

Martes 18 de agosto de 2020

CAMPECHE · YUCATÁN · QUINTANA ROO · AÑO 6 · NÚMERO 1297 · www.lajornadamaya.mx

10 PESOS

DE MIL 500 TRABAJADORES QUE OCUPARÁ EL TRAMO TRES, CERCA DE 800 SON CAMPECHANOS, ASEGURA GREMIO

Mano de obra local construirá Tren Maya

GRACIELA H. ORTIZ / P 3

Campeche se acerca a la “normalidad”



▲ El único cinema en la ciudad de Campeche, Cineticket, regresó a sus operaciones tras cinco meses de interrupción por la pandemia. Con la entidad en alerta amarilla, debido a sus últimos reportes de baja incidencia positiva, la Secretaría

de Salud les autorizó volver a la actividad pero bajo estrictos protocolos de sanidad y seguridad para sus usuarios. Foto Fernando Eloy

JAIRO MAGAÑA / P 12

Pemex rinde homenaje fallecidos por COVID-19 y al personal que atiende a infectados

GABRIEL GRANIEL / P 13

Por falta de apoyo del gobierno federal, pescadores buscan diálogo con *superdelegada*

JAIRO MAGAÑA / P 12

China aprueba primera patente de vacuna contra coronavirus; está en fase dos

EUROPA PRESS / P 31

La Jornada MAYA

Directorio

Fabrizio León Diez
Director

Ulises Carrillo Cabrera
Director ejecutivo

Sabina León Huacuja
Directora editorial

Israel Mijares Arroyo
Director de operaciones

Andrés Silva Piotrowsky
Coordinador de edición impresa

Hugo Castillo Herrera
Subcoordinador de edición impresa

Felipe Escalante Tió
Jefe de mesa de redacción

Sasil Sánchez Chan
Editora K'iintsil

Antonio Bargas Cicero
Editor Deportes

Víctor Cámara Salinas
Coordinador de
diseño editorial

Juan Carlos Pérez Villa
Jefe de información

María Elena Briceño Cruz
Coordinadora de
información
Yucatán y Campeche

Rosario Ruiz Canduriz
Coordinadora de
información
Quintana Roo

Pedro José Leo Cupul
Director comercial

Rodrigo Israel Valdez Ramayo
Administración

Consejo Editorial para la Lengua Maya
Jorge Miguel Cocom Pech
Fidencio Briceño Chel, Feliciano Sanchez Chan

Publicación de lunes a viernes editada
por Medios del Caribe S.A. de C.V.

Calle 43 #299D por 30 y 32A
Colonia San Ramón Norte C.P. 97117 Mérida, Yucatán, México.
Teléfono: (999) 2900633

Número de certificado de licitud de
título y contenido: 16539
Reserva al uso exclusivo del título
La Jornada Maya No. 04-2014-100210372900-101 del 04/2014,
otorgada por la Dirección
General del Derecho de Autor.SEP.

Distribución: Medios del Caribe S.A. de C.V.
Calle 43 No. 299-D, San Ramón Norte. Mérida,
Yucatán, México

Prohibida la reproducción total o parcial
del contenido de esta publicación, por cualquier
medio, sin permiso expreso de los editores.

Nombre del diario: *La Jornada Maya*, año 6, número 1297

COVID-19: supersticiones peligrosas



▲ Confundir a la población con mentiras y falacias podría llevar a un recrudecimiento de la pandemia, en especial ante rebrotes como el que está ocurriendo en España. Foto EFE

En las capitales de España y Bélgica se realizaron antier sendas manifestaciones para protestar por la obligatoriedad del uso de cubrebocas, en rechazo al desarrollo de vacunas para prevenir el COVID-19 y en contra de la tecnología 5G, el sistema de telecomunicaciones de nueva generación que está siendo instalado en varios países.

Protestas similares han tenido lugar en otros países, alentadas por inusitadas coaliciones informales entre sectores políticos de ultraderecha, opositores a un nuevo orden mundial, pretendidos ambientalistas y hasta figuras de la farándula, como el cantante Miguel Bosé.

A principios de este mes tuvo lugar en Berlín una concentración masiva de motivaciones similares y que terminó en una violenta confrontación contra la policía.

No hay en esas movilizaciones más postura común que el rechazo a las políticas públicas de salud para mitigar la pandemia de COVID-19, ya sea porque ese virus no existe —y supuestamente es utilizado como distractor ante problemas políticos locales—, porque las pruebas no sirven o porque las disposiciones sobre el uso

de cubrebocas conllevan una auténtica tortura y atentan contra la libertad individual.

En ellas se ha repudiado, por añadidura, la aplicación obligatoria de una vacuna que aún no existe y muchos de sus participantes sostienen hipótesis claramente delirantes, como que las mascarillas provocan muertes por tuberculosis, que la pandemia de coronavirus es causada por la infraestructura 5G y otras formulaciones conspiracionistas.

Aunque la lógica elemental indica que no hay mejor manera de agravar un peligro que desconocerlo, y por más que no existe la menor prueba científica que permita sostener los disparatados asertos de quienes organizan esta clase de movilizaciones, lo cierto es que la crisis sanitaria en curso en el mundo y las medidas para minimizar su impacto han tenido impactos dolorosos, han colocado a amplios sectores de la población en situaciones desventajosas y aun desesperadas y tal circunstancia es terreno fértil para el surgimiento de descontentos sociales fácilmente manipulables y explotables con propósitos políticos que incluyen la desestabilización institucional.

Es claro, en efecto, que los promotores de estas marchas

tienen un terreno fértil en los individuos enfrentados a la muerte de seres queridos, a la reducción o desaparición de sus ingresos, al desempleo, al confinamiento y a lo que parece ser el derrumbe súbito del orden social conocido, y bombardeados por añadidura por una avalancha de desinformación conocida como infodemia, en la que se eslabonan embustes pseudocientíficos de última hora con antiguas supersticiones, como la que atribuye a las vacunas efectos perniciosos e incluso letales, y que es casi tan vieja como las primeras inoculaciones experimentales realizadas a finales del siglo XVIII.

No son las mascarillas ni las vacunas las que tienen consecuencias letales para la salud pública, sino los referidos frutos de la ignorancia o de la mala fe: confundir a la población con mentiras y falacias podría llevar a un recrudecimiento de la pandemia, en especial ante rebrotes como el que está ocurriendo en España.

Sin embargo, hay una vacuna para combatirlos: poner a disposición de la sociedad información exhaustiva, veraz, precisa y honesta sobre la crisis sanitaria en curso.



Gremio firma convenio para asegurar la mano de obra local en Tren Maya

Acuerdo brinda certeza para que el dinero y los empleos se queden en Yucatán

ABRAHAM BOTE
MÉRIDA

El Sindicato Nacional de Trabajadoras y Trabajadores de la Construcción en General, Similares y Conexos de la República Mexicana (Sinatrab) firmó ayer un convenio de colaboración con los líderes sindicales de Yucatán y Campeche, que integran la Federación de Trabajadores de Yucatán (CTM) y la Coalición de Transportistas de Materiales de Yucatán (CTM-CROC), para que los trabajadores de Yucatán puedan aspirar a los más de mil empleos que ofrecería el tramo 3 del Tren Maya (Calkiní a Izamal).

Guillermo Durán Sánchez, delegado en Yucatán del Sinatrab, informó que este acuerdo brinda certeza para que la derrama económica y la generación de empleos se quede en manos yucatecas, y pidió no caer en engaños de otros sindicatos.

Las empresas que ganaron las licitaciones para este tema en específico deben contratar a trabajadores afiliados a estos sindicatos.

"Este convenio es el reflejo de un contrato colectivo bien logrado", afirmó.

De acuerdo con el líder empresarial, con la unión se gestionaría obtener los más de mil plazas de trabajo que el Tren Maya ofrecería en este tramo: mano de obra, ingenieros, albañiles, camiones, transporte y chapeo, entre otros puestos.

Anticipó que hasta finales de septiembre podría tener mayor información del proyecto para poder empezar con los trabajos de esta obra.

Por otro lado, advirtió que existen otros sindicatos que son improvisados que nunca han trabajado en la región, como la Confederación Autónoma de Trabajadores y Empleados de México (Catem), "que han legado con oportunismo y simulación", por lo que ellos apuestan a que el trabajo que genere esta magna obra turística sea para manos yucatecas.

"Que el dinero se quede en la región donde se lleva a cabo la obra, no traer gente que se lleve el proyecto", apuntó.



▲ Con el convenio se gestionaría obtener los más de mil plazas de trabajo que el Tren Maya ofrecería en el tramo 3, que va desde Calkiní a Izamal. Foto Fernando Eloy

Pedro Oxte Conrado, líder de la CROC, celebró la firma de este convenio y que genera mayor certeza y tranquilidad para los trabajadores de la región, pues

aseguró que estas agrupaciones sindicales tendrían el contrato colectivo para buscar las plazas de trabajo que ofrecerá el Tren Maya en el tramo tres: "Que no lleguen

al estado organismos que solo vienen a buscar formas de como ser mafias para a través de nuestros sindicatos nos utilicen y cobren las cuotas", subrayó.

Casi 800 campechanos participarán en el tramo 3 del megaproyecto: Sánchez Abnal

JAIRO MAGAÑA
SAN FRANCISCO DE CAMPECHE

El secretario general de la Confederación de Trabajadores de la Construcción (CTC), Marco Antonio Sánchez Abnal, aclaró que ellos tienen un contrato colectivo para construcción en ingeniería de las estaciones que van del tramo Calkiní-Izamal.

Debido a que las obras públicas están detenidas y

el sector privado no quiere construir por la pandemia, el cecetista afirmó que están abiertos a opciones y que una de las ideas es reunirse con otros sindicatos para crear una fuerza mayor laboral, luchar contra los abusos hacia los trabajadores y hacer que las empresas y gobiernos los respeten como a uno de los sectores laborales más importantes.

"Nuestros agremiados ya están preparados, han

sido capacitados en el uso de maquinaria especial para que operen no sólo el cambio de vías y durmientes, sino que también la construcción de las estaciones de servicio que el tren maya tendrá en municipios como Escárcega, Calkiní, Campeche e Xpujil, así como el andén especial de transporte de carga en lo que será el nuevo municipio de Seybaplaya", afirmó.

En el tramo tres -que es en donde participan como gremio constructor-, Sánchez Abnal reveló que intervendrán más de mil 500 trabajadores, de los cuales 800 serán campechanos y el resto yucatecos, sin contemplar actividades como venta de comida y bebidas, así como de otros servicios que serán necesarios para el desarrollo del Tren Maya.

Informó que la licitación para la construcción del resto de las estaciones debe ser luego del inicio de las actividades de la colocación de nuevas vías, las cuales pretenden que se lleven a cabo en octubre, iniciando con la licitación general en noviembre para que haya tiempo de preparar a toda la plantilla de trabajadores, que esperan con ansias la colocación de la primera piedra de este proyecto.

Sin empleo, más de 2 mil agremiados a la CROC, reporta Pedro Oxté Conrado

Trabajadores de la industria de la construcción han sido los más afectados, indica

ABRAHAM BOTE
MÉRIDA

La pandemia ha impactado severamente en el empleo: más de 2 mil trabajadores, agremiados de la Confederación Revolucionaria de Obreros y Campesinos (CROC) en Yucatán se han quedado sin trabajo por la pandemia del COVID-19; es decir, alrededor del 10 por ciento del total de los afiliados, informó su líder Pedro Oxté Conrado. La CROC tiene más de 25 mil afiliados en Yucatán.

Los más afectados son del ramo de la industria de la construcción. "Si nos ha pegado duro la pandemia", reconoció el líder sindical, quien además dijo que por



▲ De los 25 mil afiliados a la CROC, el 10% ha perdido el trabajo. Foto Rodrigo Díaz Guzmán

la emergencia sanitaria ya ha cerrado una maquiladora donde se perdieron fuentes de empleo de sus agremiados.

Indicó que en la mayoría de los casos las empresas reportan que ya no tienen solvencia para pagar más salarios o han tenido que cerrar por la crisis que ha generado la pandemia, por lo que exigió ayuda del gobierno federal para afrontar esta situación.

De acuerdo con Oxté Conrado, la CROC trata de negociar con las empresas para que a los empleados les toque lo justo por su trabajo, una buena liquidación; no obstante, indicó que no ha habido apoyo por parte del gobierno federal para los empleos y lograr una reac-

tivación económica. "Le hacemos un llamado al presidente Andrés Manuel López Obrador para que nos apoye, para poder salir fortalecidos de esta pandemia", subrayó.

En cuanto al gobierno de Yucatán, afirmó que "hace lo que puede, pero el apoyo del gobierno federal es sumamente importante, pero no nos escuchan", insistió

A su vez, indicó que también hablan con los patrones para proteger la salud de los obreros, que descansen a quienes pertenecen a los grupos de riesgo de contagio, pero con salario íntegro, entre otras opciones, para que cuenten con el apoyo necesario para su subsistencia, "pero que no se vaya a descansar sin un salario."

Alerta para Mascotas Extraviadas, nuevo servicio en Mérida

GRACIELA ORTIZ
MÉRIDA

"Alerta para Mascotas Extraviadas (AME)" es una iniciativa del regidor de Mérida Arturo León Itzá, que comenzará a funcionar en unos dos meses, con el fin de reportar y ayudar a encontrar a las mascotas perdidas en la ciudad a través de la línea Ayuntatel (924 4000) y la aplicación Mérida Móvil.

"Estamos trabajando, también para crear una página en redes sociales, donde el ciudadano podrá tener todos los servicios respecto del bienestar animal. Lo que queremos con esto es que se pueda reportar el extravío de manera oficial y nosotros también podamos dar una respuesta pronto", sostuvo el regidor.

La página estará derivada del Centro de Control Canino y Felino (Cemca). "Cuando se entre a la pá-

gina del Ayuntamiento van a ver los animales extraviados que están pendientes de encontrar y los ya encontrados", abundó.

Sostuvo que la idea surgió de los ciudadanos porque, "a raíz de esta pandemia me ha escrito mucha gente comentándome que sus animales estaban extraviados; sabemos que existen páginas, albergues y gente que comparte cuando se extravía un perro o un gato, pero no hay un canal oficial, un servicio del Ayuntamiento específico".

Aseguró que el Ayuntamiento se convertiría en un canal con los ciudadanos, "si se pierde una mascota el ciudadano se comunicaría con nosotros, nos daría todos los datos del animalito y una vez que se halló, nosotros los ayuntamientos daríamos los contactos de dónde está o quién lo tiene".

El edil expresó que en Yucatán sólo el dos por ciento

de los gatos y el 15 o 20 por ciento de los perros perdidos regresan a sus hogares, y quienes no encuentran su camino sufren de abandono, hambre, maltrato, violencia e inclusive tortura.

"Aprovechamos las tecnologías, adaptamos nuestros servicios a la nueva normalidad y ayudamos a los ciudadanos para que sus mascotas regresen a salvo a casa, al mismo tiempo que damos un primer paso para evitar que más animales terminen en situación de calle" expresó León Itzá, al tiempo que afirmó que se calcula que en Mérida hay entre 50 mil y 70 mil animales callejeros.

"Hice una propuesta al Cabildo, ya entregué el plan de trabajo, el esquema y mi posicionamiento; al alcalde le gustó la idea y ahora queremos enriquecer la propuesta, así que calculo que en unos dos meses estará lista la AME", concluyó.

LA LETRA CON TELE ENTRA ● ROCHA





Secretaría de Salud reporta 33 decesos y 110 contagios por COVID-19

DE LA REDACCIÓN
MÉRIDA

Este lunes 17 de agosto, la Secretaría de Salud de Yucatán (SSY) reportó la tetección de 110 nuevos contagios a COVID-19 en la entidad, 76 de ellos en Mérida y 34 al interior del estado. Ya son 10 mil 99 infectados en el estado. Asimismo, durante el parte médico diario se informó que el virus cobró la vida de 33 personas.

Patricia Muñoz Miranda, titular estatal del programa de Enfermedades Respiratorias e Influenza de la SSY, reveló que con los fallecimientos reportados ya suman mil 686 los decesos relacionados al virus.

Se trata de 30 hombres y 13 mujeres cuyas edades oscilan entre los 30 y 90 años. Entre sus comorbilidades se reportó la

presencia de hipertensión arterial, diabetes, obesidad, insuficiencia renal crónica y asma.

*Hay 521
pacientes
hospitalizados y
en aislamiento total*

De los contagios acumulados, 10 mil 99 se han recuperado satisfactoriamente, no presentan síntomas ni pueden contagiar; 512 están estables, aislados, y monitoreados constantemente por galenos de la SSY, con síntomas leves, mientras que 521 los pacientes se encuentran hospitalizados y en aislamiento total.

El rango de edad de los contagiados oscila entre un mes y 98 años.



▲ Entre las medidas para evitar contagios está la restricción de venta de artículos “no esenciales” en los supermercados. Foto Graciela Ortiz

Frente Nacional por la Familia, sin apoyo entre diputados locales

GRACIELA ORTIZ
MÉRIDA

“Acá en Yucatán en particular, el Frente no ha promovido nada porque es una situación que debe hacerse a través de un diputado, un legislador tendría que meter una iniciativa en ese sentido, y no lo hemos conseguido”, explicó Víctor Pinto Brito, presidente del Frente Nacional por la Familia Yucatanés (FNF), refiriéndose al llamado pin parental, un mecanismo a través del cual los padres puedan au-

torizar e incluso rechazar los contenidos de educación sexual que se enseñan en las escuelas.

“El pin parental es una herramienta jurídica que tienen los padres de familia para que en un momento dado tengan la oportunidad de poder estar o no de acuerdo con lo que les van a enseñar en la escuela, en cuanto a educación sexual a los niños”, señaló.

Por su parte, la secretaria de la Comisión de Educación, Ciencia y Tecnología del Congreso del estado, Paulina Viana Gó-

mez (PAN), sostuvo que ese tema se tocó someramente en la discusión de la nueva Ley de Educación, que fue votada el 14 de julio próximo pasado.

El Frente tiene como premisa de que por haber dado la vida a sus hijos los padres tienen el derecho originario, primario e inalienable de educarlos, por lo que deben ser reconocidos como los primeros y principales educadores de sus hijos.

“Siempre hay temas que van a dividir a la sociedad y este es uno de ellos”, concluyó Viana Gómez.

DOCUMENTO INCRIMINATORIO ● HERNÁNDEZ



Restricciones están dando resultados, señala Mauricio Vila ante Coparmex

DE LA REDACCIÓN
MÉRIDA

El gobernador Mauricio Vila Dosal se reunió con integrantes de la delegación local de la Confederación Patronal de la República Mexicana (Coparmex), a quienes presentó el panorama de Yucatán ante la pandemia del coronavirus y de quienes escuchó sus principales inquietudes y propuestas.

Acompañado de los titulares de las Secretarías de Salud (SSY), Mauricio Sauri Vivas, y de Fomento Económico y Trabajo (Sefoet), Ernesto Herrera Novelo, el gobernador presentó la evolución de la pandemia y las estrategias implementadas para combatirla. También planteó las razones por las cuales se determinaron y los resultados que han dado hasta el momento.

Al día de hoy, ya nos encontramos en los mismos niveles que estábamos a mediados de julio; pero vamos a la baja

Ahí, mencionó que las últimas medidas implementadas están dando buenos resultados pues, de acuerdo a los registros, los indicadores que determinan el color del semáforo estatal van a la baja, tal como es el caso de los ingresos hospitalarios y el porcentaje de ocupación de camas de hospitalización.

Expresó que las medidas instrumentadas el pasado 14 de julio comenzaron a implementarse el jueves 16. Entre ellas están la restricción a la movilidad nocturna, *ley seca* en todo el estado, cierre de actividades no esenciales a par-



▲ Indicadores como los ingresos hospitalarios y el porcentaje de camas ocupadas han disminuido en los últimos 14 días. Gráfica Comunicación gobierno de Yucatán

tir de las 18 horas de lunes a viernes y cierre fines de semana, cierre de marinas e inicio del programa *Amigos de la Salud*.

Menos hospitalizados

“La pandemia tiene ciclos de 14 días, lo que quiere decir que las medidas que pusimos en marcha el 16 de julio tardaron 14 días en empezar a surtir efecto, por eso, nosotros comenzamos a ver la disminución de ingreso de personas hospitalizadas a partir del 30 de julio y de ahí hemos tenido una disminución del total de personas hospitalizadas, que ha sido lenta pero que es muy buena y alentadora”, puntualizó el gobernador.

Entonces, desde el jueves 30 de julio que se contaba con 579 hospitalizados, se comenzó a registrar un leve decremento, el cual durante las siguientes semanas ha logrado reducirse hasta llegar al día de ayer con 484 pacientes en hospitalización, lo que muestra que las medidas han sido efectivas y por lo que el Comité de epidemiólogos y expertos en salud decidió mantenerlas para seguir disminuyendo los indicadores y prepararnos para continuar con la reactivación económica, añadió Vila Dosal.

“Al día de hoy, ya nos encontramos en los mismos

niveles que estábamos hace un mes, a mediados de julio, sólo que en aquella ocasión teníamos una tendencia al alza y ahora vamos a la baja. Es por esto que el Comité de epidemiólogos y expertos en salud indican que no es momento levantar las medidas, pues las cifras podrían volver a incrementar, sino que hay que esperar

el siguiente ciclo de 14 días y ver cómo se comporta la pandemia para valorar el levantamiento o ajuste de las medidas”, explicó.

Un año con pandemia

Por último, Vila Dosal reiteró que la pandemia permanecerá lo que queda de este año y, probablemente,

abarcará una buena parte del 2021, por lo que llamó a los diversos sectores a sumar voluntades y continuar trabajando de la mano para aprender a vivir con ella y seguir avanzando en la reactivación económica del estado de una forma segura.

“Es momento de buscar el bien común antes de los intereses personales, pues es la única manera de que el estado poco a poco se vaya recuperando”, añadió.

En el marco de la reunión, Vila Dosal recordó que como parte de los acuerdos llegados durante una reunión celebrada en días pasados con el Consejo Coordinador Empresarial de Yucatán (CCEY), se estarán realizando mesas temáticas para definir de forma coordinada las estrategias a tomarse en materia de transporte público, escalonamiento por días para reducir la movilidad y la incorporación de nuevas actividades, como parte de la reapertura de la economía.

172 años de reincorporación



▲ Este 17 de agosto se conmemoró la reincorporación de Yucatán a la nación mexicana. A raíz del estallido de la Guerra de Castas, el gobernador yucateco Miguel Barbachano solicitó apoyo del gobierno nacional, que entonces atravesaba por una difícil situación

económica tras la invasión de Estados Unidos al país, conflicto en el cual Yucatán se mantuvo neutral. Sin embargo, el presidente José Joaquín Herrera entregó dinero y armas para combatir a los mayas. Esta anexión resultó definitiva. Foto Casa Auais



CMIC: 25% de constructoras del estado no renovó su adscripción

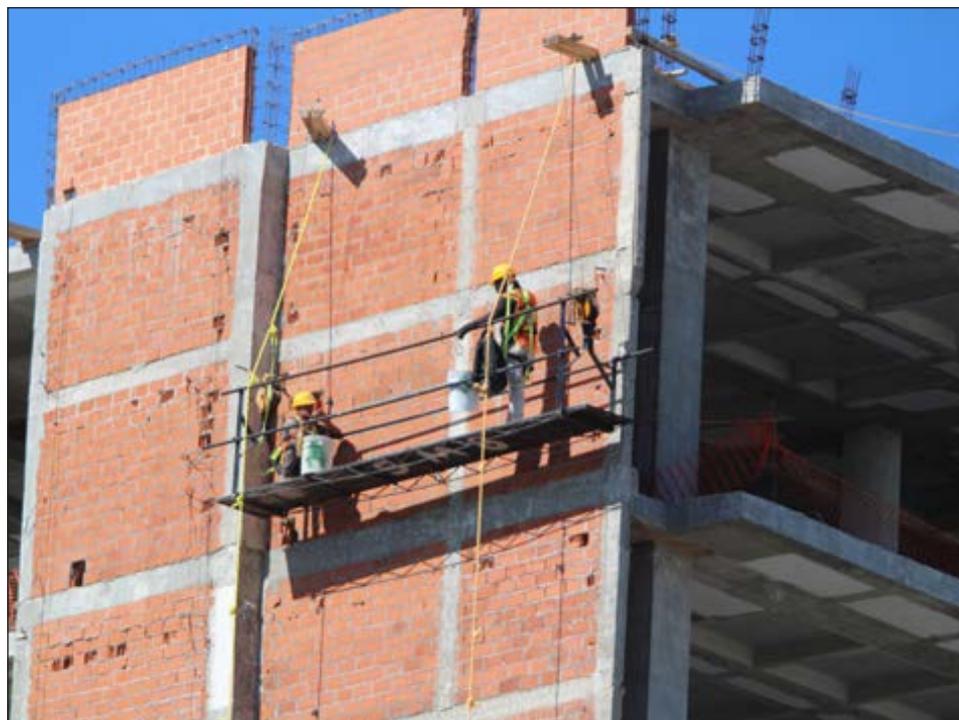
Exista una falta de inversión de recursos en obra pública, lamentó Diego Cortés

JOANA MALDONADO
CHETUMAL

Al menos 25 por ciento de las empresas constructoras no renovó su adscripción a la Cámara Mexicana de la Industria de la Construcción (CMIC) en Quintana Roo al corte del 30 de junio, muy probablemente por cierre definitivo, informó el presidente de la cámara en el estado, Diego Cortés Arzola

Aunque desde el 1° de junio la construcción es considerada actividad esencial, la obra pública ha sido escasa y 85% de las empresas del ramo depende de ello, mencionó el dirigente; afirmó que si bien la crisis en el sector se resiente a nivel nacional dado el freno en el ejercicio de los recursos federales, es importante que a través de dependencias como la Secretaría de Comunicaciones y Transportes (SCT) se reanuden los trabajos.

“Estamos sufriendo una falta de inversión de recursos en obra pública progra-



▲ Aunque desde el 1° de junio la construcción es considerada actividad esencial, la obra pública ha sido escasa y 85% de las empresas del ramo depende de ello. Foto Juan Manuel Valdivia

mados en el 2020 en cuestión federal y en el estatal igual, ya que la cuestión económica está complicada y no de ahorita, la pande-

mia sólo la detonó, se ha agravado la situación financiera y estamos viendo muy lenta la inversión de obra pública”, acotó.

Afirmó que en los últimos cinco meses solamente se han licitado obras públicas de dos organismos estatales: la Comisión de Agua Pota-

ble y Alcantarillado (Capa) y el Instituto de Infraestructura Física Educativa del estado (Ifeqroo), “pero éstas resultan insuficientes para el número de empresas que necesitan trabajo”.

En cuanto a obras privadas, explicó que la apertura sobre todo en la zona norte, Tulum, Playa del Carmen y Cancún, ha sido lenta, aunque insistió en que la mayoría depende de la obra pública dado que son recursos que se garantizan.

Cortés Arzola indicó que al cierre del 30 de junio, 25% de las empresas afiliadas a la CMIC -comparado con el 2019- no había renovado su afiliación: hasta 70 empresas podrían cerrar o declararse en quiebra por la falta de obra pública.

A esta situación se sumó el ingreso de empresas foráneas de Yucatán que vienen al estado a participar en las licitaciones y que son elegidas por las instancias públicas, por lo que hizo un llamado a los tres niveles de gobierno para que se contrate empresas locales.

Docentes de Caanlumil diseñan estrategias para que nadie se quede sin educación

JOANA MALDONADO
CHETUMAL

A la comunidad de Caanlumil, en el municipio de Bacalar, no llega la señal de televisión ni mucho menos internet; el programa de Aprende a Casa es imposible de aplicar, por lo que docentes de la Telesecundaria “Juan Escutia” han organizado estrategias para que nadie se quede al margen de la enseñanza. El director del plantel, Isaac Alvarado Alcocer, afirma que en coordi-

nación con la Asociación de Madres y Padres de Familia se han organizado para recibir las tareas a fin de cubrir los contenidos escolares.

Caanlumil es una comunidad de refugiados guatemaltecos fundada hace 35 años junto con otras como Miguel Hidalgo, Kuchumátán y Maya Balam, pero con menos servicios. Las escuelas cuentan con internet gratuito sólo cuando están abiertas y para acceder a él los estudiantes tendrían que alquilarlo por hora.

La localidad, ubicada a

75 kilómetros al norte de Chetumal, tiene un plantel de preescolar del Consejo Nacional de Fomento Educativo (Conafe), primaria y telesecundaria, todos multigrado: un solo docente atiende a niñas y niños de hasta tres grados escolares.

Alvarado Alcocer atiende el grupo de primer año de telesecundaria y además hace labores directivas del plantel mientras que otro docente cubre el segundo y tercer grado. En total hay 30 estudiantes de entre 11 y 16 años. El perso-

nal de la escuela determinó organizarse con la Asociación de Madres y Padres de Familia para entregar actividades los días lunes.

“Cada escuela va a terminar determinando qué hay que hacer porque no hay una generalidad en cuanto a que todos puedan aprender o tener acceso a un televisor o internet, y es muy complicado porque el internet en las comunidades cuesta 10 o 12 pesos la hora, hay tele pero no hay sistemas de cable o señal abierta en algunos casos”, señaló el director.

Apuntó que determinaron dejar con la asociación de padres de familia las tareas con los nombres de cada estudiante y serán ellos quienes cada semana entreguen la de la semana anterior y recojan la nueva. “Es la única forma que podemos garantizar que los muchachos van a tener acceso a los materiales escritos con indicaciones y ejemplos en tanto llegan los libros”, indicó.

Aseguró que es importante “no atiborrar” a los estudiantes, puesto que al no haber explicación de los temas no se puede apelar al entendimiento, sobre todo considerando las características de los estudiantes, cuyos padres y madres en muchos casos no saben leer ni escribir.

Turismo estadounidense disminuyó 73% respecto al año pasado: Darío Flota

Mercados latinoamericano y europeo también sufrieron una drástica caída

ROSARIO RUIZ
PLAYA DEL CARMEN

Debido a la pandemia, el mercado de Estados Unidos tuvo una disminución de 73.78 respecto al año pasado, pero también ha sido el primero en presentar “una lenta pero estable recuperación”, dio a conocer Darío Flota Ocampo, director del Consejo de Promoción Turística de Quintana Roo (CPTQ), en rueda de prensa realizada la mañana de este lunes, organizada por la Coordinación General de Comunicación del gobierno del estado.

La estadística de julio de 2020 reporta que 109 mil 615 ciudadanos estadounidenses visitaron Quintana Roo, contra los 417 mil 980 que lo hicieron

en ese mes de 2019; sin embargo, recibir más de 100 mil personas en medio de una contingencia sanitaria como la actual es destacable, “si consideramos que partimos de cero”, manifestó Flota Ocampo.

De enero a julio de este año Quintana Roo ha recibido un millón 74 mil 815 visitantes de Estados Unidos, lo que corresponde al 40 por ciento de la cantidad recibida en 2019 en el mismo periodo, cuando llegaron dos millones 660 mil 544 turistas.

El funcionario explicó que los mercados latinoamericano y europeo sufrieron una drástica caída respecto al 2019. Ese año, 12 por ciento de los turistas que llegaron a Quintana Roo vinieron de América Latina y 7.8 por ciento de Europa; tras la pandemia,

ambos segmentos alcanzan uno por ciento.

El mercado nacional, destacó, cayó 57.43 por ciento, pasando de 467 mil 754 turistas mexicanos en julio de 2019 a 199 mil 118 el mes pasado. Tras la reapertura turística, “en julio y agosto ha crecido el número de vuelos, actualmente hay un crecimiento sostenido”, mencionó Flota Ocampo y destacó que el domingo 16 de agosto el aeropuerto internacional de Cancún reportó 104 llegadas, 40 de ellas internacionales.

Sobre la estrategia de promoción del destino implementada por el CPTQ, recordó que el 28 de mayo fue presentada la campaña “Lo mejor de dos mundos”, en español e inglés, que ha permitido tener presencia en diferentes medios na-

cionales e internacionales; consta de materiales de comunicación más gráficos que incluso se han puesto a disposición de las aerolíneas para que den a conocer sus promociones.

La campaña “Lo mejor de dos mundos” ha permitido tener presencia en medios nacionales e internacionales

“Lo mejor de dos mundos” combina en una imagen dos aspectos diferentes del estado y ha

tenido un alcance de más de ocho millones en web, también han desarrollado material específico por segmentos (golf, aventura, recién casados) y han aprovechado la ausencia de turismo para levantar imágenes y fotografías con drones de los diferentes destinos.

Destacó que de abril a julio el CPTQ ha llevado a cabo 49 webinars con prestadores de servicios turísticos, otros destinos y asociaciones, 21 reuniones de negocios con aerolíneas y tour operadores y que crearon una sección de elearning o aprendizaje digital, que es una plataforma de entrenamiento interactivo para los agentes de viajes; está disponible en seis idiomas en el portal <https://www.caribemexicano.travel/>.



▲ De enero a julio de este año, Quintana Roo ha recibido un millón 74 mil 815 visitantes de Estados Unidos. Foto Juan Manuel Valdivia



Rescate de parque *skate* muestra la realidad de la juventud chetumaleña

El “quédate en casa” no es fácil para quienes viven en ambientes hostiles, declaró Rubén Martínez

JOANA MALDONADO
CHETUMAL

Para muchas personas, el “quédate en casa” puede ser relativamente fácil, sin complicaciones económicas ni trastornos emocionales, pero para muchas otras, principalmente para adolescentes y jóvenes, la casa se vuelve un lugar hostil cuando el núcleo familiar está violentado; no quieren estar en su casa y prefieren arriesgarse en la calle, sostuvo Rubén Martínez Carrillo, del colectivo Backside, una agrupación que recientemente rescató un espacio público para la práctica de *skate*.

Un grupo de jóvenes del colectivo Backside, que han intervenido anteriormente espacios públicos como el Callejón del Arte o el Zoológico de Chetumal, comenzó hace unas semanas el rescate del *skate park* de la colonia Las Américas 1, que al igual que mucha infraestructura en Othón P. Blanco, se encuentra abandonado y sin beneficio social.

Martínez Carrillo recordó que llegaron a este espacio buscando un lugar aislado para pasar el tiempo en medio de la pandemia y se acercaron muchos jóvenes de esta y otras colonias aledañas para la práctica del *skate*, por lo que artistas urbanos, patinadores, empresarios y universitarios se organizaron para restaurarlo.

“También los artistas querían hacer algo luego de meses de encierro, íbamos a pintar solo una rampa y al final terminaron participando 11 artistas y nos fuimos turnando para no estar todos al mismo tiempo (...) en Chetumal no había nada, igual y noso-

tros nunca habíamos hecho algo así”, apuntó.

Dijo que algunos de los jóvenes, principalmente varones, han expresado que viven hacinados, con contextos familiares complicados o en circunstancias que no permiten su desarrollo integral: “Varios de ellos están todo el día en la calle y al final están haciendo actividades físicas, eso es lo rescatable, y esa ha sido la inspiración para que este parque quede bien, que sea una herramienta para forjar juventudes positivas”.

El *skate park* ha motivado a una actividad inclusiva en donde algunos con más experiencia apoyan a los más jóvenes que se inician en la práctica. “Ha servido para unirlos y conocerlos, ya van entre 15 y 25 chicos que se han adherido a la práctica, además de todos los artistas que intervinieron”, apuntó.

El rescate de este espacio consistió en la pintura de murales con graffiti, cuyo costo fue asumido por los propios artistas, quienes están en constante búsqueda de espacios de expresión artística. El entrevistado calculó que han invertido 9 mil pesos, más el tiempo ocupado, que resulta ser lo más valioso de este trabajo. Resaltó que vecinos del lugar y patrocinadores donaron comida para los artistas.

Como gestor cultural, Rubén Martínez anticipó que la próxima intervención será en un parque de la colonia Del Bosque, en donde hay una sala de lectura y un *skate park*. Adelantó que ha surgido la propuesta de que se realice un mural en recuerdo de todas las personas que han perdido la batalla ante el COVID-19, por lo que están en búsqueda de una barda para ello.



▲ El colectivo Backside realizó murales con graffiti, hasta invirtiendo 9 mil pesos de sus propios bolsillos. Foto cortesía Colectivo Backside



▲ Vecinos de la calle 13 con la avenida 90 señalaron haber detectado que su agua potable había tomado una coloración oscura. Foto Aguakan

Acude Aguakan a reparar fuga de agua en colonia Forjadores de Playa

DE LA REDACCIÓN
PLAYA DEL CARMEN

Una fuga de agua en la colonia Forjadores de esta ciudad hizo que sedimentos entraran a la toma de 13 viviendas, cuyo servicio tuvo que ser suspendido este lunes en lo que se repara el

desperfecto, aunque ya se les está contactando para llevarles este líquido vital a través de pipas.

Vecinos de la calle 13 con la avenida 90 señalaron haber detectado que su agua potable había tomado una coloración oscura, por lo que de manera rápida la concesionaria

Aguakan acudió al lugar a investigar lo que sucedía.

Afortunadamente el problema estaba limitado a 13 viviendas de esta colonia, afectadas por una fuga de agua de pequeñas dimensiones, detectada al poco tiempo. Debe mencionarse que por estar estas calles sin pavimentación las tuberías

de agua son más vulnerables al maltrato y a las fugas.

A través de esta fuga no sólo se perdía líquido, sino que se introducía arena, que es la que contaminaba las tomas de estas viviendas. El tema ya es reparado por una cuadrilla de trabajadores de Aguakan, que tuvo que suspender el

servicio en estos 13 domicilios en tanto se soluciona el problema.

La empresa ya ha comenzado a contactar a estas familias, para llevarles agua a través de pipas, para que no queden sin abasto. Se espera que este martes se reactive el servicio con normalidad.

Fallece titular de la unidad de inteligencia de la SSP, a causa de COVID-19

JOANA MALDONADO
CHETUMAL

Lauro Quiroz Amador, de 36 años, encargado de la Unidad de Inteligencia de la Secretaría de Seguridad Pública (SSP) de Quintana Roo, falleció este lunes víctima de COVID-19, dejando en la orfandad a dos

niños, de nueve y siete años, y un tercero por nacer en las próximas horas. Era colaborador cercano del secretario Alberto Capella Ibarra, quien lamentó su deceso y destacó que era un elemento "valiente, profesional y honesto" que salvó la vida de cientos de personas en Morelos y Quintana Roo. Con él suman 14 ele-

mentos policíacos que fallecen a causa del coronavirus.

Lauro Quiroz cumplió 36 años el pasado 8 de agosto, y el 15 del mismo mes, mediante su Twitter @kpya, Capella Ibarra pidió oraciones para su colaborador, puesto que se encontraba "muy grave de salud víctima de COVID-19".

El elemento policial se había incorporado al equipo de Capella Ibarra en Quintana Roo por invitación del propio secretario en octubre de 2019 y desde entonces era el encargado de la Unidad de Inteligencia. Originario de Cuernavaca, Morelos, Quiroz Amador se desempeñaba desde febrero de 2012 como elemento de la policía del mismo estado.

A las 7:34 horas de este lunes, Capella Ibarra publicó

mediante redes sociales la noticia del fallecimiento de Lauro Quiroz acompañado de una fotografía en la que ambos portaban el uniforme de la Policía de Morelos, pues en ese estado se desempeñó como director general de la Policía Estatal Acreditada.

Con el fallecimiento de este elemento, suman 14 desde el inicio de la pandemia; 13 hombres y una mujer en estado de gestación de un bebé de siete meses, ésta última de Puerto Morelos.



AVISO IMPORTANTE



Para proteger la salud de la población yucateca, **reducir los contagios, mejorar la movilidad urbana y el transporte**, el **Gobierno del Estado** y el **Consejo Coordinador Empresarial (CCE)** anuncian que a partir del **19 de agosto** iniciarán los **nuevos horarios laborales** escalonados por sector que entran en vigor el **24 de agosto** de manera obligatoria:

SECTOR	HORARIO LABORAL PERMITIDO DE LUNES A VIERNES	
	APERTURA	CIERRE
SERVICIOS PROFESIONALES/GOBIERNO	9:00 hrs	17:00 hrs
CONSTRUCCIÓN	7:00 hrs	18:00 hrs
INDUSTRIA	9:00 hrs	19:00 hrs
COMERCIOS EN EL CENTRO HISTÓRICO	10:00 hrs	19:00 hrs
COMERCIOS FUERA DEL CENTRO HISTÓRICO	11:00 hrs	20:00 hrs

LAS SIGUIENTES ACTIVIDADES, COMERCIOS Y NEGOCIOS NO TUVIERON MODIFICACIONES Y SEGUIRÁN OPERANDO CON LAS INDICACIONES PREVIAMENTE ESTABLECIDAS:

ACTIVIDADES ESENCIALES	Lunes a domingo en los horarios previamente establecidos
RESTAURANTES	Lunes a viernes de 8:00 a 22:00 hrs. Sábados y domingos únicamente con servicio a domicilio, entrega en puerta o ventanilla y plataformas digitales.
TRANSPORTE NO ESENCIAL, CORREOS Y ALMACENAMIENTOS MEDIOS MASIVOS DE COMUNICACIÓN SERVICIOS EN GENERAL SERVICIOS PROFESIONALES Y DE APOYO A NEGOCIOS SERVICIOS FINANCIEROS Y DE SEGUROS CORPORATIVOS Y TRABAJOS DE OFICINA SERVICIOS INMOBILIARIOS Y DE ALQUILER SERVICIOS SOCIALES Y DE SALUD NO ESENCIALES ALOJAMIENTO TEMPORAL	Lunes a viernes de 10:00 a 18:00 hrs.

Para más información entra a reactivacion.yucatan.gob.mx

Toma en cuenta que ...

- ▶ El **transporte público** continúa trabajando en horario limitado de **5:00 de la mañana a 10:00 de la noche**.
- ▶ La circulación está **limitada en todo el estado** después de las **10:30 de la noche** y hasta las 5:00 de la mañana, y en los **municipios costeros** después de las **9:00 de la noche** y hasta las **5:00 de la mañana**.
- ▶ Es **responsabilidad** de los administradores de comercios y negocios **considerar el tiempo de traslado** y limitación de horarios para que sus empleados puedan regresar antes de las **10:30 de la noche** a sus destinos



#UnidosComoUnoSolo

Con protocolo de nueva normalidad, Cinepolis vuelve a subir sus telones

Contrario a otras entidades, el cine mantendrá abierta su dulcería

JAIRO MAGAÑA

SAN FRANCISCO DE CAMPECHE

El único cine en la ciudad de Campeche, Cinepolis, regresó a sus operaciones tras cinco meses de haber bajado las cortinas de sus taquillas debido a la pandemia del coronavirus COVID-19. Con la entidad amarilla, con reportes de disminución en el ritmo de contagios nuevos, la Secretaría de Salud estatal autorizó que el giro volviera a la actividad pero bajo estrictos protocolos de sanidad y seguridad para sus usuarios.

Desde la taquilla, si alguien compra su boleto de manera presencial, los empleados reciben al público protegidos con caretas, cubrebocas, guantes y armados con gel antibacterial que le aplican a cada uno de los que llegan a formarse; asimismo les toman la temperatura y les indican seguir un camino de cinta en forma de flechas mediante las cuales se señala la distancia, pues sus pasillos están divididos.

A comparación de otras entidades, su dulcería está en funciones y, al igual que la entrada, hay que seguir



▲ Aunque se vio poco público en los cines, los empleados manifestaron que había funciones ya agotadas. Foto Fernando Eloy

los protocolos de sana distancia, que en todo momento las autoridades de salud han pedido respetar para que los contagios continúen a la baja y Campeche sea el primer estado también en pasar a semáforo verde, ya que es el primero de las 32 entidades federativas que consiguió pasar al amarillo.

Las áreas restringidas son las de los juegos y máquinas de diversión, así como los sillones masajeadores

ubicados a un costado de la entrada a la zona VIP. También, algunas de las mesas que tenían para esperar el inicio de la función en las salas tradicionales cuentan nada más con un par de sillas, por lo que si llega un grupo, tendrá que dividirse si pretende utilizar esos muebles; lo mismo ocurrirá en el interior de la sala, donde también se debe mantener la distancia.

Y es que la medida dicta

que cada dos asientos va una persona; es decir, un asiento libre, dos clausurados, uno libre, dos clausurados. También habrá que mantener un orden a la entrada y la salida, siguiendo las rutas señaladas en el piso. Según comentarios de los empleados, habrá alguien dedicado a dar indicaciones; uno en la cafetería y otro en la zona de salas.

Antes de cada función, los empleados deben higienizar las salas y verificar

que las cintas de precaución estén bien colocadas. Por gel antibacterial, nadie se va a preocupar pues está en las entradas, donde los empleados le recibirán equipados con un atomizador con higienizante y un dispositivo con gel antibacterial.

Durante el recorrido no se observó mucho movimiento de público. Apenas y algunos preguntaban algo en caja y con la misma daban media vuelta y se retiraban del lugar. Según los empleados, esperan que en la tarde sea cuando lleguen más personas, pues según el sistema había funciones ya agotadas, pero no quisieron revelar cuáles y en qué filmes.

Por otro lado, los gimnasios que también fueron severamente afectados por el cierre a que obligó la contingencia, no han vuelto a la actividad; incluso algunos cerraron sus puertas de manera definitiva. Los consultados a través de redes sociales manifestaron que están adecuando sus espacios a las recomendaciones de la Secretaría de Salud para respetar la sana distancia, pero que ya tienen bandera verde para trabajar al 35 por ciento de capacidad.

Pescadores de altura acusan falta de apoyo del gobierno federal

JAIRO MAGAÑA

SAN FRANCISCO DE CAMPECHE

Un grupo de al menos 80 pescadores y armadores del sector camaronero de Campeche arribaron al Palacio Federal intentando dialogar con Katia Meave Ferniza, delegada estatal de programas federales. Los pescadores buscan un programa emergente de apoyo en diésel, alegando que con la eliminación del subsidio a los armadores por parte de la federación, corren el riesgo de no salir a la mar y quedarse sin

trabajo ahora que la temporada de captura inicia en septiembre.

El armador Ángel Castillo expresó: "Nosotros queremos trabajar", mientras explicaba que los empresarios pararon las actividades porque no tienen la solvencia económica para cubrir los gastos que conlleva la preparación de una embarcación, pues tan solo los pescadores son 500; estos deben preparar redes y revisar las condiciones de los barcos para señalar algún detalle que debiera repararse antes de irse a la mar por un par de meses.

Sin embargo, son cerca de mil personas las que están afectadas indirectamente, pues entre electricistas, soldadores y demás trabajadores que son contratados para la reparación de los barcos, además cuentan a las familias de cada uno de los afectados, que por lo general está conformada por lo tres o cuatro integrantes más, mismos que esperaban esta temporada para disfrutar un poco de la carga laboral que tiene un pescador.

La petición principal es de un programa emergente de apoyo que conste en un

crédito a pagar en un plazo de seis meses, pues la decisión de retirar el subsidio de diésel a los empresarios les afecta a los pescadores y trabajadores indirectos, pues tal como pasa ahora, "Si los dueños prefieren no salir a la mar, no hay nadie que los pueda obligar, sobre todo cuando no tienen la solvencia para atender las emergencias de los barcos; por ende nosotros nos quedamos sin trabajo", dijo.

Trascendió que a las 14 horas aún no eran atendidos por la delegada, pero sí por un representante de la Secretaría del

Bienestar, quien les explicaba posibles procesos en lo que lo localizaban a la funcionaria federal que no estaba en las oficinas del Palacio Federal en esos momentos.

"No queremos que nos regalen el dinero, sólo queremos que nos den condiciones de trabajo, que monitoreen periódicamente si quieren la situación de cada pescador, pero sí nos hace falta dinero para comer; además que hoy no hay empresa camaronera que aguante sin operación", manifestaron los pescadores.



Homenaje de Pemex a fallecidos por COVID-19 y personal médico

GABRIEL GRANIEL
CIUDAD DEL CARMEN

Petróleos Mexicanos (Pemex), rindió homenaje a las personas fallecidas a consecuencia del COVID-19 y reconocimiento al personal médico que labora en la lucha por salvar vidas durante la actual pandemia, en una ceremonia realizada en la explanada del edificio de la Dirección General de la paraestatal, en la zona de Playa Norte, la cual encabezó el subdirector de Abastecimiento, Javier Núñez López, en representación del director general, Octavio Romero Oropeza.

Sin presencia de los medios de comunicación, los presentes guardaron un minuto de silencio por quienes han fallecido y un minuto de aplausos para el personal sanitario.

Duelo nacional

Núñez López dio lectura a un mensaje del director general de Pemex, en el que señaló que estas ceremonias se llevan a cabo en cumplimiento al decreto presidencial por el que se



▲ La bandera nacional se mantendrá a media asta durante 30 días, hasta el próximo 11 de septiembre. Foto Gabriel Graniel

declara duelo nacional de 30 días, por los decesos de las personas a consecuencia de la COVID-19, reconocida como pandemia por la Organización Mundial de la Salud el pasado 11 de marzo.

Igualmente, convocó a los trabajadores a continuar con el homenaje diario en sus centros de trabajo.

Asimismo, llamó a animar a quienes lamentablemente se encuentran contagiados y luchan por su restablecimiento.

Agradeció "al personal médico de Pemex, por su loable labor y entrega desinteresada para atender a los compañeros afectados, por poner todo su empeño para salvar el

mayor número de vidas, desde que inició la pandemia en los distintos hospitales y clínicas del país".

Expuso sus condolencias a quienes vivieron la tragedia de perder un ser querido y deseó "mucha fortaleza a quienes batallan frente a los efectos de la pandemia de la enfermedad".

Tras el cambio de semáforo epidemiológico, toman la Junta de Conciliación

GABRIEL GRANIEL
CIUDAD DEL CARMEN

Exigiendo que se reanuden las actividades en la Junta Especial número uno de la Local de Conciliación y Arbitraje, suspendidas por la emergencia sanitaria, ex trabajadores de la empresa Oceanografía, S.A. de C.V., bloquearon el acceso a la dependencia, en demanda de que se fije fecha para el remate del barco Caballo Azteca, que está siendo chatarrado en Seybaplaya.

Desde aproximadamente las 7 horas, unos 15 ex obreros de Oceanografía se presentaron en las oficinas de la Junta. Pancartas en mano, expresaron que ante el cambio del color en el semáforo epidemiológico se debe considerar reanudar los juicios pendientes de resolución. Homero Terán Vanoye, representante de los ex trabajadores, sostuvo que con la complacencia de las autoridades marítimas y de Conciliación y Arbitraje, el barco Caballo Azteca, que se encuentran embargado a favor de los ex obreros, continúa siendo chatarrado, "con el apoyo de lanchas, en las que transportan todo el material".

Explicó que de continuar esta situación y no llevar cuando antes el remate de la embarcación, ésta continuará devaluándose, ya que de tener un valor de 165 millones de pesos, en la actualidad se ha devaluado a sólo 12 millones de pesos, "y muy pronto, no quedará nada, ya que la garantía de los trabajadores está siendo exterminada". Mientras tanto, luego de dialogar con los manifestantes, sin llegar a ningún acuerdo, Sandra Priani Rodríguez, subsecretaria de Vinculación de la Secretaría del Trabajo y Previsión Social (STPS), expuso que las autoridades proponen una posible reapertura de los términos y procesos hasta el 31 de agosto, luego de llevar a cabo los protocolos de seguridad y sanidad.

BENEMÉRITOS • MAGÚ



Tras los pasos del cinematógrafo

MARGARITA ROBLEDA

Hernán Berny Mier y Terán se lució como Sherlock Holmes a la hora de seguir los pasos de los que inventaron lo que nos ha hecho más llevadero la triple-cuarentena del bicho. ¿Qué sería de nosotros sin el cine, las series y la imagen en movimiento?

Nos acostumbramos a las cosas y olvidamos que detrás hay alguien que lo soñó y trabajó para realizarlo

En uno de cuatro programas que realizó con el apoyo del Departamento de Educación Continua de la Escuela Superior de Artes de Yucatán, nos cuenta cómo el hombre, en las Cuevas

de Altamira, comenzó a jugar con la posibilidad de darle movilidad a un jabalí al pintarle ocho patas que lo hacen parecer corriendo. Lo mismo sucedió en los templos de Egipto o de Roma, donde conforme se camina, la historia se va narrando.

Largo camino para llegar a un Tomas Alva Edison que inventó un rollo que capturaba imágenes o unos Hermanos Lumiere que comienzan a filmar escenas de la vida real, como la salida de los empleados de su fábrica y ofrecen la primera proyección pública en 1895 en París.

La historia nos cuenta que esta presentación tuvo los mismos efectos de contagio que el virus nos ofrece 100 años después. En la tercera entrega, Hernán nos cuenta de que Georges Méliès, ilusionista y director del Teatro Houdini, se cautivó con las muestras de películas que presentaron los Lumiere y comenzó a crear su propuesta que tiene que ver más con el teatro y la magia. *Viaje a la luna*, en 1901, es una vibrante muestra de su talento creador.

Otra de las asistentes fue Alice Guy, que fue la primera persona en dirigir una película con historia.

Hernán Berny realizó una exhaustiva investigación e integración de un documental sobre la vida de Alice Guy, pionera del cine silente, porque en la indagación previa apareció su nombre únicamente en un par de renglones y al continuar investigando emergió una extraordinaria mujer francesa que fue guionista, directora, productora, actriz y que, incluso, construyó un estudio de filmación en los Estados Unidos.

Hernán Berny realizó una exhaustiva investigación sobre la vida de Alice Guy, pionera del cine silente

Después de este descubrimiento, Hernán abrió, con el apoyo de la Unidad de Igualdad de Género, una segunda serie sobre las mujeres en el cine silente y nos habla también del talento de Lois Weber y como a la llegada del cine sonoro, cuando co-

mienzan a ganar mucho dinero los estudios, a las mujeres las silenciaron y no vuelven a ser contratadas.

La vista de estos cortos me llevó a imaginarlos en las pantallas de los cinco cines como el Pathé, el San Juan, el Encanto, que tuvo mi bisabuelo Arturo Moguel en 1920, donde después de la función se movían las sillas y la orquesta que había acompañado al cine mudo, ponía al público a bailar.

Antes de los cines, iban a los pueblos y rentaban un solar, la gente llevaba su moneda y su silla y corrían muertos de susto a investigar detrás de la sabana, dónde se había escondido el tren.

Muchas felicidades Hernán por tu trabajo de detective. Nos acostumbramos a las cosas y olvidamos que detrás de cada objeto hay alguien que lo soñó y trabajó arduamente para realizarlo; que las mujeres siempre hemos estado ahí, presentes, participando -la mayoría de las veces, invisibles-.

Excelente propuesta para acompañar nuestro "Quédate en casa". ¡Gracias!

contacto@lajornadamaya.mx



▲ *Viaje a la luna* es una vibrante muestra del talento creador de Georges Méliès. Fotograma de la película *Le Voyage dans la Lune*



Qué, cómo y críticas en política

FRANCISCO J. ROSADO MAY

“Ni siquiera están haciendo las preguntas correctas”, señaló Obama criticando el manejo que hace la administración Trump del COVID-19 (NYT 2020/05/16). En política, como en las ciencias duras, las preguntas correctas son importantes, o no existiría el área conocida como Ciencias Políticas.

La investigación científica se desarrolla mucho mejor cuando la o las preguntas, cuyas respuestas conducen a la solución de una problemática, están muy bien establecidas. Si bien existen varios pronombres interrogativos, son dos los que destacan: ¿qué? y ¿cómo?; los otros formatos: porqué, para qué, cuándo, quién, cuál, etcétera, pueden servir como apoyo, pero normalmente no se usan para definir una pregunta sólida de investigación.

La investigación científica se desarrolla mucho mejor cuando las preguntas están muy bien establecidas

Lo anterior viene a colación por la discusión que propició la publicación de una grabación donde el titular de la Semarnat (La Jornada 2020/08/05) opina sobre la 4T. En el mismo medio (2020/08/11), el secretario presentó una magistral aportación al tema y contribuyó al análisis de la situación de “conflicto” entre secretarías con respecto al control en el uso del glifosato en México.

En este sentido, para efecto de sistematización, la pregunta ¿qué? se refiere a la política comprometida en campaña. Por ejemplo, el candidato se comprometió con la soberanía alimentaria y la conservación del ambiente. ¿A “qué” se comprometió el Presidente? queda claro como política de su gobierno. La implementación de esa política, o sea el diseño de política pública y plan de gobierno, corresponde al ¿cómo? Aquí es donde puede exis-



▲ El sistema de gobierno debe favorecer las críticas, con formas y normas definidas, pero de ninguna manera suprimirlas. Foto Cuartoscuro

tir confusión o desacuerdo entre quienes aterrizan la política; hasta cierto punto esto es normal, pero inadecuado. Al dar seguimiento a la discusión sobre el glifosato, queda claro que esto es lo que sucedió entre diferentes secretarías en “conflicto”.

Einstein dijo alguna vez que la mente es como el paracaídas: sólo funciona si la tenemos abierta

Bajo estas condiciones, el liderazgo debe intervenir para hacer la aclaración de cómo concretar en la práctica una política. Y eso

es lo que hizo el Presidente, al señalar que el gobierno federal no usará glifosato y que el uso privado tiene cuatro años para desarrollar estrategias que conduzcan a la eliminación de su uso (Milenio 2020/08/12). El “cómo”, aterriza el “qué”, con base en normatividad aplicable.

Tener preguntas claras, aún en procesos políticos, no es el único punto de contacto entre las diferentes disciplinas científicas. Otro elemento es el de crítica. En ciencias, la crítica es parte del proceso de sustitución de una hipótesis por otra que tiene una mayor capacidad de explicación de un fenómeno. En este sentido, en política no hay que olvidar que cualquier grupo o partido político que no ejerza la crítica, por más severa que sea, pero respetuosa, no tendría la oportunidad de innovarse o de tener mejoras. Por lo tanto,

la falta de atención a las críticas genuinas, con bases, internas o externas, desemboca en otorgar a los grupos o partidos de oposición mayores oportunidades para combatir al grupo o partido político en el poder. Es decir, el sistema de gobierno debe favorecer las críticas, con formas y normas definidas, pero de ninguna manera suprimirlas.

A Einstein se le atribuye la siguiente expresión: “Si yo tuviera una hora para resolver un problema, usaría los primeros 55 minutos para determinar la pregunta apropiada y sólo cinco minutos para la solución” También dijo: “La mente es como el paracaídas, solamente funciona si la tenemos abierta”. La buena política también debe seguir los mismos principios.

fjrmay@hotmail.com

Crímenes contra la humanidad

CRISTÓBAL LEÓN CAMPOS

Se han cumplido 65 años del lanzamiento de las bombas atómicas en Hiroshima y Nagasaki el 6 y el 9 de agosto de 1945 respectivamente, por parte de Estados Unidos, sin importarle que la Segunda Guerra Mundial había finalizado y que Japón estaba derrotado, no existía excusa válida para agredir a dos ciudades que perdieron miles de vidas de forma inmediata y posteriormente por las secuelas del crimen de lesa humanidad efectuado por el imperialismo. El crecimiento del imperio estadounidense se logró a raíz de su desarrollo económico monopolista, característica esencial su existencia, tal y como lo advirtiera Lenin hace más de 100 años.

Estados Unidos ha intervenido por lo menos en 64 ocasiones en América Latina, 36 de esas veces con acciones abiertamente militares, desde 1945 han efectuado 35 o más intervenciones militares directas en otras partes del mundo y, en incontables ocasiones, lo han hecho de forma encubierta mediante go-

biernos aliados o grupos ultracervadores internos en los países. Hoy el imperialismo se expresa con las guerras en Medio Oriente; el intervencionismo en Latinoamérica mediante golpes de Estado o gobiernos lacayos, bloqueos económicos aplicados sobre Cuba y Venezuela, el financiamiento de grupos paramilitares, la desestabilización de gobiernos progresistas usando estrategias de guerra y subversión; la guerra comerciales con China y Rusia para controlar mercados, mercancías y fuerza de trabajo; campañas de odio sobre los inmigrantes; y el militarismo, su principal industria y su negocio más rentable. La política imperialista ha generado innumerables crímenes de lesa humanidad que deben ser reconocidos y castigados, divulgados y estudiados para que nunca más se repitan. Los hechos son innegables.

En respuesta justamente a esas oscuras páginas de la historia, en el 2018, el entonces presidente boliviano, Evo Morales, anunció una campaña surgida de los planteamientos de un grupo de intelectuales que busca declarar el 9 de agosto como el "Día Internacional de los

Crímenes Estadounidenses Contra la Humanidad", fecha elegida por concordar con el lanzamiento de la bomba sobre Nagasaki.

La política imperialista ha generado crímenes de lesa humanidad que deben ser reconocidos y castigados

La iniciativa permanente es impulsada por el Frente Antiimperialista Internacionalista (FAI) y la campaña puede ser apoyada de manera individual o colectiva firmando la "Recogida de firmas por la declaración del 9 de agosto como Día Internacional de los Crímenes Estadounidenses Contra la Humanidad" en el sitio web del FAI. En el mismo portal puede leerse

la "Declaración Mundial Contra los Crímenes Estadounidenses a la Humanidad", firmada el 17 de julio de 2017, por Atilio A. Boron, Alejo A. Brignole, Telma Luzzani y Stella Calloni. Ahora en el 2020, se ha emitido una nueva declaración, todos los documentos mencionados pueden leerse y firmarse en <https://frenteantiimperialista.org/campanas/dia-internacional-de-los-crimenes-estadounidenses-contra-la-humanidad/>

La importancia de apoyar y divulgar esta Declaración es notoria frente a la lógica imperante y para buscar la armonía entre los pueblos y naciones, poniendo fin a cualquier tipo de imperialismo. La humanidad está en nuestras manos, con acciones concretas y comunes iremos restituyendo la justicia global y podremos hablar de otro mundo posible basado en el respeto a la soberanía y autodeterminación de los pueblos-culturas del mundo, al igual que como lo soñara José Martí: "Con todos y para el bien de todos".

cruzoob@hotmail.com



▲ Han pasado 65 años desde el lanzamiento de las bombas atómicas en Hiroshima y Nagasaki por parte de Estados Unidos, sin importarle que la Segunda Guerra Mundial había finalizado y que Japón estaba derrotado. Foto Ezequiel González Matus para LJM

DE ENMIEDIO

DEPORTES
CIENCIAS
CULTURA
ESPECTÁCULOS



▲ Un concurso es una prueba muy personal; la mayor competencia es con uno mismo y representa una oportunidad para mejorar, expresó Aisha Corona, violinista de 17 años y ganadora del premio Excelencia del Festival de Violín de Singapur. Su hermano, el pianista Alejandro, dos años menor que ella, triunfó en Salzburgo, Austria, donde obtuvo el

Grand Prize Virtuoso y estará como invitado en la sala Wiener de Mozarteum, también en ese país, el 30 de agosto, si la pandemia lo permite. Para él, participar en los certámenes es importante, ya que le permiten darse a conocer, pero lo más valioso es compartir su música, señaló. Foto cortesía de los jóvenes talentos / CULTURA/ P 21

La pandemia nos ha abierto ventanas al mundo, destaca Selma Ancira

En entrevista con *La Jornada*, la traductora y fotógrafa habla sobre las aristas positivas del confinamiento // “Nos ha obligado a estar con nosotros mismos y a ver que el otro existe”

REYES MARTÍNEZ TORRIJOS
CIUDAD DE MÉXICO

La pandemia de COVID-19 ha dado resultados positivos: el acceso a gran cantidad de productos culturales de todo el mundo y que muchos nos hemos visto obligados a estar con nosotros mismos, sostiene la traductora Selma Ancira.

Ha sido muy interesante poder acceder a espectáculos en Grecia, a ballets en Rusia y a teatro mexicano. Son ventanas al mundo. Esto ha sido uno de los aspectos positivos, que nos han mostrado que el otro también existe, que es, que tiene su cultura y su manera de entender la vida. Esto es maravilloso en esta situación tan terrible, dice Ancira a *La Jornada*.

En contraste, menciona que hay una gran parte de la población, en todo caso en España, que no ha tomado en serio la situación, que no respeta al otro. No es falta de información, sino un mecanismo interno de las personas que no han llegado a cobrar conciencia de la gravedad del momento que estamos viviendo a escala internacional.

La también fotógrafa impartió el sábado pasado la conferencia “Mexicanos en el extranjero”, en el ciclo *Los Fabuladores y su Entorno, Lecturas y Escrituras en Pandemia* de la Dirección de Literatura de la Universidad Nacional Autónoma de México.

En la intimidad con Tolstoi

La ganadora del Premio Hispanoamericano de Traducción Literaria 2019 destaca que durante el confinamiento, que vive en España, ha estado trabajando con Tolstoi.

Estar en contacto con él y su pensamiento me ha ayudado; me ha apoyado su manera de entender el mundo y cuánto tenemos que aprender de él, de su filosofía, de su

manera de ver la vida y estar en el mundo, refiere Ancira.

Destaca los aforismos del escritor ruso, que tradujo para el Fondo de Cultura Económica, como el que sostiene: El trabajo interior, ése en el que precisamente consiste la vida, siempre es posible. Puedes estar en prisión, estar enfermo, haber sido privado de realizar cualquier actividad exterior; estar siendo humillado, atormentado, pero tu vida interior está en tu poder: mentalmente puedes reprochar, juzgar, envidiar, odiar a la gente, o puedes, también mentalmente, reprimir estas emociones y remplazarlas por otras buenas. Así que cada minuto de tu vida te pertenece y nadie te puede privar de él.

Me hice traductora porque me enamoré de Marina Tsvietáieva; es maravillosa

El acompañamiento de Tolstoi, agrega Ancira, de esta vida interna, de esta manera de estar en el mundo, me da fuerzas, aún en esta situación de pandemia. No sé cuánto tiempo me queda, y estoy con la sensación de que tengo muchas cosas que hacer todavía, encerrada en casa o no.

La multipremiada traductora explica que su “oficio es el de tender puentes entre culturas. Cuando te abres al mundo y conoces que el otro existe, también tiene sus usos y costumbres, siente, piensa, aunque distinto, es el inicio de una convivencia pacífica entre dos culturas.

“Eso es lo que hacemos los traductores, conscientes y quizá no tanto. Cuando me descubrí traductora necesitaba visceralmente —no era desde lo

intelectual— compartir lo que conocía, los que había llegado a amar, a entender, para los que hablamos español, para este mundo, en el que nací y crecí, el que quiero. Me hice traductora porque me enamoré de Marina Tsvietáieva; es maravillosa. Ese era el llamamiento: conozcan esta maravilla.”

Otra novela de encierro

Sobre su reciente traducción de *Vacaciones en el Cáucaso*,

de María Iordanidou, explica que “es también una novela de confinamiento porque la protagonista, que es la propia autora, viajó a Rusia a pasar un mes, estalla la Primera Guerra Mundial y se cierran las fronteras. Y luego, el principio de la revolución rusa.

Toma lo mejor que le ofrece el mundo ruso. Ella, griega sin hablar una palabra de ruso, se encuentra con que tiene que ganarse la vida, terminar los estudios, aprender un idioma, enfrascarse en

una cultura completamente distinta y poco a poco se va haciendo a la cultura a la que vive. Es un poco lo que estamos viviendo ahora: esperar que se abran las fronteras.

La pandemia, reconoce, cambió su vida muy poco. Se canceló su participación en la Feria del Libro de Bogotá y una conferencia en Milán. “Salvo esos viajes, mi *tête à tête* con Tolstoi no se vio modificado en absoluto, sino beneficiado. Se me multiplicaron las horas para poder trabajar”.

La familia Silva Palacios lamenta el fallecimiento, acaecido en la ciudad de Mérida, del maestro

Rubén Gabriel Flores Ayora

Padre de Sebastián Flores Alamilla; a él y a toda su familia les deseamos pronta recuperación por tan sensible pérdida.

Descanse en paz



Mérida, Yucatán, 17 de agosto de 2020



PARA ESCRITORA, LA JUVENTUD ACTUAL LEE MÁS QUE LA DE LA GENERACIÓN PRECEDENTE

Literatura juvenil, ideal para propiciar el contacto generacional: Raquel Castro

Tendríamos que buscar puntos de encuentro en lugar de diferencias, sostiene

ÁNGEL VARGAS
CIUDAD DE MÉXICO

La literatura es un punto de encuentro, un territorio común para todas las edades, sostuvo la escritora Raquel Castro al reparar en la obsesión que persiste hoy día por buscar las diferencias entre las distintas generaciones.

Durante la mesa redonda *Literatura juvenil*, efectuada el sábado como parte del primer *Festival Virtual de la Brigada para Leer en Libertad: De las Calles a las Redes*, la autora consideró que la juventud actual lee más que la de la anterior generación, pero existe el problema de que los mayores censuran sus gustos.

Hay una cuestión de poder o jerarquías que las generaciones más jóvenes no les interesa seguir. Es probable que veamos enojados a los chicos, pero si damos una vuelta por lo que pasa en el mundo, tienen derecho a estarlo, aunque nos saque de onda que levanten la voz, dijo.

En lugar de estar tan obsesionados en buscar diferencias entre generaciones, tendríamos que buscar puntos de encuentro, y uno de ellos puede ser la literatura. Debemos buscar esos puentes y respetar lo que les gusta.

Sin rubros prohibidos

En la sesión virtual participó el escritor Arturo Vallejo, autor también enfocado al ámbito juvenil, quien consideró que la literatura dedicada a ese sector no tiene límites ni cortapisas.

La literatura juvenil puede tocar cualquier tema; no debería haber rubros prohibidos, por no tocar las sensibilidades de los jóvenes lectores, afirmó, y recordó el ridículo y escandaloso caso de censura desde el poder político contra la novela *Aura*, de Carlos Fuentes, en el sexenio del panista Vicente Fox.



¡AVISO IMPORTANTE!



USO DE CUBREBOCAS OBLIGATORIO

Recuerda que si no lo tienes, **no podrás entrar al súper o farmacia, acceder a trabajar a los negocios o subir al transporte público.**

***Esta medida es de carácter obligatorio y quienes no la cumplan, serán sancionados por la ley.**

Cierra Gandhi su librería icónica en Miguel Ángel de Quevedo

Iniciamos etapa de renovación, comentó Alberto Achar, gerente comercial

CARLOS PAUL
 CIUDAD DE MÉXICO

Luego de casi medio siglo, el primer local de la cadena de librerías Gandhi, ubicado en la avenida Miguel Ángel de Quevedo 134, colonia Chimalistac, referente en el ámbito cultural e intelectual de México, cerró sus puertas este domingo para convertirse en las nuevas oficinas administrativas del corporativo y dar inicio a una etapa de renovación, sobre todo en lo referente al concepto Oportunidades, que será fortalecido en sus demás librerías.

En el aviso a sus lectores, la empresa destacó que el cierre de esa librería, donde todo comenzó, en 1971, con la venta de libros, discos, películas y accesorios de saldo, significa mucho para nosotros y para los que tuvieron la fortuna de frecuentar ese memorable lugar.

Durante la mañana del domingo fue posible apreciar que, con la finalidad de conservar la sana distancia, había unas 10 personas haciendo fila para ingresar al inmueble, además de las 20 que ya se encontraban dentro, donde se ofrecía mercancía con hasta 50 por ciento de descuento.

Gandhi Oportunidades también contaba con cafetería, punto referente de reunión o entrevistas periodísticas. Espacio que igual servía como foro de diversas actividades culturales, desde presentaciones de libros, hasta recitales. En su último día actuó un trío de música clásica.

En el local también había un libro en el que los últimos visitantes podían dejar testimonio de sus experiencias vividas en la librería, mientras en las redes sociales se articuló una dinámica donde igual se compartían anécdotas relacionadas con el sitio cultural.

En charla con *La Jornada*, Alberto Achar, gerente comercial, explicó que con el



▲ De acuerdo con la empresa, la sucursal que cerró ya no era rentable, lo cual se agravó con la contingencia y el confinamiento sanitario. Foto Cuartoscuro

cierre de esa filial da inicio una etapa de renovación. En todas las sucursales se abrirán espacios para fortalecer el concepto de Oportunidades; es decir, con mercancía de saldos, a muy bajo costo. A precios irrisorios.

De acuerdo con la empresa, la sucursal que ayer cerró ya no era rentable, lo cual se agravó con la contingencia y el confinamiento sanitario. En su momento, el corporativo aclaró que la librería Mauricio Achar, ubicada enfrente de la filial Oportunidades, y todas las demás de la cadena, permanecen abiertas con miras a mejorar la experiencia para todas las comunidades a las que servimos.

Con el cierre de la librería Gandhi Oportunidades, el corporativo se integra por 43 librerías, 20 en la Ciudad de México y 23 distribuidas en distintos estados del país, además de puntos de venta con los que cuenta en varias tiendas departamentales.

Durante la contingencia puedes pagar tu recibo de agua en los siguientes módulos:

CHEDRAUI	COLÓN	ALEMÁN	CHENKÚ
Centro comercial (Local 1-A) Calle 60 No. 301 Col. Loma Bonita Horarios: Lunes a sábado de 8:00 a 15:00 hrs. Domingo de 8:00 a 14:00 hrs.	Av. Colón por Reforma local 5 No. 503 Horarios: Lunes a viernes de 8:00 a 15:00 hrs. Sábado de 8:00 a 14:00 hrs.	Calle 27 S/N por 24 y 26 Col. Miguel Alemán Horarios: Lunes a viernes de 8:00 a 15:00 hrs. Sábado de 8:00 a 14:00 hrs.	Calle 43 No. 229 por 28 y 32 Casco Hda. Chenkú Horarios: Lunes a viernes de 8:00 a 15:00 hrs. Sábado de 8:00 a 14:00 hrs.
VERGEL	XOCLÁN	CAUCEL	CENTRO
Av. Universidad Pedagógica y 25-D Fracc. Vergel II. Horarios: Lunes a viernes de 8:00 a 15:00 hrs. Sábado de 8:00 a 14:00 hrs.	Calle 718 SN por Av. 128 Fracc. Bosques de Yucalpetán Horarios: Lunes a viernes de 8:00 a 15:00 hrs. Sábado de 8:00 a 14:00 hrs.	Plaza Gran Santa Fe, Local 20 Calle 23 #605 por 72 y 70 Fracc. Gran Santa Fe Horarios: Lunes a Viernes de 8:00 a 15:00 hrs. Sábado 8:00 a 14:00 hrs.	Calle 60 No. 526 por 65 y 67 Horarios: Lunes a viernes de 8:00 a 15:00 hrs. Sábado de 8:00 a 14:00 hrs.

NUESTRO MÓDULO DE PLAZA DORADA ESTARÁ CERRADO TEMPORALMENTE

DESCARGA GRATIS

VISITA NUESTRA PÁGINA WEB

japay.yucatan.gob.mx



Galardonan en el extranjero el talento de los hermanos Aisha y Alejandro Corona

FABIOLA PALAPA QUIJAS
CIUDAD DE MÉXICO

Este año, Aisha Corona, de 17 años, ganó el premio Excelencia del Festival de Violín de Singapur, así como la competencia londinense Enkor, mientras su hermano, Alejandro Corona, dos años menor, obtuvo el Grand Prize Virtuoso de Salzburgo, y estará como invitado, el 30 de agosto, en la sala Wiener del Mozarteum, en Austria, si la contingencia por la pandemia lo permite.

En el concurso de Singapur, realizado el mes pasado, Aisha interpretó el tercer movimiento del Concierto no. 5 de Mozart; el concierto para violín de Chaikovski, y la *Legendé*, de Wieniawski; el Enkor lo ganó con el Concierto 5 de Mozart, el no. 2 de Wieniawski y *La introducción y Tarantella*, de Pablo Sarasate.



▲ Los jóvenes veracruzanos obtuvieron los primeros lugares en certámenes de Singapur, Londres y Salzburgo. Foto cortesía de los músicos

Espero expandir mi música a todos los oídos y conmovier a quienes escuchen mi trabajo

Por su parte, Alejandro Corona ganó en el certamen de Salzburgo con *El preludio op. 53 no. 12*, de Kapustin; el *Estudio de Chopin op. 10 no. 7*, y una selección de danzas de la *suíte francesa no. 5*, de Johann Sebastian Bach. Los jóvenes veracruzanos han logrado sobresalir en el ámbito internacional y desean compartir su música.

En entrevista con *La Jornada*, Aisha Corona, quien ha ganado múltiples concursos nacionales e internacionales y fue galardonada en 2019 con el

Premio Nacional de la Juventud, compartió que se siente orgullosa de que su trabajo sea reconocido y brinde frutos. Un concurso es una prueba muy personal, aunque concurses con otras personas, la mayor competencia es siempre contigo mismo, y así como ganar un concurso significa un reto cumplido, también es una oportunidad para mejorar.

Sostuvo que los concursos le permiten llegar a tocar para grandes personalidades de la música, y que en este momento de la pandemia hay certámenes en línea que también son una excelente oportunidad para los músicos jóvenes.

Estas opciones en línea nos abren una puerta a quienes podríamos tener dificultades para asistir a un concurso en el extranjero, porque, aunque lo he hecho en varias ocasiones, representa un gran esfuerzo.

La joven violinista expresó que su sueño profesional es vivir de manera plena y llena de música. Para mí, tocar violín es una forma de vida. Espero poder expandir mi música a todos los oídos y conmovier a quienes escuchen mi trabajo.

Todos en mi núcleo familiar son músicos, por eso siempre me sentí muy cercano al piano

Para el pianista Alejandro Corona, ha sido muy importante ganar el Grand Prize Virtuoso, ya que lo motiva a continuar con sus estudios y desarrollarse

como músico. Los concursos son muy importantes para darte a conocer, pero para mí lo más valioso es compartir mi música.

El joven veracruzano sueña con representar a México de manera profesional en el mundo. Tocar mis piezas favoritas y conocer grandes salas de concierto, músicos, directores y, por supuesto, contribuir en el desarrollo musical de mi país.

El pianista comentó que además de haber ganado el primer lugar de Salzburgo es muy gratificante que lo hayan invitado a tocar en la ciudad del gran genio Mozart y en una de las instituciones más grandes del mundo. Es un gran honor, me siento muy emocionado y, como siempre, espero dar lo mejor de mí.

Los jóvenes ganadores aseguraron que desde niños sintieron inclinación por tocar un instrumento, ya que

sus padres son pianistas. Todos en mi núcleo familiar son músicos, por eso siempre me sentí muy cercano al piano, indicó Alejandro.

Su inclinación por el piano, dijo, llegó a los siete años, y seis años más tarde, después de dar muchos conciertos y tener experiencia en varios cursos, quedé convencido de que quería dedicarme totalmente a la música; a los 14 años, después de acabar la preparatoria, comencé la licenciatura en piano.

Para Aisha, la situación no fue diferente. Aseguró que su vida estaba destinada a encontrarse con la música. Desde que comencé a escuchar música clásica, tal vez desde que mi madre estaba embarazada, he estado siempre en contacto con ese género; a la edad de tres años, una emoción o fuerza que no recuerdo con precisión, me llevó a elegir el violín.

El cine de Líbano refleja la urgencia por sobrevivir: asegura Laila Hotait Salas

La cineasta recoge en *Siempre quedará Beirut* la historia audiovisual de esa nación

EMILIANO BALERINI CASAL
CIUDAD DE MÉXICO

Beirut es una metáfora: una idea y un espacio de convivencia interreligioso, donde se respira libertad; es el puerto que mira al mar y el escenario de importantes intereses internacionales; es un lugar mágico y romántico, afirmó la cineasta Laila Hotait Salas.

Es ese sitio donde podemos ser libres siendo quienes somos, convivir con el otro; es esa ciudad de construcción de un país ideal, señaló la también autora del libro *Siempre quedará Beirut* (Editorial Akal), dedicado al cine libanés.

La edición, que rememora la famosa frase "Siempre nos quedará París", de la película *Casablanca*, fue publicada el día de la explosión en Beirut, que dejó más de 170 muertos y 6 mil heridos. Estará en librerías el 25 de agosto y desde finales de esta semana en akal.com. La autora hace un recorrido por el cine libanés desde 1975 a 2006, explicó en entrevista con *La Jornada*.

El propósito es recoger la historia audiovisual que se ha hecho en esa nación de Medio Oriente, pues no hay archivos. Para ello, Hotait Salas realizó entrevistas con diferentes cineastas y un análisis pormenorizado de las cintas que éstos han hecho, destacó la también directora del documental *Crayons of Askalan*, que retrata la vida del artista palestino Zuhdi Al Adawi.

Esfuerzos personales

—¿Qué características tiene el cine libanés?

—Se caracteriza por los esfuerzos individuales. La mayoría de las películas son personales. Suelen tener una mirada especial acerca de la situación de vulnerabilidad de los ciudadanos de Líbano. Muchas tratan sobre cómo las personas han tenido que sobrevivir ante la violencia israelí. El libro acaba en

2006, porque ese año hubo 33 días de ataques. Hay una constante en este cine: los personajes civiles intentan preservar su cotidianidad; buscan salvaguardar las relaciones con otros, ya sean sus hermanos, amigos o amantes, y finalmente fracasan debido a la violencia que se cuela por las grietas.

Sensación de fragilidad

—¿Qué diferencias y semejanzas tiene el cine libanés con el de otros países de Medio Oriente?

Mi padre siempre decía que al terminar la guerra volveríamos a Líbano, algo que no pasó

—Son muy similares. En especial con el palestino. Son países que tienen una realidad contemporánea donde hay una urgencia por sobrevivir, lo que el cine sabe reflejar muy bien. Líbano no deja de ser un tablero de los intereses internacionales. La gente y el país se convierten en fichas que se mueven alrededor de ese tablero.

—¿Esto último se refleja en su filmografía?

—Sí, porque hay una sensación de fragilidad y de incapacidad de tomar decisiones independientes. Las personas están desvalidas. Las decisiones políticas no las toma la gente en las urnas, sino un conjunto de poderes internacionales. El libanés parece ajeno al devenir de su país.

—¿Qué otros temas se abordan en estos filemes?

—La vida cotidiana. Hay una especie de violencia latente. Los ciudadanos vi-



▲ Beirut es una metáfora: una idea y un espacio de convivencia interreligioso, donde se respira libertad; es un lugar mágico y romántico, afirma la cineasta Laila Hotait Salas (abajo); arriba, una escena de *Crayons of Askalan*. Fotos cortesía de la realizadora

ven con ella. La directora más exitosa es Nadine Labaki. Sus documentales han estado en el festival de Cannes y en los premios Óscar. Cafarnaúm, su más reciente trabajo, por ejemplo, trata de un niño sirio que demanda a sus padres por haber nacido.

—Usted pertenece a la generación que creció con la guerra, ¿cómo marcó su vida?

—Nosotros vivimos en España. Mi padre siempre decía que al terminar la guerra volveríamos a Líbano, algo que no pasó. Él volvió en 2000, pero para

el resto de la familia no era posible, porque siempre se alargaba el conflicto: aparecía en la televisión, en las conversaciones, en las llamadas telefónicas, con los amigos migrantes que iban y venían a la casa. Uno de los capítulos del libro se llama: La patria de la nostalgia. Ahí hablo de ese tercer espacio que generamos los migrantes, que no es ni la España ni el Líbano real, sino un tercer lugar imaginario, soñado, anhelado.

—¿Cómo contrarrestan los cineastas de Líbano la idea occidental de que

todo lo malo viene de Medio Oriente?

—Hay una maquinaria que permite que existan sistemas opresores. Para eso se apoyan de diferentes industrias, como la del cine, precisamente. Hollywood está muy alineado a la idea de que los malos son los otros. En una época fueron los rusos y lo relacionado con el comunismo; los indígenas de América, los chinos y desde hace un tiempo son los árabes. Hay un discurso en que se despersionaliza y banaliza al otro.



Protocolo sanitario en los rodajes, dolores de cabeza para Hollywood

Empleadores y sindicatos negocian medidas; esperan llegar a acuerdo el próximo mes

AFP
LOS ÁNGELES

Cuando al veterano actor de Hollywood, Gregg Daniel, le ofrecieron una audición para una película, casi no se presenta: la pandemia ya golpeaba Los Ángeles y nadie estaba filmando.

Afirmó: Casi dudé en ir a la audición. Soy afroestadunidense, tengo más de 50 años y la gente negra moría desproporcionadamente por COVID-19, pero el guion era tan bueno, y soy un actor de corazón.

Daniel acaba de terminar de rodar el drama de boxeo *7th & Union*, filmado en las calles escalofriantemente solas de la capital del entretenimiento de California.

Todo salió bien y de manera segura gracias a las constantes pruebas de diagnóstico, a los oficiales del Covid en el set, a las estaciones de desinfección y al distanciamiento social forzado entre tomas, explicó Jolene Rodríguez, productora ejecutiva.

Con todo, *7th & Union* es una de las pocas producciones cinematográficas que se han hecho en Hollywood desde que el gobernador Gavin Newsom dio la luz verde en junio.

Los temores sobre la salud del equipo, la incerti-



▲ A pesar del crecimiento de otros centros de filmación como el estado de Georgia, muchos cineastas parecen decididos a permanecer en Los Angeles. Foto Reuters

dumbre y una segunda ola de casos de coronavirus han hecho que pocos productores de cine se atrevan a volver al set, algunos han optado por filmar en otro lugar o incluso en el extranjero.

Ninguna otra entidad de Estados Unidos ha sufrido más que California, que suma más de 610 mil casos de COVID-19, con 11 mil muertes.

"En un momento dado, nos preguntamos: '¿Paramos por la seguridad de la gente?'; recordó Rodríguez. Pero al final pudimos lograrlo.

Los permisos para filmar en Los Ángeles cayeron a un tercio de lo habitual, según

la organización sin fines de lucro FilmLA, y la gran mayoría de ellos son para hacer anuncios y reality shows.

El principal obstáculo para los estudios de cine está en las discusiones entre los empleadores y los sindicatos a fin de acordar un nuevo protocolo de seguridad para toda la industria.

Hemos trabajado en esto muchas semanas... hay asuntos complicados, aseguró Duncan Crabtree-Ireland, director de operaciones del sindicato de actores Sag-Aftra, que ha unido fuerzas con los gremios de directores, técnicos y camioneros de Hollywood.

Pruebas para actores

Entre los debates están las pruebas diarias para los actores que realizan el trabajo más peligroso desde la perspectiva del Covid, como escenas de sexo o de lucha.

Una vez que se completan las negociaciones, el siguiente dolor de cabeza serán las pólizas de seguros.

El costo de reiniciar una producción sólo para volver a cerrarla debido a un brote es tan alto que las aseguradoras están excluyendo reclamos relacionados con el Covid de las nuevas pólizas.

Lo que escuchamos... es que va a ser necesaria la participación del gobierno, sostuvo Crabtree-Ireland, al señalar medidas similares a las impuestas en California para incentivar la cobertura por terremotos.

Hay discusiones en curso tanto a nivel federal como estatal sobre cómo podría suceder eso.

Por ahora, las producciones deben ser aprobadas por los sindicatos, que analizan cada caso por separado, basados en la frecuencia y el tipo de pruebas que se aplicarán, en especial en los rodajes de bajo presupuesto.

Crabtree-Ireland destacó el surgimiento de pequeñas compañías que ofrecen las pruebas a producciones que no pueden costearlas.

Entre tanto, los productores se han vuelto creativos en cuanto a las locaciones, ya que en zonas públicas concurridas no es factible filmar, destacó Paul Audley, presidente de FilmLA.

Los guionistas son muy inteligentes, por lo que sabemos que algunos de los programas los están ambientando en zonas más aisladas, como una industrial, precisó.

A pesar del crecimiento de otros centros de filmación como el estado de Georgia, muchos cineastas parecen decididos a permanecer en LA.

Las discotecas en Italia, alegres máquinas contagiosas; pese al riesgo, celebraron el Ferragosto el fin de semana

AFP
ROMA

¡Pónganse las mascarillas!, repite un DJ micrófono en mano, pero a los asistentes les dio igual. En Kiki, discoteca de Ostia, popular balneario a las afueras de Roma, el coronavirus parece lejano, aunque está muy presente.

Es una noche para cincuentones en Kiki, una de esas discotecas a cielo abierto, a 20 minutos en tren de la capital, las consignas son conocidas: cubrebocas obligatorio, bailar solo y a más de un metro del vecino. Pero ¡al diablo!, ríe Claudio, barriga prominente y camisa abierta con pelo en pecho.

Con su cubrebocas en el bolsillo, baila solo, no tanto por respetar la distancias, sino porque sus amigos charlan al lado. Tratamos de tener cuidado, afirmó sin mucha convicción.

Junto a Claudio, los 200 o 300 clientes de Kiki juegan al ritmo de la música electrónica. Muchos sin mascarilla, ligan, ríen

y que España cierra sus discotecas, una Italia relativamente a salvo por el momento, intenta, a su manera, controlar este rebrote estival en pleno Ferragosto, el sacrosanto fin de semana del 15 de agosto.

Este año no habrá los tradicionales baños de medianoche ni fuegos artificiales en la playa por el COVID-19.

De todas formas, el gobierno se prepara para cerrarlo todo, aseguró Claudio.

Mientras la amenaza de una segunda ola se precisa en varios países de Europa,

que España cierra sus discotecas, una Italia relativamente a salvo por el momento, intenta, a su manera, controlar este rebrote estival en pleno Ferragosto, el sacrosanto fin de semana del 15 de agosto.

PSG y Leipzig, distintos enfoques, misma meta en *Champions*

Inter golea al Shakhtar y disputará el título de la Liga Europa con el Sevilla

AP
LISBOA

Las similitudes entre el Paris Saint-Germain y el Leipzig terminan al tiempo en que ambos clubes tratan de llegar a la final de la Liga de Campeones por primera vez.

La potencia del fútbol francés llegará a la semifinal de hoy con su dinero qatari y su plantel de estrellas. El conjunto alemán se presenta con el respaldo de Red Bull y un plantel conformado en su mayoría por jugadores de poca experiencia en este nivel.

Neymar, Kylian Mbappé y sus compañeros enfrentarán en el Estadio de la Luz, en Lisboa, a un Leipzig que ha dado la sorpresa en la *Champions*.

Leipzig tiene poco que perder. Para el PSG, un resultado que no sea alzar el trofeo será considerado un fracaso en un club cuya única meta ha sido conquistar el título europeo después de dominar por años la liga francesa.

"No quiero hablar de presión, sino de sueños, de jugar una semifinal de *Champions*", declaró el mediocampista español Ander Herrera, del PSG. "El club llega a semifinales después de veinticinco



▲ El argentino del Inter de Milán, Lautaro Martínez, celebra con sus compañeros luego de anotar el tercer gol de su equipo ante el Shakhtar Donetsk. Foto Ap

años. Estamos listos. Pero no podemos hablar de presión, de lo contrario hay muchos equipos que fallarían todos los años. Tuvimos una campaña de *Champions* fantástica y ahora tenemos un sueño, pero sin presión".

El PSG se convirtió en un contendiente europeo con la inversión de sus propietarios qataríes, mientras que el Leipzig apenas empieza a tratar de dejar su huella en

el principal torneo de clubes de Europa bajo la tutela de Red Bull, compañía que en 2009 compró los derechos de la licencia del club de quinta división SSV Markranstaedt y financió el constante ascenso del nuevo equipo a través de ligas inferiores.

Leipzig llegó a la Bundesliga en 2016 y a la *Champions* un par de años después, pero no ha logrado consagrarse con los aficionados en casa

debido al rápido ascenso financiado por Red Bull, lo que ha generado que los hinchas rivales protesten con frecuencia desde las tribunas. En su segunda participación en la *Champions*, el equipo alemán eliminó al Tottenham en los octavos de final y al Atlético de Madrid en la fase de cuartos.

PSG, dirigido por el técnico alemán Thomas Tuchel, dejó en el camino al

Borussia Dortmund en octavos y al Atalanta en cuartos.

Inter-Sevilla, la final

El Inter de Milán vuelve a una final continental por primera vez en una década, y lo hizo como en sus mejores épocas.

El argentino Lautaro Martínez y el belga Romelu Lukaku firmaron respectivos dobles y el Inter puso fin a su espera al golear 5-0 al Shakhtar en su semifinal de la Liga Europa. El Inter logró descifrar al Shakhtar en un duelo defensivo y competitivo que se definió con cuatro goles en la última media hora. El cuadro italiano se medirá al Sevilla, cinco veces campeón del certamen, en el choque por el campeonato el próximo viernes en Colonia.

"Llegamos a la final al vencer a un equipo muy fuerte, no se dejen enganar por el resultado", dijo el técnico del Inter, Antonio Conte. "Hicimos un buen trabajo al no permitirles jugar de la manera que querían". Desde su llegada el año pasado, Conte ha impuesto disciplina en lo que lucía como un equipo dividido y lo reconstruyó en torno a Lukaku, quien tiene 33 anotaciones en su primera temporada con el equipo.

Barcelona despide a técnico Setién, tras la debacle en la Liga de Campeones

El Barcelona despidió al técnico Quique Setién ayer, tres días después de una humillante derrota de 8-2 ante el Bayern Munich en los cuartos de final de la Liga de Campeones, el primer paso de lo que el equipo español llamó una "amplia reestructuración".

La decisión fue anunciada por el conjunto catalán después de una reunión urgente de su directiva convocada por el presidente Josep Bartomeu en Barcelona.

"Esta es la primera decisión en el marco de una amplia reestructuración del primer equipo,

que se hará desde el consenso entre la actual secretaria técnica y el nuevo técnico, que será anunciado en los próximos días", señaló el club.

Si bien el sustituto de Setién no ha sido dado a conocer de momento, medios españoles señalan que el holandés Ronald Koeman es el favorito para asumir el cargo. De acuerdo con reportes, el ex defensor del Barça de antemano se encuentra en Barcelona.

Las nuevas elecciones en marzo implican que "la Junta directiva asume la plena res-

ponsabilidad en relación al cierre del ejercicio económico de la temporada 2020-2021", se explicó en el documento.

"El club continuará implementando el plan de choque para revertir la situación deportiva y económica, basado en cambios profundos en el primer equipo, y una redefinición presupuestaria para hacer frente a la nueva situación provocada por el COVID-19, antes de finalizar este mandato", agregó el Barcelona en un comunicado. Bartomeu, quien recientemente ha sido criticado por su manejo

del club, ha estado al frente del Barça desde 2014.

La goleada sufrida ante el Bayern fue el punto final de una decepcionante temporada del club catalán, la primera sin un título desde la campaña 2007-08. El conjunto de antemano había realizado varios cambios en el cuerpo técnico cuando Setién reemplazó a Ernesto Valverde en medio de malos resultados en enero. La temporada también estuvo marcada por disputas entre jugadores y directivos por una serie de asuntos, y el club perdió el tí-

tulo de la Liga ante el Real Madrid, pese a regresar al frente en la tabla de posiciones tras un periodo de inactividad por la pandemia del coronavirus.

El delantero argentino Lionel Messi ha sido uno de los jugadores que ha criticado más abiertamente las decisiones de los dirigentes del equipo, y el defensa central Gerard Piqué ofreció su opinión a los medios minutos después de la derrota frente al Bayern —quizá la más aplastante en los 120 años de historia del club.



El Abierto de EU pierde a otra figura: Halep anuncia que no asistirá

Seis de las ocho mujeres que encabezan el ránking no estarán en Nueva York

AP

La rumana Simona Halep, campeona de Wimbledon, anunció ayer que se perderá el Abierto de Estados Unidos, dado que prioriza su salud y prefiere permanecer en Europa en medio de la pandemia del coronavirus.

Halep, actualmente la número dos del mundo, alzó el título del Abierto de Praga el domingo.

"Después de sopesar todos los factores involucrados y ante las circunstancias excepcionales que estamos viviendo, he decidido que no viajaré a Nueva York para jugar en el @usopen", escribió Halep en su cuenta de Twitter. "Siempre he dicho que pondría mi salud en el centro de mi decisión y por ello es que prefiero quedarme y entrenar en Europa".

Seis de las ocho mujeres que encabezan el ránking de la WTA no participarán en Nueva York. La número uno Ash Barty y la campeona defensora Bianca Andreescu, sexta del mundo, también declinaron competir en el torneo, cuyo inicio en Flushing Meadows está programado para el próximo día 31.

Entre otras tenistas que han decidido no acudir se encuentran la ucraniana

Elina Svitolina (quinta de la clasificación mundial), la holandesa Kiki Bertens (séptima) y la suiza Belinda Bencic (octava).

"Sé que la @usta (en referencia a la Asociación de Tenis de Estados Unidos) y la @WTA han trabajado incansablemente para montar un evento seguro y les deseo a todos un exitoso torneo", agregó Halep.

Rafael Nadal, el campeón defensor, también anunció que no jugará el "US Open", si bien el actual número uno Novak Djokovic ha afirmado que lo hará. El suizo Roger Federer está fuera por el resto de la temporada después de dos cirugías de rodilla derecha.

Stan Wawrinka, campeón del Abierto estadounidense en 2016, ha descartado su participación, lo mismo que Gael Monfils y Nick Kyrgios.

Primer título de Jennifer Brady

Jennifer Brady conquistó ayer su primer título de la WTA al proclamarse campeona del Abierto Top Seed, sobrellevando un frágil saque y aprovechando una seguidilla de cinco juegos para imponerse 6-3, 6-4 a Jil Teichmann en la final.

Fue el primer torneo profesional de tenis en Estados Unidos desde el ini-



▲ Simona Halep es otra sensible baja para el Abierto de Estados Unidos. Foto Ap

cio de la pandemia de coronavirus, y no se permitió la presencia de público.

Brady, estadounidense de 25 años que inició la semana como la número 49 del ránking, no cedió un solo set a lo largo de la semana en el torneo en superficie dura. Apenas perdió 25 juegos en total para ponerse a tono para el Abierto de Estados Unidos.

Frente a Teichmann, una suiza de 23 años, Brady no

estuvo precisa con el saque, una de sus mejores armas. Su efectividad fue de 33% con el primer servicio durante el primer set.

Pero con el duelo igualado 3-3 en el primer set, levantó cuatro bolas de quiebre y rompió el servicio en el siguiente juego para irse arriba 5-3 tras una mala devolución de la número 63 del mundo. Fue el mejor momento de

Brady en el partido, uno que prolongó para sacar ventaja 2-0 en el segundo parcial.

Brady alcanzó la primera final de su carrera tras vencer a Coco Gauff, la prodigio estadounidense de 16 años, en las semifinales. Teichmann ya atesora un par de cetros de la WTA, ambos obtenidos la pasada temporada en polvo de ladrillo.

Murray define por los Nuggets, pese a histórica tarde de Mitchell

AP

LAKE BUENA VISTA

Jamal Murray anotó 10 de sus 36 puntos en el tiempo extra de un partido en que Donovan Mitchell estalló para imponer un récord de playoffs para un jugador del Jazz con 57 unidades, y los Nuggets de Denver derrotaron 135-125 a

Utah, en el primer partido de su serie de primera ronda de la posttemporada de la NBA.

Nikola Jokic terminó con 29 tantos y 10 rebotes para la causa de Denver. El pivó tuvo la oportunidad de definir en el último segundo del tiempo regular, pero erró su gancho de derecha sobre Rudy Gobert. Murray se hizo cargo en el periodo extra, sellando el

resultado con un triple a 46.8 segundos del final.

El segundo partido de la serie se disputará el miércoles.

Mitchell fue la estrella del encuentro ante la ausencia de Mike Conley, quien salió de la burbuja de la NBA para regresar a Ohio por el nacimiento de su hijo. La actuación ofensiva de Mitchell rebasó la marca del Jazz de 50 establecida por Karl Malone

el 22 de abril de 2000 frente a Seattle. Mitchell acertó 19 de 33 tiros de campo y sus 13 tiros libres. También aportó siete asistencias.

En otro partido, Fred VanVleet encestró 30 unidades y comandó la certera ofensiva a larga distancia de Toronto y los campeones defensores Raptors dominaron 134-110 a los Nets de Brooklyn, en el arranque de su serie de playoffs.

VanVleet encestró ocho de 10 intentos de triple y los Raptors conectaron 22 de 44 tiros de tres puntos de manera colectiva. VanVleet también sumó 11 asistencias y una sola pérdida de balón, para convertirse en el primer jugador en la historia de la franquicia con al menos 30 puntos y 10 asistencias en un encuentro de playoffs.



Washington firma al primer presidente de raza negra en la NFL

El equipo, que tiene sus raíces en Boston, pasa por una fase de transformación

AP

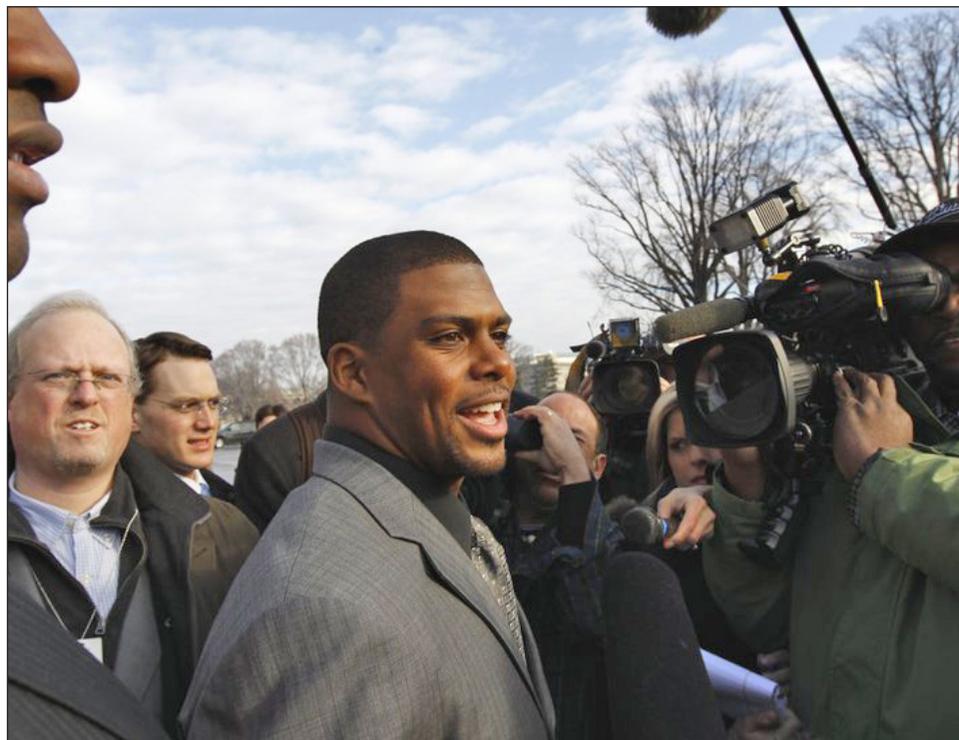
El equipo ahora llamado Washington Football Team contrató ayer al ex jugador Jason Wright como su presidente, nombramiento que lo convierte en la primera persona de raza negra en asumir ese cargo en la historia de la NFL.

A sus 38 años, será también el presidente más joven en la NFL y se hará cargo de las operaciones empresariales de la organización, mientras que el coach Ron Rivera mantendrá el control de las decisiones deportivas.

Wright, quien fue corredor durante siete años con Atlanta, Cleveland y Arizona, fue capitán con los Cardenales y su representante en el sindicato de jugadores durante las negociaciones laborales en 2010 y 2011.

“Si yo pudiera diseñar un líder a la medida para este importante momento en nuestra historia, sería Jason”, afirmó Dan Snyder, propietario del equipo. “Su experiencia como ex jugador, aunada a su visión empresarial, le da una perspectiva sin igual en la liga”.

La contratación representa otro cambio significativo para Snyder, quien en los últimos nueve meses despidió al presidente y confidente Bruce Allen después de otra temporada



▲ Del empujillado a presidente del conjunto de Washington: Jason Wright hace historia en la NFL. Foto Ap

con marca perdedora, firmó a Rivera, renovó la directiva y cuerpo médico del equipo, cedió a la presión de los patrocinadores para dejar de usar el nombre de “Redskins” y confronta las acusaciones de ex empleadas sobre acoso sexual cometido por miembros de la organización.

Como parte del debate a nivel nacional sobre el racismo tras la muerte del afroestadunidense George

Floyd a manos de policías en Minnesota, Rivera también presentó iniciativas internas que pretenden orientar a jugadores y personal y permitir que las voces de las minorías sean escuchadas. Wright parece también ajustarse en ese aspecto. “Jason tiene un comprobado historial en ayudar a los negocios a transformarse cultural, operativa y financieramente”, subrayó Snyder. “Es un defensor proactivo

y resuelto de la inclusión de todos y establecerá nuevos estándares para nuestra organización y para la liga”. El equipo, que tiene sus raíces en Boston en la década de 1930 y que obtuvo tres títulos de Súper Tazón hace tiempo, pasa por una fase de transformación. Será conocido como “Washington Football Team” al menos por la temporada de 2020, y será el vicepresidente ejecutivo Terry Bateman quien

encabece el proceso de determinar un nuevo nombre. Snyder también trata de contar con un nuevo estadio terminado una vez que el contrato de alquiler del FedEx Field venza en 2027.

“Siempre he disfrutado construir algo nuevo y enfrentar retos difíciles y aparentemente insolubles que otros no desearían abordar”, dijo Wright, el cuarto ex jugador de la NFL en ser nombrado presidente de un equipo.

Por otro lado, el tackle defensivo Gerald McCoy, de los Vaqueros de Dallas, ha sido descartado por toda la campaña después de sufrir una rotura del tendón del cuádriceps de la pierna derecha en la primera práctica con equipo en la sesión de entrenamiento de ayer.

Los Vaqueros agregaron bastante profundidad en la línea defensiva durante el periodo entre temporadas, pero la pérdida de un potencial tackle titular es un duro golpe en el primer año del coach Mike McCarthy en el equipo, en el que el personal defensivo está prácticamente renovado. El vicepresidente ejecutivo de personal, Stephen Jones, dijo que McCoy será sometido a una cirugía en breve. Jones detalló que McCoy hacía dupla con Antwaun Woods en un entrenamiento individual al momento en que Woods pisó su pie.

Los Yanquis activan a Chapman, tras contagio de COVID-19; triunfa Gallegos

Nueva York.- Los Yanquis de Nueva York activaron de la lista de lesionados al estelar cerrador Aroldis Chapman, quien se recuperó de COVID-19 y estaba listo para ver acción en el duelo de anoche ante los Medias Rojas de Boston. Chapman arrojó positivo por coronavirus durante el campamento de pretemporada el 11 de julio y no había estado con el equipo desde entonces. El zurdo cubano desarrolló ape-

nas síntomas leves y siguió ejercitándose en el gimnasio de su apartamento de Manhattan para mantenerse en forma durante la cuarentena.

El relevista de 32 años recibió permiso para reanudar sus actividades el 31 de julio y estuvo entrenando en el campamento alterno del equipo en Scranton, Pensilvania.

Chapman terminó con 2.21 de efectividad y 37 rescates en 60 apariciones la temporada pa-

sada. El mánager de los Yanquis, Aaron Boone, señaló será conservador con la carga de trabajo del lanzador en las primeras semanas, pero anticipa que utilizará al taponero en situaciones de presión de inmediato.

En Chicago, Brad Miller rompió un empate con un doblete de dos carreras en la séptima entrada y los Cardenales de San Luis derrotaron ayer 3-1 a los Cachorros, en el primer duelo de una inusual serie de

cinco cotejos entre los rivales de la División Central de la Liga Nacional. El sonorenses Giovanny Gallegos retiró un acto en blanco para quedarse con el triunfo en el primer choque de la doble cartelera.

El juego estaba empatado a una carrera cuando San Luis llenó las bases sin aut en el séptimo rollo ante Kyle Hendricks. Después de que Dylan Carlson conectó un rodado que culminó con un aut en el plato,

Rowan Wick ingresó en relevo de Hendricks (3-2).

Miller lo recibió con batazo entre jardín izquierdo y central. El patrullero de en medio Albert Almora Jr. se lanzó por la esférica, que picó fuera de su alcance en la franja de advertencia. Tyler O'Neill y Matt Carpenter anotaron en la jugada y Carlson fue puesto fuera en el plato.



Empleos perdidos durante pandemia no se recuperarán en dos años: IMEF

Empresas sobrevivientes deberán enfrentar menor demanda, indica Mario Correa

DORA VILLANUEVA
CIUDAD DE MÉXICO

Dos años después de iniciada la crisis por coronavirus no alcanzarán para recuperar 825 mil 500 puestos de trabajo formales que se habrán perdido en el marco de la contingencia sanitaria y el cierre económico. De acuerdo con cálculos del Instituto Mexicano de Ejecutivos de Finanzas (IMEF), este año se perderán un millón 200 mil empleos con registro ante el Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), mientras que el próximo se recuperarán 374 mil 500, una tercera parte.

Aunque comienzan a reanudarse algunas actividades, luego del cierre impuesto por la pandemia de COVID-19, eso dista de marcar una recuperación en la economía y tendrá efectos en el mediano plazo. "Así volviéramos a una recuperación plena, la estructura productiva se vio severamente dañada por la crisis", subrayó Ángel García-Lascurain Valero, presidente del colectivo.

Las empresas que sobrevivieron el cierre deberán enfrentar menor demanda de su producción. Esto es efecto de que el ahorro de los trabajadores también se ha visto recortado en los últimos meses con el cierre económico y la pérdida de empleos, detalló Mario Co-

rra, vicepresidente del Comité Nacional de Estudios Económicos del IMEF.

En videoconferencia de prensa, sostuvo que los riesgos financieros ya son un hecho y por ende los bancos han iniciado programas de capitalización. Si bien no existe por el momento una perspectiva similar a la de 2009, cuando la crisis financiera mundial, aún falta ver los efectos completos de la baja en la actividad económica, desempleo y falta de inversión que componen la recesión en curso.

García-Lascurain reportó que el IMEF espera una caída de la actividad económica de 10 por ciento, más profunda que el pronóstico de 9.5 por ciento reportado en la encuesta que realizó el colectivo un mes atrás entre los ejecutivos de finanzas. Sin embargo, dado que la incertidumbre sobre el curso de la enfermedad es preponderante, no se descartan recortes adicionales.

Deuda incrementará 10.6 por ciento

Con la presentación del Paquete Económico en puerta, el IMEF subraya la importancia de intentar proyectar un marco fiscal adecuado dada la coyuntura. En el primer semestre del año, el Saldo Histórico de los Requerimientos Financieros del Sector Pú-



▲ El IMEF calcula que durante 2021 se recuperarán 374 mil 500 empleos con registro ante el IMSS, una tercera parte de los que hasta el momento se han perdido. Foto María Luisa Severiano

blico (SHRFSP) se ubicó en 12 billones, equivalente a 52.1 por ciento del producto interno bruto (PIB).

Se estima que al cierre del año termine en 55.4 por ciento, es decir 10.6 puntos porcentuales más que en 2019. "Buena parte del incremento de la deuda pública como proporción del PIB se explica por la propia contracción de la producción y por la reevaluación de la deuda en dólares, pero también se reporta un endeudamiento importante, tanto en pesos como en dólares", subrayó el IMEF.

Además, se prevé el déficit de la cuenta corriente sea de 0.5 por ciento del PIB y aumente otro tanto en 2021, a 1 por ciento, dada la caída en la recaudación y la falta de recursos extraordinarios de fondos y fideicomisos para compensar la caída en los ingresos, como se está haciendo actualmente.

En este contexto, la falta de una reforma fiscal, que el gobierno federal se niega a realizar el próximo año, sumará presión a la finanzas públicas porque también caerá la

recaudación. Por el momento el uso de fideicomisos y fondos de emergencia, así como el reforzar las obligaciones de pago en el Servicio de Administración Tributaria (SAT) han compensado.

Si bien estos "ingresos extraordinarios contribuyen a reducir el déficit, no son repetibles. Si desaparecen los fideicomisos no va a haber más el año pasado. Son eventos de una sola vez, no son fuentes permanentes del déficit", subrayó García-Lascurain.

Endurece EU sanciones contra el gigante chino Huawei

AFP
WASHINGTON

El gobierno de Donald Trump anunció este lunes que va a expandir sus sanciones contra el grupo chino Huawei para bloquear el acceso del gigante tecnológico a chips y otras tecnologías.

El Departamento de Comercio añadió a 38 filiales de Huawei en todo el mundo a su lista negra, afirmando que la empresa utilizaba a subsidiarias para evadir las sanciones que impiden la exportación de tecnología estadounidense.

"Estas acciones que son efectivas de manera inmediata van a bloquear los in-

tentos de Huawei de eludir el control a las exportaciones estadounidenses", indicó el Departamento de Comercio en un comunicado.

El secretario de Comercio, Wilbur Ross, indicó que Huawei y sus filiales "han utilizado a terceras partes para emplear tecnología estadounidense de una forma

que socava la seguridad nacional de Estados Unidos y su política exterior".

El gobierno de Estados Unidos sostiene que Huawei es un riesgo para la seguridad nacional debido a sus vínculos con Pekín, una acusación que la empresa niega.

Este endurecimiento de las sanciones se produce en

sinfonía con una crispación de las tensiones entre Estados Unidos y China debido a las acusaciones de Washington de que las empresas chinas son utilizadas para el espionaje.

Trump quiere prohibir la popular aplicación TikTok si esta no se separa de su matriz china ByteDance.

Debemos revisar los contratos “leoninos” de administraciones pasadas: AMLO

**NÉSTOR JIMÉNEZ
ALONSO URRUTIA**
CIUDAD DE MÉXICO

El presidente Andrés Manuel López Obrador sostuvo que ante las pérdidas acumuladas en Petróleos Mexicanos (Pemex) por los acuerdos firmados en las dos administraciones federales anteriores para el proyecto Etileno XXI, consorcio conformado por Brasken, filial de la brasileña Odebrecht, y la mexicana Idesa, se debe revisar los “contratos leoninos” y cancelarlos.

A la vez, reiteró que en el caso de las investigaciones al ex director de Pemex, Emilio “L”, se debe dar a conocer toda la información a la población por ser “un asunto de Estado”, y de estar involucrados ex presidentes, debe ser la población la que solicite un juicio por medio de una consulta ciudadana.

Durante su conferencia de prensa matutina en Palacio Nacional, el Jefe del Ejecutivo fue cuestionado sobre los señalamientos hechos por la Auditoría Superior de la Federación sobre el caso del proyecto Etileno XXI, como lo publicó *La Jornada* este lunes.

“Ese contrato se tiene que cancelar, es mi opinión, por ser un contrato leonino, se



▲ El presidente reiteró que en el caso de las investigaciones al ex director de Pemex, Emilio “L”, se debe dar a conocer toda la información a la población por ser un asunto de Estado, y de estar involucrados ex presidentes. Foto Cuartoscuro

tiene que revisar”, indicó el presidente López Obrador.

De paso, aprovechó para reiterar su posición de difundir en su totalidad el contenido de las denuncias sobre el caso Lozoya, y las indagatorias sobre los presuntos sobornos de Odebrecht, y evitar filtraciones y linchamientos políticos.

“Con todo respeto a la Fiscalía y al Poder Judicial, pero considero que es un asunto

de Estado y tengo derecho a opinar. Le tengo confianza al fiscal general, le tengo confianza al presidente de la Suprema Corte de Justicia, pero quiero, sin entorpecer las investigaciones ni tener una actitud injerencista, respetando la división de poderes, creo que el pueblo de México tiene derecho a saber toda la verdad”, señaló.

Subrayó que hay que guardar el debido proceso,

pero se trata de un asunto de interés público nacional.

“No sé cuál sería el procedimiento a seguir para que la Fiscalía, o la instancia correspondiente del Poder Judicial informara sobre esta denuncia, desde luego, con todos los implicados, con todo el manejo del dinero, con la entrega de los sobornos. Que se pueda ver en redes sociales, en la televisión con-

vencional, el video que se asegura entregó el señor Lozoya a la Fiscalía. Conocer todo”, indicó.

Además insistió que se debe “recuperar todo lo mal habido” y que la nación recupere lo que se obtuvo de manera ilegal, esto por medio de procesos de extinción de dominio para devolver a Pemex lo que se sustrajo.

Para ex presidentes, consulta

También apuntó que si están involucrados los ex presidentes se debe hacer una consulta ciudadana, “para que el pueblo decida si se les juzga o no. Con toda claridad, como lo he venido planteando, quiero dejar de manifiesto que debe ser la gente la que decida sobre este asunto, no quiero que se vaya a pensar que es una venganza, no es mi fuerte la venganza”.

Adelantó que si se realizara una consulta él votaría en contra de que se les juzgue, “pero al mismo tiempo respetaría la decisión de la gente”.

Recordó que para una consulta se debe reunir primero las firmas para solicitarlo y cumplir con el procedimiento constitucional. A la vez, en ese caso los ex mandatarios tendrían garantizado su derecho a la defensa.

Desde la administración de Felipe Calderón se urdió la sangría de Etileno XXI a Pemex: ASF

ISRAEL RODRÍGUEZ J.
CIUDAD DE MÉXICO

En el gobierno del panista Felipe Calderón Hinojosa, funcionarios y empresarios urdieron un plan transexenal para privilegiar a una compañía privada en detrimento de la industria petroquímica nacional, lo cual ocasionó pérdidas acumuladas a Petróleos Mexicanos (Pemex), sólo

entre 2016 y 2018, últimos tres años de Enrique Peña Nieto, por alrededor de 6 mil 500 millones de pesos, según documentó la Auditoría Superior de la Federación (ASF).

El proyecto Etileno XXI, consorcio conformado por Brasken, filial de la brasileña Odebrecht, y la mexicana Idesa, se benefició de un contrato a largo plazo para obtener de la petrolera mexicana el suministro de gas etano a

precios con descuento hasta de 30 por ciento respecto de las cotizaciones del mercado internacional. Ello, además, sin pagar los costos de importación, transporte y separación de dicho hidrocarburo.

El contrato de suministro de etano es un negocio redondo para el consorcio privado, que hoy día aún se ve beneficiado de los subsidios directos que recibe de lo que antes era Pemex Gas y

Petroquímica Básica (PGPB), al importar gas natural a precios de mercado para suministrar ese hidrocarburo barato a Brasken e Idesa.

Etileno XXI, que comenzó operaciones en enero de 2016, es un clúster industrial que construyeron Brasken e Idesa en Nanchital, Veracruz, y la justificación de la obra era que se iba a relanzar la industria petroquímica nacional, objetivo desde la

administración de Vicente Fox con el proyecto El Fénix.

El etano es la materia prima para la producción de etileno, el cual, a su vez, ocupa el segmento más importante de la industria petroquímica y es convertido en productos finales e intermedios, como plásticos, resinas, fibras y elastómeros, así como solventes, recubrimientos, plastificantes y anticongelantes.



Difunden video de trasiego de dinero en el Senado

Las imágenes están en una cuenta de Youtube del hermano de Lozoya

EDUARDO MURILLO
CIUDAD DE MÉXICO

En una cuenta de YouTube, registrada con el nombre Juan Jesús Lozoya Austin, hermano de Emilio Ricardo Lozoya Austin, se subió un video donde se aprecia a Rafael Jesús Caraveo Opengo, ex secretario técnico de la Comisión de Administración del Senado, revisar varias bolsas de plástico transparente con fajos de billetes de 200 y 500 pesos, contarlas y luego meterlas en una maleta negra.

La acción se desarrolla dentro de una pequeña oficina del nuevo edificio del Senado. En el video se ve a tres hombres con trajes negros y camisa blanca, que intervienen en el conteo del dinero, pero no se refieren en ningún momento a cuál sería el destino del efectivo.

Fuentes de la Fiscalía General de la República aseguraron que este video no forma parte de las pruebas aportadas por el ex director general de Petróleos Mexicanos, en la denuncia que presentó la semana pasada, sobre posibles actos de corrupción que implican

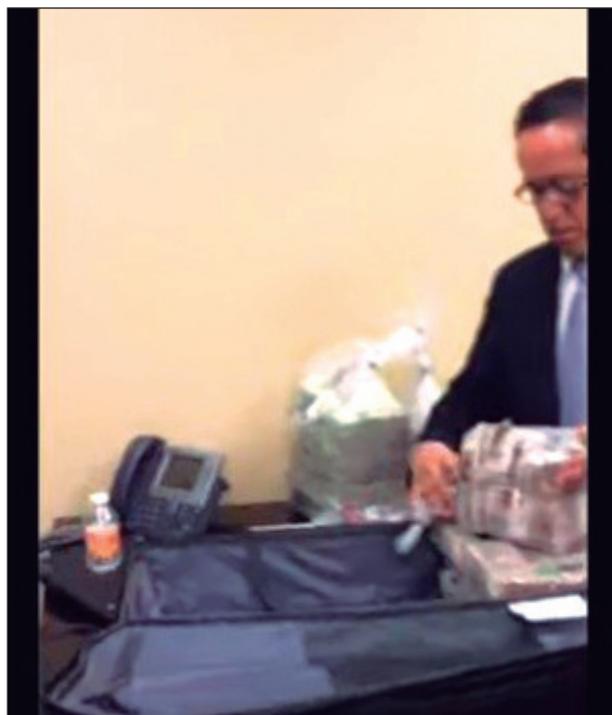
a ex legisladores y dirigentes partidistas.

Horas después de la difusión, el abogado de Emilio Lozoya, Miguel Ontiveros Alonso, afirmó que Juan Jesús Lozoya no tiene ninguna cuenta de YouTube, y que denunciará ante la FGR por la utilización dolosa de su nombre.

En las imágenes aparecen los panistas Rafael Jesús Caraveo Opengo y Guillermo Gutiérrez Badillo

Caraveo Opengo ocupó dicho cargo durante el tiempo en que el panista Ernesto Cordero Arroyo fue presidente del Senado, entre septiembre de 2017 a agosto de 2018. Su jefe inmediato era el también senador panista José Luis Lavalle Maury.

Otro de los hombres que aparece en el video



▲ El video fue publicado con el título "El video de Emilio Lozoya (prueba de sobornos)". Foto Imagen tomada del video difundido por YouTube

fue identificado como Guillermo Gutiérrez Badillo, quien trabajaba para la fracción parlamentaria del PAN y actualmente es el secretario particular del gobernador de Querétaro, Francisco Domínguez.

El video, de 4 minutos y 17 segundos de duración, se publicó con el título "El video de Emilio Lozoya (prueba de sobornos)", con el subtítulo "Aquí se ve como se reciben dinero para contratos de Pemex".

Cesan al panista Guillermo Gutiérrez Badillo

DE LA REDACCIÓN
CIUDAD DE MÉXICO

El gobernador de Querétaro, el panista Francisco Domínguez, informó que cesó a Guillermo Gutiérrez Badillo, quien aparece en un video divulgado en el que se realizan entregas de dinero en el Senado, para que "contribuya al esclarecimiento y deslinde de responsabilidades ante las autoridades competentes.

El funcionario colaborará para aclarar los hechos

A través de su cuenta de Twitter dijo que nunca tuvo conocimiento de los "supuestos actos de esta persona".

Aseguró que nunca ha cometido un acto indebido alguno, "por lo que reitero mi disposición para colaborar con las autoridades ante este y cualquier otro hecho".

Buscaremos que la Cofepris no burocratice aplicación de vacuna contra el COVID-19: AMLO

NÉSTOR JIMÉNEZ
ALONSO URRUTIA
CIUDAD DE MÉXICO

El gobierno federal buscará que la Comisión Federal para la Protección contra Riesgos Sanitarios (Cofepris) no genere obstáculos burocráticos que retrasen la aplicación de la vacuna contra Covid-19, pero se cerciorará que sea efectiva, afirmó este lunes el presidente Andrés Manuel López Obrador.

A la vez, subrayó que independientemente del desarrollo de la vacuna diseñada por la universidad de Oxford con el laboratorio AstraZeneca, se mantendrán conversaciones con los gobiernos de Rusia, China, Estados Unidos y Francia, y si otra vacuna muestra resultados primero, se buscará acceder a ella.

Sobre la vacuna diseñada por la universidad de Oxford y AstraZeneca, explicó que "la Fundación Slim (que fabricará la vacuna en México)

aporta un capital de riesgo para llevar a cabo el proceso, nos consultaron sobre esta participación, si veíamos viable que ellos participaran y dijimos que sí. Tengo entendido que van a aportar recursos y es capital de riesgo".

De manera paralela, recordó que México se mantiene inscrito en otros protocolos de investigación, como los casos de dos vacunas que se están estudiando en China, una en Francia y otra más en Estados Unidos.

También se continúa con la comunicación en el caso de Rusia sobre la vacuna que ellos han dado a conocer.

"Si en Rusia, en China, se tiene primero la vacuna y se demuestra que es eficaz para salvar vidas, de inmediato establecemos comunicación. Yo hablaría personalmente con el presidente de China, con el presidente (Vladimir) Putin, para que se tenga la vacuna, y lo mismo en el caso de Estados Unidos que tenemos buena relación

con el presidente Trump. Lo primero que se tenga".

En el caso de la salud, indicó, "no debe haber ideologías, hay desde luego ideas, pero la salud es primero".

Una vez que inicie la vacunación, el mandatario adelantó que si hubiera duda entre la población, él sería el primero en colocarse la vacuna, y reiteró que gracias a la austeridad hay recursos suficientes para que sea aplicada de manera gratuita a toda la población.

Rebasan India, Brasil y EU 50 mil contagios diarios de COVID-19

EUROPA PRESS, XINHUA Y AFP
MADRID

Más de 30 países reportaron un número de casos diarios de COVID-19 por encima de mil, entre ellos India, Brasil, Estados Unidos, Colombia y México, lo que significó un récord de 294 mil contagios a escala mundial en 24 horas, de acuerdo con un informe publicado por la Organización Mundial de la Salud (OMS).

La agencia de la Organización de Naciones Unidas contabilizó 294 mil 237 contagios y otras 9 mil 985 muertes por el nuevo coronavirus durante el sábado en todo el mundo. Hasta ayer, la pandemia dejó 773 mil 469 decesos, 21 millones 582 mil 345 contagiados y 13 millones 590 mil 831 recuperados, según el conteo de la Universidad Johns Hopkins.

Cuatro países encabezaron la lista con más de 10 mil casos diarios, según los datos de las autoridades nacionales recibidos por la OMS. India reportó más de 65 mil nuevas infecciones diarias, seguida de Brasil, con 60 mil 91; Estados Unidos con 52 mil 799, y Colombia, con 11 mil 286. Las naciones con una carga diaria de casos entre mil y 10 mil se encuentran principalmente en América Latina, Europa y Asia.



▲ Pese a las medidas sanitarias implementadas, México suma más de 7 mil nuevos casos diarios. Foto Reuters

Perú registró más de 9 mil nuevos casos diarios. Argentina y México sumaron más de 7 mil, seguidos de Chile con 2 mil. Bolivia, Venezuela, Guatemala, Costa Rica, Panamá y Ecuador contabilizaron más de mil respectivamente.

En Europa, España y Rusia notificaron 5 mil infecciones diarias. Francia registró 2 mil casos en un día, mientras Ucrania, Reino Unido, Alemania y Rumanía informaron más de mil.

En Asia, Filipinas sumó 6 mil nuevos contagios diarios. Irak registró 4 mil nuevos casos, mientras Irán, Bangladesh e Indonesia informaron más de 2 mil. Kazajistán, Arabia Saudita, Japón y Turquía contaron más de mil.

En España, miles de personas salieron a las calles de Madrid para protestar contra el uso obligatorio de la mascarilla y otras restricciones. Mientras, unos 200 ciudadanos se manifestaron

en Bruselas, Bélgica, contra las medidas anti-Covid, que consideran liberticidas.

En Reino Unido, cientos de estudiantes protestaron en Londres contra lo que consideran una grave injusticia respecto a un sistema que les asignó calificaciones mucho menores a las que sus profesores predijeron, dado que los jóvenes no pudieron realizar sus exámenes de forma habitual.

El gobierno de Italia anunció el cierre de las discotecas

y la obligación de usar mascarilla por la noche en lugares públicos, para evitar una segunda ola. España impuso también el cierre de clubes nocturnos y la prohibición de fumar en la calle en las comunidades de La Rioja y Murcia.

La Comisión Europea mostró preocupación por las nuevas restricciones de viaje que aplicaron varios gobiernos europeos, y abogó por exigir medidas como cuarentenas y pruebas obligatorias a los viajeros en lugar de cerrar las fronteras, para evitar interrupciones.

El foco de la pandemia se ubica en el continente Americano

Corea del Sur reportó 279 casos nuevos de coronavirus, lo que significa el mayor incremento registrado en un solo día desde marzo.

La primera ministra neozelandesa, Jacinda Ardern, anunció que las elecciones legislativas se realizarán el 17 de octubre, cuatro semanas más tarde de la fecha inicialmente prevista.

Critican masivo *rave* en parque acuático de Wuhan, China, cuna del COVID-19

AFP
WUHAN

Miles de chinos hicieron caso omiso al coronavirus y participaron el fin de semana en una macrofiesta de música tecno en un parque acuático en Wuhan, donde surgió el COVID-19 a finales del 2019, lo que generó polémica este lunes en las redes sociales.

Tras haber sido sometida a una estricta cuarentena de 76 días entre enero y abril, siendo la primera ciudad en que se aplicaban estas medidas por el nuevo coronavirus, la metrópolis de Wuhan (centro de China) fue levantando progresivamente las restricciones y volvió a la normalidad.

El Maya Beach Water Park se llenó de gente y miles de personas bailaron

apretujadas al ritmo de la música electrónica, sin utilizar mascarillas.

Muchos de ellos también se bañaban, sin mantener distancias de seguridad.

El parque acuático volvió a abrir sus puertas en junio y tiene su capacidad limitada al 50 por ciento, según la prensa local, pero redujo el precio de sus entradas al 50 por ciento para las mujeres.

Las imágenes de la fiesta difundidas por la AFP generaron críticas airadas en las redes sociales, en un momento en que la pandemia ha contagiado a casi 22 millones de personas en el mundo y el balance de decesos se acerca a 800 mil.

“¡Es así que provocaremos una segunda o una tercera ola epidémica! Qué listos...”, criticaba un usuario de Twitter.

Aunque el virus surgió en China, este país logró controlar la pandemia y ahora solo cuenta con unas pocas decenas de nuevos casos diarios, según los últimos datos oficiales.

Muchos chinos continúan limitando sus desplazamientos y llevan mascarillas en el espacio público, pero la municipalidad de Wuhan intenta reimpulsar su economía, muy fragilizada por los efectos de la epidemia a principios de año.

En la provincia de Hubei, cuya capital es Wuhan, no han habido nuevos casos desde mayo.



Desiste Río de Janeiro de reservar lugares en la playa

AFP
RÍO DE JANEIRO

La Alcaldía de Río de Janeiro renunció a delimitar los espacios en las playas para evitar aglomeraciones en medio de la pandemia de coronavirus, después que el proyecto, que preveía reservas por aplicación digital, recibiera críticas.

“Debido a la reacción de la población en el sondeo que hicimos, que opinó que eso no iba a funcionar, decidimos mantener la prohibición” de que las personas permanezcan en la arena, afirmó el domingo el alcalde Marcelo Crivella, que había anunciado la semana pasada su intención de implementar el proyecto.

Tomar sol y otras actividades no deportivas en la arena sigue estando prohibido en las playas de la *cidade maravilhosa*, pero muchos bañistas ignoran las normas y se aglomeran sin mascarilla en las famosas Copacabana o Ipanema, ante la escasa vigilancia.

El proyecto preveía delimitar espacios individuales



▲ Ante la escasa vigilancia, bañistas ignoran las normas y se aglomeran sin mascarilla en las famosas Copacabana o Ipanema. Foto Reuters

o grupales, atribuidos por orden de llegada o mediante reserva por aplicación de celular. Tras conocerse la iniciativa, internautas inundaron las redes con ‘memes’ sobre las dificultades que encontrarían las au-

toridades para controlar la circulación de personas en playas que registran un intenso movimiento, incluso en los fines de semana del invierno tropical.

“No se pueden ocupar los espacios para el ocio.

Está permitido bañarse, si quieren comprar algún snack, pero después vuelvan a casa. No puede haber aglomeración”, añadió Crivella, que busca ser reelecto en las elecciones municipales de noviembre.

En Francia, la Policía antimotines vigila uso de cubrebocas

AP
PARÍS

El gobierno francés enviará a la policía antimotines a la región de Marsella para que ayude a implementar el uso de mascarillas, conforme cada vez más pueblos y vecindarios exigen su uso a partir del lunes para contener el aumento de infecciones.

El vocero del gobierno Gabriel Attal anunció el lunes que 130 policías serán enviados a la región de Marsella, que el viernes extendió sus requisitos de uso de mascarilla a todos los mercados y más vecindarios.

Francia ha tenido incidentes aislados de violencia a causa de personas que se rehúsan a usar mascarillas. París extendió sus requisitos de mascarillas el sábado y otros pueblos en el país comenzaron a exigir su uso al exterior el lunes.

En días recientes, las infecciones han aumentado en Francia, con 3.015 casos nuevos el domingo, uno de los aumentos diarios más elevados desde que el país levantó una estricta cuarentena de dos meses en mayo.

Juan Carlos I está en Emiratos Árabes Unidos, su gran benefactor

ARMANDO G. TEJEDA,
CORRESPONSAL
MADRID

Más de 15 después de su salida furtiva, la Casa Real informó que el todavía rey emérito de España, Juan Carlos de Borbón, se encuentra en Emiratos Árabes Unidos, que es precisamente uno de los países con los que ha mantenido una estrecha relación con sus regímenes y de los que habría obtenido incluso un cúmulo de beneficios económicos supuestamente ilegales. El ex jefe del Estado español salió del país el pasado 3 de agosto, a raíz de la acumu-

lación de casos de corrupción en su contra y de acusaciones de evasión fiscal por parte de una de sus ex amantes.

Ante la presión pública, la Casa Real española decidió emitir un comunicado en el que informó de algunos detalles del periplo que ha hecho el rey emérito desde su salida de país. Su último viaje en el interior de España fue a la localidad gallega de Sanxenxo, de ahí abordó un avión privado rumbo a Abu Dabi.

En las últimas semanas se han generado varias especulaciones sobre su paradero; finalmente, ya se notificó de forma oficial que se en-

cuentra en Emiratos Árabes Unidos, uno de los países con más vulneraciones de los derechos humanos y más denuncias acumuladas por la severidad de su régimen.

En Abu Dabi protagonizó el rey emérito español uno de sus escándalos públicos más recientes, que fue cuando acudió a presenciar el Gran Premio de Fórmula 1 y se levantó para saludar al príncipe heredero de Arabia Saudita, Mohamed bin Salman, en pleno escándalo al ser señalado como responsable intelectual de la muerte del periodista Yamal Khashoggi.

China aprueba la primera patente de una vacuna contra el COVID-19

EUROPA PRESS
CHINA

Las autoridades chinas aprobaron la primera patente de una vacuna contra la COVID-19, con la esperanza de que pueda ser fabricada en masa a corto plazo en caso de que empeoren los datos en el gigante asiático, país origen del nuevo coronavirus y que acumula más de 89 mil 400 casos.

La agencia de protección intelectual dio luz verde a la patente de una vacuna creada por la Academia de Ciencias Militares y la empresa Cansino Biologics, y

que ya fue en marzo la primera en entrar en la fase de ensayos clínicos, según la agencia de noticias Xinhua.

La vacuna, que ha superado las dos primeras fases, ya habría demostrado crear inmunidad frente al virus en roedores. “Puede crear una respuesta inmune celular y humoral en un corto periodo de tiempo”, reza el documento recogido por la prensa oficial.

La pandemia suma a nivel global más de 21 millones de casos y 775 mil fallecidos, ha derivado también en una carrera por la obtención de una vacuna eficaz.

¡BOMBA!

Digan en esta ocasión
cómo está la sintonía;
ya nos sobra la armonía,
con la *chen* reactivación



K'uintsil

Martes 18 de agosto de 2020

CAMPECHE · YUCATÁN · QUINTANA ROO · AÑO 6 · NÚMERO 1297 · www.lajornadamaya.mx

U KA'A KUXKIINSA'AL SKATE PARKE' KU YE'ESIK U JAAJIL KUXTAL CHETUMAIL TÁANKELEMO'OB

RESCATE DE SKATE PARK MUESTRA LA REALIDAD DE LA JUVENTUD CHETUMALEÑA



Oochel Cortesía Colectivo Backside

CHETUMAL. Ti'al ya'abach máako'obe' jach talam ba'ax le ku jach k'áata'al ti' máak "p'áatkech ta wotoch", tumen wa ka k'uchuk u beeto'ob je'ex u ya'alalo', je'el u yantal ya'abach talamilo'ob tumen ma' táan u náajalo'ob ts'o'okole' jach je'el u jach chi'ichnaktalo'obe'. Ba'ale' yaan xan uláak' máako'obe', u ya'abile' táankelemo'ob yéetel paalale', u p'áatalo'ob tu yotocho'obe' óoli' jach je'el u beetik u naak' ti'ob wa ma' uts u biisikubáajo'ob yéetel u láak'o'ob; leti'obe' ma' u k'áato'ob yantal tu yotocho'obi', le beetik kex sajbe'entsile' ku jóok'olo'ob, beey

tu ya'alaj Rubén Martínez Carrillo, ti' u múuch'kabil Backside, máaxo'ob líik's tuka'atéen jump'éeel chan paarkée ti'al u páajtal u beeta'al skate.

Junmúuch' táankelem paalal ti' Backside, ts'o'okili' u yáax meyajtiko'ob uláak' bejo'ob yéetel kúuuchilo'ob je'el bix Callejón del Arte wa Zoológico de Chetumal. Leti'obe' káaj u meyajto'ob jayp'éeel p'iis k'iinilo'ob paachil tu múuch' kajtalil Américas 1, tumen je'el bix uláak' kúchulo'ob yaan tu kaajil Othón P. Blanco chéen beey p'ata'ano'ob yéetel mix ba'al u yutsil ti' kaaj.

Martínez Carrillo tu k'a'ajsaje', ka'aj k'ucho'ob te'elo', táan ka'ach u kaxtiko'ob jump'éeel kúuchil ti'al u páajtal u yantalo'ob ka'alikil u máan u k'iinil pak'be'en k'oja'an, le beetike', je'el bix ti' le kúuchila', yanchaj uláak'o'ob tu'ux káaj u much'ikubáaj táankelemo'ob ti'al u beetiko'ob skate; jujump'ítel úuchik u jáajal u náats'al uláak' máako'ob, je'el bix aj its'ato'ob, páatinadoro'ob, xoknáalo'ob yéetel uláak' máako'ob, ti'al u páajtal u yutskíinsa'al yéetel u k'a'abéetkunsal tumen kaaj.

JOANA MALDONADO / P 9