enfrentan dificultades para vender sus cosechas debido a que varios locales en mercados cerraron por la contingencia sanitaria



▲ En el corazón de la subcomisaría de Hunxectamán se encuentra el terreno de Los Fernández, donde siembran tomate, calabaza local, chile xcatic, los cuales surten desde hace 30 años a varios puntos de la capital yucateca. Foto Reserva Cuxtal

ABRAHAM BOTE
MÉRIDA

Para la familia Fernández, que se dedica al cultivo y producción de tomates, calabazas y chiles desde hace más de 30 años en la subcomisaría de Hunxectamán, el campo lo es todo: es vida, es trabajo, es subsistencia, es un medio para alimentarse, pero sobre todo es amor.

Hace cuatro meses falleció el pilar de la familia y principal impulsor de su trabajo, el señor Carlos Fernández Euan, lo que mermó el estado de ánimo de los demás integrantes, dejando un panorama todavía más

desolador. Además, por la pandemia del COVID-19, los precios han bajado drásticamente, hasta 50 por ciento y los intermediarios los *machetean*, por lo que tienen que malbaratar sus productos para apenas sobrevivir y pagar los sueldos de sus trabajadores, aunque en otras ocasiones han tenido que donar sus cosechas a albergues o como alimentos para animales. La familia Fernández no quiere desperdiciar nada.

A pesar del paisaje gris, siguen trabajando día tras día, con lluvia o sol. Lo hacen porque así lo hubiera querido su fundador, quien no dejó de trabajar hasta su

último aliento. Amó tanto el campo que ya es parte de él; su recuerdo se puede sentir en sus cultivos verdes y el rostro de sus familiares que continúan con su legado.

Hunxectamán, que significa conjunto de borregos, se ubica 25 kilómetros al sur de Mérida y forma parte de la Reserva Ecológica Cuxtal. Actualmente cuenta con 156 habitantes y una característica peculiar es que más del 80 por ciento llevan el apellido Fernández.

En el corazón de la subcomisaría se encuentra el terreno de Los Fernández, donde siembran tomate, calabaza local, chile xcatic. El lugar llama la atención

por su color verde intenso, lleno de cultivos de tomate. "Es difícil superar la muerte de don Carlos, gracias a él se tiene todo. Su hijo estudió agronomía, y a todos les gusta sembrar por él", indicó Katy Janet Cob Puc, nuera del fallecido.

La también comisaria del lugar explicó que en otros años vendían el huacal de tomate, de 30 kilogramos, hasta en 600 pesos, sin embargo, por el impacto de la pandemia bajó a 200 pesos, y sigue disminuyendo.

Su principal punto de venta eran los mercados San Benito, Lucas de Gálvez, pero por las medidas de sanitarias cerraron, además

que muchos locatarios han bajado sus cortinas o fallecieron por COVID-19.

A pesar de esta situación, todos los días, el esposo de Katy se levanta antes de que salga el sol, en búsqueda de fruterías o comercios para vender sus productos, en los supermercados, pero les piden muchos requisitos, como facturar, además que muchos pagan hasta luego de tres meses.

Durante el tiempo de la pandemia, en el 2020, don Carlos Fernández había sembrado chiles, con lo que pudieron sobrevivir un tiempo y pagar el sueldo de

CONTINUA EN LA PÁGINA 10

VIENE DE LA PÁGINA 9

las más de 20 familias que laboran con ellos, al mismo tiempo que dio empleo a personas de la comunidad que se quedaron sin trabajo por la crisis económica que ha ocasionado la emergencia sanitaria.

No obstante, ahora para la temporada de tomate el panorama es desolador, ya que las pocas personas que sí le quieren comprar, por ejemplo en la Central de Abastos de Mérida, no les ofrecen un precio justo por su trabajo, incluso ha llegado a venderlo a 70 pesos el huacal.

Con lo poco que ganamos tenemos que sobrevivir y pagar a los trabajadores

Otras veces no venden nada. Hace unos días, por ejemplo, de los 150 huacales que cosechan al día, su esposo regresó con 30 cajas llenas de tomate sin vender. Ante esto, han tenido que donar sus productos a gente que más lo necesita, en albergues, como Cottolengo, o lo dan como alimentos para los animales del poblado.

"De antes todo se vendía, de hecho, hasta venían a pedir más tomates, ahora ya no", lamentó la comisaria. "Con lo poco que se gana tenemos que sobrevivir, y pagarles a los trabajadores", agregó.

Los Fernández han estado solos durante esta crisis, abandonados por las autoridades municipales y estatales. No han recibido apoyos para afrontar esta etapa complicada, pero no es sólo de ahora, reconoció Katy Janet, desde que hace años que prometen apoyos y no llega nada. "Desde que estaba vivo mi suegro meía papeles para proyectos, venían las pedían su credencial de elector, supuestamente les iban a dar un apoyo, pero nunca les daban nada, todo se desvió", manifestó.

Unos cuantos metros, la familia también tiene otro terreno donde siembran calabaza local. Desde temprano

Cursos Propedéuticos para presentar EXANI-I

72 horas de clases en línea.
Material digital
Simulador de examen
Respaldo de videos grabados

Las sesiones se impartirán sábados y domingos de 09:00 a 13:00 hrs.

Regístrate antes del 8 de febrero y obtén un precio promocional de \$1,000.00 MXN.

Aceptamos pagos con tarjetas de crédito y débito:

Mayor información, e inscripciones:
WhatsApp: (999) 608 3737
Página de Facebook: Conalep Yucatán
Correo: capacitacion@yuc.conalep.edu.mx
Página web: www.conalepyucatan.edu.mx

se puede ver a don Santiago Fernández, quien a pesar de su avanzada edad sigue trabajando como cuando era joven. Está cosechando varias piezas, unas pequeñas y otras de gran tamaño. Por momentos el señor, se hace

diminuto ante un paisaje de color verde y amarillo de las flores de calzaba.

Comentó que la venta de calzaba igual va mal, tratan de venderla a 180 el huacal, pero se lo pagan en 150, aunque cuando empezó la pandemia

estaba a 200, y en otros años se pagaba hasta 600 pesos.

Los Fernández pidieron a las personas apoyar a los productores locales, pues así como su familia están muchos campesinos de las comunidades que atraviesan

momentos complicados por la pandemia. Además de ayudar, pueden consumir productos orgánicos, más saludables, sin químicos. "La calidad es mejor, están bonitos, grandes, a un mejor precios y hechos con amor", indicó.



Urgen emprendedores en biotecnología, señalan expertos

ITZEL CHAN
MÉRIDA

En el ciclo de cátedras primas de la Universidad Anáhuac Mayab, miembros del Sistema Nacional de Investigadores de México y Larry Grill, decano de Investigación del Keck Graduate Institute (KGI), California, afirmaron que el mundo requiere de emprendedores en biotecnología, al tiempo que compartieron sus experiencias.

En espacios de reflexión, los investigadores coincidieron en que a través de la biotecnología es posible resolver problemas vinculados con el desarrollo de fármacos y vacunas, que precisamente sirven para curar enfermedades.

Sin embargo, a la vez aseguraron que el mundo requiere de emprendedo-

res en biotecnología, pues en algún momento será igual de relevante y se requerirá su uso de la misma forma que hoy es utilizado el Internet.

Uno de los ponentes participantes fue el doctor Enrique Galindo Fentanes, quien a lo largo de su trayectoria ha sido reconocido por sus trabajos y ha recibido distinciones como el Premio Nacional de Ciencia y Tecnología de Alimentos (1997, 1995 y 2002) y el Premio del Instituto Mexicano de Ingenieros Químicos (1990).

El investigador hizo énfasis en la importancia de usar plaguicidas que no perjudiquen la tierra, pues en diversas ocasiones ha sido comprobado que es una problemática que enfrenta el campo mexicano.

Actualmente en el mercado mexicano hay un

biofungicida llamado Fungifree AB, que permite el control de antracnosis en huertos de mango y precisamente en su elaboración participó el doctor Galindo Fentanes.

También participó en este ciclo el doctor Inocencio Higuera Ciapara, pues su trabajo de investigación ha estado enfocado al área de la ciencia y tecnología de alimentos.

Durante su participación refirió que es importante que la juventud que se dedica al campo de investigación tome en cuenta la trascendencia de la biotecnología.

“La biotecnología va a tener el mismo impacto en nuestras vidas que el Internet. La biología molecular, por ejemplo, no hubiera sido posible sin el elemento clave del bioemprendimiento”, señaló.

El profesor Grill centra su investigación en vacunas de bajo costo para países en desarrollo, además desarrolló una innovadora tecnología de bioprocesamiento para producir y purificar las moléculas expresadas en las plantas.

Como datos generales, los investigadores dieron a conocer que en México hay cerca de 9 mil investigadores dedicados a la biotecnología en todas las ramas y hay 500 empresas relacionadas también.

El ciclo de Cátedras Primas de la Universidad Anáhuac Mayab se realiza cada semestre con el fin de enriquecer la formación académica a través del acercamiento con especialistas de diversas disciplinas y ofrecer a su vez un espacio de reflexión, encuentro y debate sobre temas de actualidad.

Convocan a mujeres a “defensa del territorio indígena”

ITZEL CHAN
MÉRIDA

Mujeres indígenas, maya-hablantes o no, están convocadas a participar en la convocatoria *Mujeres por la defensa del territorio*, a través de la cual tendrán la oportunidad de recibir capacitación por parte de integrantes de asociaciones nacionales que les brindarán herramientas para analizar el impacto socioambiental de planes y proyectos que se realizan en Yucatán.

“La finalidad es organizarnos en la defensa de nuestro territorio y afianzar nuestros procesos para articular e incidir de manera política y organizada en Yucatán”, indicó Kelly Ramírez Alpuche, presidente de *Igualdad Sustantiva Yucatán*, una de las asociaciones convocantes.

Las interesadas pueden encontrar las bases ingresando a las redes sociales de *Igualdad Sustantiva Yucatán* o bien en el link https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeIdaEUwdjDjgr-thEMZyMoCBVi5Lo9Mw4pG4EmEroP3ySXhKQ/viewform?usp=send_form.

Algunos requisitos de la convocatoria son tener edad entre 18 y 29 años y ya sea que estudien o sean egresadas de alguna carrera, pero sobre todo, que muestren interés en la formación de las luchas que enfrentan los pueblos y comunidades indígenas y afromexicanas.

La convocatoria está disponible hasta el 13 de febrero. Kelly Ramírez comentó que está principalmente dirigida a las mujeres residentes en comisarias, ejidos, comunidades y alrededores de Valladolid.

El es organizado en coordinación con *Cometa Estelar y Cohesión Comunitaria e Innovación Social AC* (CCIS), asociación que labora desde 2009 en el fortalecimiento de la adhesión comunitaria.



▲ En algún momento se requerirá el uso de la biotecnología de la misma forma que hoy se emplea el Internet. Foto Reuters

Autoridades municipales y estatales supervisan construcción de escuelas

Los cuatro planteles satisfacerán la demanda de educación básica al poniente de Mérida

DE LA REDACCIÓN
MÉRIDA

El gobernador, Mauricio Vila Dosal, y el alcalde de Mérida, Renán Barrera Concha, acudieron a supervisar la construcción de una nueva escuela de preescolar en el fraccionamiento Gran Herradura Norte de Ciudad Cautel, obra que además de atender las necesidades de educación de este complejo habitacional y fortalecer la infraestructura educativa, también impulsa la dinámica económica mediante la generación de empleos.

Vila Dosal y Barrera Concha recorrieron los trabajos de edificación de este nuevo colegio, el cual forma parte de los tres planteles de nivel preescolar y uno de primaria que se levantan en

este polígono habitacional, en los que el gobierno del estado invierte 21.9 millones de pesos y cuyos terrenos fueron donados por el Ayuntamiento de Mérida.

Acompañado de la titular de la Secretaría de Educación del estado (Segey), Loreto Villanueva Trujillo, el gobernador recordó que el compromiso hecho en conjunto con las autoridades municipales de la capital yucateca es construir 5 nuevas escuelas en esta zona, de las cuales 4 ya están en proceso y una más comenzará este año a levantarse.

El objetivo es tener instalaciones listas para que, cuando las condiciones epidemiológicas por el coronavirus lo permitan, los estudiantes puedan volver a las clases presenciales en las mejores condiciones, afirmó Vila Dosal.

En la visita a esta obra, el gobernador y el alcalde meridano conversaron con los trabajadores de la construcción, entre los que se encontraba Irvin Iván Chablé Yam y Juan José Keb Mut, originarios de Tekax y Halachó respectivamente, quienes gracias a esta obra ya cuentan con empleo e ingresos seguros, luego de atravesar diversas dificultades a causa de la emergencia sanitaria.

Chablé Yam, quien habita en la comisaría tekaxeña de Cepeda Peraza, externó que, desde el inicio de la pandemia, él y su familia sufrieron varias afectaciones, que luego empeoraron debido los fenómenos naturales que causaron estragos en el estado el año pasado, sobre todo su comunidad, en donde se registraron inundaciones.

El albañil comentó que cuando la emergencia sanitaria comenzó, laboraba en dos sitios de construcción, de los cuales uno paró completamente por lo que perdió su empleo, y en el otro, recibió apoyo económico por parte de sus empleadores, pero conforme la pandemia avanzó, dicha ayuda se terminó.

“Por eso, cuando no había dinero, me iba a trabajar al campo con mi papá. Pasamos tiempos difíciles, pero afortunadamente, nos llegaron las despensas que repartió el Gobierno del Estado. Si no hubiésemos recibido eso, la situación habría sido más complicada porque, además de la pandemia, nos cayeron las tormentas tropicales y huracanes que causaron muchas afectaciones donde vivo”, informó Irvin Iván.

El también padre de familia, de 20 años de edad,

explicó que se siente dichoso de contar con empleo e ingresos seguros al trabajar en esta obra de inversión pública, luego de pasar momentos muy complicados que mermaron sus ingresos y forma de trabajo.

Avance de 90 por ciento

En el sitio de construcción ubicado en Gran Herradura Norte, el gobernador en presencia de la titular de la Secretaría de Educación del estado (Segey), Loreto Villanueva Trujillo, constató el 90 por ciento de avance de esta obra, la cual es parte de los 3 preescolares y 1 primaria que el Gobierno del Estado construye en este polígono habitacional, con una inversión de 21.9 millones de pesos. En ellas, se generan 160 empleos, entre directos e indirectos.

SSY reporta 59 nuevos contagios y 10 muertos por COVID-19

DE LA REDACCIÓN
MÉRIDA

Este domingo, la Secretaría de Salud del Estado (SSY) dio a conocer que fueron detectados 59 nuevos casos de coronavirus (COVID-19), los cuales se sumaron ya a los contagios acumulados que son 30 mil 675.

La dependencia estatal informó a través de su parte médico que hay 214 pacientes en hospitales públicos.

De igual forma, comunicó que van 26 mil 532 pacientes que ya se recuperaron y no presentan síntomas ni pueden contagiar.

Esta cifra representa el 86 por ciento del total de contagios registrados, que son 30 mil 675.

Los 59 nuevos contagios de este día fueron detectados en Mérida, Valladolid, Umán, Progreso, Chichmilá, Kanasín, Oxkutzcab, Akil, Baca, Chacsinkin, Halachó, Mama, Maxcanú, Muxupip, Samahil, Ticul, Tixkokob y Tizimín.

Específicamente en Mérida se han diagnosticado 18 mil 880 personas contagiadas.

Pandemia cobra 10 vidas más

Los decesos de este día fueron 10, de los cuales, seis eran mujeres y cuatro hombres, en edades de 50 a 78 años.

Estos ya forman parte de tres mil 232 decesos en el estado a causa del Coronavirus.



¿QUIERES REALIZAR EL REEMPLACAMIENTO ESTE AÑO?

1 ENTRA A LA PÁGINA Y UBICA TU VEHÍCULO

REEMPLACAMIENTO.YUCATAN.GOB.MX

2 PAGA EN:

- **LÍNEA**
- **USE**
- **VENTANILLA ÚNICA ESTATAL**

3 INICIA EL TRÁMITE

EN LÍNEA ó **PRESENCIAL**

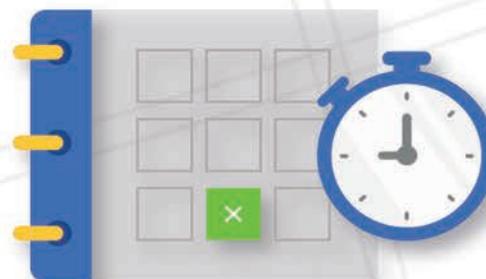


Sube tus documentos, sigue el proceso y recoge tus placas en el módulo



Agenda tu cita para ir al módulo a realizar el trámite de manera presencial y no olvides llevar tus documentos físicos

4 AGENDA TU CITA PARA RECOGER TUS PLACAS



PARA REALIZAR CUALQUIER OTRO TRÁMITE AGENDA UNA CITA AL:



9994000480



MÓDULOS ABIERTOS

lunes a viernes de 9:00 hrs a 16:00 hrs.

¿QUÉ TRÁMITES PUEDO HACER?

Centro de Servicios Yucatán	Calle 20A núm. 284 x 3A y 49 diagonal	Todos los trámites vehiculares a excepción de reemplacamiento
Centro de Servicios Yucatán (FLOTILLAS)	Col. Xcumpich	Únicamente reemplacamiento a empresas , sin cambio de propietario
Unidad Deportiva Kukulcán	Calle 6 núm. 315 c Circuito Colonias Col. Unidad Morelos	Únicamente reemplacamiento , sin cambio de propietario
City Center	Av. Andrés García Lavín, Calle lateral núm. 185 Col. San Ramón Norte	Únicamente reemplacamiento , sin cambio de propietario
Dirección de Transporte	Anillo Periférico S/N carretera a Umán, a un costado de la academia de Policía	Únicamente atención a transporte público
CISP Valladolid	Tab. Cat. 1199, Av. Víctor Cervera Pacheco	Todos los trámites vehiculares

¡Para cuidar tu salud, los módulos solo estarán operando con cita previa!

PARA MÁS INFORMACIÓN:

REEMPLACAMIENTO.YUCATAN.GOB.MX

Taxistas tachan de “competencia desleal” a ruleteras que buscan seguridad de mujeres

La agrupación busca el visto bueno del Instituto Estatal del Transporte

JAIRO MAGAÑA
SAN FRANCISCO DE CAMPECHE

Aún no están conformadas como agrupación de ruleteras, pero ya tienen los primeros problemas con taxistas hombres que las acusan de competencia desleal. Ellas afirmaron que buscan la aprobación del gobierno del estado y del Instituto Estatal de Transporte (IET) para brindar servicio exclusivo a mujeres campechanas que buscan seguridad.

Gelsi Arcos Arana, presidente de la asociación Red de Mujeres Taxistas, denunció que cuatro agrupaciones de taxistas lideradas por hombres están moviéndose para presionar a las autoridades de no otorgarles el permiso para prestar el servicio; también exigen que les retiren sus concesiones aunque no han comen-



▲ La iniciativa de las mujeres nace de los testimonios en las redes sociales de acoso e intentos de violación por parte de ruleteros. Foto cortesía Red de Mujeres Taxistas

zado a operar como agrupación independiente.

Destacaron el apoyo de 70 ruleteros y que incluso forman parte de su servicio exclusivo, no como

agrupación o propuesta gubernamental, sino como una iniciativa entre mujeres dedicadas al servicio de transporte público en la modalidad de taxis y que ven

cómo en las redes sociales constantemente denuncian a taxistas hombres de acoso e intentos de violación.

“No hemos comenzado a operar como tal, es una

iniciativa propia de mujeres que nos dedicamos a esto, el gobierno no ha dado autorización y el IET decidirá conforme al proyecto que presentamos, así como la plataforma digital, es una propuesta que dará una nueva imagen no solo a nosotras, sino a todo el gremio de taxistas, pero ellos no lo entienden”, dijo.

Opinó que es lamentable que haya taxistas con pensamiento machista, que antepongan sus intereses personales a los de todos el gremio y peor aún, que prefieran denigrar a los transportistas en vez de sumarse a este tipo de iniciativas que nace de una necesidad de seguridad para las mujeres, de un sentimiento de preocupación para preservar la integridad de las mujeres y que el objetivo secundario es darle un nuevo giro al transporte público.

El Centro Histórico, cerrado por COVID; bares siguen operando

JAIRO MAGAÑA
SAN FRANCISCO DE CAMPECHE

Hace una semana que la Secretaría de Salud federal recomendó al gobierno de Campeche cambiar de alerta verde a amarillo, de acuerdo con las estadísticas de casos positivos desde la primera quincena de enero, por lo que se mantiene el cierre de avenidas y el Centro Histórico de la ciudad.

A partir de las 23:00 horas, elementos de la Secretaría de Seguridad Pública (SSP) cierran una zona del malecón de la ciudad, algunas calles y los accesos en vehículos al primer cuadro de la ciu-

dad, pero no restringieron la operatividad de los bares en el corredor turístico de la calle 59 y mantienen labores desde el mediodía hasta las 23:00 horas.

El titular de la SSP, Jorge Argáez Uribe, informó que continuarán los cierres de algunas zonas como estrategia para controlar la movilidad social, pues fue una de las medidas que tuvo resultados benéficos para que Campeche alcanzara el color verde por más de cuatro meses.

“Si los casos continúan en aumento, habrá cierres diversos e implementaremos los filtros de seguridad y sanidad que hicimos cuando los contagios eran graves, y conforme vayan bajando los casos diarios,

buscaremos equilibrar la situación para que ya no haya operativos que afecten a los ciudadanos”, dijo.

Respecto a las multas por transitar en la vía pública, explicó que esa medida no fue implementada en la entidad y tampoco la han analizado, pues no pueden obligar a los ciudadanos a que no estén en lugares públicos; sólo han realizado campañas de concientización para el beneficio de todos.

Destacó que estas medidas son analizadas por la Secretaría de Salud del Estado de Campeche en conjunto con el Consejo Estatal de Salud, que mantienen reuniones permanentes desde que inició la pandemia.

Tres días de celebración para conmemorar la batalla de la Bahía de la Mala Pelea

JAIRO MAGAÑA
SAN FRANCISCO DE CAMPECHE

Del 23 al 25 de marzo, la Secretaría de Marina (Semar) y autoridades del estado realizarán las celebraciones conmemorativas al intento de invasión de tropas españolas a tierras mayas conocidas como Chakan Putun, custodiadas por un ejército liderado por el cacique Moch Couh. Esta fecha es conocida como el Día de la Mala Pelea y al lugar lo bautizaron con el apodo de la Bahía de la Mala Pelea.

Según José Rafael Ojeda Durán, titular de la Semar, el día más importante es el 25, pero las celebraciones inician con un concurso de dibujo infantil en Champotón, el cual

tiene altas expectativas de participación; será calificado por jueces locales.

El 24 la celebración será trasladada a la capital; en la Universidad Autónoma de Campeche llevarán a cabo un coloquio referente a la historia, propuestas y acciones para mantener latente la celebración.

El 25 en Champotón, en la sede de la base naval, realizarán una demostración de lo acontecido, darán los resultados del coloquio y habrá una degustación de comida.

Según habitantes de Champotón la fecha marca la defensa del territorio maya de los invasores españoles. “Para los españoles fue la Bahía de la Mala Pelea, para los nativos, fue de la Buena Pelea”.



Avanza vacunación de profesores y negociación de salario en la Unacar

GABRIEL GRANIEL
CIUDAD DEL CARMEN

Al dar a conocer que en la inoculación del personal que labora en la máxima casa de estudios de Ciudad del Carmen se tiene un avance de entre 50 y 60 por ciento, el secretario general del Sindicato de Trabajadores de la Universidad Autónoma del Carmen (Unacar), José Ramón Magaña Martínez, afirmó que también existen avances sustanciales en las negociaciones del pliego petitorio entregado a las autoridades universitarias, en el marco de la revisión contractual y salarial 2021.

El líder sindical destacó que de acuerdo con la propuesta del gobierno federal, que lleva a cabo el Plan Nacional de Vacunación contra COVID-19, todo el personal de las instituciones educativas va a ser vacunado para estar en posibilidades de iniciar labores al momento que se pueda regresar a las clases de manera presencial.

“En este sentido, toda la plantilla laboral universitaria, incluyendo sindicalizados y de confianza, administrativos, manuales y operativos, se les va a vacunar, por lo que las autoridades están verificando los protocolos a seguir, para la va-

vacunación, para lo cual hay una plataforma en donde se registraron y se define el día, la hora y la institución en donde se llevará la aplicación de las dosis”.

Indicó que en el caso de este proceso de vacunación, las autoridades universitarias son coadyuvantes, cumpliendo con la entrega en tiempo y forma de los padrones de los trabajadores, para que el gobierno federal, que es la instancia que tiene a cargo esta acción, los integre al sistema correspondiente.

“Durante este proceso, surgieron algunas dudas, porque algunos compañeros no

aparecían en el sistema, pero después fueron apareciendo porque el sistema se va actualizando, manejado por el gobierno federal, y donde la Unacar sólo es coadyuvante”.

Subrayó que en este sentido, de los más de 600 trabajadores sindicalizados de la Unacar, se han inmunizado entre el 50 y 60 por ciento, en tanto que los demás, se encuentran programados para que se les apliquen las dosis correspondientes.

Avances en la revisión contractual

Cuestionado sobre el proceso de negociaciones del

pliego petitorio presentado en el emplazamiento a huelga a la Unacar, en el marco de la revisión contractual y salarial 2021, Magaña Martínez dijo que las mesas de trabajo de llevar a cabo de manera responsable y en un clima de cordialidad y respeto, logrando avances sustanciales en los temas abordados.

“Esperamos que en breve podamos dar a conocer los resultados de este diálogo que se lleva a cabo, para buscar puntos de acuerdos en los temas relacionados con la revisión contractual y salarial 2021”, señaló.

Entregan maquinaria agrícola a productores de la región de Aguacatal

GABRIEL GRANIEL
CIUDAD DEL CARMEN

Al afirmar que su compromiso con el campo es uno de sus principales objetivos, el presidente municipal, Óscar Rosas González, hizo entrega de un módulo de maquinaria agrícola a productores de la región de Aguacatal, que les permitirá aumentar sus cosechas y sus ingresos.

El edil carmelita recordó que al escuchar la solicitud de los pobladores de Aguacatal por la necesidad de mejorar las condiciones del campo realizó las gestiones pertinentes para apoyarlos de la mejor manera posible y que hoy es una realidad.

Indicó que desde inicios de su administración trazó metas para cumplirle a los trabajadores del campo y que por ello construyeron más de 120 kilómetros de caminos cosecheros en la zona de Aguacatal.

Detalló que se hicieron más de 37 jagüeyes apoyando así a los productores ganaderos y que en esta ocasión la ayuda será para los trabajadores agrícolas.

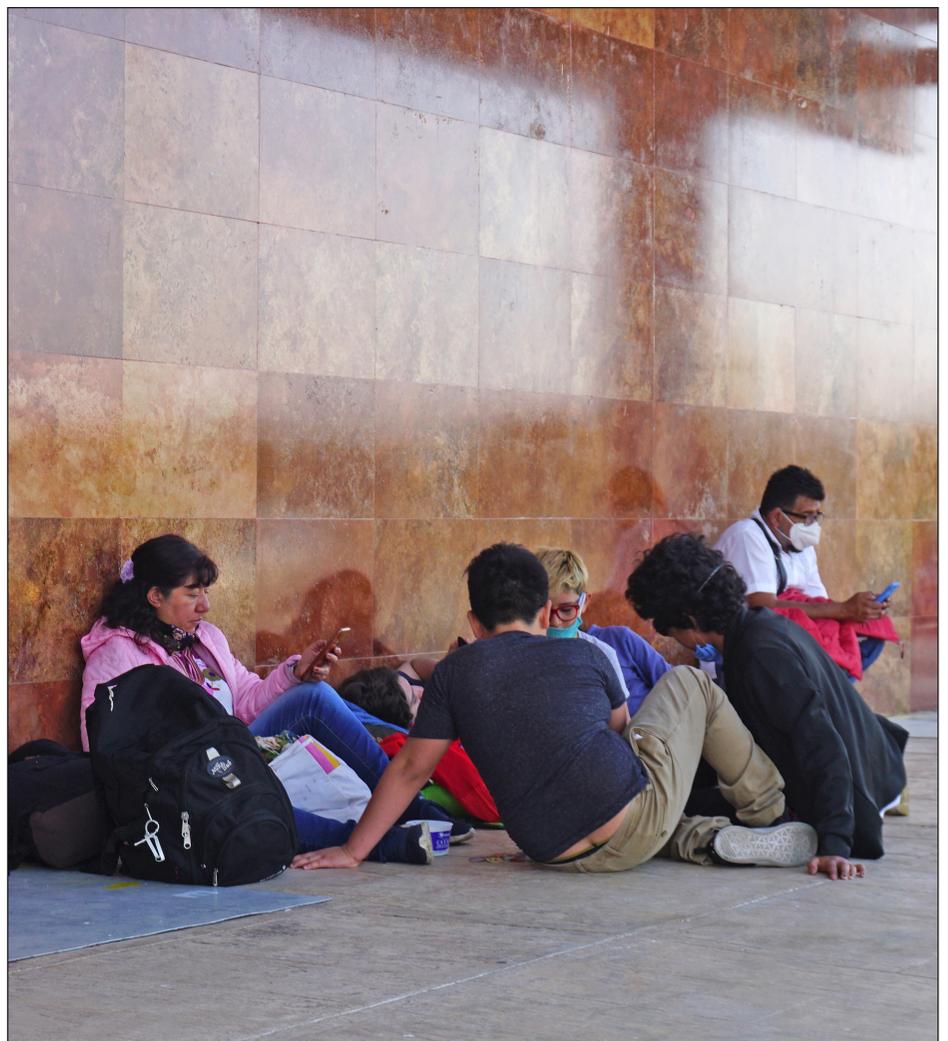
En ese sentido, Rosas González reiteró a la gente del campo que no están solos y que cuentan con el respaldo del gobierno municipal incluyendo a todos los servidores públicos porque el objetivo es y siempre será ayudarles en todo momento.

El comisario municipal de Aguacatal, Ernesto Núñez Méndez, explicó que todos tendrán acceso al uso de la maquinaria para que puedan cultivar sus productos propios de la región, la cual se hará de manera responsable para que este apoyo se cuide y dure por mucho tiempo.

De igual manera informó a los pobladores que la región de Aguacatal hoy está recibiendo dos tractores agrícolas, dos rastras semipesadas de 10 discos, dos carros forrajeros con levante, dos sembradoras de dos surcos y dos de cuatro surcos y dos chapeadoras.

Rosas González anunció que todas estas gestiones se deben al apoyo de Pemex y por ello significó su contribución y significó que siempre que ha tocado sus puertas siempre han sido abiertas.

CANCELACIÓN DE VUELOS



▲ Sigue la cancelación de vuelos en el Aeropuerto de Campeche. Este domingo fue Volaris y se dice que esta semana Aeromexico cancelará por lo menos uno de sus vuelos. Foto Fernando Eloy

El milagro de la vida

JOSÉ JUAN CERVERA

No hay medios aceptables para enlistar las obras de mérito literario confinadas en el limbo de las creaciones escritas que no llegaron a la imprenta. En homenaje de todas ellas, las que corrieron con mejor ventura dignifican la ausencia de aquellas que por circunstancias diversas -muchas veces agravadas por la muerte de sus autores y la pérdida definitiva de sus textos- no serán apreciadas en la medida de sus cualidades intrínsecas.

Entre los libros que desafiaron un destino oscuro para llegar a sus lectores figura *La tremenda aventura: Samuelito y Toporat* (Secretaría de la Cultura y las Artes de Yucatán, 2020). Su creador, Oswaldo Baqueiro López (1932-2005), lo elaboró para un público infantil, pero bien se sabe hasta qué punto las historias que disfrutaban los niños guardan misterios en los cuales también los adultos descubren que en el mundo florecen caminos infinitos, prometiendo recorridos que no caducan al paso de ninguna edad.

Del conjunto de rasgos biográficos del autor cabe destacar que dirigió el *Diario del Sureste*, uno de los periódicos más importantes que circularon en la península y en el que las mejores plumas de Yucatán dejaron su rúbrica, tal fue el caso de Ermilo Abreu Gómez, Ricardo Mimenza Castillo, Carlos Duarte Moreno, Antonio Magaña Esquivel y muchos más entre los que es justo mencionar a Serapio Baqueiro Barrera y a Oswaldo Baqueiro Anduze, abuelo y padre, respectivamente, de Oswaldo Baqueiro López, quienes infundieron singular vitalidad a la cultura de esta región con títulos que merecen volver a leerse en los días presentes.

La obra narra las sorpresas que un niño de la ciudad va encontrando tras emprender un viaje a una antigua hacienda, con jornadas de aprendizaje que le permiten mirar de frente la fuerza secular de las tradiciones de sus antepasados, atestiguan las consecuencias de viejas rivalidades de amor que resuenan entre los ecos de la Guerra de Castas y conoce a un pequeño animal silvestre con el que dialoga, el cual se muestra oculto y travieso pero de igual modo hace gala de una lealtad inquebrantable pues no en vano



▲ La obra persuade a mirar de una forma fresca y desprejuiciada a personajes que, como a la Xtabay, se les atribuye una pesada carga de malevolencia que en el contexto narrado se hace más ligera. Ilustración de Oswaldo Baqueiro Brito para el libro de su padre Oswaldo Baqueiro López.

se define a sí mismo como "un espíritu libre", en los precisos términos con que cumple los designios de Itzamná.

Esta animada historia trae a la luz, como las fábulas clásicas, las virtudes y los defectos del ser humano reflejados en el comportamiento de los animales, y mueve a valorar los principios éticos que se identifican con la amistad, la compasión, la empatía, la solidaridad y la defensa de la naturaleza. Además persuade a mirar de una forma fresca y desprejuiciada a personajes que, como a la Xtabay, se les atribuye una pesada carga de malevolencia que en el contexto narrado se hace más ligera. De

la misma forma, los sapos que comúnmente son considerados criaturas repulsivas entonan, con fervor y recogimiento, un bellissimo himno a la luna que conmueve y arrebatata.

Las ilustraciones de Oswaldo Baqueiro Brito, hijo del autor, contribuyen a fijar nociones significativas que se desprenden del texto, en tanto que el prólogo del maestro Roldán Peniche Barrera pone a circular los recuerdos de una generación cuya suma de experiencias es fundamento para comprender las transiciones que arrastra la rueda del devenir colectivo.

El escritor Baqueiro López hace valer determinadas figuras sim-

bólicas para transmitir contenidos de fondo, como las contradicciones y transvases de las culturas que se encontraron a partir de la acción de los conquistadores europeos, tal como lo representan la espada y el machete atesorados como reliquias y la misma sangre derramada y mezclada en el combate. Otro tanto aporta la huerta reverdecida que al renovar su lozanía exalta con sutileza el milagro de la vida, sellando un final abierto en el propósito de sugerir rutas imprevistas en el continente de la imaginación, y de satisfacer aspiraciones legítimas en el placer de la lectura.

josejuan.cerverafernandez@gmail.com



Anolar la esperanza

MARGARITA ROBLEDA

El verbo anolar, en el lenguaje coloquial de la península de Yucatán, es deshacer algo en la boca con la lengua y no lo que la Real Academia traduce de la palabra maya “nol”, como el acto de roer.

Anolar es darse el tiempo de disfrutar, en este caso, las palabras que Amanda Gorman obsequió al mundo en la toma de posesión del presidente Joe Biden y que, poderosas gracias a la poesía, rompen los límites del tiempo, las fronteras y particularidades.

Amanda Gorman nació en Los Ángeles, California, en 1998 y su meteórica carrera incluye desde haberse graduado con honores en Harvard, donde estudió sociología, recibido el reconocimiento como la primera poeta juvenil laureada en su país, ser entrevistada hace unos días por Michele Obama en la revista *Time*, incluyendo la portada, y sorprendido al mundo al darle

una bocanada de aire fresco en un recuento de los tiempos en tono de trascendencia, a una toma de protesta, que podría haber sido local, convirtiéndola en una invitación a la humanidad para ascender juntos la colina.

De la boca a la palabra a la boca

“Cuando llegue el día nos preguntaremos, dónde encontrar la luz en esta sombra interminable.

“Con las pérdidas que acarreamos, cómo podremos vadear el mar. Nos hemos enfrentado a las entrañas del monstruo y hemos aprendido que el silencio, no siempre es paz.

“Y, sin embargo, nuestra ha sido el alba antes de saberlo, de alguna manera lo logramos, de alguna manera, hemos soportado, hemos sido testigos de que la nación no está quebrantada, sino simplemente inconclusa.

“Nos esforzamos por forjar una unión con propósito, conformar un país comprometido con todas las culturas, colores, caracteres y condiciones de la humanidad.

“Concluimos con las divisiones, porque sabemos que antes de poner nuestro futuro por delante, primero tenemos que poner nuestras diferencias a un lado.

Extraigamos la miel que alimente nuestra esperanza, esa que nos quieren robar los partidos políticos con su cartel de candidatos de caricatura

“Deponemos nuestras armas para salir al encuentro de los brazos del otro.

“Que, a pesar del duelo, crecimos, que, a pesar del dolor, tuvimos esperanza, que, a pesar del cansancio, hicimos el intento. Que siempre

estaremos enlazados el uno al otro, victoriosos, no porque nunca conoceremos la derrota, sino porque jamás sembraremos la división.

“La victoria no descansará sobre el filo del cuchillo, sino en los puentes que hemos construido.

“Esa es la promesa que iluminará la colina que ascenderemos si tan sólo nos atrevemos.

“No nos harán dar paso atrás, no nos interrumpirán con la intimidación, porque sabemos que nuestra inanición e inercia será la herencia de la generación venidera. Nuestra torpeza serán su carga.

“Si enlazamos la misericordia con el poder y el poder con la justicia, el amor que deviene será nuestro legado”.

Anolemos las palabras, extraigamos la miel que alimente nuestra esperanza, esa que nos quieren robar los partidos políticos mercantiles con su cartel de candidatos de caricatura.

¡Basta! “El silencio no siempre es paz”. Ascendamos juntos la colina.

margarita_robleda@yahoo.com



Juntos transformemos
Yucatán
GOBIERNO DEL ESTADO

**ESTE 14 DE FEBRERO
DEMUESTRA TU AMOR
CON HECHOS**

No hagas fiestas, cenas o reuniones cuida la salud de los que amas

#14deFebreroSeguro



Usa cubrebocas



Sana distancia



Lavado de manos



▲ Con un enfoque vanguardista, la máxima agrupación musical del estado incluyó a compositores latinoamericanos que tuvieron gran influencia en el siglo XX, cuyo repertorio es comparable en calidad, estructura y desarrollo a las creaciones de los autores europeos. Foto Osy

Emprende la OSY viaje musical sobre tradiciones de México y Argentina

JESÚS MEJÍA

Con evocación de tradiciones y costumbres latinoamericanas, particularmente El Día de Muertos de México y la vida comunitaria de los gauchos de las pampas de Argentina, la Orquesta Sinfónica de Yucatán (OSY) interpretó este fin de semana obras de Eugenio Toussaint y Alberto Ginastera, respectivamente.

Con un enfoque vanguardista, la máxima agrupación musical del estado incluyó a compositores latinoamericanos que tuvieron gran influencia en el siglo XX, cuyo repertorio es comparable en calidad, estructura y desarrollo a las creaciones de los autores europeos.

Bajo la batuta de Juan Carlos Lomónaco, la OSY presentó como estreno en Mérida la *Suite del Ballet Día de Muertos*, escrita por encargo del Ballet de Arizona y estrenada en 1997 por la Orquesta Sinfónica de Phoenix en el estado del mismo nombre al sur de Estados Unidos.

Toussaint (1954-2011) rememoró musicalmente con la suite la ancestral tradición de culto a los difuntos, en particular la cena, los altares, la procesión de las ánimas, caminos de pétalos y otros aspectos de la conmemoración.

En el año 2000 el propio maestro Juan Carlos Lomónaco dirigió con un ensamble orquestal, la suite de Toussaint en Filadelfia, y ahora, 21 años después, la presenta por primera vez en el Teatro Peón Contreras con buena respuesta del público yucateco.

Eugenio Toussaint fue un compositor polifacético, ya que además de la música de concierto, también creó arreglos sinfónicos para cuatro mambos de Pérez Prado, escribió obras de jazz y para percusiones étnicas y compartió créditos al lado del trompetista Herp Albert y el canta autor Paul Anka.

La OSY también presentó en estreno la *Suite Estancia* del más grande los compositores argentinos, Alberto Ginastera (1916-1983), quien con su obra refrendó la vigencia de la cultura de los gauchos

de las pampas argentinas, al incluir una serie de danzas y ritmos vertiginosos de esa comunidad.

Basado en el poema épico *El Gaucho Martín Fierro*, escrito por José Hernández, el compositor creó el ballet *Estancia*, nombre que tomó de un rancho argentino, y lo estrenó en el Teatro Colón en 1952. Lo curioso, es que la suite o resumen de danzas fue escrita antes y estrenada en la misma ciudad bonaerense en 1943.

Alumno destacado de Aaron Copland, Ginastera desarrolló diversas corrientes como el dodecafonismo, el serialismo, el microtonalismo y la música aleatoria con un amplio uso de motivos propios del acervo folclórico argentino. Compuso óperas, ballets, obras corales, conciertos para solistas, sonatas y música para películas.

La parte inicial del segundo programa de la XXXV Temporada de Conciertos estuvo dedicada a otro importante autor del Siglo XX, el español Rodolfo Halffter (1900-1987), de quien la OSY presentó como estreno en Mérida la

suite del ballet *La madrugada del panadero*, la cual causó grata impresión en el público yucateco.

Colega de Claude Debussy y Manuel de Falla, así como admirador del dramaturgo Federico García Lorca y del pintor Salvador Dalí, el madrileño Halffter se trasladó en forzado exilio a México en 1939 tras la guerra civil española que derivó en la caída de la República.

Luego de escribir la *Suite No. 1* y la *Suite Don Lindo de Almería*, Halffter compuso como tercera obra concertante el ballet que estrenó en 1940 en el Teatro de Bellas Artes de la capital del país, en tanto que la suite la compuso y presentó en 1948 misma en la ciudad de Xalapa, Veracruz.

La suite *La madrugada del panadero* está escrito con un estilo neoclásico que retoma formas melódicas del barroco para el desarrollo de un lenguaje musical contemporáneo, como lo hizo Igor Stravinsky con *Perigolesí* o Manuel de Falla con *Domenico Scarlatti*.

jesus.comuna@gmail.com

DE ENMIEDIO

DEPORTES
CIENCIAS
CULTURA
ESPECTÁCULOS



▲ Fue un Súper Tazón lleno de historia... y de dominio del equipo que jugó en casa. De manera similar a como arrollaron a los Raiders (48-21) en su primera aparición en la final de la NFL en 2003, los Bucaneros de Tampa Bay alcanzaron la gloria, de la mano de Tom Brady y de una tremenda defensiva, al superar 31-9 a los Jefes de Patrick Mahomes, que prácticamente no pudieron hacer nada en el gran partido.

Brady, además de conseguir su séptimo anillo en su décima final, se convirtió en el jugador de mayor edad (43 años, 188 días), sin importar posición, en coronarse, y los "Bucs" son el primer equipo en ganar el "Súper Domingo" en su estadio. Brady se unió a Peyton Manning como los únicos mariscales de campo de la historia en ser monarcas con dos franquicias diferentes. Fotos Ap

Con “poesía narrativa”, Myriam Moscona aborda vida, obra y muerte de 27 autores

En *La muerte de la lengua inglesa* explora a Ezra Pound y Sylvia Plath, entre otros

REYES MARTÍNEZ TORRIJOS
CIUDAD DE MÉXICO

El poemario *La muerte de la lengua inglesa* aborda a 27 autores “sin la carga que has heredado como lectora y persona interesada en la literatura” a través de una “poesía narrativa”, dice Myriam Moscona en torno al título que será presentado el jueves 11 de febrero.

“Indagué en el momento de la muerte, la obra, el pensamiento y la vida de esos escritores. Se puede volver a contar la historia de forma absolutamente real. En la poesía lo que cuenta es el lenguaje, pero en cuanto a los datos duros no hay nada inventado en el libro”, explica la poeta y traductora.

Coeditado por Almadía y la Universidad Nacional Autónoma de México, el libro explora, por ejemplo, a la estadounidense Anne Sexton, de quien “admiro su trabajo, pero a ella no la trato con veneración ni por su feminismo ni por su poesía. Ella tiene una historia de vida terrible”, sostiene.

La también novelista destaca: “Yo quería hablar de la muerte. Me interesaba escribir sobre eso. Y para hablar de la muerte hay que hablar de la vida. Los poemas trenzan el momento de la muerte con una historia de vida, y muchas veces con la obra misma.

“Muchas veces, la biografía de los escritores alumbrada de forma inevitable la lectura que haces de ellos. Pienso en Marcel Proust, en James Joyce y en los 27 poetas que están dentro de mi libro. Atravesados en diagonal por un poema fragmentado, que son adjetivos sobre la lengua inglesa que no están puestos al azar, que van desde ‘great again’ hasta ‘endiosada.’”

Refiere que el título es una provocación: “No estoy a favor de la extinción de ninguna lengua. Desde luego es la lengua franca, la del imperio”.



▲ Myriam Moscona hará la presentación virtual del libro el 11 de febrero en el Facebook de Almadía, Libros UNAM y El Péndulo. Foto Facebook Almadía

Moscona sostiene que durante la investigación para escribir el poemario “encontré autores que no conocía, por ejemplo, Jenny Joseph. Me pareció muy curioso que en los años 60 hubiera sido conocida por un poema sobre la vejez. En Inglaterra ese texto tuvo una penetración colectiva impactante, a tal grado que las personas se lo pasaban en fotocopias, se lo sabían de memoria.

Por otro, están los poemas canónicos, como Ezra Pound, William Carlos Williams, John Milton, Emily Dickinson, Sylvia Plath y Edgar Allan Poe; pero también algunos que son conocidos por su narrativa: Ernest He-

mingway, Mark Twain y Agatha Christie, que tiene una historia impresionante, que yo cuento en el poema y parece una historia de Agatha Christie”.

La impronta de Magallanes

Sobre Hemingway, afirma que “no hay nada inventado en el libro, en la recreación; en la atmósfera desde luego que sí, pero no que su madre lo vestía de niña, que dejó sus ojos embarrados en la cal de la pared y no en la misma imagen de la bata del emperador.

“Me impresionó, eso lo sabía desde hace mucho, que Robert Lowell se haya muerto en la parte tra-

sera de un taxi mientras iba a buscar a su esposa en Nueva York. También sabía que Hart Crane se suicidó en el Golfo de México, pero no sabía la enorme paradoja de que era hijo del inventor del salvavidas”.

Otro de los elementos que desarrolló para el poemario es el pastiche, como en el caso de William Carlos Williams y de E.E. Cummings. “El arte de la imitación, cuando está bien hecho y cuando es voluntario, no se te filtra y empiezas a imitar a alguien sin darte cuenta, es una maravilla de ejercicio. Me divierte”.

Myriam Moscona destaca que el ilustrador Alejandro Magallanes “ha

captado con brillantez la ironía de algunos textos y los ha traducido así. Increíbles y geniales dibujos. Casi es un libro dentro de otro. Pound es idéntico. También me reí mucho cuando vi por primera vez el de Agatha Christie. Me encanta que haya puesto con su letra de escolar a un cuervo diciendo: ‘no es Edgar’, hablando de Poe”.

La muerte de la lengua inglesa será comentado por la autora y Hernán Bravo Varela el jueves 11 de febrero a las 19 horas a través de las páginas de Facebook de Almadía, Libros UNAM y Cafetería El Péndulo, así como en el canal de YouTube del sello editorial.



El primero los pobres de AMLO va en serio: Damián Alcázar

ELENA PONIAKOWSKA

“**E**stoy almorzando con mi mujer”, responde Damián Alcázar cuando lo llamo a las 10 de la mañana. Lo intento de nuevo dos horas más tarde y de la bocina sale su voz fuerte de protagonista de *La Ley de Herodes*; de *El complot mongol*, del escritor Rafael Bernal; de *El crimen del padre Amaro*; de *Borderland*, película estadounidense que hizo época, y de la serie de televisión Tijuana.

Sé que Damián Alcázar rechaza guiones que no valen la pena y sé también que es un actor crítico consigo mismo, que exhibe las trácalas de los gobernantes del México del PRI.

Indignado por las injusticias sociales, Damián ha filmado muchas películas de denuncia. *Diplomatic Immunity*, *Dos crímenes*, *Tres minutos en la oscuridad*, *Men with Guns*, *Overkill* o *Bajo California: el límite del tiempo*.

Me impresionó verlo de director de periódico dispuesto a morir por decir la verdad en Tijuana.

“Soy y fui un actor muy disciplinado, porque empecé tarde; entonces, estudio a diario, veo cine y analizo actuaciones, direcciones, guiones, además de que me apasiona leer”.

Como admiré a Damián Alcázar en películas que confrontan al gobierno le pregunto si su actitud política ha sido un impedimento para su carrera.

—No. El tipo de cine que hago es casi casi de sobrevivencia y postura social. Nunca he hecho cintas comerciales ni telenovelas...

—Sin embargo, has triunfado...

—Eso me permite trabajar sin depender de ninguna autoridad o instancia política. Incluso, hago poco cine de autor.

—Todos te conocemos como un hombre libre y valiente. Además de excelente actor, llama la atención tu capacidad crítica.

—Yo me negué absoluta y rotundamente a ser diputado porque no tengo ninguna vocación política, aunque estuve incluido entre los Constituyentes (me propuso Morena para ser parte de la Cámara) para elaborar la Constitución de la Ciudad de México: enriquecerla lo más posible.

—Aunque dices que te negaste a ocupar una curul, aunque lo

hiciste en 2016 y la Cámara alegó, se quejó de que siempre estuviste ausente.

—Yo era actor, todos sabían. Tuve muchas dificultades con los diputados; me di cuenta de que grupos políticos muy fuertes se mueven independientemente de propuestas sociales y les importa poco o nada ayudar a los demás. Los diputados siguen sus intereses: obedecen a los de comerciantes y empresarios. Me dije: Éste no es mi lugar, no me siento capaz de esperar a que se pongan de acuerdo y logren consensos; lo único que les importa es su bienestar, y me salí.

Yo me negué absoluta y rotundamente a ser diputado porque no tengo ninguna vocación política

—Pero, ¿cómo pudiste salirte si nunca asististe?

—Siempre fui muy claro: Yo no quiero ser diputado, yo estoy emputado.

—Sin embargo, ahora estás con AMLO.

—Desde muy niño vi en los muros de mi barrio, en la carretera, en los pueblitos, pintas que decían: Cristianismo sí, comunismo no. Desde entonces el comunismo, el socialismo, se dirigía a los más necesitados, a los abandonados, a los mestizos urbanos, a los que se mudan a las grandes ciudades para sobrevivir. Mi abuela vivía en Tlaxcala, era indígena otomí y conocí muy de cerca las necesidades de los campesinos. Por supuesto, pertenezco a una generación en la que la utopía de lo social y el comunismo nos llenaron de grandes ilusiones que luego se vinieron abajo. Desde un principio escogí a quienes hay que darles la mano, a los que se están desbarrancando en la miseria, a diferencia de otros que se escogen a sí mismos. A mí me parece que Andrés Manuel se esfuerza por la clase más abandonada. Los obreros ganan muchísimo mejor que en los cinco sexenios anteriores. La canasta básica alcanza

para comer, cosa que antes era bien difícil. Su primero los pobres va en serio.

—Si hubieras sido diputado, habrías sido muy bueno, porque tienes gran poder de convocatoria. ¿Tu experiencia de maestro influyó en tu capacidad política?

—Fui maestro en Veracruz, di clases tres semestres y ahora, normalmente, doy talleres porque me encanta enseñar a los chicos y a los no tan chicos las cosas que he encontrado en el camino para hacer más fácil y más apasionante el suyo. A veces doy clases magistrales, que para mí son simplemente buenas pláticas acerca de mi pasión y mi preocupación.

—¿Te parece que los muchachos de ahora deberían informarse mejor y leer, además de verlo todo por televisión?

—Por supuesto que crecí, como seguramente te pasó a ti, inmerso en la vida política de México. Volviendo a mi carrera de actor, también crecí viendo muchísimo cine. En los años 50 teníamos buen cine porque las salas se manejaban de forma democrática. El gobierno ponía 70 u 80 por ciento para su manutención, y el gerente, dueño o apoderado ganaba cierta parte y podíamos ver cine de todo el mundo.

“Todo esto acabó en la época de Salinas, quien dio concesiones a unas cuantas familias y empresarios, a quienes no les importa la calidad ni la cultura cinematográfica. Por eso los mexicanos perdimos la posibilidad de ver cine internacional de calidad y, desgraciadamente, la de hacer buen cine. Tintán, Arturo de Córdova, los Soler fueron mis mentores. ‘Yo quiero dedicarme a eso’, dije al verlos. Lo mismo puedo decirte del cine extranjero. Vi a Kurosawa, a Bergman, cosa ahora imposible. La exhibición de películas se quedó en unas cuantas manos. No podemos ver cine chino o iraní o japonés o brasileño porque a los empresarios no les da la gana exhibirlo.”

—Damián, la Cineteca ofrece muy buen cine.

—Claro, pero en un país de 120 millones y en una ciudad de casi 25 millones de habitantes, el cine de arte sólo es para muy pocos. Debería haber Cinetecas en el sur, norte, centro, oriente, poniente... en todo el país. Hice películas formidables que quitaron a los tres

días y nadie defendió un proyecto que costó muchísimo dinero. De hace cinco años para acá se han hecho 120 películas, de las cuales no podemos ver ni tres. Todo ese dinero, ese trabajo creativo y esforzado, se pierde. Creo que la solución está en recuperar nuestras salas de cine.

A mí me parece que Andrés Manuel se esfuerza por la clase más abandonada

—¿La pandemia disminuye la fuerza de nuestro sexenio y su apoyo a los más pobres?

—Imagino que si esta maldición que hemos creado nosotros, llamada coronavirus, nos hubiera agarrado en gobiernos anteriores, ya hubiéramos doblado muertes y deuda externa. Aunque la pandemia en otros países también es terrible, en Inglaterra, Francia, Canadá, pero en México, sin López Obrador, serviría para hacer los grandes negocios de siempre. Si tomamos en cuenta que de Fox a Peña Nieto había un billón y medio de dólares de deuda, y con Peña Nieto 10 billones, tengo la certeza de que hice bien al votar por Andrés Manuel y confiar en una buena persona que se esfuerza por dar a la gente eso que nunca hemos tenido: respeto. Quiero colaborar para sacar a los mexicanos de esa hambruna milenaria en la que estuvimos metidos.

—¿Qué te ha hecho más feliz en tu carrera de actor?

—La respuesta es muy fácil: lo cotidiano. Diariamente me levanto con un placer enorme por hacer lo que me toca. Ahorita acabo de perderme uno de los mejores papeles en mi vida profesional: una película en Barranquilla, Colombia. Me cercioré de que se cumplieran los protocolos de salud, vacunas o pruebas PCR, y al no haberlos decidí, a los 68 años: Creo que voy a perderme esta maravillosa historia. Sufrí, pero mi triunfo diario es estar vivo, satisfecho, apasionado, impulsando a otros, a pesar de descalabros como la pandemia.

El grupo Zoé espera lanzar completo *Sonidos de karmática resonancia*

JUAN IBARRA
CIUDAD DE MÉXICO

Sonidos de karmática resonancia es un álbum que se ha hecho esperar. El primer sencillo que se desprendió del que será el séptimo disco de Zoé fue SKR, estrenado en marzo del año pasado. Desde entonces, la agrupación ha publicado sencillos durante el año anterior, los cuales han ganado la aprobación de sus fanáticos, lo que Zoé celebra.

A pesar de la pandemia, a la agrupación le ha ido bien. Además del recorrido hacia su séptimo álbum, el año pasado también surgieron versiones nuevas de sus canciones populares. Con el estilo particular de músicos como Alejandro Fernández, Rawayana y el grupo Bronco, esos temas encontraron nuevas dimensiones.

Ángel Mosqueda, bajista, asegura que disfruta de poder seguir sacando canciones que son bien acogidas por el público. A poco de terminar de presentar de forma completa *Sonidos de karmática resonancia*, dan a conocer Velur, quinto sencillo de esa producción, uno de los favoritos de Mosqueda y primer tema que Zoé publica este año.

Para el bajista, Velur es una canción que refleja las influencias y la forma cómo hacen música. De acuerdo con él, con el disco buscamos resumir mucho de lo que hemos sido a lo largo de estos más de 20 años, explicó en entrevista.

Gracias a su trayectoria, han desarrollado diversas maneras de componer y de concebir sus álbumes. Para sus dos últimos discos establecimos ciertas mecánicas que nos han funcionado muy bien, tanto en la composición como en la grabación.

Motivos musicales, ideas en torno a algún instrumento e incluso el hecho de que su último disco fue grabado mientras estaban juntos —lo que no suele ser común en la producción musical— son algunas de las pautas que los



▲ Hacer música es como un taller de creación, asegura Ángel Mosqueda, bajista de la agrupación (extremo derecho de la imagen). Foto cortesía Satus Media

miembros de Zoé han probado para componer. Para el disco Reptilectric, por ejemplo, partieron del concepto de ese nombre antes de componer las melodías o letras. Cada vez que nos juntamos salen cosas padres. Creo que es una total fortuna que cuando nos sentamos a escribir surjan cosas que nos gustan y seguimos disfrutando mucho estos procesos creativos, explicó sobre la manera en cómo se relacionan.

A pesar del éxito, Zoé no se considera uno de los grupos más grandes de México. Para el bajista, ese concepto le parece más propio de un equipo de fútbol. Para nosotros no deja de ser un taller de creación; lo que nos gusta

es hacer música, puntualiza riendo ante dicha idea. Me gusta mantener, más bien, todo esto como los discos, lo que son, un taller de creación, de composición, que también tiene una parte de juego.

Admiración compartida

Después de más de dos décadas activos, lo más importante para los integrantes de Zoé es seguir componiendo. Mosqueda afirma que han sido afortunados, pues aunque al principio aspiraban a obtener reconocimiento y grabar muchos discos, juntos han logrado cosas que no imaginaban. Agradece la manera en que el público ha podido

conectarse con las canciones y dijo sentir una profunda admiración por sus compañeros, a quienes también considera compañeros de vida.

Para Mosqueda una de las razones por las que Zoé ha podido continuar hasta ahora es, precisamente, la admiración recíproca entre quienes integran la banda. Está convenido de que mientras puedan pasar horas algo bueno en un estudio podrá surgir, y si en algún momento no lograran conseguir un resultado que les guste, entonces la banda empezaría a decaer; sin embargo, estima, esa situación parece todavía lejana.

Han podido lograr una compenetración al componer que se ha vuelto casi

un sello distintivo; con el tiempo los sonidos psicodélicos de su música se han vuelto un distintivo. Mosqueda además reconoce la capacidad del cantante León Larregui para hacer letras con que el público se identifica fácilmente.

El bajista confía en que este año siga siendo bueno para el grupo. Aunque debido a la contingencia sanitaria no han podido tocar en vivo, cree que la alegría transmitida por la música sigue siendo necesaria. Se prevé que un sencillo más se una a SKR, Fiebre, Karmadame, El duelo y Velur antes de que el disco completo sea lanzado. Los temas están disponibles en plataformas de streaming.



Marvel, del cómic y la televisión hasta un estudio cinematográfico

El ambicioso plan expansivo de este *mutante* en los medios no tiene precedente alguno

GONZALO LIRA
CIUDAD DE MÉXICO

Este año se cumplen 13 del estreno de *Iron Man*, la primera película protagonizada por Robert Downey Jr. dentro de lo que ahora se conoce como el Universo Cinematográfico de Marvel (MCU, por sus siglas en inglés).

Con sus detractores como sus amantes, lo que inicialmente parecía una adaptación más de los cómics a la gran pantalla se ha ido expandiendo hasta dar como resultado no sólo un sinfín de películas, series, dibujos animados, videojuegos, atracciones en parque de diversiones e infinidad de productos promocionales, sino también una nueva forma de concebir el entretenimiento popular para las audiencias masivas.

Desde la participación de una latinoamericana como la argentina Victoria Alonso en la silla de vicepresidenta ejecutiva de producción de los Estudios Marvel, hasta el exitoso posicionamiento de personajes pertenecientes a minorías como las comunidades afroestadunidenses (*Pantera Negra*) y latinas (Miles Morales, el Hombre Araña de orígenes puertorriqueños), el ambicioso plan expansivo de Marvel en los medios audiovisuales no es algo de lo que haya precedente alguno.

Los Estudios Marvel son un mutante que se ha desarrollado, primero del mercado de las historietas impresas al cine y la televisión, hasta lo que ahora es un estudio cinematográfico que busca explorar géneros y formatos que quizá ningún otro se atrevería por el riesgo que implica cuando de obtener dividendos se trata. Pues, aunque su músculo depende de las propiedades intelectuales que ostenta sería erróneo demeritar los logros alcanzados en términos económicos y creativos, no obstante si son del agrado de todo el público que asiste a las ahora lastimadas salas de cine.



▲ En *WandaVision* también se permiten hacer comentarios sobre la importancia de la televisión como testimonio de una sociedad en constante desarrollo. Foto cortesía Disney+

Marvel ahora llega a las plataformas de streaming con un producto tan particular que ha logrado dividir incluso a su público más cautivo, pues con una serie como *WandaVision* no titubearon para enfrentar a sus seguidores con un material que requiere más paciencia de lo acostumbrado.

Si bien es una serie que lentamente nos lleva a la interconexión entre las diferentes películas y personajes que hemos conocido desde la llegada de *Iron Man*, *Capitán América*, *Hulk*, *Spider Man* y más, también se separa del resto por haber iniciado más como un reconocimiento de la historia de la televisión estadounidense a lo largo de seis décadas, pues cada episodio juega con formatos populares para todos los que conocemos shows como *Mary Tyler Moore*, *Dick Van Dyke*, *La Familia Brady* o más recientes, como *Malcolm In The Middle* o *Breaking Bad*, sin olvidar su origen como un producto derivado del cómic.

La vida americana

A través de estos episódicos pastiches y eventuales guiños a la cultura pop, *WandaVision* no sólo nos lleva a través de las

situaciones que viven sus personajes, como los superhéroes titulares Bruja Escarlata (Elizabeth Olsen) y Vision (Paul Bettany), sino que también se permiten hacer comentarios sobre la importancia de la televisión como testimonio de una sociedad en constante desarrollo. De eso platicamos con su director Matt Shakman, su guionista y productora Jac Schaeffer, así como son sus protagonistas Elizabeth Olsen y Paul Bettany.

—La serie va y viene por diferentes géneros y épocas de la televisión, especialmente de EU. Marvel y Disney son un fenómeno global. ¿Con qué se encontrará el público, hayan o no crecido viendo todas las series a las que hacen referencia, para identificarse?

—(Shakman) Lo más importante de la serie es que, tengas o no las referencias, se trata de una especie de rompecabezas que nos irá guiando a un lugar muy específico. En el camino se encontrarán con mucho drama, romance y aventuras. El objetivo final es más grande que la suma de sus episodios o referencias, porque tiene que ver con el arco dramático de los dos personajes principales, sin importar los formatos que irá atravesando.

—(Bettany) Te mentiría si digo que pienso igual. Primero, porque ese es trabajo de los creadores y creadoras, pero al menos te puedo decir que sí crecí con esas referencias en Inglaterra. El imperialismo cultural de EU era muy fuerte en mi país durante los años 70. Crecí viendo esos productos que nos vendían una versión de lo que era el modo de vida americano. Es todo lo que había los fines de semana en la televisión y, como niño, veía a EU como ese lugar exótico y fantástico, pero supongo que esto funcionó de alguna manera porque ahora vivo aquí.

—Algo interesante de la serie es cómo estos cambios de género y de época se traducen en el lenguaje visual, el tipo de imágenes, de diálogos y de situaciones. Esto se hace más notable en torno a los personajes femeninos, pues juegan diferentes papeles, dependiendo de la época en la que se sitúan los diferentes episodios.

—(Olsen) Por supuesto. Es algo que sabíamos que se tenía que hacer evidente. Por ejemplo el escándalo que representaba en los años 60 que una mujer usara pantalones y la importancia de que alguien tan querida como Mary Tyler Moore lo hiciera siempre. La

relación entre la comedia de situación en EU y cómo fue cambiando, o incluso en el sentido del humor que también ha evolucionado, se volvieron muy relevantes porque la historia que contamos verdaderamente es más grande que lo que cada episodio muestra. Es importante entender a qué se deben esos cambios y qué nos dicen de la sociedad que están reflejando. Una vez que vayan descifrando esa gran historia, entenderán por qué era primordial reflejar esa constante evolución a través de formatos y situaciones cambiantes.

—El simple hecho de que la serie nos sugiera que mucho de lo que vemos tiene relación directa con el personaje de Wanda, o Bruja Escarlata si nos referimos a su versión como súper heroína, la pone a ella y a otros personajes femeninos en el centro de esta historia. ¿Por qué era importante esta perspectiva en el cine de súper héroes?

—(Schaeffer) Me gusta mucho escribir para mujeres. Empezando porque yo soy mujer y en mi vida hay muchas mujeres que son importantes; siempre tengo como objetivo concebir personajes femeninos bien delineados. Creo que la experiencia femenina es compleja, y más si se tienen súper poderes. Pero también estoy convencida de que esos poderes son sólo metáforas de las muchas cosas que nosotras debemos enfrentar en el mundo.

Me emocionaba mucho escribir no sólo para el personaje de Elizabeth Olsen, sino también para Teyonah Parris, Katherine Hahn y Kat Dennings, pues es un momento crucial para exponer las luchas personales e internas de sus personajes como los diferentes ángulos que representan de esa experiencia femenina. Es importante que las nuevas generaciones vean mujeres que están en donde están por sus méritos, que son escuchadas y son líderes. En tiempos de apertura e inclusión es vital normalizar personajes como estos.

RAÍZ MEXICANA

En época de cambios, BuenRostro adopta una imagen tribal y de respeto a la tierra

Desde hace una década, la banda mezcla sonidos de diferentes regiones del país con géneros del folclor latinoamericano, salsa y ritmos como el rock y el swing

ANA MÓNICA RODRÍGUEZ
CIUDAD DE MÉXICO

A 10 años de su aparición y de hermanar sonidos de diversos orígenes, BuenRostro ha puesto especial énfasis en géneros de raíz mexicana con tintes de rock y jazz.

Ahora, en época de cambios, el grupo, originario de Milpa Alta (en el sur de la Ciudad de México) exhibe una imagen nueva inspirada en el concepto tribal de respeto a la tierra y de las problemáticas ambientales del siglo XXI.

Su primera presentación fue en octubre de 2010, en el Multiforo Alicia. BuenRostro, desde el nombre, planteó una actitud positiva y en su música mezcló sonidos de diferentes regiones del país con géneros del folclor latinoamericano, salsa y ritmos como el rock y el swing.

Este conjunto de siete músicos (voz, acordeón, jarana, guitarra eléctrica, bajo, batería y percusiones latinas) genera atracción con su vestuario colorido y su espectáculo multidisciplinario combina música, danza y plástica.

Los integrantes se conocieron en la niñez, escucharon siempre música tradicional y comenzaron a adentrarse en los sonidos de otras regiones, expresó Eleuterio Buenrostro, vocalista y bajista, quien junto con Lupita, Arturo, Santiago, Carlos, Lu Yang y Enrique forman el grupo.

El baile también fue parte de su estilo, pues el son cubano y la salsa los reunía y los inspiró a formar un grupo en el que pudieran mezclar esa riqueza de timbres, instrumentos, lírica y ritmos de la música tradicional con otros géneros. El grupo aún es un laboratorio que nos permite mover de un género hacia otro.



Juntos transformemos
Yucatán
GOBIERNO DEL ESTADO

SSY
SERVICIOS
DE SALUD DE
YUCATÁN



SALUD
SECRETARÍA DE SALUD



VACUNACIÓN CONTRA LA INFLUENZA



SI ERES PARTE DE UN GRUPO VULNERABLE, DEBES VACUNARTE PARA EVITAR COMPLICACIONES CON OTRAS ENFERMEDADES

**Mayores de 60 años · Niñas y niños de 6 a 59 meses (4 años, 11 meses) · Embarazadas
Personal de Salud · Personas con: Insuficiencia Hepática, Diabetes, Obesidad, Asma o EPOC,
Cáncer, VIH, Enfermedad Cardíaca, Renal, Pulmonar Crónica o con Sistema Inmunodeprimido**

MÓDULOS ITINERANTES

8 Y 9 DE FEBRERO

Preescolar "Gregorio Torres Quintero" C.63 x C.4F y C.8, Fracc. San Camilo, Kanasín
Preescolar "Concepción Castro Andrade" C.11 #574 x C.28 y C.30, Col. Maya

10 Y 11 DE FEBRERO

Primaria "Lázaro Cárdenas del Río" C.129 #570 x C.70 y C.72, San Antonio Xluch I
Secundaria "Luis Álvarez Barret" C.16 x C.9 y C.11, Dzityá

12 Y 15 DE FEBRERO

Secundaria Técnica "No.2" C.60 x C.13 y C.27, Loma Bonita, Xcumpich
Primaria "Benito Juárez" C.21 #215 x C.36 y C.32, García Ginerés

Horario de inicio de la vacunación en los módulos: 9:00 hrs.

RECOMENDACIONES PARA ACUDIR A VACUNARTE



Usa tu cubrebocas y careta



Usa gel antibacterial con frecuencia



1.5 mts.



Mantén sana distancia con otras personas



Indígenas, por debajo de la media en acceso al mercado laboral

DORA VILLANUEVA
CIUDAD DE MÉXICO

La población indígena tiene un menor acceso al mercado laboral que la media de la población y quienes se asumen como afromexicanos, muestra el Censo de Población y Vivienda 2020.

Los datos hasta ahora liberados no muestran el ingreso promedio o las condiciones de empleo formal por cada grupo, pero sí que el acceso de la población indígena al mercado laboral es 1.5 por ciento menor que la media nacional y 5.2 más baja que entre afrodescendientes.

“Hay un gran mercado de trabajo que absorbe a la población indígena, pero es un mercado de trabajo de

baja calificación, de bajos ingresos y de explotación”, explicó Carolina Sánchez, secretaria académica del Programa Universitario de Estudios de la Diversidad Cultural y la Interculturalidad de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

El problema de raíz es el acceso a la educación y las carencias en las comunidades de origen. Explicó que entre la población indígena 4.6 por ciento tiene educación superior, en el resto hay una mayor tendencia a ocuparse en industrias que no requieren formación educativa, que conllevan menores ingresos y un esfuerzo físico alto; “en situaciones de explotación y que les vulneran cada vez más ante la falta de alternativas”.

Racialización

La investigadora subrayó que el mayor ejemplo son las industrias agrícolas del norte y noreste del país, donde se ocupa a una gran cantidad de población indígena migrante; ahí —denuncia la investigadora— la mayoría se encuentra en desnutrición, laboran jornadas extenuantes y reciben poco por ello.

“Lo que vemos es un proceso de racialización: la población indígena y afromexicana se enfrentan a varias limitaciones, en el acceso al empleo, a los servicios, a la educación y todo esto se va articulando. No es casualidad que la población indígena presente las mayores desventajas, pasan y pasan los años y las estadísticas siguen siendo prácticamente muy similares”.

FILÁNTROPO ● HELGUERA



Durante 2020, aumentó casi 20% la cartera vencida en los créditos a los hogares

JULIO GUTIÉRREZ
CIUDAD DE MÉXICO

En 2020 el saldo de la cartera vencida de los créditos que otorgan los bancos a los hogares mexicanos, que incluye el consumo y las hipotecas, creció casi 20 por ciento respecto al ejercicio previo y llegó a su nivel más alto desde que se tienen registros, reveló el Banco de México (BdeM).

Según los datos del banco central, en diciembre de 2020 el monto en cartera vencida del crédito destinado a hogares alcanzó 72 mil 529 millones de pesos, un aumento de 19.8 por ciento con respecto a igual mes de 2019.

Si se considera que entre la vivienda y el consumo, el saldo vigente a diciembre del

año pasado es de un billón 956 mil 182 millones de pesos, la proporción del monto vencido con respecto a la cartera total es de 3.7 por ciento.

El saldo vencido en tarjetas de crédito es de 15 mil 361 millones de pesos

Los bancos han puesto en marcha planes de reestructuras para reducir los pagos mensuales de un millón 339 mil 930 créditos de clientes que hayan solicitado. De ese total, 919 mil 403 créditos, 68 por ciento, se encuentran entre el consumo y la vi-

vienda, según información de la Asociación de Bancos de México (ABM).

Estos resultados se dan en un año que ha estado marcado por la pandemia y la crisis económica generada por la COVID-19, que ha dejado como consecuencia la reducción en el poder adquisitivo de las personas y la baja en los ingresos de las familias mexicanas.

En el segmento de consumo, que incluye las tarjetas de crédito, los créditos personales, de nómina, y para la adquisición de bienes inmuebles, entre otros, el saldo vencido hasta diciembre del año pasado fue de 39 mil 272 millones de pesos, incremento de 8.6 por ciento si se compara contra diciembre, pero de 2019.

Se trata de un máximo histórico en los registros del

banco central y el cuarto mes consecutivo que va al alza. Según la información de la ABM, en financiamientos al consumo se han reestructurado 503 mil 492 créditos por un monto de 27 mil 620 millones de pesos.

Tan sólo en el portafolio de tarjetas de crédito el saldo vencido es de 15 mil 361 millones de pesos, un alza de 24.9 por ciento si se compara con diciembre de 2019.

Según la ABM, tan sólo en las cuentas de crédito se han reestructurado 351 mil 373 financiamientos por un monto de 14 mil 813 millones de pesos. Destaca que cinco de cada 10 personas que tienen una tarjeta de este tipo son totales, es decir, pagan el monto que han gastado cada mes. En los créditos otorgados por la vía de nómina, el saldo vencido es de 7 mil 913 millones

de pesos hasta diciembre de 2020, un incremento de 0.7 por ciento respecto de igual mes de 2019; en los préstamos personales la cartera vencida es de 10 mil 237 millones de pesos, lo que significa una reducción de 13.8 por ciento en el periodo de referencia.

En lo que respecta al crédito destinado a la vivienda, el saldo de la cartera vencida alcanzó el monto de 33 mil 257 millones de pesos, un aumento de 36.5 por ciento respecto de diciembre del año anterior. Se encuentra en su nivel más alto desde que se tienen registros y lleva tres meses consecutivos al alza.

Los datos de la ABM indican que en las hipotecas se han reestructurado un total de 64 mil 538 préstamos por un monto de 79 mil 483 millones de pesos.

Concentran gigantes tecnológicos el 13% del valor de Bolsa neoyorkina

BRAULIO CARBAJAL
CIUDAD DE MÉXICO

En sólo una década las redes sociales pasaron de ser simples plataformas de interacción, a gigantes tecnológicos capaces de silenciar usuarios, incluido el presidente de Estados Unidos, y a concentrar una parte significativa del valor de Wall Street, uno de los centros de la economía global.

Su alcance es tal que Alphabet (Google y Youtube), Facebook (WhatsApp e Instagram), Twitter, Snapchat y LinkedIn, concentran 13 de cada 100 dólares del valor total de la Bolsa de Nueva York, donde cotizan las empresas más grandes del mundo.

La bolsa neoyorkina tiene una capitalización de mercado de 20 billones de dólares, de los cuales poco más de 2.5 billones pertenecen a esas empresas de plataformas digitales o redes sociales, según datos oficiales.

Para dimensionar el poder económico de las redes sociales y buscadores de contenido, su valor es de poco más del doble respecto de la economía mexicana, cuyo producto interno bruto (PIB)

equivale a aproximadamente 1.2 billones de dólares.

Según el Banco Mundial, el PIB de los países que componen el G-20 asciende a 70 billones de dólares, lo que significa que la capitalización de dichas compañías equivale a 3.5 por ciento del tamaño de las economías más grandes del mundo.

El reto de la regulación

Su poder económico supera a industrias clave como la de armamento, pues de acuerdo con la firma de estadísticas Statista, las 15 naciones más fuertes en este rubro, encabezadas por Estados Unidos, China, India, Rusia y Arabia Saudita, gastaron en cuestiones militares 1.3 billones de dólares durante 2019.

El alcance social y económico de estas plataformas tecnológicas no es casualidad, pues según un estudio DataReportal, Hootsuite y We Are Social, cerraron 2020 con un total de 3 mil 960 millones de usuarios, es decir, la mitad de la población mundial. Dicha cifra es 10 por ciento superior respecto del año previo.

El crecimiento que registran se da justo en un contexto



▲ El poder económico de las empresas que administran las redes sociales supera a industrias clave como la de armamento. Foto Ap

en el que existe una discusión entre políticos, usuarios y especialistas sobre regular o no a las redes sociales.

Dicha discusión subió de tono en enero pasado, cuando Twitter suspendió la cuenta del entonces presidente de EU, Donald Trump, por considerar que difundía infor-

mación falsa, ante lo cual la Comisión Europea señaló la necesidad de regular más la esfera digital y de asegurar que las plataformas se responsabilicen del contenido.

Un mes antes, Bruselas, sede de la Unión Europea, impuso reglas más estrictas a empresas como Google, Fa-

cebook y Amazon, enfocadas en que cuando un gobierno lo pida, retiren de sus plataformas contenidos ilegales en un plazo de una hora.

En México, Morena reveló la semana pasada, sin ofrecer mayores detalles, que está preparando una regulación en torno a las redes sociales.

Crece la demanda de servicios como carpintería y plomería vía Internet

ALEJANDRO ALEGRÍA
CIUDAD DE MÉXICO

El uso de plataformas digitales ha permitido facilitar la vida en el confinamiento, pues aplicaciones que no se enfocan a la entrega de productos como alimentos, sino a la administración de condominios o la contratación de servicios como carpintería y plomería, entre otros, reportan crecimientos significativos en la demanda, señalaron directivos de firmas digitales.

A casi un año de la llegada del COVID-19, el sector de servicios aún se encuentra afectado, por lo que la digitalización de los negocios de estas actividades ha sido clave para sobrevivir.

De acuerdo con Pedro Quinzaños, director de la empresa Virket, con la digitalización nueve de cada 10 negocios mejoran su productividad y tres de cada 10 búsquedas en Internet para adquirir productos o servicios resultan en una compra.

Un ejemplo es la plataforma digital Mil Usos, la cual ofrece los servicios de trabajadores especializados en carpintería, plomería, cerrajería, electricidad y jardinería.

En entrevista con *La Jornada*, Alejandro Novoa y Daniel Ricchiuti, fundadores de la empresa, señalaron que por ese canal ofrecen el trabajo de personas dedicadas a esos oficios.

Señalaron que a raíz de la pandemia, la demanda de la plataforma entre marzo y diciembre de 2020 se elevó 660 por ciento.

La aplicación digital resuelve tanto la necesidad de las personas de ser contratados, como cubrir las necesidades de los consumidores.

Además, busca dignificar el trabajo e incluir la digitalización como un medio de mejorar los ingresos de los socios, como le llaman a los trabajadores que ofrecen sus servicios.

Actualmente la plataforma se encuentra presente en el Valle de México, pero en pocos meses estará disponible en Monterrey, Guadalajara, Puebla y Querétaro.

La crisis sanitaria también ha afectado otro tipo de servicios y actividades, como es el caso de la administración de condominios en el país, pues para prevenir el contagio las autoridades recomiendan no realizar reuniones con más de 10 personas.

Antti Kulppi, fundador y director general de la proptech Comunidad Feliz, comentó en entrevista que a raíz de la pandemia la demanda de plataforma se ha duplicado, por lo que actualmente da servicio a más de 3 mil condominios.



EMPRESA VA POR RETIRO DE VEHÍCULOS CONTAMINANTES

Amazon renueva flota con cientos de camiones que utilizan gas natural

AFP
SEATTLE

Amazon ha pedido más de 700 camiones de gas natural, en momentos en que prueba formas de retirar los vehículos contaminantes más grandes de su flota en Estados Unidos. La pandemia de coronavirus provocó que las entregas a domicilio aumentaran 38 por ciento en 2020, con volúmenes de circulación de camiones que en promedio superaron los niveles de 2019.

Los camiones representan más del 20% de las emisiones de gases de efecto invernadero

Gran parte de la carga del país se entrega a través de camiones medianos y pesados, que representan más de 20 por ciento de las emisiones de gases de efecto invernadero de la industria, a pesar de que representan menos de 5 por ciento de la flota de carreteras, según datos de autoridades federales. Amazon planea un negocio neutral en carbono para 2040.

Solicítalo por **¡ENVÍO GRATIS!**

REFRIGERADOR MABE 14 P (368.82 LTS) SILVER
\$8,899
IVA INCLUIDO

VÁLIDO DEL 1 AL 12 DE FEBRERO DE 2021, RME1436VMXE

BOMSSA (999) 6118642 9991-449151

México busca dinamizar el turismo con países del sudeste asiático

DE LA REDACCIÓN
CIUDAD DE MÉXICO

México busca la forma de dinamizar vínculos turísticos con países del sudeste asiático, afectados por la

pandemia de COVID-19, señalaron las secretarías de Turismo y deL Exterior.

A tales efectos autoridades de ambas entidades se reunieron con representaciones en México de Filipinas, Indonesia, Tailandia y Vietnam para

tratar sobre el mercado en esa parte de Asia, según un comunicado conjunto.

La nota de ambas secretarías señala que los funcionarios mexicanos Humberto Hernández-Haddad y Alfonso Zegbe expusieron a los

diplomáticos asiáticos la situación regional tras el cierre de fronteras, las medidas de contención para disminuir los contagios por COVID-19, y sus efectos en el sector turístico.

El sudeste asiático es un importante emisor de tu-

ristas hacia México, pero se frenó en 2020 por la pandemia, sin embargo, el potencial de la región para mejorar su posición en el destino mexicano es fuerte, a pesar de la situación sanitaria, aseguran.



Registrados, más de 3.2 millones de adultos mayores para inocularse: Ssa

LAURA POY SOLANO
CIUDAD DE MÉXICO

La Secretaría de Salud (Ssa) informó que 3 millones 274 mil 478 personas de 60 años y más concluyeron su registro en el portal mivacuna.salud.gob.mx, lo que representa un avance de 23 por ciento en la meta de inscribir a 14 millones 460 mil 754 adultos mayores a escala nacional.

En conferencia vespertina en Palacio Nacional, Gabriela Nucamendi Cervantes, directora de Vigilancia Epidemiológica de Enfermedades No Transmisibles, alertó a los adultos mayores de no caer en engaños con llamadas telefónicas en las cuales se les diga que la inmunización ya inició y les soliciten datos personales.

“Es importante que en este momento sepan que no se está vacunando, que esta fase aún no inicia, y que se informará oficialmente a partir de qué momento va a



▲ La Ciudad de México, Estado de México y Jalisco encabezan las listas de inscripciones a la plataforma mivacuna.salud.gob.mx Foto Reuters

arrancar, por lo que es muy importante no caer en este tipo de llamadas que pueden poner en riesgo a las personas que las reciben”, explicó.

En cuanto al reporte de la pandemia, informó que los contagios confirmados se incrementaron en 13 mil 209, para un total de un

millón 926 mil 80 casos, mientras los decesos aumentaron en mil 496, en comparación con lo reportado un día antes, para un

acumulado de 165 mil 786 fallecimientos certificados por laboratorios.

De acuerdo con datos de la Ssa, en los primeros cuatro días de operación de la plataforma de registro para recibir la vacuna contra el COVID-19, la Ciudad de México encabeza la lista de la entidad con el mayor número de adultos mayores que concluyeron el proceso, con 686 mil 871; le sigue el estado de México, con 570 mil 3; Jalisco, con 187 mil 969; Puebla, con 138 mil 863, y Veracruz, con 134 mil 640.

Centro de llamadas

Nucamendi Cervantes anunció que este lunes, el gobierno federal dará a conocer los detalles para la operación de un centro de llamadas telefónicas en donde “se podrá dar un trato de persona a persona, para quienes no tienen acceso a Internet o que tengan dudas sobre su Clave Única de Registro de Población (CURP)”, entre otros temas.

Padres de los 43 ofrecen recompensa por informes

FERNANDO CAMACHO SERVÍN
CIUDAD DE MÉXICO

Los padres y madres de los 43 normalistas de Ayotzinapa desaparecidos lanzaron a través de sus redes sociales una convocatoria para que cualquier persona que tenga información sobre el paradero de los jóvenes se las entregue de forma anónima a cambio de una recompensa, como parte de una estrategia para allegarse datos sin estar a expensas únicamente del trabajo de las autoridades.

“Con base en la falta de avances concretos sobre la presentación con vida de

nuestros hijos del caso Ayotzinapa, actuaremos nuevamente en consecuencia. ¡Hasta encontrarlos!”, publicaron en Facebook, en un mensaje donde dieron a conocer el correo electrónico madresypadresdelos43@gmail.com como medio de contacto. “La decisión de lanzar este llamamiento surge porque vemos que se han tenido resultados importantes en materia de búsqueda. El último testimonio filtrado a los medios aporta información sumamente relevante, pero también puede constituir un obstáculo” para más personas que tengan datos, por el temor de que su identidad

pueda revelarse, indicó el abogado Vidulfo Rosales.

Con el fin de que este escenario no inhiba a posibles informantes, “los padres han retomado esta idea para que haya un poco más de sensibilidad en los poseedores de datos, al ver que son los padres quienes, de manera directa, piden y hacen acopio de la información”.

De igual manera, las familias de los 43 estudiantes harán diligencias de búsqueda en Iguala, Coahuila, Carrizalillo y Huitzuc, en cuanto las condiciones del semáforo epidemiológico les permitan salir con seguridad, dijo.

Rescata la GN mil 250 huevos de tortuga robados en Oaxaca

DE LA REDACCIÓN
CIUDAD DE MÉXICO

Agentes de la Guardia Nacional (GN) rescataron mil 250 huevos de tortuga que habían sido robados de sus nidos en la playa El Mojón, en Pinotepa Nacional, Oaxaca.

El aseguramiento se realizó cuando una patrulla de la corporación hacía un recorrido de rutina por la carretera Pinotepa Nacional-Salina Cruz, y sus tripulantes observaron a una persona que al ver su vehículo emprendió la huida, abandonando una caja de cartón.

Al revisar el contenido del paquete, los agentes de la GN descubrieron los huevos de tortuga envueltos en una bolsa de plástico.

Cabe señalar que esta especie está protegida por la norma oficial mexicana NOM-059-SEMAR-NAT-2010, por lo que su posesión, comercialización y consumo está penado por la ley.

Los agentes de la GN pusieron todo lo asegurado a disposición de la oficina de la Fiscalía General de la República (FGR) en Huatulco, Oaxaca, para que de inicio a las acciones legales que correspondan.



Asesinato de joven revive protestas en Chile

Policía que disparó contra malabarista seguirá en prisión

AP
SANTIAGO

El policía acusado de disparar a quemarropa y matar a un joven malabarista callejero el pasado viernes en una ciudad del sur de Chile permanecerá en prisión preventiva, después de que manifestantes respondieron a este acto de brutalidad policial con protestas y la quema de 10 edificios públicos, barricadas y enfrentamientos con las fuerzas de seguridad.

El juez de garantía de Panguipulli resolvió conceder dos días más de detención para que la fiscalía pueda recabar pruebas. Hoy lunes se presentarán formalmente los cargos contra el detenido, cuya identidad se mantiene en secreto por su seguridad.

Tras el asesinato del malabarista, la noche del viernes fueron incendiados los principales edificios públicos de Panguipulli, en la Región de Los Ríos y a 800 kilómetros al sur de Santiago, donde ocurrió el asesinato.

Un video muestra cómo uno de los policías continuó disparando al joven hasta que éste cae muerto

El malabarista Francisco Martínez Romero, de 27 años, se encontraba en el centro de Panguipulli, pequeña localidad de 32 mil habitantes, cuando dos policías realizaban un control de identidad, que obliga a todos los ciudadanos a mos-

trar sus documentos por ley. Al momento del control Martínez Romero, quien portaba unos machetes con los que realizaba sus actuaciones callejeras, se negó a ser revisado por los uniformados, a lo que dos policías respondieron disparando al suelo.

El caso ahonda la crisis de la policía chilena que data del estallido social de octubre de 2019

Un video que se viralizó en redes sociales muestra cómo uno de los policías continuó disparando al joven hasta que éste cae, muerto, en la calzada. El malabarista recibió al menos cinco disparos, según información de la Policía de Investigaciones.

El coronel de Carabineros, Boris Alegría Michellod, argumentó en declaraciones a los medios de comunicación que el joven malabarista persistió en abalanzarse contra la policía, por lo que los uniformados actuaron "en resguardo de su propia integridad y de sus propias vidas" e hicieron uso de las armas de fuego en "legítima defensa propia". Esta versión es desmentida por testigos en el lugar de los hechos, y el video que circuló en redes.

El caso ahonda la crisis de la policía chilena que data desde las documentadas violaciones a los derechos humanos perpetradas por este organismo en el estallido social iniciado en octubre de 2019 y que dejó un saldo de más de 450 personas con trauma ocular y más de 31 muertos.

LIBRE, PERIODISTA DE AL JAZEERA



▲ El sábado pasado, las autoridades egipcias pusieron en libertad al periodista de *Al Jazeera*, Mahmoud Hussein, detenido en 2016 en El Cairo por supuestamente difundir información falsa en los medios. Hussein, quien es ciudadano egipcio pero residía en Qatar previo a su arresto, fue

excarcelado por indicaciones de un tribunal nacional dictadas la semana pasada. Desde mayo de 2019 las cortes ya habían ordenado su liberación, pero poco después fue condenado por nuevos cargos que lo obligaron a permanecer preso. Foto Reuters

Brasil cierra la operación anticorrupción Lava Jato

AFP
RÍO DE JANEIRO

La operación anticorrupción Lava Jato (lavado rápido), que sacudió a Brasil y llevó a la cárcel a presidentes, empresarios y poderosas figuras de América Latina, se cerró esta semana sin ruido y con sus propias investigaciones bajo sospecha.

Los investigadores descubrieron una enorme red de sobornos pagados por grandes constructoras, como Odebrecht, a políticos de casi todos los partidos, para obtener contratos en la estatal Petrobras.

Sus principales figuras, el juez de primera instancia Sergio Moro y los fiscales de Curitiba, se convirtieron

en superhéroes para buena parte de los brasileños e inspiraron una película y una serie de Netflix.

En casi siete años, el balance es de 174 condenados en Brasil y 12 presidentes o ex presidentes involucrados en América Latina, entre ellos el líder de la izquierda brasileña Luiz Inácio Lula da Silva.

Los juicios permitieron además al erario brasileño recuperar 4 mil 300 millones de reales (unos 800 millones de dólares al cambio actual) y otros 15 mil millones están en camino.

El presidente de Brasil, Jair Bolsonaro, se vanaglorió en octubre: "Acabé con Lava Jato, porque no hay más corrupción en el gobierno".

La afirmación fue rápidamente cuestionada: una semana después, la policía encontró cerca de 30 mil reales (unos 5 mil 500 dólares) en los calzoncillos del vice líder de la bancada oficialista en el Senado, durante una redada por supuestos desvíos de recursos para combatir la pandemia de COVID-19.

En 2019 el portal *The Intercept Brasil* divulgó conversaciones entre Moro y los fiscales, que arrojaban dudas sobre la imparcialidad de las investigaciones que llevaron a Lula a la cárcel y le impidieron presentarse en las elecciones de 2018.

Apenas elegido en esos comicios, Bolsonaro nombró a Moro ministro de Justicia.

En Myanmar, las mayores protestas contra el golpe de Estado, desde 2007

AFP
RANGÚN

Decenas de miles de birmanos se manifestaron el domingo en todo el país contra el golpe de Estado que depuso al gobierno de Aung San Suu Kyi, en las mayores protestas desde la revuelta de 2007.

En Rangún, los manifestantes, unos 100 mil según varias estimaciones, se congregaron cerca del ayuntamiento de la capital económica, donde se había desplegado un fuerte dispositivo policial.

En varias ciudades del país también se organizaron protestas, con numerosos participantes, según periodistas de la AFP.

En Naipyidó, la capital, a unos 350 kilómetros al norte de Rangún, cientos de personas desfilaron con sus motos por las grandes avenidas de la ciudad, construida por la junta militar, y donde normalmente no hay mucha gente.

"Respeten nuestro voto. Abajo la dictadura", gritaban los manifestantes en Kawthaung, la mayor ciudad del sur, mientras hacían un saludo con tres dedos, un gesto de resistencia.

Se trata de las mayores manifestaciones desde la *Revolución del Azafrán* de 2007, duramente reprimidas y que se saldaron con decenas de fallecidos.

"¡No queremos la dictadura! ¡Queremos la democracia!", cantaban los manifestantes en las calles de Rangún, antes de dispersarse pacíficamente por la noche.

Algunos de ellos daban rosas a los policías, otros mostraban pancartas en las que se podía leer: "Liberen a madre Suu", en referencia a Aung San Suu Kyi. No lejos de allí, se veían banderas de su partido, la Liga Nacional para la Democracia (LND).

"Hasta el final"

"No tengo miedo de la represión", "lucharemos hasta el final", clamaban los estudiantes.

"Defendemos el derecho del pueblo birmano a

manifestarse para apoyar al gobierno elegido democráticamente y su derecho a acceder libremente a la información", tuiteó el embajador estadounidense en el país asiático, Thomas Vajda.

El domingo por la tarde, se restableció de forma parcial el acceso a Internet, tras estar bloqueado varios días, según la oenegé especializada Netblocks.

El sábado, miles de personas ya habían salido a las calles en varias ciudades del país para condenar el golpe de Estado del 1 de febrero que puso fin a 10 años de frágil democracia.

Los generales no emitieron ningún comentario sobre estas protestas.

Poco después del golpe de Estado, surgieron en las redes sociales llamados de "desobediencia civil", a los que se sumaron abogados, funcionarios y médicos.

Para acallar a la disidencia, el ejército ordenó a los proveedores de Internet bloquear Facebook, la red social utilizada por miles de birmanos, Twitter e Instagram.

Entre tanto, los arrestos continúan. Más de 160 personas han sido detenidas, según la Asociación de Asistencia a los Presos Políticos, con sede en Rangún.

Líder en arresto domiciliario

Aung San Suu Kyi, de 75 años, muy criticada hasta hace poco por la comunidad internacional por su pasividad en la crisis de los rohinyás, sigue siendo una figura querida en su país.

Los militares la acusan de haber infringido una ley comercial y se encuentra "bajo arresto domiciliario" en la capital, "en buena salud", según un portavoz de la LND.

Las autoridades "deben garantizar que se respete completamente el derecho de reunión pacífico y que los manifestantes no serán sometidos a represalias", tuiteó la oficina de derechos humanos de Naciones Unidas tras las manifestaciones del sábado.



▲ El golpe de Estado del 1º de febrero puso fin a 10 años de frágil democracia en Myanmar. Este sábado y domingo se mantuvieron las protestas contra los militares. Fotos Afp



Máasewal máake' p'íitchaja'an páajtalil yaan ti' ti'al u kaxtik meyaj

DORA VILLANUEVA
CIUDAD DE MÉXICO

Ichil xook beeta'ab tumen Censo de Población y Vivienda 2020 chíikpaje' máasewal máako'obe' ku jach p'íittal u páajtalil u yantal mejaj ti'ob wa ku ke'etel yéetel uláak' junjaats kaajnáalo'ob, beyxan yéetel máaxo'ob ku chíimpoltikubáajo'ob beey áafromexikaano'ob.

Te'e xookil beetchaj túuno' ma' chíikpajak óoli' beey bajux náajal yaan ti' u jaatsilo'ob kaaji' mix xan bix le meyaj ku beetiko'obo', ba'ale' ojéela'ane', u páajtal u yantal wa ba'ax meyajil ti' máasewal kaaje' kabachaja'an tak yóok'ol u 1.5 por sientoil uláak' máako'ob tu noj lu'umil México yéetel tak 5.2 asab kaabal yaniko'ob ti' áafrodesendienteob.

"Yaan meyajo'ob ku beeta'al tumen máasewal máako'ob, ba'ale' meyaj ma' jach chíimpol'ta'ani', ma' ma'alob u bo'otali' yéetel jach xma' je'elili'", beey úuchuk u ya'alik Carolina Sánchez, máax beetik u séekretaria áakademikáail Programa Universitario de Estudios de la Diversidad Cultural y la Interculturalidad ti' u noj najil xook Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

U talamile' u ch'a'amaj u moots ti' u talamil u bin xook máasewal máax yéetel óotsilil ku yantal te'e kaajo'obo'. Tu tsolaje' ich máasewal kaaje' chéen u 4.6

por sientoilé' u ts'o'oksmaj éedukasion súuperior, ba'ale' u ya'ail máasewalo'obe' ku meyajo'ob ti' kúuchilo'ob tu'ux ma' táan u k'a'abéetkunsal wa ts'oka'an u xooko'obi', ts'o'okole' le je'elo' ku jach p'íitkunsik u bo'olilo'ob yéetel jach ka'anantsil ba'ax ku beetiko'ob.

U péech'ólta'al máax yóok'lal u ch'i'ibal

X-xak'al xooke' tu ya'alaje', le je'ela' jach táaj chika'an tu'ux ku meyajta'al kool tu xamanil yéetel tu xamanlak'inil u lu'umil México, tumen ku jach k'a'abéetkunsal ya'abach táanxel kaajil máasewal máax; ts'o'okole' -ku takpoltik x-xak'al xook- u ya'abil máaxo'ob ku meyajo'obi' jach ma' patal u tséentmajubáajo'obi', jach ya'ab u meyajo'ob yéetel ma' táan u bo'otalob tu beel tu yóok'lal ba'ax ku beetiko'obi'.

"K-ilike' ku ja'atsal máax yóok'lal bix u ch'i'ibal, tu'ux k'ala'an u beel máasewal kaaj yéetel áafromexikaano'obe, tumen laj nup'a'an, kaambal, meyaj, náajal. Ma' jumpáay yanik páajtalil tsela'an ti' máasewal kaaj tumen lalaj xookil ku beeta'ale' beey u chíikpajalo'", tu ya'alaj.

Ts'o'okole' yaan xan uláak' talamilo'obi'. Yaan tu'uxe' ts'o'ok u laj k'askúunsa'al lu'um bak'pachtiko'ob, ku ba'ateta'al u k'áaxo'ob tak ken úuchuk loobilajil ich kaaj, ts'o'okole' ku beeta'al nukuch meyajo'ob tu yóok'ol u lu'umilo'obi', beey tu ya'alaj Sánchez.

TÁAN U TS'ÍIBTIK K'AJLA'AYIL



▲ Jo'oljeake' beetchaj u keet báaxalil Super Bowl ichil Tampa Bay Buccaneers yéetel Kansas City Chiefs, ba'ale' jump'eel k'a'anan ba'al chíikpaje', leti'e' x-aarbitróo Sarah Thomas, máax

yaan 47 u ja'abile', leti'e' p'áat beey u yáax ko'olelil máax tu óofisialisaartaj jump'eel keet báaxal je'el bix le je'ela'; u múuch'il aarbitrose' jo'olbesa'an tumen Carl Cheffers Oochel @NFL

Ku páayt'anta'al ko'olel ti'al u táakpajalo'ob ti' kaambal ti'al u kaláanta'al k'áax ti' máasewal kaajo'ob

ITZEL CHAN
MÉRIDA

Máasewal ko'olel, máaxo'ob t'anik maaya wa ma'e', páayt'anta'ano'ob ti'al u táakpajalo'ob ti' u meyajil "Mujeres por la defensa del territorio", tu'ux yaan u yantal u páajtalil ti'ob u ka'ansalo'ob tumen jayp'eel u múuch'kabilo'ob México ti'al u kanik u xak'altukultiko'ob beyka'aj loobilaj ku yantal ken jo'op'ok u beeta'al nojmeyajo'ob tu lu'umil Yucatán.

"U tuukulile' ka béeyak u yantal múul meyaj ti'al u kaláanta'al k'áax, ts'o'okole' u mu'uk'anchajal ba'ax

ku beetik kaaj ti'al u páajtal u yantal u taan ich tsoolil ba'ale' beyxan mu'uk'an, tu lu'umil Yucatán", beey úuchuk u ya'alik Kelly Ramírez Alpuche, máax jo'olbesik Iguualdad Sustantiva Yucatán, jump'eel ti' le múuch'kabilo'ob ku beetiko'ob páayt'aan.

Máasewal ko'olel u k'áat táakpajale', ku páajtal u yokol tu reedes sosiaalesil Iguualdad Sustantiva Yucatán, wa u yokolo'ob ti' u t'olbejil https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeIdaEUwdjDjgrthEMZyMoCBVi5Lo9Mw4pG4EmEroP3ySXhKQ/viewform?usp=send_form, ti'al u yila'al ba'ax k'a'abéet ti'al u táakpajal ko'oleli'.

Máax u k'áate' unaj yaan u ja'abil ichil 18 tak 29; unaj táan u xookik wa ts'o'ok u ts'o'oksiko'ob wa ba'ax kaararail, ba'ale' u jach nojba'alile' ka u ye'es u k'áat kaambal yóok'lal talamilo'ob ku máansik máasewalo'ob yéetel kaajo'ob, je'el bix xan tumen áafromexikaano'ob.

Tak tu k'iinil 13 ti' febrero keen béeyak u ts'íibtik u k'aaba' ko'olel, ts'o'okole' táan u kaxta'al ka táakpajak u ya'abil ko'olel ku taal tu mejen kaaj, kajtalilo'ob yéetel kaajo'ob yano'ob tu bak'pachil Saki'. Ts'o'okole' táan u múul beeta'al tumen Cometa Estelar yéetel Cohesión Comunitaria e Innovación Social AC (CCIS).

¡BOMBA!

¡Qué tremenda exhibición!
Del balón, qué gran manejo;
así ni quien llegue a viejo,
cuando busca reelección



K'uintsil

Lunes 8 de febrero de 2021

CAMPECHE · YUCATÁN · QUINTANA ROO · AÑO 6 · NÚMERO 1415 · www.lajornadamaya.mx

Máasewal máake' p'íitchaja'an páajtalil yaan ti' ti'al u kaxtik meyaj, beey u ya'alik INEGI

Indígenas, con el menor acceso al mercado laboral

DORA VILLANUEVA / P 25

Yanchaj xwo'okinil Chile úuchik u kiinsa'al juntúul táankelemi'

Asesinato de joven revive protestas en Chile



▲ Santiago. Jkanan kaaj taka'ab u pool úuchik u ts'onik yéetel kínsik, le viernes máaniko', juntúul táankelem paal ku beetik máalabares yóok'ol bej tu noojolil Chilee', yaan u k'a'alal ka'alikil u je'ets'el u

kuuch yóok'lal le je'ela'; le beetik xane' yanchaj xwo'okinilo'ob yéetel lík'saj t'aan ti' lajunp'éel kúuchilo'ob te'e kaajo' yéetel xan ichil máaxo'ob kaláantiki'. [Oochel Ap](#)

AP / P 29

U nukuch mola'ayilob téeknologiae' ku chiikbesiko'ob u 13% u Bolsail NY

Concentran gigantes tecnológicos 13% del valor de Bolsa de NY

BRAULIO CARBAJAL / P 26

Ts'o'ok 3.2 millonesil máak maanal 60 u ja'abil u ts'íitmaj u k'aaba' ti'al u ts'a'abal báakuna ti'ob: Ssa

Se apuntaron 3.2 millones de más de 60 para inocularse: Secretaría de Salud

LAURA POY SOLANO / P 28

K'ujsa'ab Tigres tumen Gignac tak tu ts'ook báaxal ichil Mundial de Clubes

Gignac lleva a los Tigres a la final del Mundial de Clubes.

AP / P 6