

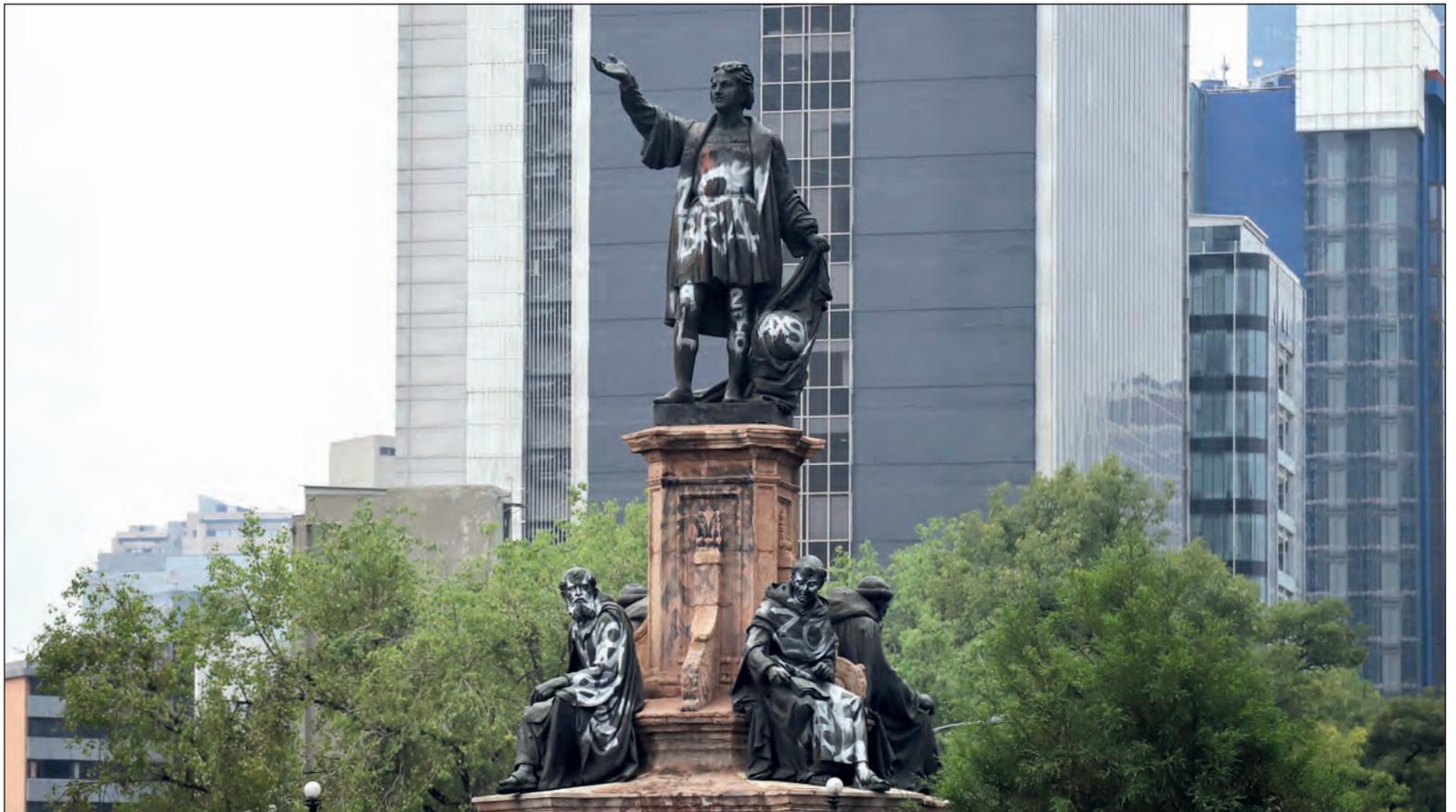
Martes 13 de octubre de 2020

CAMPECHE · YUCATÁN · QUINTANA ROO · AÑO 6 · NÚMERO 1336 · www.lajornadamaya.mx

10 PESOS

Preven pérdida millonaria al cancelar el Paseo de las Ánimas en Campeche

ABRAHAM BOTE / P 3



La caída de Cristóbal Colón

El 12 de octubre de 2020 pudo ser el día que cayera Cristóbal Colón de su pedestal en el Paseo de la Reforma. Las autoridades capitalinas prefirieron adelantarse al derribamiento anunciado durante la movilización anual que de un tiempo a esta parte sustituye al Día de la Raza, que ya nadie se atreve a conmemorarlo así. Los

distinguidos Caballeros de Colón (apodados por la plebe resentida como las Mulas de don Cristóbal), una élite de ultraderecha que dominaba las festividades guadalupanas y colombinas, fueron borrados de la escena. En el calendario cívico, el “descubrimiento de América” cedió paso al eufemístico “encuentro de dos mundos”.

HERMANN BELLINGHAUSEN / P 32

Restablece Aeroméxico sus dos vuelos diario a Campeche, interrumpidos por pandemia

JAIRO MAGAÑA / P 14

El coronavirus puede sobrevivir en billetes o teléfonos hasta 28 días, revela estudio

AFP / P 34

Fallece Guillermo Soberón, ex rector de la UNAM; Ebrard expresa sus condolencias

/ P 31



La Jornada MAYA

Directorio

Fabrizio León Diez
Director

Ulises Carrillo Cabrera
Director ejecutivo

Sabina León Huacuja
Directora editorial

Israel Mijares Arroyo
Director de operaciones

Andrés Silva Piotrowsky
Coordinador de edición impresa

Hugo Castillo Herrera
Subcoordinador de edición impresa

Felipe Escalante Tío
Jefe de mesa de redacción

Sasil Sánchez Chan
Editora K'iintsil

Antonio Bargas Cicero
Editor Deportes

Víctor Cámara Salinas
Coordinador de
diseño editorial

Juan Carlos Pérez Villa
Jefe de información

María Elena Briceño Cruz
Coordinadora de
información
Yucatán y Campeche

Rosario Ruiz Canduriz
Coordinadora de
información
Quintana Roo

Pedro José Leo Cupul
Director comercial

Rodrigo Israel Valdez Ramayo
Administración

Consejo Editorial para la Lengua Maya
Jorge Miguel Cocom Pech
Fidencio Briceño Chel, Feliciano Sanchez Chan

Publicación de lunes a viernes editada
por Medios del Caribe S.A. de CV.

Calle 43 #299D por 30 y 32A
Colonia San Ramón Norte C.P 97117 Mérida, Yucatán, México.
Teléfono: (999) 2900633

Número de certificado de licitud de
título y contenido: 16539
Reserva al uso exclusivo del título
La Jornada Maya No. 04-2014-100210372900-101 del 04/2014,
otorgada por la Dirección
General del Derecho de Autor.SEP.

Distribución: Medios del Caribe S.A. de CV.
Calle 43 No. 299-D, San Ramón Norte. Mérida,
Yucatán, México

Prohibida la reproducción total o parcial
del contenido de esta publicación, por cualquier
medio, sin permiso expreso de los editores.

Nombre del diario: *La Jornada Maya*, año 5, número 1336

Tensiones en el Este

En semanas recientes han surgido tres focos de tensión en el ámbito dominado en décadas pasadas por la hoy extinta Unión Soviética. Primero, las elecciones presidenciales realizadas el 9 de agosto en Bielorrusia derivaron en acusaciones de fraude y en una confrontación que no cesa desde entonces, entre el presidente Alexander Lukashenko, quien se religió en el cargo por enésima ocasión desde 1994, y una oposición variopinta que postuló a Svetlana Tijanovskaya.

Por otra parte, las viejas tensiones entre Azerbaiyán y la autoproclamada república de Artsaj, situada en el territorio de Nagorno Karabaj, de mayoría armenia, derivaron en un nuevo ciclo de episodios bélicos en los que han muerto ya cientos de civiles, sobre todo a raíz de los bombardeos azeríes en Stepanakert, capital de la región.

Por si algo faltara, los comicios parlamentarios realizados el 4 de octubre, en Kirguistán, desembocaron en una revuelta que obligó al comité electoral de esa república ex soviética a declarar nulos los resultados y mantiene al gobierno del país en una situación virtualmente acéfala.

Hay pocos elementos en común en las crisis referidas. La de Bielorrusia tiene de fundamento la disputa por el modelo y la alineación del país entre quienes desean mantener un Estado fuerte y benefactor, aliado a Moscú, y quienes preferirían colocar a Minsk en la órbita de la Organización para el Tratado del Atlántico Norte (OTAN), en el contexto de una plena economía de mercado. El conflicto bielorruso tiene, pues, semejanza con las disputas por el poder que han tenido lugar en la historia reciente en Ucrania.

La situación bélica en la zona transcaucásica, en cambio, tiene raíces ancestrales y es de manera potencial más peligrosa y des-

estabilizadora. El enclave de población cristiana ortodoxa en el Alto Karabaj, que con formalidad se encuentra bajo la soberanía de Azerbaiyán, es anterior a la presencia de los grupos turcomanos que conquistaron la región y se establecieron posteriormente en la actual Turquía para fundar el imperio otomano.

Días antes del derrumbe de la URSS, en 1991, se llevó a cabo allí un referendo, en el que ganó por abrumadora mayoría la opción de la independencia, lo que a su vez dio lugar a una guerra entre Azerbaiyán y Armenia que culminó tres años después en un alto el fuego provisional y en un precario impasse en el que Bakú sigue reclamando la soberanía de Nagorno Karabaj y Ereván, que defiende el derecho de la república de Artsaj a la autodeterminación. La faceta más peligrosa del conflicto es la disposición de Turquía a intervenir con medios militares en favor de Azerbaiyán, lo que podría llevar a una guerra abierta que involucraría a cuando menos tres países.

Por último, la inestabilidad política en Kirguistán es resultado de los desacuerdos internos y la fragmentación de la clase política gobernante, y parece inscribirse en la serie de revueltas que han depuesto a sucesivos gobiernos desde la desaparición de la Unión Soviética: la llamada Revolución de los Tulipanes (2005) y la revuelta de Osh (2010). Tanto en la circunstancia kirguisa como en el conflicto entre azeríes y armenios del Alto Karabaj, el gobierno ruso tiene, en tanto que heredero distinguido del poderío soviético, la posibilidad de intervenir como mediador principal.

En Bielorrusia, en cambio, existe el riesgo de que la Unión Europea y la OTAN intenten explotar la crisis para expandirse hacia el oriente y ganar a un nuevo integrante fronterizo con Rusia. Cabe esperar que tal escenario no se concrete, pues conduciría a un nuevo y peligroso ciclo de tensiones Este-Oeste.



▲ Las viejas tensiones entre Azerbaiyán y la autoproclamada república de Artsaj, derivaron en un nuevo ciclo de episodios bélicos en los que han muerto ya cientos de civiles. Foto Reuters



Hay quienes buscan culpables en lo que la naturaleza provocó: Barrera Concha

Mayoría de quejosos “no es de Mérida”, replica presidente municipal

ABRAHAM BOTE
MÉRIDA

Respecto a las inundaciones por el huracán Delta, el alcalde de Mérida, Renán Barrera Concha, indicó que existen personas que quieren buscar culpables de lo que un desastre natural ocasionó y que hay quienes “maximizan sus problemas”.

Ante la pregunta de que si no habría negligencia de las constructoras y del Ayuntamiento de Mérida por las inundaciones en colonias como Las Américas y Ciudad Caucel, Barrera Concha respondió: “Aquellos que están acostumbrados a que por cualquier cosa salgan a querer hacer culpable a alguien de lo que la naturaleza hizo, está [sic] en su derecho y hay las vías legales para hacerlo”.

Ingenieros y especialistas han señalado que inundaciones en colonias relativamente nuevas de Mérida como el fraccionamiento Las Américas o Ciudad Caucel, se deben a la falta de estudios hidrológicos y de riesgo de inundaciones, de topografía, además que el norte es la zona con mayor riesgo de inundaciones.

También, el Comité Vecinal del fraccionamiento Las Américas y la organización Asambleas Ciudadanas, señalaron que las afectaciones del huracán Delta en



▲ No es justo que se centre el tema en Las Américas, en otras partes la gente ha perdido todo, señaló el alcalde Renán Barrera. En la imagen, inundación en la colonia San Camilo. Foto Abraham Bote

Las Américas son resultado de una mala planeación urbana por parte de las autoridades de Mérida, y que existe corresponsabilidad de inmobiliarias y gobierno para garantizar el acceso a una vivienda digna.

Sin embargo, Barrera Concha dijo que no es justo que se centre el tema a Las Américas ya que esta situación se está presentado en otras partes de la ciudad y comisarías, de gente que también “perdió todo”, quienes han demostrado ser más solidarios y comprensivos.

“Todos son ciudadanos con importancia para nosotros y la dedicación de este

ayuntamiento de atender primero a las personas que no tienen hoy donde dormir”, indicó.

Reconoció que hay quien está molesto porque se mojaron sus llantas, su caminadora, su refrigerador, todos tienen derecho a estar molestos por inundaciones, pero indicó que no se va a enfocar en una acción u omisión de un fraccionamiento, sino a atender a la ciudadanía que ha sido afectada.

El presidente municipal insistió en que el problema actual de inundaciones, “nunca lo había vivido nuestra ciudad” y negó que este tipo de situaciones se

den sólo por una llovizna. “No es cierto que con una lluvia podría inundarse las calles dos días. Es falso”, aseguró.

Según el munícipe, todo el mundo maximiza sus problemas y entonces empiezan a tratar de solucionar los problemas de su casa; de su condición personal y muchas cosas emocionales que salen con estas crisis.

Muchos de los quejosos no son de Mérida

Sobre los vecinos que se han manifestado enérgicamente por este tema, el al-

calde indicó que muchos de ellos no son de Mérida, sino de otras partes que traen sus costumbres y que tienen “intereses oscuros”. “No es el comportamiento de las personas que viven en Mérida, mucha gente con costumbres diferentes de violencia que no aceptaremos”, sentenció.

Recordó la reunión que se tuvo hace unos días entre vecinos y autoridades municipales a la cual calificó de dura, donde se buscó dar soluciones, pero “había actitudes que son inaceptables”.

Afirmó que el Ayuntamiento tendrá la disposición del diálogo, a quien pueda hacerlo, pero a quienes llaman a la violencia, “aquellos que aprovechan de una tragedia para sacar intereses oscuros no los va a apoyar y se va a buscar sancionarlos”, advirtió.

Análisis de reglamentos

El secretario del Ayuntamiento de Mérida, Alejandro Ruz Castro, reveló que luego de esta situación, el equipo jurídico del municipio está analizando la normatividad existente y los reglamentos y programas para mejorar y evitar este tipo de problemas, pero aclaró que “hoy no hay ningún incumplimiento normativo, pero sí una oportunidad de revisar las normas.”

Ayuntamiento analizaría cancelación del Paso deprimido; no es prioridad por el momento

ABRAHAM BOTE
MÉRIDA

Por el momento, la inundación del paso deprimido no es prioridad para el Ayuntamiento de Mérida, por lo

tanto se quedará como está, afirmó el alcalde de Mérida, Renán Barrera Concha. Luego se analizaría qué se podría hacer con este lugar, incluso se podría pensar en su cancelación, indicó en rueda de prensa.

Lo importante ahora, precisó, es atender a las comisarías y colonias que de la ciudad que están bajo el agua tras el paso de la tormenta Gamma y el huracán Delta.

El presidente municipal explicó que luego de

un monitoreo realizado el pasado 6 de octubre al distribuidor vial, se determinó que hay aproximadamente 7.4 millones de litros de agua, con una profundidad de tres metros, y el ingreso de agua

pluvial superaba la capacidad de 7 a 20 caballos de fuerza de cada una de las bombas instaladas, por lo que decidieron apagarlas y usarlas para otras zonas de la ciudad con mayor importancia.

Manifestación de vecinos de Las Américas contra Grupo Sadasi

Reparaciones, muy por debajo de lo que prometieron, señala Rogelio de la Peña

GRACIELA ORTIZ
MÉRIDA

Vecinos del fraccionamiento Las Américas golpearon fuertemente las rejas de entrada de las oficinas de la constructora Sadasi y realizaron un plantón en la calle, obstruyendo el tráfico, porque se les negaba la entrada a la reunión entre funcionarios municipales y la constructora, a ellos y a los medios de comunicación.

Finalmente se dio acceso a la prensa a la reunión encabezada por el secretario del Ayuntamiento de Mérida, Alejandro Ruz Castro, con un grupo de residentes.

“La luz fue uno de los temas donde han cumplido en casi la totalidad del fraccionamiento, pero los demás temas están muy abajo de lo que prometieron”, expresó el vecino Rogelio de la Peña a la entrada de las oficinas de la constructora, previo a la reunión.

Explicó que la barda de la segunda sección, que habían prometido derribar para que el agua drenara, “no lo cumplieron, ya que sólo hicieron unos huecos y por allí no sale el agua porque tienen un declive”.

Agregó que habían acordado fumigar todo el fraccionamiento y sólo lo hicieron en algunas partes.



▲ A las puertas de la constructora, vecinos de Las Américas reclamaban acceso a la reunión con funcionarios municipales y Grupo Sadasi. Foto Graciela Ortiz

Afirmó que un número considerable de calles continúa inundado y hay agua dentro de las casas, hasta de un metro en las de una planta, específicamente en toda la sección 3 y las etapas 4, 5 y 6 de la sección 2.

Como continuación del operativo de desalojo de agua hay gestión para traer más pipas; traslado de vecinos que lo deseen a un refugio en Ciudad Caucel, brindado por el gobierno del estado; transporte para trasladar a la gente a casa de otros familiares; fumigación en lo que

resta del fraccionamiento y campañas de abatización para evitar infecciones son algunos de los acuerdos que explicó el secretario de Participación Ciudadana del Ayuntamiento de Mérida, Julio Sauma Castillo, durante la segunda reunión que se llevó a cabo la tarde de ayer en las oficinas de Sadasi, debido a la situación de los vecinos del fraccionamiento como consecuencia del paso de la tormenta tropical Gamma y el huracán Delta.

Sauma Castillo sostuvo que ya se reestableció la

recolección de basura en las casas y áreas públicas y que hoy martes se reunirán con el Instituto de Movilidad y Desarrollo Urbano Territorial (Imdut) para reorientar rutas del transporte público.

También llevarán a cabo un mapeo para ubicar donde ya se hicieron pozos y desagües, así como a donde van a estar las pipas para que los vecinos puedan corroborar los trabajos.

El municipio ya perforó 28 pozos a 30 metros y tienen cinco pipas en la zona de la

calle 50 A, B y C, desde las 124 a la 134 y se están moviendo para llegar a otros lugares.

El director del Grupo Sadasi, Jorge Euán, sostuvo que “tenemos 36 pipas que han estado trabajando desde el primer día y siete perforadoras; al día de hoy tenemos perforados 80 pozos en toda el área que tenemos asignada, entre ellas la 45 H, la 98 B, la 100, hemos estado trabajando sin detenernos”, indicó, y añadió que ya han sacado 9 millones de litros de agua de la zona.

Camas que flotan

Sin embargo, los vecinos afirman que el nivel del agua no ha bajado, que hay camas y muebles flotando al lado de las heces.

Adrián Gorocica, de la organización Asambleas Ciudadanas y residente del fraccionamiento, está colaborando con el comité vecinal en la construcción de datos. En su última estadística, 3 mil 103 personas tienen sus viviendas inundadas, es decir 953 inmuebles, de los cuales 603 son de un piso.

El vecino Rogelio de la Peña expresó que han sufrido robos de casa habitación, aprovechando que muchas viviendas están vacías, además de robos de placas de autos.

Inauguran la primera Semana de la Salud Mental en Yucatán

JUAN MANUEL CONTRERAS
MÉRIDA

Como parte del programa *Sin Violencia en Contingencia* que promueve el gobierno de Yucatán, este lunes se inauguró la primera Semana de la Salud Mental, en la que se ofrecerán 19 actividades

hasta este viernes, relacionadas a este tema.

Joana Briceño, directora del Centro Estatal de Prevención del Delito y Participación Ciudadana (Cepredey) recordó que es responsabilidad de dicho organismo presentar iniciativas que promuevan los factores de prevención, así como impulsar activida-

des educativas, estrategias de autocuidado y de desarrollo psicoemocional.

Recordó que la contingencia del COVID-19 ha llevado a enfrentar otro gran reto, en materia de salud mental. Explicó que los estados de aislamiento prolongados, la constante incertidumbre, cambios repentinos

y el temor a enfermarse son situaciones que generan preocupación, miedo y estrés.

“Esta situación es preocupante si agregamos que históricamente la salud mental se ha encontrado rodeada de estigmas y ha pasado desapercibida en comparación con la atención que se da a otros aspectos de la salud”, lamentó.

Finalmente exhortó a la sociedad a preocuparse por su salud mental cada día y no únicamente en momentos de agobio. Agregó que una cultura preventiva permitirá tener una mente sana.

Participaron Arsenio Rosado Franco, director del Instituto de Salud Mental de la Secretaría de Salud (SSY); Berenice Albertos, coordinadora del área de Psicología Clínica y Forense del Centro de Justicia para Mujeres y Marcela Zamudio, coordinadora general del Sistema de Licenciatura de UADY.



Perla Baas, emprendedora y atleta olímpica, vence límites de talla baja

Joven con acondroplasia es talentosa repostera y saca adelante Pequepostres

JUAN MANUEL CONTRERAS
MÉRIDA

Perla Baas es una mujer yucateca que ha superado cada obstáculo en su camino. Tras culminar la preparatoria, a sus 19 años puede presumir que ha sido medallista nacional en los Juegos Paralímpicos y recientemente emprendió su propio negocio de postres. La acondroplasia -mejor conocida como talla baja- no ha sido limitante para ella.

Después de tomar un curso de repostería, los profesores se percataron de su talento en la cocina y la animaron a emprender. Así nació Pequepostres, una empresa que lleva algunas semanas ofreciendo delicias gastadas en el horno de la familia Baas y que ha despertado el interés de muchos.

Pan de elote, pastel de galleta y "el imposible" son sólo algunos de los dulces con los que Perla deleita los paladares de sus clientes, siendo este último el que se ha posicionado como el favorito, hecho que atribuye a su excelente sabor. El amor que impregna en sus creaciones y un precio justo definen Pequepostres.

El reto de vivir con acondroplasia

Pese a los éxitos, vivir con acondroplasia ha sido un reto para Perla y su familia. La emprendedora comentó a *La Jornada Maya* que diariamente se enfrenta a nuevos desafíos a causa de su condición y la falta de espacios adecuados para quienes la presentan.

Perla ha enfrentado con valentía y se ha sobrepuesto a cada dificultad en el camino. Además de emprender su propio negocio, fue medallista de los Juegos Paralímpicos de Colima, en donde representó a Yucatán y trajo la medalla de plata.

La también deportista no ha estado exenta de discriminación tanto en el entorno



▲ Además de emprendedora, Perla es medallista de los Juegos Paralímpicos de Colima. Foto Hugo Baas

escolar como el social. En ese sentido, lamentó que estas actitudes continúen presentándose y llamó a las autoridades a generar políticas públicas con perspectivas inclusivas.

Gente Pequeña de Mérida

Perla, junto a otras siete personas, integra la asociación Gente Pequeña de Mérida. Son cinco mujeres y dos hombres que se reúnen cada cierto tiempo para compartir sus experiencias relacionadas a la acondroplasia. También realizan ac-

tividades de sensibilización sobre este padecimiento, especialmente conversatorios, pasarelas y convivios.

En ese tenor, la emprendedora recordó que este 25 de octubre se celebrará el Día Mundial de las Personas de Talla Baja, y aunque no podrán conmemorarlo como en años anteriores a causa de la pandemia, ya planean realizar actividades virtuales.

Don Hugo, el padre de Perla, añadió que para la familia el padecimiento de su hija ha sido complicado. Sin

embargo, conforme la han acompañado en sus etapas de desarrollo, la situación se ha hecho más llevadera.

Ámbito escolar complicado

Destacó que el ámbito escolar es uno de los más complejos para las personas de talla baja, sobre todo la secundaria, cuando ella se comenzó a ser consciente de su condición, lo que la hizo caer en depresión. Se negaba a acudir al colegio.

"Mucha gente nos apoyó y la orientó, lo que de alguna

manera permitió que Perla pudiera volver a integrarse a los estudios. En la preparatoria fue distinto, ya que la cursó en una escuela cristiana (Blas Pascal) en donde implementaron una estrategia que le benefició", señaló.

Familia orgullosa

Hugo Baas no puede ocultar su orgullo por los logros de Perla, quien, aunado a la acondroplasia, padece un grado de discapacidad intelectual. Sin embargo, además de sacar adelante su negocio ella sola, el año pasado procuró a Yucatán la medalla de plata a nivel nacional en la disciplina de natación.

Actualmente la deportista continúa su entrenamiento de manera virtual de la mano de su entrenador, Alan Gutiérrez. Ante este logro, su familia se siente orgullosa, pues a pesar de todo ella ha estado dispuesta a enfrentarse a este gran reto.

Al principio estaban preocupados por su seguridad, recordó su padre, pero tras los resultados obtenidos, agradece la actitud que ella ha presentado de cara a la adversidad. Consideran que estos logros han sido un gran motivante para ella.

"Incluirlos, que se sientan libres"

No hay una cifra oficial de cuántas personas tienen esta condición en Yucatán, pero don Hugo comenta, con base en un estudio realizado por Gente Pequeña de Mérida, que en Mérida hay por lo menos cien, número que se incrementaría en los municipios.

"Que les den la oportunidad a las personas de talla baja, incluirlos para que se sientan libres de ofrecer sus capacidades. Lo único que los limita es la parte física, pero tienen todo el deseo de salir adelante y hacer su vida diaria. Trátenlos con la confianza de que tienen las mismas capacidades", sentenció.

Inician fumigaciones aéreas contra dengue, zika y chikungunya

DE LA REDACCIÓN
MÉRIDA

El Gobierno del estado, en coordinación con el Ayuntamiento de Mérida, pusieron en marcha este lunes el operativo de fumigación por vía aérea y terrestre, para combatir la proliferación del mosquito transmisor de enfermedades como dengue, zika y chikungunya, en fraccionamientos y comisarías del norte de la capital que fueron afectadas por las inundaciones ocasionadas por el paso del huracán Delta.

Siguiendo las instrucciones del gobernador, Mauricio Vila Dosal, el director de la Junta de Agua Potable y Alcantarillado de Yucatán (Japay), Sergio Chan Lugo, junto al director de Bienestar del Ayuntamiento de Mérida, Jesús Aguilar y Aguilar, acudieron a supervisar el inicio de labores de esta campaña en la comisaría de Komchén cuyo objetivo es combatir el crecimiento del mosquito transmisor de las enfermedades mencionadas y para proteger la salud de toda la población.

Las labores, a cargo de Secretaría de Salud de Yucatán (Ssy), iniciaron en la comisaría de Komchén, pero también abarcan las comunidades de Noc-Ac, Sierra Papacal, Cosgaya, Kikteil, Chablekal y Xcunyá con el apoyo de un helicóptero capacidad para transportar hasta 200 litros del líquido de fumigación.

La Ssy detalló que la fumigación aérea cubrirá un área de aproximadamente 573 hectáreas, por lo que la aeronave sostiene el vuelo a una velocidad de 90 kilómetros por hora, a una altura estimada de 30 metros, siendo el horario ideal a las 5:30 de la tarde y son

operados por profesionales especializados para estas tareas.

El producto utilizado para la fumigación aérea es el mismo que se usa vía terrestre y es empleado en apego a la Norma Oficial Mexicana NOM-032-SSA2-2014 para la Vigilancia Epidemiológica, Promoción, Prevención y Control de las Enfermedades Transmitidas por Vector y está debidamente autorizado para este año a través de las dos entidades regulatorias, que son el Centro Nacional de Programas Preventivos y Control de Enfermedades (Cenaprece) y la Comisión Federal de Protección Contra Riesgos Sanitarios (Cofepris).

La Ssy pide que la población cubra depósitos de agua y elimine los cacharros que sirven de criadero para mosquitos

Estos trabajos bajo ninguna circunstancia llegarán a las áreas agrícolas de la región, pues estas acciones son exclusivamente para zonas habitacionales y con ello se podrá abarcar los traspatios.

Apoio terrestre

Además de esta tarea, también se lleva a cabo la fumigación por vía terrestre, a través de nebulización espacial, con 25 vehículos de la Ssy y seis más que proporciona el Ayuntamiento de Mérida para otorgar cobertura en los fraccionamientos Las Américas,

Gran Santa Fe y Ciudad Cauce, así como en las comisarías de Cauce, Dzityá, Cheumán, Suytunchén, Dzidzilché, Santa María Yaxché, Tamanché, Dzibilchaltún, Sac Nicté, Temozón Norte, Xcanatún, San Antonio Hool y Tixcuytún.

La Ssy reiteró el llamado a la población de esas demarcaciones y área residencial a sumarse a este esfuerzo realizando opciones simples y efectivas contra el mosquito, como tapar o cubrir depósitos de agua, cepillar con detergente y enjuagar dichos recipientes al menos dos veces por semana, además de eliminar todo cacharro que sirva de criadero y mantener sus patios limpios.

Finalmente, las autoridades invitan a la población a adoptar las medidas preventivas, como el uso de repelente, la aplicación de insecticida de uso doméstico en el interior de viviendas, baños, cuartos, zapateras y ropa sucia, así como la instalación de miriñaque o tela mosquitera en ventanas y puertas.

Cabe recordar que en junio pasado, el Gobierno estatal implementó el Plan Emergente de Fumigación, que involucró operaciones por vía terrestre y aérea y en coordinación con los ayuntamientos para proteger la salud de los afectados por la inundación ocasionada por las fuertes lluvias provocadas por la tormenta tropical Cristóbal en su paso por la entidad, con lo que abarcaron 8 mil 805 casas en las que viven más de 29 mil yucatecos.

Para dichas labores, se contó con el apoyo de 2 helicópteros Robinson 44 y se cubrieron un total de 500 hectáreas comprendidas en los municipios de Dzidzantún, Dzilam González, Ixil, Dzemu, Sinanché, Dzilam de Bravo y Yobaín.

Inicia semana con 90 nuevos contagios por COVID-19

DE LA REDACCIÓN
MÉRIDA

En el parte médico de este 12 de octubre, la Secretaría estatal de Salud de Yucatán reportó 90 nuevos contagios de COVID-19 y nueve fallecimientos.

En total, en lo que lleva de activa la pandemia, en el estado ya son 19 mil 512 las personas que han contraído el virus 2 mil 389 las fallecidas a causa de la pandemia.

De los 90 nuevos contagios de coronavirus reportados en Yucatán, 46 se registraron en Mérida, ocho en Tizimín, siete en Ticul, seis en Valladolid, cuatro en Tekax, tres en Motul y en Peto, respectivamente, dos en Izamal, y

uno en Acanceh, Dzidzantún, Hunucmá, Kanasín, Mococho, Progreso, Seyé, Temozón, Tixpéual y Tzucacab, respectivamente. Además, hubo un caso de una persona que no residía en el estado.

De los nueve fallecimientos reportados, cinco eran hombres y cuatro mujeres. En cuanto al rango de edad de quienes perdieron la vida por la pandemia, se ubica entre 48 y 87 años.

Los recientes decesos estaban asociados además a padecimientos como obesidad, tabaquismo, diabetes mellitus e hipertensión arterial.

De los casos activos, 632 están estables, aislados, monitoreados constantemente por personal médico de Salud; presentan síntomas leves.

YA ENCARRERADO ● HERNÁNDEZ



SI QUIERES REALIZAR EL **REEMPLACAMIENTO** U OBTUVISTE TUS **PLACAS NUEVAS** EN ENERO O FEBRERO **REALIZA TU CANJE**, SIGUIENDO ESTOS PASOS:

1 ENTRA A LA PÁGINA Y UBICA TU VEHÍCULO

REEMPLACAMIENTO.YUCATAN.GOB.MX

2 PAGA EN:

- **LÍNEA**
- **USE**
- **VENTANILLA ÚNICA ESTATAL**

3 ELIGE LA MODALIDAD DEL TRÁMITE

EN LÍNEA ó **PRESENCIAL**



Sube tus documentos, sigue el proceso y recoge tus placas en el módulo



Agenda tu cita para ir al módulo a realizar el trámite de manera presencial

4 PROGRAMA TU CITA



Si quieres realizar otro tipo de trámite vehicular



AGENDA TU CITA AL CALL CENTER

9994000480



MÓDULOS ABIERTOS

Lunes a Viernes de 9:00 hrs a 16:00 hrs.

¿QUÉ TRÁMITES PUEDO HACER?

Centro de Servicios Yucatán	Calle 20A núm. 284 x 3A y 49 diagonal	Todos los trámites vehiculares a excepción de reemplacamiento
Centro de Servicios Yucatán (FLOTILLAS)	Col. Xcumpich	Únicamente reemplacamiento a empresas , sin cambio de propietario
Unidad Deportiva Kukulcán	Calle 6 núm. 315 e Circuito Colonias Col. Unidad Morelos	Únicamente reemplacamiento , sin cambio de propietario
City Center	Av. Andrés García Lavín, Calle lateral núm. 185 Col. San Ramón Norte	Únicamente reemplacamiento , sin cambio de propietario
Dirección de Transporte	Anillo Periférico S/N carretera a Umán, a un costado de la academias de Policía	Únicamente atención a transporte público
CISP Valladolid	Tab. Cat. 1199, Av. Víctor Cervera Pacheco	Todos los trámites vehiculares

¡Para cuidar tu salud, módulos solo estarán operando con cita previa!

PARA MÁS INFORMACIÓN VISITA LA PÁGINA WEB



▲ La Coordinación Nacional de Protección Civil emitió este lunes Declaratoria de Emergencia para seis municipios del norte del estado: Cozumel, Puerto Morelos, Solidaridad, Benito Juárez, Isla Mujeres y Lázaro Cárdenas. Foto Ayuntamiento de Cozumel

Miles unen fuerzas para levantar al estado tras el paso del huracán Delta

Brigadistas, marinos y vecinos trabajan a fin de devolverle al estado su esplendor

ROSARIO RUIZ
PLAYA DEL CARMEN

Salir a la calle tras el ciclón y ver cómo destruyó todo tu entorno es impresionante. Árboles, postes y cables caídos, inundaciones, fachadas y anuncios afectados. Pero tras el recuento de daños viene la limpieza, donde miles de manos toman parte, recordando que somos una comunidad. A menos de una semana del paso de Delta en Quintana Roo, miles de brigadistas, marinos, policías, voluntarios y vecinos han unido fuerzas para devolverle a las ciudades su esplendor.

La Coordinación Nacional de Protección Civil emitió este lunes Declaratoria de Emergencia para seis municipios del norte del estado: Cozumel, Puerto Morelos, Solidaridad, Be-

nito Juárez, Isla Mujeres y Lázaro Cárdenas. En todos ellos el paisaje es común: árboles arrancados de raíz por los fuertes vientos, ramas y troncos apilados esperando ser recolectados por Servicios Públicos.

Tan sólo en la cabecera municipal de Puerto Morelos, municipio donde tocó tierra Delta, han retirado alrededor de 2 mil 100 toneladas de material vegetal, mientras que en Cancún las brigadas Todos Por Cancún recogieron hasta ahora 250 toneladas de desechos en las calles y más de 300 árboles. Han contabilizado 150 postes de energía eléctrica quebrados y 37 ladeados que deben reponerse. Tras cinco días, la Comisión Federal de Electricidad (CFE) anunció que concluyó las reparaciones del tendido eléctrico y solicitó a los ciudadanos que

sigan registrando fallas reportarlas al teléfono 071, las redes sociales @CFE_Mx o la aplicación CFE Contigo.

Este lunes el Congreso del estado reconoció a los "héroes anónimos" que apoyaron durante la contingencia, como Laura del Carmen Arcienega Paredes, de la asociación civil Tierra de Animales, que rescató a perros y gatos callejeros y Sandra López Contreras, quien proporcionó comida a más de 300 turistas de los refugios y albergues en Bonfil. Asimismo, a elementos de la Guardia Nacional, Marina y Ejército.

En Playa del Carmen y Tulum los ciudadanos también se integraron a las labores de limpieza, incluso algunos rescataron árboles, como el caso de los vecinos del fraccionamiento Cataluña, en Solidaridad, que re-plantaron una ceiba que

fue derribada por los fuertes vientos. En el planetario se llevó a cabo el programa Cambia y Siembra Vida, que consistió en llevar material reciclable como PET, vidrio, latas de aluminio y cartón y obtener a cambio plantas de ornato, árboles frutales, palmas o hierbas de olor. Los sindicatos de volqueteros ofrecieron sus servicios gratuitamente y hasta el fin de semana habían recolectado unas 500 toneladas de árboles y ramas caídos.

Los ciudadanos de Tulum también han dado muestra de civismo: mediante la campaña Tulum está de Pie han limpiado diferentes zonas de la ciudad. "La ayuda de los ciudadanos, la colaboración de los vecinos para responder al llamado para realizar la limpieza de las calles es una respuesta que alienta a seguir adelante en

la labor que se realiza como gobierno, desde donde continuamos con la ayuda a las familias que más lo necesitan", expresó el presidente municipal Víctor Mas Tah.

Diferentes sectores de la población han recibido apoyos de los gobiernos municipales y el estatal. En Puerto Morelos artesanos del mercado Hunakuc recibieron láminas para reparar sus locales. En Tulum la Comisión de Agua Potable y Alcantarillado atiende a las localidades Hotzonot, Yaxche y Chanchen Palmar, en la zona maya, con abastecimiento de agua potable con pipas, mientras la CFE trabaja para restablecer la electricidad. El ayuntamiento de Tulum entregó ayuda alimentaria y láminas para restaurar hogares a 33 familias de Akumal y 27 de Chemuyil.



JOANA MALDONADO
CHETUMAL

10 mil brigadistas siguen labores de reactivación tras paso de Delta

Hasta 10 mil brigadistas de los distintos órdenes de gobierno participan aún en la limpieza y recuperación de la zona norte del estado tras el paso del huracán Delta. El titular de la Coordinación Estatal de Protección Civil (Coeproc), Adrián Martínez Ortega, informó sobre las acciones de rehabilitación en los seis municipios que ya fueron declarados como zona de emergencia por la Comisión Nacional del Agua (Conagua).

En videoconferencia de prensa, Martínez Ortega recalcó que, previo al paso del huracán, fueron evacuadas 20 mil 946 personas desde Tulum hasta Punta Herreró.

En Benito Juárez movilizaron a más de 2 mil 300 personas; en Solidaridad, a 150; 6 mil 263 en Lázaro Cárdenas, y 37 de Puerto Morelos. Asimismo, se habilitaron los refugios temporales.

El funcionario detalló que al personal de la Coeproc y las direcciones municipales se unió la Comisión Nacional Forestal, Ejército y Marina para levantar sobre todo árboles caídos y rehabilitar las calles, así como brindar auxilio.

En cuanto a la declaratoria de emergencia, dijo que a través de la Conagua hicieron este pronunciamiento para tener acceso a insumos como láminas y agua. La declaratoria abarca Cozumel, Puerto Morelos y Solidaridad por vientos y lluvia fuerte el 5 y 6 de octubre; y para Benito Juárez, Isla Mujeres y Lázaro Cárdenas a partir del 5 de octubre.

“Es la primera fase, se re-



▲ El paso de los sistemas tropicales por el estado dejó afectaciones como árboles y postes de luz caídos, obstruyendo vialidades. Fotos Protección Civil estatal

quiere la declaración para insumos, aún no han dicho qué van a enviar, pero se entregaron despensas, láminas, y el lunes a las 13 horas sesiona el Comité de Evaluación de Daños para acceder a los recursos del aún existente Fondo de Desastres (Fonden), encabezado por la Secretaría de Finanzas y Planeación (Sefiplan)”, expresó Adrián Martínez.

Las dependencias tendrán un plazo de 10 días para acreditar daños y subirlos al sistema nacional de Protección Civil. El funcionario indicó que aunque se votó para desaparecer el Fonden, esperan los recursos para este año.

En cuanto a las afectaciones de la tormenta tropical Cristóbal, el funcionario añadió que se hizo la declaratoria,

subieron la información en tiempo y forma y a la fecha el gobierno federal apoyó con 20 por ciento de los recursos, aunque acreditaron todas las afectaciones como carreteras rotas, como en la localidad de Miguel Alemán, en Bacalar.

Aseguró que la temporada de huracanes termina hasta el 30 de noviembre y actualmente vigilan una

zona de baja presión asociada a una onda tropical ubicada a cuatro mil 900 kilómetros del estado.

“Aún está al 30 por ciento de posibilidades de evolución en 48 horas, se mueve a 24 kilómetros por hora y esperamos que no tenga condiciones para desarrollarse por los vientos fuertes en la atmósfera”, concluyó el funcionario.

Entrega Mas Tah apoyos a hogares afectados en Akumal y Chemuyil

DE LA REDACCIÓN
TULUM

El presidente municipal de Tulum, Víctor Mas Tah, entregó ayuda alimentaria y láminas para restaurar hogares afectados por la tormenta Gamma y el huracán Delta en Akumal y Chemuyil. Asimismo, su-

pervisó las labores de limpieza de la campaña Tulum está de pie, que incluyó los alrededores de la zona arqueológica del municipio.

“La ayuda de los ciudadanos, la colaboración de los vecinos para responder al llamado para realizar la limpieza de las calles, una respuesta que alienta a seguir adelante en la labor que

se realiza como gobierno, desde donde continuamos con la ayuda a las familias que más lo necesitan”, expresó el alcalde.

El munícipe hizo entrega de ayuda a 33 familias de Akumal, y 27 de Chemuyil, donde hubo afectaciones en las viviendas por los vientos de ambos fenómenos meteorológicos.

En Chemuyil, el alcalde también supervisó la limpieza de las calles y edificios públicos como el domo, la escuela primaria Matilde Montoya, la delegación, y el parque principal.

Más de 120 personas acudieron a realizar limpieza en las principales calles de Akumal y Chemuyil, grupo al que se sumaron los pobladores para agilizar los trabajos que incluyó pintura de guarniciones, de acuerdo con lo vertido por el Oficial Mayor, Francisco Xiu Manzanero.

En los alrededores de la zona arqueológica, Mas Tah constató la limpieza y retiro de ramas caídas que obstruían el camino de acceso al paso de los turistas, y el transporte que recorre la vía y la reactivación de los negocios.

A la fecha, se han retirado cerca de 400 toneladas de basura vegetal, ramas caídas, y árboles derribados por vientos de las tormentas mencionadas en las zonas más afectadas de la cabecera municipal, Akumal y Chemuyil, señaló el director de Servicios Públicos municipales, Adrián Manzanilla Lagos.

Por cada árbol caído en la zona norte, sembraremos cinco, anuncia Fonatur

Labores de limpieza y rehabilitación del bulevar Kukulcán llevan 70% de avance

ROSARIO RUIZ
PLAYA DEL CARMEN

El Fondo Nacional de Fomento al Turismo (Fonatur) emprenderá una campaña de reforestación en la zona norte del estado: por cada árbol derribado por el huracán Delta, el organismo plantará cinco, informó Raúl Bermúdez Arreola, subdirector de políticas estratégicas y vinculación interinstitucional de la dependencia en Cancún.

“Vamos a iniciar un proyecto muy importante en Puerto Morelos, Solidaridad y Tulum para trasplantar todos los árboles que se cayeron; en esos municipios Fonatur-Tren Maya va a llevar árboles monumentales y por cada árbol caído vamos a sembrar cinco y del mismo tamaño”, señaló el funcionario.

En entrevista telefónica, Bermúdez Arreola destacó que las labores de limpieza y rehabilitación del bulevar Kukulcán llevan 70 por ciento de avance; la prioridad fue dar vialidad y apoyar las zonas inundadas y ahora trabajan en corte de árboles caídos y acopio de basura vegetal.



▲ En la zona hotelera de Cancún, cayeron 151 árboles monumentales. Foto Fonatur

Explicó que en la zona hotelera de Cancún cayeron 151 árboles monumentales, 276 medianos, 547 palmeras, 27 señalamientos verticales, ocho letreros informativos, cinco luminarias, dos monumentos, un paradero de autobús y una estructura metálica tipo antena.

En Cancún, Fonatur es encargado del mantenimiento de Tajamar, los 27 kilómetros del bulevar Kukulcán y Lomas de Vista Hermosa (en las inmediaciones de la carretera Cancún-Playa del Carmen, del lado de la laguna).

“Estamos acopiando toda la basura, que pasará a una

trituradora especial para materia orgánica, ramas, árboles y troncos y los dejamos listos para hacer composta. Tenemos a la salida a Mérida nuestra planta de composta, ahí llevamos los lodos producidos en las tres plantas de tratamiento de agua y le sumamos toda la basura or-

gánica que recogemos todos los días”, detalló el funcionario. Allí producen tierra negra para sembrar.

La dependencia recuperará la mayor cantidad de árboles caídos posible y, en el caso de la zona hotelera, la reforestación será con árboles endémicos.

Estoy orgulloso de regresarle a Playa un poco de lo mucho que me ha dado: brigadista

ROSARIO RUIZ
PLAYA DEL CARMEN

Carlos Martínez Jarquín llegó a Playa del Carmen hace 11 años; aquí se ha desarrollado personal y profesionalmente. Tras el paso del huracán Delta, coordina las acciones de limpieza y apoya en las labores en la ciudad, algo que, aseguró, lo llena de satisfacción.

“Estoy orgulloso de regresarle a Playa algo de lo mucho que me ha dado” y mencionó que tanto él como sus compañeros “seguimos al pie del cañón, demostrando que un huracán no nos derriba”.

Martínez Jarquín señaló que aunque esperaban más daños a infraestructura, afortunadamente han sido menores; destacó la respuesta de los ciudadanos, muchos de los cuales se han ofrecido a ayudarlos en las

labores de limpieza de calles y levantamiento de árboles y postes caídos.

“Me emociona ver la reacción de la ciudadanía, el apoyo que hemos recibido, el poder ayudar a un destino turístico que nos ha acogido a muchos que venimos de fuera, ver este trabajo en conjunto que se está haciendo”, destacó. Atribuyó al trabajo previo de poda y desazolve el que las afectaciones no hayan

sido más graves.

La prioridad fue el despeje de vialidades para permitir la circulación peatonal y vehicular, primero en la mancha urbana y conforme pasan los días evalúan el estado de las poblaciones y asentamientos más alejados del municipio. La labor de reactivación, estimó, tardará semana y media más.

“Mucha gente no ha reportado daños y hemos tenido que ‘peinar’ las colonias detec-

tándolos”, manifestó y agradeció el apoyo de Servicios Públicos y otras dependencias para agilizar las labores.

Mientras tanto, las playas de Solidaridad siguen cerradas en lo que concluye la limpieza de los arenales. Martínez Jarquín mencionó que cuatro de las 16 torres de guardavidas del municipio fueron tiradas o quedaron inservibles por los embates de los recientes ciclones.

“Con Gamma perdimos tres torres, volaron los techos, barandales y escaleras y con Delta perdimos una más. El resto están firmes”, detalló. Hasta ahora no reportan daños en nidos de tortugas.



La casa maya, una construcción que resiste embates de huracanes: experto

El diseño y materiales influyen en su fortaleza, señala el arquitecto Jesús Castillo

JOANA MALDONADO
CHETUMAL

El diseño geométrico de las casas mayas, caracterizadas por su forma elíptica y los materiales de su elaboración, las hace resistentes a embates de fenómenos climatológicos como tormentas tropicales y huracanes, sostuvo el arquitecto y docente del Instituto Tecnológico de Chetumal (ITCH), Jesús Castillo García, analista de la arquitectura vernácula de la zona sur del estado.

El especialista en arquitectura de restauración de sitios y monumentos históricos indicó que dichas características hacen a estas construcciones aerodinámicas, además de que el diseño de la palapa ayuda a que estas casas resistan.

“Al ser muy inclinada, el agua resbala rápidamente y eso a ellos les ayuda porque es menos el costo del mantenimiento”, dijo, y sostuvo que en recorridos por la zona maya ha visto casas de más de 80 años de antigüedad con muy pocos cambios.

Mencionó que también



▲ En estas casas, al ser muy inclinadas, el agua resbala rápidamente, por lo que el costo de mantenimiento es mucho menor. Foto Juan Manuel Valdivia

influye la orientación de las viviendas con respecto a los vientos, de modo que éstos no sean tan severos. En la parte inicial de la construcción, estas casas se forman por cuatro horcones de gran tamaño que sostienen la es-

tructura de la casa a manera de columnas. Son maderas resistentes, como zapote o ciricote, sembradas a una profundidad promedio de 50 a 80 centímetros.

En un análisis de la arquitectura vernácula, Cas-

tillo García explicó que el sistema constructivo de la vivienda maya se define por los materiales de madera, palma y piedra con sus derivados cal y adobe.

“Forman sus travesaños, que generan un marco rí-

gido, es un sistema constructivo tradicional y muy antiguo, es una casa milenaria y partiendo de ello se generan las caras curvadas y la planta elíptica”, dijo.

“La posición de dos marcos delimita la envolvente de la vivienda, que se coloca en forma posterior en óvalo y se construye a base de maderas de rollizos (*bajareque*) reforzados por unos postes horizontales (*halab che*) y otros verticales (*ocom moy*) ubicados en las esquinas y al centro para definir las puertas de acceso”, explicó.

La clásica casa maya considera subir de dos a tres escalones para llegar al interior, según la topografía y son construidas a base de sistemas de terrados apisonados (*bac pec*). Los muros son cubiertos con un emparrillado de madera conocido como *coloches* en forma de malla y luego son enjarrados tanto en interior como en exterior con lodo a base de *sascab* o *kancab* en dos formas: a la altura total del muro y a la mitad en la parte baja con un aplanado.

Renace controversia limítrofe entre Bacalar y Othón P. Blanco

JOANA MALDONADO
CHETUMAL

Desde febrero de 2011, año de la creación de Bacalar como Ayuntamiento, surgió un conflicto por los límites territoriales con el municipio de Othón P. Blanco, del que se desprendió. Esta pugna reavivó el fin de semana por la colocación de letreros en el Canal de los Piratas, toda vez que el Congreso del Estado no ha resuelto este problema.

El sábado, la dirección de ecología y medio ambiente de Othón P. Blanco compartió en redes sociales la fotografía de un barco localizado en medio del Canal de los Piratas, en la laguna de los siete colores, al que pintaron y colocaron el logotipo del Ayuntamiento encabezado por Otoniel Segovia Martínez.

“Inician los trabajos de limpieza y mantenimiento en la recuperación del Canal de los Piratas, perteneciente a Othón P. Blanco”, seña-

laba la publicación. Como respuesta, el Ayuntamiento de Bacalar, que encabeza Alexander Zetina Aguiluz, respondió con una imagen del mismo sitio, pero con los logotipos de este municipio y la frase: “Aquí no es la mitad del sistema lagunar”.

En 2018, Bacalar presentó ante el Congreso del Estado la solicitud de revisión y rectificación de los límites, pero tanto la legislatura anterior como la actual han sido omisas. Zetina Aguiluz recordó en

entrevista que el decreto de creación contiene muchas imprecisiones que no coinciden con el texto establecido, lo que ha causado conflictos en territorio que ambos municipios reclaman como propios.

“A la hora de tratar los vértices y coordenadas no se consideró la mitad de la laguna, porque al final de cuentas es un sistema lagunar y habría que rectificar dónde queda exactamente la mitad”, sostuvo Zetina Aguiluz.

Recordó que Bacalar ha hecho planteamientos desde hace dos años y que señalar ese sitio como parte de Othón P. Blanco por parte de sus homólogos ha sido un desacierto. Precisó que la XII Legislatura del Congreso del estado decretó “al vapor” la conversión de Bacalar en municipio, en los últimos días del gobierno del priista Félix González Canto, sin hacer un análisis correcto.

Dijo que han sostenido pláticas con Alejandro Rivera, secretario general de Othón P. Blanco, para llegar a acuerdos, aunque recaló que el territorio en cuestión siempre ha pertenecido a Bacalar y que desde Othón P. Blanco no hay acceso vía marítima.

Pin parental “contraviene” avances en educación y DH, advierten autoridades

Iniciativa panista propone que cursos sobre sexualidad estén sujetos a aprobación de padres

JOANA MALDONADO
CHETUMAL

La Secretaría de Educación de Quintana Roo (SEQ) y la Comisión de Derechos Humanos del estado (Cdhegroo) reprobaron la iniciativa presentada en el Congreso por el Partido Acción Nacional (PAN) sobre el veto o pin parental que -de ser aprobada- incorporará a la Ley de Educación estatal que padres y madres de familia decidan si sus hijos asistirán a clases cuando se impartan contenidos de “moralidad, sexualidad y valores”.

La titular de la SEQ, Ana Isabel Vásquez Jiménez, señaló que la propuesta transgrede los avances logrados en educación, y la Comisión advierte que “esta imposición contraviene a la Constitución y los derechos de niñas, niños y adolescentes”.

Vásquez Jiménez indicó que la dependencia ya realizó un análisis sobre las propuestas para conformar la Ley de Educación en Quintana Roo y, en cuanto al último párrafo del artículo 7 de la propuesta del PAN, dijo que “el veto parental no es un tema que ayude, contraviene todos los avances que hemos tenido en esos años en temas educativos. Esa es la postura de la Secretaría de Educación a nivel federal y por supuesto a nivel estatal”, añadió la funcionaria.

La propuesta de Acción Nacional establece que “la autoridad educativa estatal dará a conocer de manera previa a su impartición, los programas, cursos, talleres y actividades análogas en rubros de moralidad, sexualidad y valores a los padres de familia, a fin de que determinen su consentimiento con la asistencia de los educandos a los mismos, de conformidad con sus convicciones”.

En el reciente foro de Educación que organizó la Comisión de Educación,

Ciencia y Tecnología de la XVI Legislatura, el diputado panista Eduardo Martínez Arcila, admitió que es un tema polémico y precisó que no se va a imponer una visión particular, sino que será evaluada por consenso.

El presidente de la Cdhegroo, Marco Antonio Toh Euán, recordó que la Suprema Corte de Justicia de la Nación (SCJN) admitió el mes pasado un tercer trámite de acción de inconstitucionalidad en relación al denominado *pin parental*.

Toh Euán se adhirió al pronunciamiento de la Federación Mexicana de Organismos Públicos de Derechos Humanos (Fmopdh), que concentra 33 organismos públicos en el país y que reconoce que este pin parental es contrario a los principios constitucionales de la educación en México, y coincidió en que representa una franca regresión en su ejercicio.

Indicó que la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos se rige por los principios de laicidad, por lo que el *pin parental* contraviene los principios constitucionales, lesiona el derecho a la educación y a la accesibilidad de la salud integral en sus dimensiones de información y no discriminación, además de no considerar la opinión de niñas, niños y adolescentes que contempla la Ley General de los Derechos de las Niñas, Niños y Adolescentes.

“Favorece a la obstaculización del derecho a la salud y desarrollo integral, incluida la sexual y reproductiva y la información para prevenir y atender la violencia de género en sus dimensiones de información y no discriminación; tendría un impacto negativo en algunas problemáticas como la detección oportuna del abuso sexual infantil y violencia de género”, precisó



▲ Para la Cdhegroo, el veto parental lesiona el derecho a la educación y a la accesibilidad de la salud integral en sus dimensiones de información y no discriminación. Foto Rodrigo Díaz Guzmán

REPARAN CAMINO POR SUS PROPIOS MEDIOS



▲ Habitantes de las comunidades Río Verde y Miguel Alemán, en Bacalar, repararon el camino que las comunica con la cabecera municipal. Los arreglos permitirán la circulación de vehículos por la zona, aunque son provisionales. Ambos poblados fueron los más afectados primero por los escurrimientos de Cristóbal y luego por la tormenta tropical Gamma. Foto Facebook Bacalar Times



ACUERDO DE REAPERTURA **ECONÓMICA SEGURA** DE YUCATÁN

El **Gobierno del Estado**, sector empresarial, centrales obreras y Ayuntamiento de Mérida, trabajamos en equipo para **proteger la salud** de la población yucateca pero que al mismo tiempo permita la **apertura gradual y responsable** de nuestras **actividades económicas** que al día de hoy se han visto afectadas por la **pandemia**.



CALENDARIO DE REAPERTURA DE ACTIVIDADES

A PARTIR DEL 1 DE SEPTIEMBRE

SECTOR	DÍAS PERMITIDOS	HORARIO
SERVICIOS GUBERNAMENTALES QUE NO BRINDEN ATENCIÓN AL PÚBLICO EN MÉRIDA <i>Dar preferencia al trabajo en casa</i>	Lunes a jueves Modalidad presencial	9:00 a 17:00 hrs.
SERVICIOS PROFESIONALES EN MÉRIDA <i>Dar preferencia al trabajo en casa</i>	Lunes a jueves Modalidad presencial	9:00 a 17:00 hrs.
CONSTRUCCIÓN EN MÉRIDA	Lunes a viernes	7:00 a 18:00 hrs.
INDUSTRIA MANUFACTURERA NO ESENCIAL EN MÉRIDA	Lunes a viernes	9:00 a 19:00 hrs.
COMERCIOS EN EL CENTRO HISTÓRICO EN MÉRIDA	Martes a sábado	10:00 a 19:00 hrs.
COMERCIOS FUERA DEL CENTRO HISTÓRICO EN MÉRIDA	Martes a sábado	11:00 a 20:00 hrs.
CENTROS COMERCIALES EN MÉRIDA	Lunes a viernes	11:00 a 20:00 hrs.
CINES EN MÉRIDA	Lunes a viernes	11:00 a 20:00 hrs. <i>*La entrada permitida a la última función</i>

Pueden operar los espacios o áreas comunes de los servicios de alojamiento como piscinas y restaurantes.

Pueden operar las actividades relacionadas con los servicios turísticos como: recorridos turísticos a cenotes y haciendas, guías de turistas, agencias de viajes, transportadoras turísticas, operadoras de aventuras y buceo.

A PARTIR DEL 28 DE SEPTIEMBRE

LOS RESTAURANTES PODRÁN AUMENTAR SU CAPACIDAD AL 50%, SIGUIENDO LOS PROTOCOLOS DE SALUD ESTABLECIDOS

A PARTIR DEL 1 DE OCTUBRE

SECTOR	DÍAS PERMITIDOS	HORARIO
VENTA DE ALCOHOL EN RESTAURANTES ÚNICAMENTE AL CONSUMIR ALIMENTOS		
EN MÉRIDA	Miércoles y jueves	12:00 a 22:00 hrs.
	Viernes a domingo	12:00 a 20:00 hrs.
INTERIOR DEL ESTADO	Lunes a jueves	12:00 a 22:00 hrs.
	Viernes a domingo	12:00 a 20:00 hrs.

SE PERMITE LA VENTA DE ALCOHOL EN MOSTRADOR PARA ESTABLECIMIENTOS AUTORIZADOS

A PARTIR DEL 5 DE OCTUBRE

DÍAS PERMITIDOS	HORARIO
SE PERMITEN ACTIVIDADES DEPORTIVAS SIN CONTACTO	
Lunes a viernes	06:00 a 21:00 hrs.
Tenis - Pádel - Spinning - Gimnasia - Atletismo - Natación - Ciclismo - Artes Marciales sin combate - Golf - Equitación - Entrenamiento de Acondicionamiento Funcional - Yoga - Pilates - Halterofilia.	
AÚN NO ESTÁN PERMITIDAS: FÚTBOL, BÁSQUETBOL, VOLEIBOL, BÉISBOL, FÚTBOL AMERICANO, SOFTBALL Y HANDBALL.	

A PARTIR DEL 12 DE OCTUBRE

SE ACTIVAN LOS CONGRESOS, CONVENCIONES Y REUNIONES DE NEGOCIOS CON AFORO LIMITADO
LOS PORCENTAJES DEL AFORO Y LA REAPERTURA DE LAS ACTIVIDADES QUEDA SUJETA AL CUMPLIMIENTO DE LAS MEDIDAS SANITARIAS Y PROTOCOLOS ESTABLECIDOS POR LA SECRETARÍA DE SALUD DE YUCATÁN.

Recuerda que todos los negocios **esenciales y no esenciales** que quieran operar, deben registrarse en reactivacion.yucatan.gob.mx



Cancelan Paseo de las Ánimas, por contingencia

JAIRO MAGAÑA
SAN FRANCISCO DE CAMPECHE

Por común acuerdo entre la Secretaría de Cultura (Secult) y la de Turismo / Sectur), así como por consejo de la Secretaría de Salud, el Paseo de las Ánimas que habitualmente realizan estas dependencias fue cancelado en modalidad presencial. Como alternativa se propuso una transmisión desde diferentes puntos "Para que no pase desapercibida la fecha", dijo el titular de la Sectur, Jorge Manos Esparragoza, pues ya es una temporada importante para el sector turístico durante los tres días de actividades alusivas al Hanal Pixan.

El motivo de la cancelación es la pandemia, que aún no está erradicada. El sector turismo dejará de percibir durante esos días al menos 35 millones de pesos, pues dicha eventualidad atrae a turismo nacional y extranjero.



▲ Parte esencial del evento es formar parte de la escenografía, con las catrinas. Foto Fernando Eloy

Aún están planeando cómo será la transmisión del evento, pues hay varios interesados en armar su altar como todos los años, pero están trabajando en conjunto con la Secult para que todos los campechanos sean tes-

tigos de estos altares sin la necesidad de estar de manera presencial, aunque lo característico de este evento, es ver los colores, sentir los olores y formar parte de la escenografía de las catrinas y de los altares.

Por consiguiente, el concurso de altares y disfraces podría ser cancelado en los siguientes días, pero de eso no quiso hablar el funcionario ya que ese aspecto le corresponde a la Secult.

Anuncia Aeroméxico normalidad en vuelos a Campeche

JAIRO MAGAÑA
SAN FRANCISCO DE CAMPECHE

La pandemia del COVID-19 ocasionó que Aeroméxico modificara sus frecuencias en Campeche debido a la baja demanda de turismo, el cierre de aeropuertos y el bloqueo en fronteras a extranjeros. Este lunes Lucy Aguilar Pinto, gerente regional de Aeroméxico, informó que a partir de ya regresarán los dos vuelos diarios que normalmente tenía Campeche a la Ciudad de México y viceversa, siendo que durante un par de meses estuvieron a tres viajes por semana.

Destacó que Campeche es una plaza muy importante para la aerolínea, al tener todas las características turísticas que buscan los viajeros de todo el mundo, siendo que el 80 por ciento de los visitantes a México y a Campeche viajan por Aeroméxico, siendo un trabajo en conjunto la promoción entre la empresa y el gobierno estatal a través de la Secretaría de Turismo.

En el uso de la palabra, el titular de la Secretaría de Turismo, Jorge Manos Esparragoza, destacó que con esta regularidad esperan que haya una mejoría en el arribo turístico al estado. Para los meses de noviembre y diciembre esperan que la afluencia turística aumente de 20 a 30 por ciento, "porque viajeros sí hay, sólo que una gran mayoría no están seguros para viajar", precisó.

Al respecto, recaló que la Sectur ha entregado 109 certificados de Punto Limpio o Safety Travel, que sirven para que el turista sienta seguridad en un hotel, restaurante o parador turístico, asimismo llamó a las empresas para que cumplan los protocolos y recomienden a los visitantes cumplir con las normas de sanidad pues en redes sociales han exhibido a turistas sin cubrebocas, aglomerados, sin respetar la sana distancia.

Piratas atracan barco pesquero y se llevan botín de casi cinco toneladas de camarón

GABRIEL GRANIEL
CIUDAD DEL CARMEN

Un comando armado abordó y despojó de aproximadamente cinco toneladas de camarón, herramientas y equipos de comunicación, a los tripulantes de la embarcación camaronera Michelle I, propiedad del empresario Miguel Arias, la noche de este domingo, cuando arribaban al Puerto Isla del Carmen, luego de permanecer 15 días en las costas de Tamaulipas.

De acuerdo con la información difundida por la tripulación, regresaban al Puerto luego de haber sufrido una avería en una de las plumas, la cual se

quebró durante sus actividades de pesca.

Asalto armado

Según una de las versiones, la embarcación se encontraba a unas 15 millas náuticas de la isla del Carmen cuando fue interceptada por dos lanchas ribereñas con motor fuera de borda, cuyos tripulantes abordaron el barco y amagaron con armas de fuego a los camaroneros.

Luego, los asaltantes se dieron a la tarea de abrir la bodega, de donde sacaron más de 90 costales de camarón que eran el resultado de entre 12 y 15 días de labores, despojándolos de aproximadamente cinco toneladas del crustáceo.

De la misma manera, los delinquentes de llevaron herramientas y equipo de comunicación y se dieron a la fuga.

Una vez repuestos del atracó, los tripulantes dieron aviso al propietario de la embarcación vía radio, así como a las autoridades de la Secretaría de Marina, que montaron un dispositivo de seguridad, para tratar de dar con el paradero de los delinquentes.

Se estima que el botín fue desembarcado y resguardado en muelles de Ciudad del Carmen o de la península de Atasta, aunque no se descarta que haya sido transportado al estado de Tabasco, en muelles de Frontera o San Pedro.

Los pescadores manifestaron que este es el primer atracó en lo que va del año a un embarcación camaronera, ya que los anteriores actos de piratería fueron contra buques petroleros

Hasta el momento, no ha sido revelado el estado de salud de los tripulantes, aunque se estima que no hubo lesionados durante el asalto.

La embarcación Michelle I arribó al puerto pasadas las 20 horas, atracando en muelles cercanos a la Capitanía de Puerto. Posteriormente la tripulación fue conducida ante las autoridades ministeriales para interponer la denuncia correspondiente.



El fantástico caso del bastón del abuelo Gottdiener

ARIEL AVILÉS MARÍN

Una noche de marzo de 1974 llegué al mágico taller de la 60 a platicar con el abuelo Gottdiener, como tantas y tantas tardes y noches pasadas ahí. Al llegar, lo encontré, como de costumbre, en febril actividad creadora; las rojas astillas de dura caoba saltaban hacia el suelo, y a cada golpe con la palma de la mano, el abuelo iba arrancando a la dura madera el alma que guardaba oculta en su interior. Figuras activas, en una cotidianidad familiar, iban surgiendo del seno de la caoba: las afanosas mujeres mayas que estaban entregadas a labores de su hogar; recios hombres, que en el campo yucateco, cortaban, chapeaban o leñaban, todos ellos en un concierto dinámico y al mismo tiempo familiar y tradicional.

El abuelo poseía una fuente inagotable de personajes vivos para alimentar su obra creativa. En un gran arcón colonial, guardaba celosamente un enorme rollo de pedazos de papel de estraza en los que estaban plasmados, a lápiz, los personajes que había captado al vuelo, en su actividad cotidiana.

El abuelo poseía una fuente inagotable de personajes vivos para alimentar su obra creativa

Enrique Gottdiener, antes de establecerse definitivamente en Yucatán, para convertir a Mérida en su hogar permanente, había tenido dos estancias previas; la primera, en las Jornadas de Alfabetización Vasconcelistas, en 1921; y luego, en las Jornadas Culturales Cardenistas, en 1936, las cuales marcarían el inicio de su estancia definitiva entre nosotros. Gottdiener, era también un gran maestro de vocación y carrera. Fue fundador de la Escuela Secundaria Federal no. 1, junto con el periodista Octavio Novaro, que fue el primer director de la escuela, y Octavio Paz, que fue el primer secretario en la historia de esta importante institución educativa local. Gottdiener fue el titular de las clases de



▲ Al regresar otra noche, ahí en las bastoneras, en medio de la hermosa colección de bastones del abuelo, estaban el romano y el del puño de oro, en Art Deco, con mi monograma. Foto Salvador Peña

Historia Universal y de Historia de México. Muy justamente, la Secundaria Federal no. 2, en su turno vespertino, se llama "Enrique Gottdiener Soto", para honrar su labor magisterial fecunda y memorable.

La sorpresa

Al llegar esa noche al taller, el abuelo me recibió con una sorpresa. "Compré dos cosas hoy por la mañana, y una de ellas la com-

pré por ti", me dijo; y con una amplia sonrisa, sacó dos objetos del cajón del banco de tallado. Uno, era una cabeza de marfil que representaba a un romano, de gesto adusto, mandíbulas trincadas y los ojos hundidos, sus sienas estaban ceñidas por una guirnalda de laureles. Era obvio que aquella cabeza había coronado en otros tiempos la larga vara de un bastón. El segundo objeto era un brillante tapón de oro, que también había sido el

puño de otro bastón, el cual estaba decorado en estilo Art Deco.

El abuelo me dijo: "Mira, lo compré porque tiene tu monograma". Con asombro, comprobé que era verdad lo que el abuelo decía. "En el tinglado de atrás, tengo unas varillas largas de madera de ciricote", dijo. El ciricote tiene una veta muy especial y muy bella, y además, tiene una dureza comparable con la del metal. "Apenas

CONTINUA EN LA PÁGINA 16

VIENE DE LA PÁGINA 15

tenga tiempo, voy a tornear las varas para hacer de los dos puños, bastones completos”, me dijo Gottdiener. Y lo hizo. Al regresar otra noche, ahí en las bastoneras, en medio de la hermosa colección de bastones del abuelo, estaban el romano y el del puño de oro, en Art Deco, con mi monograma. Se veían tan bien ahí, entre los otros bastones, que nunca cruzó por mi mente llevarme mi bastón.

Cuando algo va a ser para ti, pase lo que pase, así será

Años después, ya muerto el abuelo, nació en mí el deseo de tener conmigo el bastón que había hecho para mí. En un acto cultural, me encontré con su hija Elizabeth, y le dije: Bebeth, quisiera recuperar el bastón que el abuelo hizo para mí. Está en la

bastonera del taller, entre todos los de la colección. Elizabeth me respondió: “Desde luego. Cuando vaya al taller lo tomo, lo traigo a mi casa y te aviso para que vengas por él”.

Pasó algún tiempo, y me volví a encontrar con Elizabeth, en la presentación de un libro en la Escuela Modelo. Después del acto, pasamos al brindis en el corredor de la Escuela. Nos sentamos y Elizabeth me dijo con gran pesar: “¡Ay Ariel, te tengo una muy mala noticia. Fui al taller con las niñas, y nos encontramos con que varias cosas habían sido sustraídas de ahí, entre ellas, toda la colección de bastones”. La noticia me cayó como un baño de agua fría. Pensé: Ni manera, no estaba destinado que el bastón estuviera conmigo. Y me resigné a su pérdida.

El reencuentro

Pasaron muchos años, el bastón del abuelo Gottdiner se había perdido, en mi conciencia ya no me acordaba de él. Una tarde de 2006, fui al Bazar “Anticuarios”, de mi gran amigo Carlos Villamil Solís, a platicar con él, y a disfrutar de

una tacita de aromático café en su privado. Al entrar, procedí a sentarme, cuando de pronto, vi apoyados en la pared, cuatro bastones que en seguida reconocí. El alma me dio un vuelco, me paré de un brinco y dije: “¡Carlos, uno de esos bastones es mío! Ahí, frente a mis ojos, estaban cuatro bastones de los de la colección del abuelo Gottdiener”. Carlos Villamil abrió mucho los ojos y escuchó. Le fui describiendo uno a uno los bastones, pues los conocía perfectamente. Dije: “Este primero, de puño de marfil, es la cabeza de un romano, con las mandíbulas trincadas y los ojos hundidos, tiene su guirnalda de laureles. El segundo es de carey, tiene un puño que aparenta ser de oro, pero es de plata dorada, y tiene un pequeño agujero en un costado, tal vez por una caída. El tercero es de hueso la vara, y el puño de alabastro, están unidos por tres arillos de madera tallados en forma de corchados. Y el cuarto y último tiene la vara de ciricote y el puño de oro en Art Deco, y tiene mis iniciales”. Carlos Villamil se paró y procedió a revisar minuciosamente, uno a uno los bastones.

Terminada la revisión, Carlos dijo: “No lo puedo creer, tu descripción ha sido más que exacta, ni un detalle de los bastones dejaste pasar”. Ante mi asombro, Carlos fue hacia la pared, tomó el bastón de puño de oro en Art Deco, alargó el brazo y me dijo: “Es tuyo, no me cabe la menor duda, llévatelo”. Aquello, me pareció algo totalmente increíble y me hizo convencerme de que, cuando algo va a ser para ti, pase lo que pase, así será.

El abuelo compró el puño con la voluntad de darme ese regalo, los hechos que vinieron luego arrebataron el bastón de mis manos y, treinta y dos años después, el bastón volvió a mis manos, como hasta hoy que lo tengo junto a una también rica colección de bastones antiguos, los cuales voy usando alternativamente.

El caso del bastón del abuelo Gottdiener es increíble y maravilloso, y una de las más ricas memorias del Mágico Taller de la calle 60, el Taller del abuelo Gottdiener.

avilesmarinariel@gmail.com

REAPERTURA SEGURA
“Para que yo **tenga chamba**”

Usa cubrebocas / Sana distancia / Lavado de manos

#UnidosComoUnoSolo

Juntos transformemos
Yucatán
GOBIERNO DEL ESTADO



46 años y contando: el futuro de Quintana Roo

FRANCISCO J. ROSADO MAY

Estados Unidos Mexicanos. Es oportuno hacer una reflexión acerca de la dirección que estamos llevando.

El contexto del 46 aniversario es muy difícil, extraordinario e inédito. En medio del COVID-19 que condujo a una situación económica bastante difícil, de los ciudadanos y del estado, hemos tenido el embate de sistemas tropicales, desde Cristóbal y Gamma hasta el huracán Delta que coincidió con el aniversario de la creación del estado. Parece que la naturaleza está probando de qué estamos hechos los quintanarroenses.

Cuando el 8 de octubre de 1974 se decretó la creación de Quintana Roo como estado, la composición geográfica y poblacional era casi 180 grados diferente a la de hoy. La tendencia de crecimiento en población estuvo y seguirá de la mano con una diversidad cultural cada vez mayor en el estado. Hemos recibido con los brazos abiertos a connacionales y a extran-

jeros, al grado que aquellos que estábamos presentes en 1974, hoy casi no contamos; somos extraños en nuestra propia tierra.

Quintana Roo es un claro y típico ejemplo del proceso de multiculturalidad y globalización. Todo parece indicar que así será por varios años por venir. Por supuesto que hay ventajas, pero también desventajas. Nadie niega la importancia de la inmigración, si bien hay casos que pueden servir como ejemplo para la sociedad, también los hay del lado opuesto.

En un estado multicultural y con múltiples identidades, no será fácil -nada fácil- enfrentar con éxito los retos enunciados anteriormente. Se corre el riesgo de que cada uno "jale para su lado", menos para el lado que necesita el estado. Y este es un reto de gobernanza.

En 46 años, el nivel de interconectividad, que también existía antes, es más diverso y ha crecido. Para entender esa interconectividad se ha desarrollado el campo del análisis de "sistemas complejos". De acuerdo con exper-

tos como Peter Senge, al mismo tiempo que aumentan los puntos de interconectividad se están reduciendo drásticamente dos componentes necesarios para enfrentar su complejidad; por un lado, el grado de concientización que tenemos, como humanos, acerca de la interconectividad no solo entre humanos sino con el ambiente y naturaleza, de nuestra región y de regiones más allá de nuestras fronteras, se está perdiendo muy rápidamente. Por otro lado, el razonamiento crítico necesario para entender los sistemas complejos, es decir pensamiento a nivel de sistemas, no se está fomentando en muchas de nuestras instancias educativas.

En otras palabras, parece que estamos conectados por mensajes e información disponible en teléfonos inteligentes, pero en realidad la tendencia al individualismo parece que se incrementa, reduciéndose la tendencia a las acciones comunitarias. El nivel de pensamiento detrás de la solución de problemas complejos, reflejado en soluciones simples y, a menudo, equivocadas

tanto en la metodología de razonamiento como en la atención al problema, hace pensar que necesitamos poner más atención a la educación de calidad.

Se corre el riesgo de que cada uno "jale para su lado"; es un reto de gobernanza

La buena noticia es que todavía tenemos tiempo y, con un alto nivel de creatividad, aun con los limitados recursos, se puede construir un mejor futuro; un futuro intercultural en un mundo multicultural, que aproveche las fortalezas de las culturas para formar sinergias que enfrenten los retos que tenemos encima. Ojalá sea este el escenario que le depare a nuestro querido estado. Felicidades, Quintana Roo.

fjrmay@hotmail.com



▲ Cuando el 8 de octubre de 1974 se decretó la creación de Quintana Roo como estado, la composición geográfica y poblacional era casi 180 grados diferente a la de hoy. Foto gobierno del estado

ASTILLERO

Muñoz Ledo y Delgado: espejismos

JULIO HERNÁNDEZ LÓPEZ

LA GUERRA DE declaraciones y acciones estruendosas entre Porfirio Muñoz Ledo y Mario Delgado pone en evidencia la verdadera textura de un partido que no lo es: Morena. Es más que desproporcionado, casi insultante, pretender que la reyerta por la presidencia de esta organización es una lucha por la democracia y que esos jalones facciosos de élite corresponden a los principios y esencia de un amplio y persistente movimiento social, encabezado por Andrés Manuel López Obrador, que luego se convirtió en un remedo de partido.

EL PLURIPARTIDISTA MUÑOZ Ledo, camaleónico y exagerado por definición, ha llegado al extremo de proclamar que el resultado de una encuesta de opinión que no le favorece es el mayor fraude de la historia electoral mexicana desde que Carlos Salinas de Gortari se quedó con la silla presidencial en 1988 frente a Cuauhtémoc Cárdenas.

DESBORDADO, MUÑOZ LEDO ha postulado que en una elección un voto hace la diferencia, sin reparar que el método aprobado y aceptado por todos los contendientes consistió en la realización de dos encuestas de opinión para encontrar las tendencias suficientes a favor de alguno. No se depositaron votos ni estos fueron contados uno a uno: fue un ejercicio de demoscopia, estafalario pero a fin de cuentas aceptado por los competidores y necesario ante el caos interno de Morena, que no pudo tener padrón de militantes ni condiciones confiables para hacer una sustitución de dirigentes mediante el voto de la militancia.

DELGADO JUEGA LAS cartas de la institucionalidad, como buen representante de Marcelo Ebrard, es decir, de la escuela política que sembró Manuel Camacho Solís, constante compañero de andanzas políticas



▲ En el proceso de renovación de la dirigencia en Morena, Porfirio cree que rollo gana encuesta, mientras Mario cree que dinero mata rollo. Foto Marco Peláez

de Carlos Salinas de Gortari hasta que la candidatura presidencial de Luis Donald Colosio los separó. Sin embargo, Delgado (es decir, Ebrard) navega en la apariencia aséptica del respeto al proceso y los resultados pero pelea suciamente con recursos económicos de origen difuso que ha empleado en una promoción publicitaria desmesurada. Porfirio cree que rollo gana encuesta, mientras Mario cree que dinero mata rollo.

EL EMPATE ENTRE Muñoz Ledo y Delgado, producto de las encuestas aplicadas por tres empresas particulares, va muy bien con una eventual estrategia maquiavélica diseñada desde Palacio Nacional o desde áreas externas a este centro de poder pero concurrentes a él. De realizarse una tercera encuesta y que de ahí se desprenda un ganador, lo será en tales condiciones

de división y desgaste que el mando andresino resultará más fortalecido y definitorio, aunque Porfirio pretenda espantar con el petate del sexenio convertido en trienio, si ganaran Delgado-Ebrard, y aunque Mario también quiera espantar con el petate de que Muñoz Ledo podría convertirse en un opositor de AMLO.

LA GANADORA DE la secretaria general, Citlalli Hernández (la senadora más joven, proveniente de la lucha social), abre el camino más viable para tratar de recuperar una vida partidista activa, crítica y polémica. Formó parte de una especie de fórmula con Muñoz Ledo (aunque en estricto sentido cada cargo se eligió aparte, no en planilla) y sigue apoyando al veterano político, incluso mediante el recurso extremo y nada democrático de solicitar a Delgado que decline y reconozca a su contrincante.

PERO, EN MEDIO de los espejismos de Morena, con densos personajes masculinos tratando de construirse una imagen de luchadores por la democracia e impulsores del beneficio del pueblo, el grupo de Claudia Sheinbaum, llamado Los Puros, ha colocado a Citlalli en un segundo nivel que podría terminar siendo el primero o casi el primero en cualquier caso: si queda Porfirio, la movilidad juvenil superará la muy reducida movilidad física de PML; si queda Delgado, la sombra de Ebrard generará tempranas contiendas y deslindes; y si se mantuviera a Alfonso Ramírez Cuéllar, mas no a Yeidckol Polevnsky, Citlalli consolidaría el poder de los puros.

¡Hasta mañana!

Twitter: @julioastillero
Facebook: Julio Astillero
juliohdz@jornada.com.mx



SSY
SERVICIOS
DE SALUD DE
YUCATÁN



El Gobierno del Estado pone a tu disposición la



Línea de Orientación y Apoyo Emocional

Si durante la contingencia por COVID-19 sientes:



• Frustración o miedo



• Irritabilidad



• Tristeza o soledad



• Duelo



• Pensamientos negativos



• Ansiedad por comer



• Descuido personal



• Preocupación excesiva



Llama al **800 108 8000**

La línea es
confidencial

SERVICIO DISPONIBLE LAS 24 HORAS DEL DÍA, LOS 7 DÍAS DE LA SEMANA Y DÍAS FESTIVOS

Expone el Museo del Prado la crudeza de la misoginia y el machismo del siglo XIX

Invitadas recorre los papeles pintores españoles asignaron a la mujer en el arte

ARMANDO G. TEJEDA
MADRID

En la historia del arte la mujer ha sido sistemáticamente olvidada y maltratada. El siglo XIX es un fiel reflejo de ese machismo ancestral, de esa visión misógina que convertía a la mujer en bestia humana, como alegoría de todos los vicios o en un ser frágil, incapaz de valerse por sí mismo.

El Museo del Prado, que lleva varios años profundizando en esta anomalía, presentó la exposición *Invitadas: fragmentos sobre mujeres, ideología y artes plásticas en España (1833-1931)*, que recorre los papeles que le asignaron los artistas en el siglo XIX, que fue, a su vez, el prólogo de las grandes vanguardias del siglo XX.

Ese recinto lleva años intentando rescatar de su acervo y de las colecciones internacionales las obras artísticas de mujeres a lo largo de la historia. Algo ha hecho, como la recuperación de artistas condenadas desde hace décadas al olvido, como Sonofisba Anguisola y Lavinia Fontana, pero también ha revisado los análisis y las perspectivas de algunas obras cruciales de la colección, sobre todo las que hacen referencia a figuras mitológicas y que resultan en ocasiones violentas sobre la perspectiva actual en torno a la mujer.

De esos dilemas, arraigados desde hace tiempo en los responsables del museo, nació la idea de recorrer el siglo XIX, uno de los más creativos y singulares, que además sirvió de parteaguas para las vanguardias, pero a través de la visión de la mujer.

Esa historia de misoginia y machismo, pero también de violencia, muerte, desgarrro y admiración, se recorre a través de 130 obras, divididas en 17 secciones, que



▲ *Falenas*, de Carlos Verger Fioretti (1872-1929). Óleo sobre lienzo, 1920. Madrid, Museo Nacional del Prado (depositado en Zamora, Museo de Zamora). Foto Museo del Prado

en conjunto forman una reflexión sobre el modo en que los poderes establecidos defendieron y propagaron el papel de la mujer en la sociedad por medio de las artes visuales, desde el reinado de Isabel II hasta el de su nieto Alfonso XIII.

Uno de los mayores atractivos de la exposición radica en no haber acudido a la periferia, sino al arte oficial de la época. Es posible que alguna de estas obras sorprenda a una sensibilidad contemporánea, pero lo hará no por su excentricidad o malditismo, sino por ser expresión de un tiempo y una sociedad ya periclitados, explicó durante la presentación Miguel Falomir, director del Museo Nacional del Prado.

La mayor parte de las obras forman parte del acervo de la pinacoteca española, pero también hay

algunos préstamos, con el afán de hacer un relato cronológico que va desde los tiempos de Rosario Weiss (1814-1843) hasta los de Elena Brockmann (1867-1946), y así ordenar en dos partes articuladas distintos fragmentos temáticos. En la primera se ilustra el respaldo oficial que recibieron aquellas imágenes de la mujer que se plegaban al ideal burgués.

El Estado legitimó estas obras mediante encargos, premios o adquisiciones, y fueron aceptadas como valiosas muestras de la madurez de sus autores, al tiempo que se rechazaban todas aquellas que se oponían a ese imaginario.

En la segunda se abordan aspectos centrales de las carreras de las mujeres artistas, cuyo desarrollo estuvo determinado por el pensamiento predominante

en su época, que diseñó su formación, participación en la escena artística y reconocimiento público.

Una discusión oportuna

Al ser cuestionado sobre el retraso del Museo del Prado para asumir el machismo en la historia del arte y en el de su colección, Falomir explicó: Siempre se nos acusa de ser un poco machistas, como si fuéramos los únicos, y en este país lo ha sido todo el mundo. Puedo decir que llevo tres años para intentar cambiar eso como director. ¿Hay algún otro museo que pueda decir que en tres años se hayan hecho tantas cosas (con relación a la mujer)? Es una exposición necesaria.

Carlos G. Navarro, curador de la muestra, explicó que "esta exposición no llega tarde, al revés, llega en el

momento en que tenía que llegar y como consecuencia lógica del trabajo del museo desde hace unos años.

El Prado ha sido heredero directo de esas adquisiciones. No será fácil para los espectadores, porque algunas son violentas para la mirada, aunque pasaron sin polémica en el siglo XIX.

Entre las obras que citó el curador que pueden resultar violentas a la mirada actual se encuentran piezas de Antonio Fillo, como *La bestia humana*, donde una mujer llora desconsolada ante la indiferente mirada de la persona que ha pagado por sus servicios sexuales, o *La rebelde*, una muchacha gitana expulsada del poblado. Además, profundizó en las condiciones injustas y desiguales con las que trabajaban las mujeres artistas en esa época.

La exposición se podrá ver hasta el próximo 14 de marzo.



Un ángel recorre Paseo de la Reforma con un mensaje de amor y esperanza

Se trata de la cuarta pieza de la iniciativa #Resiste, de la compañía teatral El Ghetto

REYES MARTÍNEZ TORRIJO
CIUDAD DE MÉXICO

Un ángel recorrió el Paseo de la Reforma hasta llegar al Ángel de la Independencia este domingo. Se trata de la cuarta entrega de la campaña #Resiste, de la compañía teatral El Ghetto, que en esta ocasión realizó un homenaje a la obra del cineasta alemán Wim Wenders.

La propuesta empleó la tersura como materia de una escenificación realizada con mucho respeto, tacto y amor para infundir estos sentimientos y construir maneras más sanas de convivencia ante la pandemia, explicó a *La Jornada* Adrián Ladrón, protagonista de *Wish you were here* (*Desearía que estuvieras aquí*).



Fotos: David Flores Rubio

▲ El montaje se desarrolló a bordo de un Turibús en vivo en el Paseo de la Reforma, desde el Auditorio Nacional y hasta el monumento a la Independencia. Foto David Flores Rubio

La propuesta empleó la tersura como materia de una escenificación realizada con mucho respeto

Dirigida por Agustín Meza, es una respuesta a la situación actual, en la que estamos desesperados por tratarse de un evento extraordinario, y un homenaje al guionista y director, refirió el actor.

El montaje de la campaña #Resiste, que busca reivindicar el teatro presencial y esencial, se desarrolló a bordo de un Turibús en vivo en el Paseo de la Reforma, desde el Auditorio Nacional y hasta el monumento a la Independencia; puede ser observado en la página

de Facebook: dasghetto-teatro, y en la cuenta de Instagram, @companiadeteatroelghetto.

Adrián Ladrón se mantuvo en la parte alta del transporte turístico mientras recorría parte de la histórica avenida. En tanto, desde la calle los transeúntes se sorprendían al atisbar la figura en lo alto, que por entre ramas y cables volaba; desde la niña con muletas que se maravillaba y señalaba la visión, hasta los vendedores de juegos que detenían su venta para seguirlo con la mirada, los ciclistas que compartían la ruta al tiempo que lo observaban y el padre de familia que saludaba a la figura alada.

En paralelo, El Ghetto lanzó una campaña de recaudación de fondos en la plataforma Patreon, en pos de nuevos formatos en defensa del arte y la cultura. Los patrocinadores recibirán beneficios sobre la producción escénica de la

agrupación en retribución a sus aportaciones, que también serán dirigidas a otros artistas que necesitan recursos.

Decidimos homenajear la obra de Wenders con la intención de provocar esperanza en el espectador

Irrupción de imágenes poéticas

“Wenders plantea en su película *Las alas del deseo* la presencia de ángeles en la vida de los seres humanos y la idea de lo divino frente a lo mundano, lo terrenal, pero también el de-

seo. El deseo de lo humano comparado con lo celestial, o la vocación de un ente espiritual que tiene que ver con la protección de los individuos”, sostuvo Ladrón.

Agregó: Nos sentimos identificados con la obra de Wenders, particularmente con esa película, y decidimos hacerle un homenaje con la intención de provocar esperanza en el espectador mediante la presencia de un ángel como el que interpreta Bruno Ganz o su compañero Otto Sander.

Con esta acción, queremos provocar una sensación en el espectador, que no tiene necesariamente que pagar una entrada para ir al teatro y, a través de una imagen poética como ésta, pueda modificar su ritmo cotidiano de vida y hacerlo pensar en otras cosas.

En general, agregó Ladrón, las acciones tienen un motivo de infundir

mensajes esperanzadores, amorosos, que tienen que ver con la idea de resistir a través de la poesía, el arte, el amor.

Dadas las condiciones inusuales de los montajes de #Resiste, Adrián Ladrón explicó que “en la compañía no trabajamos normalmente con la idea de los ensayos; propone modos menos convencionales de procesos creativos. No es lo mismo ensayar una puesta en escena que esto, que es más parecido a un *performance*.”

La idea de la agrupación tiene que ver con la necesidad de que el momento sea fresco, vivo y, por tanto, no planearlo de forma excesiva, sino de hacer que ocurra por medio de ciertas consignas muy sencillas. Se investiga, se organiza y se trazan la logística y los permisos; se platica con los involucrados, pero nunca se estructura de forma delimitada, como el trazo de una obra de teatro.

Inauguran el Festival Internacional de Poesía de la Ciudad de México

ÁNGEL VARGAS
CIUDAD DE MÉXICO

La novena versión del Festival Internacional de Poesía de la Ciudad de México fue inaugurada el sábado pasado con la noticia de la muerte, la madrugada del viernes, del poeta, novelista y ensayista colombiano Álvaro Miranda (1945-2020), quien participaría en la primera mesa del encuentro literario.

Por esa razón, la sesión estuvo dedicada a su memoria y se leyó su poema *Altar de alcatraces*, como homenaje póstumo. El mexicano Rodolfo Mata y el chino Hu Xian, los otros participantes, compartieron, en tanto, una muestra de su producción. El primero dio lectura a cinco de sus poemas, mientras el segundo a tres.

Los textos de Mata, quien también es investigador del Instituto de Investigaciones Filológicas de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), aludieron a ese misterio de la amistad que se suscita en un bar, al constante renacimiento humano, a la soledad de esos efímeros seres que deambulan por las calles,

al dolor de tener que desprenderse de alguien y al prodigio que se suscita en las yemas de las manos al recorrer el cuerpo amado.

Los de Hu Xian fueron poemas de naturaleza menos orgánica y más filosófica; se refirieron al silente misterio que guardan en su interior las piedras, y a la danza de las estrellas en la inmensidad del firmamento, así como un cuento de hadas en el que los humanos juegan a convertirse en animales y fingien ser felices.

La primera sesión estuvo dedicada a la memoria de Álvaro Miranda, recientemente fallecido

La lectura de esos textos fue en chino, con el singular ritmo y la musicalidad nasal propios de ese idioma; pudo conocerse su significado en español gracias a la traducción al



▲ El poeta, novelista y ensayista colombiano, Álvaro Miranda, falleció la madrugada del viernes, un día antes de inaugurar el festival de poesía en el que participaría. Foto poetamiranda.com

castellano que realizó otro poeta chino.

El noveno Festival Internacional de Poesía tendrá actividades diarias hasta el 16 de octubre, como parte de la programación de la 20 Feria Internacional del Libro en el Zócalo Virtual 2020 (FIL Zócalo Virtual), inaugurada el viernes pasado y que concluirá el domingo 18.

El encuentro está conformado por ocho mesas virtuales, una diaria, a las 17:30 horas. Participan 27 poetas nacionales e internacionales, entre ellos el chino Xiao Xiao, la italiana Lucía Cupertino, la palestina-estadunidense Nathalie Handal, la argentina Susana Villalba y el brasileño Floriano Martins.

Por la parte nacional, se encuentran Hermann Bellinghausen, colaborador de *La Jornada*; Carmen Villoro y Ángel Vargas, así como el totonaco Manuel Espinosa Sainos y la poeta seri Zara Monroy, por mencionar a algunos. Las mesas pueden seguirse en el sitio web www.filzocalo.cdmx.gob.mx.

El proyecto *Palomazos*, de la SC, beneficiará a más de 800 trabajadores del arte

DANIEL LÓPEZ AGUILAR
CIUDAD DE MÉXICO

Incentivar la creatividad escénica y al mismo tiempo ofrecer un apoyo económico en pleno confinamiento es la finalidad del proyecto *Palomazos*, iniciativa que beneficia con 13 mil pesos a 802 trabajadores del arte y la cultura afectados por la pandemia del nuevo coronavirus.

Durante 14 días, los centros Cultural Helénico y Nacional de las Artes (Cenart) serán las sedes donde los artistas grabarán piezas escénicas, cuya difusión se efectuará en la plataforma Contigo en la Distancia de la Secretaría de Cultura federal (SC) y en las redes sociales de ambos recintos.

El programa fue creado por la SC. La invitación incluyó a la comunidad cultural de varias disciplinas:

teatro, danza, música, artes circenses y títeres, así como técnicos, fotógrafos, productores, dramaturgos y vestuaristas, explica el director del Helénico, Antonio Zúñiga Chaparro, en entrevista con *La Jornada*.

“La grabación de los *Palomazos* se hace en el Cenart y el Helénico, desde hace una semana y concluye el 12 de octubre. La dinámica fue integrar equipos de cinco personas para grabar

su presentación (sin público) de máximo ocho minutos.

Los equipos fueron preseleccionados por Zoom. En el Helénico se articularon 74 grupos que ofrecerán el mismo número de montajes. Cada conjunto tiene un productor y asesorías de dramaturgos y vestuaristas.

Zúñiga Chaparro (Hidalgo del Parral, 1965) recalzó que el personal de ambos complejos culturales respetó los protocolos de

salud establecidos por las autoridades sanitarias para garantizar la visita de todos los artistas. Por su parte, el seleccionado director escénico Hugo Arturo Márquez refirió que *Palomazos* sirve para compartir un mensaje de resistencia y esperanza.

Mediante este ejercicio comprobaremos si los actores tenemos la energía de traspasar las redes sociales y si el teatro tiene el poder de atravesar el cristal de una cámara.



Es un milagro que yo todavía esté vivo, afirma el cineasta Abel Ferrara

Promueve *Siberia*, su más reciente película, protagonizada por su actor fetiche Willem Dafoe

DE LA REDACCIÓN
CIUDAD DE MÉXICO

Hace 10 años Abel Ferrara se limpiaba en una granja, ésas que en México llaman anexos. Estaba en medio de la nada.

Ahí tuvo su primera buena noche de sueño en décadas. El momento en que supe que pateé las drogas fue 40 días después de que dejé de usarlas, señala el cineasta neoyorquino al diario *The Independent*.

Es como Jesús en el desierto: necesitas 40 días de desintoxicación para estar sobrio. Y la forma en que sabes que estás sobrio es que te vas a dormir por la noche. Eran las ocho o las nueve y oscureció, como si todo lo demás en el universo fuera a dormir. Finalmente, después de que Dios sabe cuánto tiempo, me fui a dormir, cuenta el estadounidense, considerado un *outsider* del cine de su país. En sus cintas, de producción independiente, protagonizadas por actores como Willem Dafoe, Harvey Keitel, Christopher Walken y Tom Berenger, refleja parte del bajo mundo de la sociedad neoyorquina: corrupción policial, violación, tráfico de drogas.

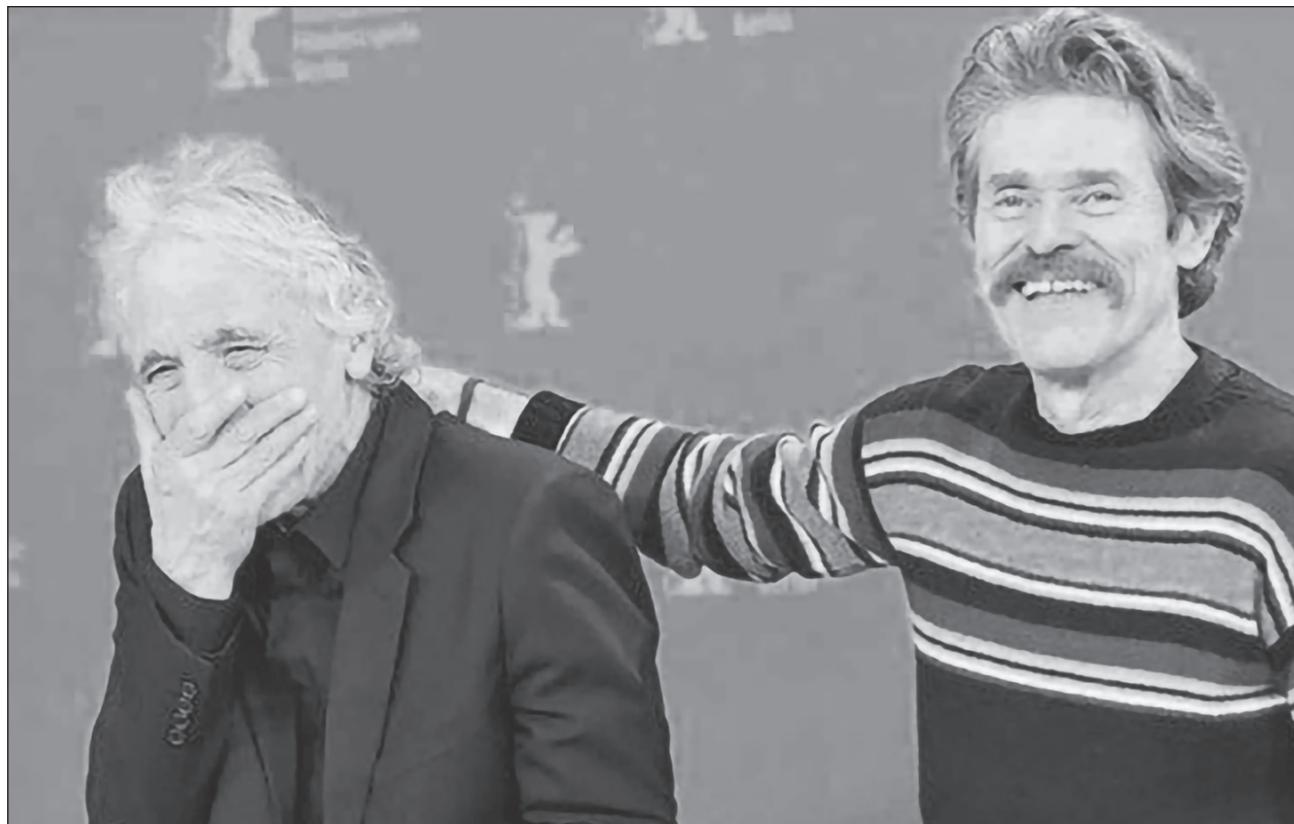
Ahora promueve *Siberia*, que presentó en el pasado festival de Berlín y que está protagonizada por Willem Dafoe.

Visionario, provocador y poeta

Ferrara tiene 69 años, y sigue siendo visionario, provocador y poeta.

Sus películas más conocidas, si se podría decir así, abordan deconstrucciones de poder, locura y masculinidad. Está la sátira de Harvey Keitel *The Driller Killer* (1977), el *Bad Lieutenant* (1992), de Keitel, y la épica del crimen *King of New York* (1990), con Christopher Walken.

Creativamente, Ferrara



▲ En *Siberia*, Willem Dafoe encarna a un exiliado estadounidense que se sumerge en instantáneas no lineales de su sique, convirtiéndose en una extensión del director Abel Ferrara. Foto Juan José Olivares y Afp

sigue en pie, más respetado que nunca por la élite artística con su cautivadora nueva cinta *Siberia*, que estos días engalanó el Festival de Cine de Londres.

Es emocional, más dulce, más objetivo, más sincero, explica Willem Dafoe sobre Ferrara. Han trabajado juntos en seis películas a lo largo de 22 años. *Siberia* es su más reciente colaboración. Vengo del teatro experimental, no soy un actor tradicional, agrega Dafoe. Así que cuando se me da la oportunidad de ser una extensión de mi director, de ser su criatura, entonces estoy muy feliz.

En *Siberia*, Dafoe encarna a un exiliado estadounidense que trabaja detrás de un bar en las montañas siberianas, que también huye de algo. Se sumerge en instantáneas no lineales de su sique: hay ataques de osos, remordimientos matrimoniales, raros momentos de alegría. Abel siempre ha contado historias

que otras personas no lo hacen, dice Dafoe. No espera permiso, es un hacedor.

Esa actitud a veces lo ha metido en problemas. Durante gran parte de su carrera, Ferrara ha hecho películas para las que el mundo no está preparado, abordando el desorden social, la autodestrucción y la búsqueda desesperada de la redención espiritual.

Ferrara habla desde Roma, donde vive desde 2002. Él y Dafoe son vecinos, dos leyendas intimidantes que huyeron de Estados Unidos y se casaron con actrices italianas. Para Ferrara, dejar su terruño lo inspiró en parte por la rápida gentrificación bajo el ex alcalde de Nueva York Rudy Giuliani. *R Xmas* (2002), última película que rodó en su país, criticaba las políticas de limpieza cívica del funcionario, quien está estrechamente aliado con Donald Trump, otro poco popular de la ciudad de los rascacielos.

Los vampiros viven para siempre, ¿entiendes lo que quiero decir?, Ferrara suspira. "Veo a estos tipos y me veo a mí mismo. Los escucho hablar el mismo acento y usar las mismas palabras y fraseo que uso y mis amigos usan. Es extraño, pero representaban la voluntad del pueblo. En ese entonces, Nueva York iba a entrar en la anarquía total o iba a ir por el otro lado, y ese estado nunca es un medio feliz, ¿entiendes?"

La desigualdad sigue arraigada. Tengo la política de ventanas rotas, sostiene Ferrara de la teoría respaldada por Giuliani de que los signos visibles del crimen fomentan más el crimen, y tengo la necesidad de una buena calidad de vida, pero si rompes una ventana vas a la cárcel durante 10 años. Sin embargo, si le robas a alguien 50 millones de dólares en Wall Street, sólo recibes una maldita palmada en la espalda.

La frustración que Ferrara sintió hace eco en muchos de los temas de *The Driller Killer*, sobre un artista que lucha por la locura al dispararse rentas, malos vecinos y gentrificación. En retrospectiva, ¿tenía un punto el personaje? Bueno, no cuando empiezas a matar gente, se ríe. En ese momento? ¡Necesitas un médico! ¡Ese tipo necesita ayuda! Pero también era más una parábola, supongo. Ya estábamos enojados en ese entonces, y no teníamos otra manera de expresarlo.

Sin embargo, mira hacia atrás en esa ira como algo equivocada, o al menos ignorante de lo mal que las cosas eventualmente se pondrían. Ferrara filmó la película en su propio departamento de Union Square, un loft de mil 600 pies cuadrados con un tragaluz, e interpretó al propio *Driller Killer*. Los artistas jóvenes no tienen oportunidad en esa ciudad hoy día, destaca.

La movilización en Chile es una luz ambivalente, expresa Paz Court

Con su nuevo disco, la cantante se adentra en los géneros latinoamericanos

EMILIANO BALERINI CASAL
CIUDAD DE MÉXICO

La cantautora chilena Paz Court se reinventa permanentemente. Lo mismo interpreta jazz que le rinde homenaje a la música de orquesta y los boleros de los años 40 y 50. Ahora, en su más reciente disco, *La fuerza*, se arriesga y expone ante los géneros latinoamericanos.

El álbum —que será presentado en noviembre en un lugar por confirmar, si las condiciones sanitarias lo permiten—, es el más personal de la artista, radicada en la Ciudad de México desde 2019. Con él, dice, rompió los moldes, se alejó de las estructuras que la encasillaban en un solo lugar y le implicó un proceso de transformación catártico.

Estaba trabajando en medio de la oda vintage y las orquestas antiguas, cuando de repente empezaron a aparecer estas canciones que venían de sus entrañas y sus dolores, así como del estallido social chileno, el año pasado, comentó Court en entrevista con *La Jornada*.

Al principio me costó encontrarles un lugar. Me preguntaba qué iba a hacer con

ellas, ya que hablaban de la oscuridad, la vulnerabilidad y el dolor, temas que nunca habían estado en mi mundo artístico, afirmó la también autora de los discos *Cómeme* y *Veranito de San Juan*.

A pesar de ello, hacer este trabajo ha sido liberador, pues si bien durante el proceso de composición se sintió contrariada, ya que por un lado interpretaba un papel optimista, de amor y sueños, y por otro, esto no se reflejaba en las canciones que componía, sostuvo la también fundadora de la orquesta Florida que funcionó entre 2016 y 2019.

Letras que se van transformando

—¿Por qué se sentía contrariada?

—Si bien en este disco hay canciones muy personales, hay otras en las que me refiero a asuntos sociales, como *Pajarillo negro*, que habla de los feminicidios, y *Somos*, que la escribí después de haberme enterado del asesinato homofóbico de una chica. Hay un origen en las letras, pero éstas se van transformando y el contexto les da otro sentido. Luego me di cuenta de que muchas de las cuestiones personales que sentía



▲ Paz Court rompió los moldes, se alejó de las estructuras que la encasillaban en un solo lugar y le implicó un proceso de transformación catártico al grabar su nuevo disco. Foto Portada del álbum *La Fuerza*

se debían al neoliberalismo opresor y que el 18 de octubre del año pasado, cuando llegó el estallido social chileno, se vieron reflejados socialmente y entendí que no estaba sola.

—¿Qué cree que significó para Chile la movilización?

—Fue una luz para muchos. Fue una situación muy ambivalente porque al mismo tiempo que había una efervescencia y

un empoderamiento de la gente, hubo una represión tremenda, que a muchos nos recordó las historias que nos contaban de la dictadura de Augusto Pinochet (1973-1989).

Elo Vit se inspira en lo que sucede en el interior de la sociedad para su siguiente concierto

ANA MÓNICA RODRÍGUEZ
CIUDAD DE MÉXICO

El teclado, la guitarra y el ukulele son los instrumentos que la cantautora Elo Vit hará sonar cuando *La Diabla* suba el telón del teatro Benito Juárez.

Para el concierto, se prepara una mezcla de música contemporánea con diver-

sos géneros tradicionales mexicanos, ritmos latinoamericanos y rock, en la que la intérprete de “Son tus ojos”, “Volar” y “Metamorfosis” hará evidente el toque de rebeldía, magia y misterio que la caracterizan.

Incluso, retomo íconos del folclor mexicano, como animales, nahuales, seres fantásticos, el Sol, la Luna, la

muerte, la vida, sueños, viajes y cuentos en cada una de las canciones. “Me inspiro en lo que sucede en la sociedad y en su interior, de donde emanan temas con mensajes de protesta, feminismo y problemas climáticos”, señaló.

En el recital que se presentará del 15 al 18 de octubre la compositora expondrá que la “*Diabla* deja de ser

la mujer condenada por el mundo para personificar la libertad”, además de proponer una reflexión sobre el papel femenino y la importancia de derribar prejuicios.

Elo Vit detalló: Me acompañarán cuatro músicos y abordaré géneros como el folk contemporáneo, la música tradicional mexicana, son jarocho y huasteco;

también haremos fusión con el rock y retomaremos ritmos latinoamericanos.

Las canciones seleccionadas “hablan de amor, mitología, pero también de resistencia, igualdad, derechos y, por supuesto, de mucho feminismo. La *Diabla*, que da título al espectáculo, se refiere a la guerrera que me representa a mí y a todas las mujeres”.



México deberá tomar con cuidado a Argelia, señala España

La velocidad de los argelinos y su temple aguerrido son los aspectos que más recuerda el ex seleccionado nacional, Miguel España, del plantel africano al que enfrentó en diciembre de 1985, cuando los tricolores consiguieron un triunfo de 2-0 antes del Mundial de México un año después. Sin embargo, consideró que hubo una evolución por parte de ambos equipos, impulsada por la internacionalización de los jugadores.

“Antes no había tantos futbolistas de América en el viejo continente, ahora Europa es de todos porque ahí está el mejor nivel. Tanto México como Argelia tienen a varios de sus elementos en equipos europeos. Además, el rival es el campeón africano, no es un dato menor, pese a las ausencias que pudiera tener, deberán tomarlo con cuidado”, señaló.

Los duelos contra Holanda y Argelia reflejan que la elección de Gerardo Martino como timonel de los tricolores “es uno de los pocos aciertos” de la Federación Mexicana de Fútbol, la cual “da un paso y luego retrocede dos” con las decisiones que han tomado en años recientes, indicó.

ERENDIRA PALMA

El Tricolor buscará mejorar y vencer a Argelia: Martino

“Nada de lo que pasó contra Holanda fue casualidad”, expresa

DE LA REDACCIÓN

La selección nacional de fútbol buscará cerrar de la mejor manera su gira por Europa al enfrentar a Argelia.

Gerardo Martino, director técnico del Tricolor, ofreció ayer una conferencia de prensa previa al partido de preparación ante el campeón de África, a celebrarse hoy a partir de las 14 horas en La Haya. La semana pasada, el “Tri” se impuso 1-0 a Holanda.

El estratega nacional habló de su próximo rival: “Individualmente tiene jugadores muy buenos, es decir, más allá de funcionar colectivamente, son futbolistas bastante destacados. Hay un grupo de ellos que juega en clubes muy destacados de Europa, otro que se desempeña en el fútbol francés, el que juega en el Milán. Han tenido resultados muy satisfactorios, salir campeón de África no es nada sencillo, ganarle tres por cero a Colombia no hace mucho tiempo tampoco es nada fácil”.

En relación al choque de hoy y lo que buscarán sobre el terreno de juego, respondió: “Siempre es bueno



▲ Rodolfo Pizarro (izquierda) y Alan Pulido, en la última práctica del Tricolor antes del partido contra Argelia. Foto @miseleccionmx

repetir, mejorar y ganar, no hacerlo no significa que con Holanda fue una casualidad, nadie tiene una expresión futbolística tan importante como la que tuvimos nosotros, después de un año sin estar juntos, y que sea producto de la casualidad. Jugamos un buen partido, lo hicimos serio, fuimos un

equipo que dominamos la mayor parte del juego, creamos situaciones de gol a partir de la elaboración menos y creamos situaciones de gol a partir de la presión más, tenemos mucho margen de mejora, sin duda, pero nada de lo que pasó en el partido contra Holanda fue casualidad, con lo cual sí buscare-

mos repetir y ganar el partido que viene”.

“El Tata” aseguró que sí habrá modificaciones en la alineación con respecto al partido ante Holanda. “No tantas modificaciones como en otras giras, pero sí va a haber algunas, esperamos siempre en la elección ser correctos”.

Margot y Arozarena dan buena ventaja a Tampa; Urquidy, a levantar hoy a Houston

Randy Arozarena se mantuvo encendido con el bate y las Mantarrayas están a la mitad del camino de la Serie Mundial. El dominicano Manuel Margot conectó un cuadrangular de tres carreras un bateador después de un crucial error de Houston, posteriormente realizó una espectacular atrapada en el jardín derecho en su ex estadio de casa, Arozarena bateó otros dos hits, y los “Rays” de Tampa Bay vencieron 4-2 a los Astros, para tomar una ventaja de 2-0 en la Serie de Campeonato de la Liga Ame-

ricana. Esta noche, a partir de las 19:40 horas (T.V.: ESPN 2), el mazatleco José Urquidy abrirá un encuentro prácticamente de vida o muerte para los Astros en San Diego. Su rival será Ryan Yarbrough. A las 17:05 (Fox Sports) se disputará el segundo duelo de la final de la Nacional entre Braves (Anderson) y Dodgers (Kershaw). Margot conectó el jonrón al enfrentar a Lance McCullers Jr. con dos outs en el primer acto en una tarde de 87 grados Fahrenheit. Un episodio después, persiguió un pro-

fundo foul de George Springer al jardín derecho mientras trataba de cubrirse con el guante de los rayos del sol y se quedó con la pelota antes de chocar con la barandilla y caer hacia un pasillo entre el campo y las tribunas del Petco Park. Arozarena, de tercer bate y jardinero izquierdo, se fue de 4-2, con una anotada. Ganó el ex astro Charlie Morton (5 IP, 0 C), perdió McCullers y Nick Anderson se agenció el salvamento.

AP Y DE LA REDACCIÓN

Joe Morgan, leyenda de los Rojos, fallece a los 77 años

Joe Morgan, el segunda base que fue la chispa de la Gran Maquinaria Roja y el prototipo de pelotero de la era de los terrenos de juego sintéticos en el beisbol, falleció a los 77 años. Morgan murió el domingo en su residencia de Danville, California, informó ayer un portavoz de la familia. El miembro del Salón de la Fama padecía de polineuropatía, un trastorno de los nervios periféricos. El deceso de Morgan es el más reciente de varias leyendas del beisbol este año: Whitey Ford, Bob Gibson, Lou Brock, Tom

Seaver y Al Kaline. Morgan fue proclamado como el Jugador Más Valioso de la Liga Nacional en dos ocasiones. También fue seleccionado para 10 ediciones del Juego de Estrellas y ganó cinco Guantes de Oro a la excelencia defensiva. Fue la pieza que terminó de darle forma al equipo de Cincinnati que conquistó dos veces seguidas la Serie Mundial, acompañando a figuras como Pete Rose, Johnny Bench y Tony Pérez.

AP



Los Lakers perseveraron para lograr título dedicado a Kobe

Los Ángeles empató a los Celtics en un domingo muy especial

AP Y DPA

El prólogo de la temporada pilló a los Lakers de Los Ángeles en medio de una prolongada gira, en un sitio con severas restricciones. El último capítulo encontró a los Lakers en una expedición mucho más extensa, en otro lugar con severas restricciones.

De China a Disney, esta fue una temporada inigualable — que quizás no se repita.

El receso de la NBA ha empezado oficialmente, la burbuja en Walt Disney quedó cerrada y los Lakers presumen de su 17o. campeonato. Nadie sabe lo que pasará en las próximas semanas, en cuanto a la configuración de los planteles y entrenadores. Como fue habitual este año, nadie sabe cuándo se volverá a jugar.

Esta campaña LeBron James y los Lakers tuvieron de todo. Y terminó de la única manera en que considerarían aceptable: de regreso a la cima de la NBA.

El domingo, tras una dominante victoria ante el Heat de Miami en el sexto partido de las finales, empataron a los Celtics de Boston como los máximos ganadores en la historia del



▲ LeBron James y Anthony Davis, artífices del título de los Lakers. Foto Ap

circuito. La coronación de los angelinos cerró un domingo especial e histórico en el deporte, en el que James, Rafael Nadal y Lewis Hamilton agrandaron sus leyendas. Nadal igualó en cetros de “Grand Slam” a Roger Federer y Hamilton empató el récord de 91 victorias en Fórmula Uno de Michael Schumacher. Otra notable historia del día fue el regreso en la NFL del mariscal de campo Alex Smith, con Washington. No

jugaba desde 2018 por una lesión que puso en riesgo su carrera. El Abierto de Francia y la final de la NBA hicieron que en este octubre se viva algo que difícilmente se repetirá: contar con playoffs de Grandes Ligas, Roland Garros, el mejor basquetbol del mundo y NFL al mismo tiempo.

Por primera vez desde el quinto y último título logrado por Kobe Bryant, fallecido trágicamente a principios de este año, hace

una década, los Lakers son los monarcas de la liga. James sumó 28 puntos, 14 rebotes y 10 asistencias para que los Lakers derrotaran el domingo 106-93 al Heat. “Nuestra organización quiere su respeto. Laker Nation quiere su respeto”, dijo James. “Y yo también quiero mi maldito respeto”.

Anthony Davis aportó 19 puntos y 15 tableros para la causa de los Lakers, que lidiaron con la enorme angustia que trajo consigo la muerte del icónico Bryant en enero y todos los desafíos que surgieron al dejar su casa por tres meses para entrar en una burbuja en Walt Disney World diseñada para evitar los contagios ante la pandemia de coronavirus.

Rajon Rondo contribuyó con 19 puntos a los Lakers.

Sería, tal como lo predijo James, el título más difícil de conseguir.

“Tenemos un doctorado en adversidad, se los aseguro”, afirmó el entrenador de los Lakers, Frank Vogel. “Hemos pasado por mucho”. Sin embargo, hicieron que el asegurar el título luciera fácil. James alzó su cuarto campeonato, lográndolo con una tercera franquicia distinta —y contra una franquicia del Heat que le enseñó a ser campeón.

Los Vaqueros, a pelear por su división sin Prescott

Dak Prescott se unió a sus tacles y a su ala cerrada en la lista de jugadores de los Vaqueros de Dallas que se perderán por lesiones el resto de la temporada, cuando el mariscal de campo estrella se fracturó un tobillo contra los Gigantes de Nueva York.

El revés emocional se sumó al desafío de tratar de llegar a los playoffs en la primera temporada del entrenador Mike McCarthy, aunque la reacción para una victoria por 37-34 encabezada por el mariscal de campo suplente Andy Dalton llevó a los Vaqueros (2-3) al primer lugar en la floja División Este de la Conferencia Nacional.

“Sé cuánto significa esto para él y cuánto significa para él estar ahí jugando para este equipo”, señaló el corredor Ezekiel Elliott sobre Prescott. “Entonces, es difícil. Pero todo lo que podemos hacer ahora es apoyarlo. Sólo tenemos que apoyar a ‘4’ y asegurarnos de que esté bien, y salir y ganar partidos para él”. Stephen Jones, vicepresidente ejecutivo de los Vaqueros, afirmó que Prescott es todavía “nuestro futuro”.

Se lucen melnudos en un juego sin hit de Hermosillo en la pretemporada

El zurdo Heriberto Ruelas, quien pertenece a los Leones de Yucatán en el verano, contribuyó al juego sin hit ni carrera que lograron los Naranjeros de Hermosillo en una victoria de 3-0 ante los Águilas de Mexicali, en la pretemporada de la Liga Mexicana del Pacífico. Ruelas despachó el séptimo episodio en orden, incluido un ponche. Los también selváticos Fernando Pérez y Fausto Osorio destacaron con la majagua, al volarse la barda y producir una carrera, respectivamente. El yucateco Eduardo Vera abrió por Mexicali y no aceptó registro en los primeros cuatro capítulos.

Con sus cuatro jonrones, Arozarena iguala a estrellas del beisbol cubano

Randy Arozarena tiene sólo dos años en Grandes Ligas, pero con su jonrón del domingo en el primer partido de la Serie de Campeonato de la Liga Americana ante los Astros, el patrullero de los “Rays” colocó su nombre junto a tres estrellas del beisbol cubano.

El bambinazo de Arozarena en el cierre de la cuarta entrada, que salió de su bate a 108.5 millas por hora y viajó 418 pies, de acuerdo con Statcast, fue el número cuatro

para él en esta postemporada. De esa forma, igualó a Kenedry Morales (Reales, 2015), José Canseco (Atléticos, 1988) y Tany Pérez (Rojos, 1975) como los nacidos en Cuba con más cuadrangulares en un mismo playoff, de acuerdo con Baseball-Reference, publicó MLB.com. El ex jardinero de la Liga Meridiana conectó sus otros tres cuádruples durante la serie divisional contra los Yanquis. El palo cañonazo también le permitió convertirse en ape-

nas el quinto pelotero en la historia de las Grandes Ligas con cuatro o más batazos de vuelta completa en una misma postemporada. Tanto Aaron Judge (2017) como el venezolano Miguel Cabrera (2003) batearon cuatro como novatos. Kyle Schwarber (2015) pegó cinco y Evan Longoria (para las Mantarrayas en 2008) conectó seis. Arozarena todavía tiene bastante tiempo para seguir ascendiendo en ese listado. Con el cuadrangular, Arozarena llegó a siete

extrabases estos playoffs, la tercera mayor cantidad para un bateador de los “Rays” en la historia del club, superado sólo por BJ Upton y Longoria en 2008, cuando Tampa Bay cayó ante los Filis en la Serie Mundial.

Asimismo, el mánager Rick Rentería y los Medias Blancas decidieron mutuamente romper su relación laboral, pese a que Chicago regresó este año a la postemporada.



Actuación de Zarazúa “le hace muy bien al tenis mexicano”

Puede dar mucho más: Fundunklian; histórico torneo en París

ANTONIO BARGAS / AP

Con los históricos títulos de Iga Swiatek y Rafael Nadal terminó el Abierto de Francia, el último “Grand Slam” de un año complejo y único, torneo que dejó también otra sólida actuación de jugadores que compitieron en el Mundial Juvenil Yucatán y notable desempeño de Renata Zarazúa, que da esperanza de tiempos mejores al tenis mexicano.

“Esto (la clasificación de Zarazúa al cuadro principal y su avance a la segunda ronda) le hace muy bien al tenis mexicano. Es una chica de 23 años, en pleno desarrollo. Es una situación muy interesante, pasó de la primera ronda luego de venir de la fase de clasificación”, afirmó Marcos Fundunklian, organizador del mundial yucateco, donde Renata fue subcampeona en 2013, cayendo ante su compatriota Alejandra Cisneros.

El que Zarazúa haya puesto de nuevo a México en el mapa de un “Grand Slam” fue una de varias grandes historias en la “Ciudad de la Luz”. Con el aplomo de una veterana y los disparos de una campeona, Swiatek, de 19 años, le dio a Polonia su primer título de individuales en una cita mayor. En la final dominó a la estadounidense Sofia Kenin, ex Copa Yucatán, que ascendió al cuarto puesto de la WTA. Se

convirtió, además, en la primera mujer que se proclama campeona en París sin ceder un solo set desde Justine Henin en 2007 y en la primera adolescente que conquista el cetro femenino de Roland Garros desde Iva Majoli en 1997. Nadal, el “Rey de la Arcilla, alcanzó en trofeos de torneos grandes a Roger Federer (20), quien felicitó al español: “Bien hecho Rafa, lo mereces”.

Kenin y el griego Stefanos Tsitsipas fueron los ex Copa Yucatán que se metieron a semifinales. Dominic Thiem, el campeón del Abierto de Estados Unidos, y Andrey Rublev, quien fue subcampeón en la capital yucateca en 2014, se quedaron en cuartos de final. Ahora son siete los tenistas que jugaron en el Club Campestre que aparecen entre los primeros 10 de los rankings de la WTA y ATP. El ruso Rublev subió dos puestos y ya es décimo del mundo; Thiem es tercero y Tsitsipas quinto. En la WTA, Simona Halep se mantiene segunda; Elina Svitolina es quinta y Bianca Andreescu séptima.

Zarazúa, quien ya se colocó entre las mejores 150 del planeta (149) tras escalar 29 lugares, le ganó un set 6-0 a Svitolina, tercera sembrada y semifinalista en Yucatán, antes de caer ante la ucraniana. “Eso habla muy bien de ella, es una chica que va en ascenso”, indicó Fundunklian a La Jor-



▲ Iga Swiatek, la nueva reina del Abierto de Francia. Foto @rolandgarros

nada Maya. “Decían que está muy chiquita, pero muchas veces nos hemos encontrado con jugadoras de esas características que han dado un rendimiento ejemplar, una de ellas es Justine Henin. Hay tenistas chicas que tienen gran rendimiento. Esperamos mucho más de ella, ya que se está afianzando”.

Fundunklian recuerda la valentía que mostró Renata durante su paso por Yucatán. “Tuvo grandes partidos, avanzó relativamente fácil en las primeras rondas y se enfrentó con tenistas bastante potentes”. “Es una jugadora que creo puede rendir mucho más y ojalá no sea un

caso aislado en el tenis mexicano”, agregó. “Acá tenemos a un Rodrigo Pacheco, que a sus 15 años está jugando un tenis de alto nivel y esperamos se afiance para darle algo más al alicaído tenis que tenemos”. El deporte blanco en el país, prosiguió, “necesita trabajar en conjunto con todos, tanto los federativos como los instructores, los clubes. Tiene que haber un plan de desarrollo global, que abarque competencias interesantes a nivel nacional e internacional. Hay que tener capacitación y recursos, que no los tienen, para que esto sea un detonante para el tenis mexicano”.

Continúa destacada racha para ex Copa Yucatán en *Grand Slams*

Terminó una destacada racha para ex jugadores del Mundial Juvenil Yucatán en torneos de “Grand Slam”, pero se amplió otra.

Con la derrota de Sofia Kenin frente a Iga Swiatek en la final del campeonato parisino, se rompió en cuatro la cadena de citas grandes en las que hubo un campeón o campeona que vieron acción como juveniles en Mérida. Ésta comenzó con la victoria de Simona Halep en Wimbledon el año anterior; luego, Bianca Andreescu, subcampeona y monarca de dobles en Yucatán en 2015, sorprendió al mundo del deporte blanco al superar a Serena Williams en el Abierto de Estados Unidos; Kenin dio otra campanada al imponerse en tres sets a Garbiñe Muguruza en Australia a principios de este año y Dominic Thiem finalmente dio el gran paso del que estuvo cerca en años recientes al quedarse con una épica final en el Abierto de Estados Unidos contra Alexander Zverev.

Con el avance de Kenin a la batalla por el título en Francia, ya son seis torneos mayores consecutivos con al menos un finalista que jugó en Yucatán. Sofia escaló dos puestos al cuarto sitio de la WTA con 5 mil 760 puntos, muy cerca de la número tres, Naomi Osaka (5 mil 780). La adolescente Swiatek venció también a Halep, dos del ranking, en París. Thiem perdió en cuatro sets contra Rafael Nadal la final en Francia en 2019.

ANTONIO BARGAS

Thiem, uno de los que mantendrán el legado de los tres grandes: Haro

Cuando llegue el momento de decir adiós para los tres grandes, Roger Federer, Rafael Nadal y Novak Djokovic, el tenis estará en buenas manos y uno de los que ayudará a mantener el legado de buen juego y clase de esas tres leyendas es Dominic Thiem.

El austriaco, que recientemente conquistó su primer “Grand Slam” en el Abierto de Estados Unidos, es una de las máximas figuras en la historia del Mundial Juvenil Yucatán, donde fue

bicampeón. Jorge Haro Giffenig, director del reconocido torneo, compartió sus recuerdos de Dominic en la capital yucateca y opiniones de su memorable coronación en Nueva York. “Memorias muy claras sobre su visita a Mérida, desde que lo vimos aquí sabíamos de su potencial. Pocos jugadores juveniles son tan disciplinados y tienen el talento que él tenía (espectacular revés)”, expresó Haro a La Jornada Maya. “Su título en ‘Us Open’ es un trofeo más a la vitrina de la

Copa Yucatán, llena de estrellas a lo largo de sus años”. Definitivamente, agregó, “es uno de los que suplirán a Djokovic, Nadal y Federer y no será su único título de ‘Grand Slam’”. Creo, continuó, “tuvo mucha suerte para ganar ese ‘tie break’ en el quinto set contra Zverev (Alexander), ya que estaba teniendo calambres y problemas en una pierna. Pero muchas veces se necesita un poquito de suerte para ese primer título y de ahí el cielo es el límite”.

ANTONIO BARGAS

Triunfo del yucateco Pacheco en Santo Domingo

El tenis juvenil está de regreso y el yucateco Rodrigo Pacheco Méndez continuó con su paso ascendente al conquistar el título del J5 de la ITF en Santo Domingo. Pacheco, quien ya debutó en el cuadro principal del Mundial Juvenil Yucatán, se impuso a su compatriota Miguel Ángel Alonso, 6-2, 6-4. La federación mexicana destacó que “gracias a su preparación durante la pandemia”,

Rodrigo obtuvo el triunfo en dicho torneo.

En el campeonato de Roland Garros, la francesa Elsa Jacquemot se llevó los máximos honores y escaló al primer lugar de la clasificación mundial. Elsa compitió en Mérida hace dos años, cuando dos de sus compatriotas, Diane Parry y Clara Burel, disputaron la final, que se llevó Parry en dos sets.

ANTONIO BARGAS

Precursores de la teoría de subastas ganan el Nobel de Economía

REUTERS
ESTOCOLMO

Los economistas estadounidenses Paul Milgrom y Robert Wilson ganaron el Premio Nobel de Economía 2020 por su trabajo en mejorar las subastas, que ha sido reconocido como beneficioso para compradores y vendedores de todo tipo de derechos como cuotas de pesca, franjas horarias de aterrizaje de aeronaves y derechos de emisión.

Entre las ideas de los dos economistas de la Universidad de Stanford hay una explicación de cómo los oferentes tratan de evitar la denominada “maldición del ganador”, que paga en exceso, y lo que sucede cuando comprenden mejor la apreciación del valor que tienen sus rivales.

“Las subastas están en todas partes y afectan nuestra vida diaria. Los galardonados de Ciencias Económicas de este año, Paul Milgrom y Robert Wilson, han mejorado la teoría de las subastas e inventado nuevos formatos de subastas, beneficiando a vendedores, compradores y contribuyentes de todo el mundo”, afirmó en Twitter el sitio web oficial del Premio Nobel.

Milgrom y Wilson idearon formatos para vender artículos interrelacionados



▲ Paul Milgrom y Robert Wilson idearon formatos para vender artículos interrelacionados simultáneamente, en beneficio de vendedores, compradores y contribuyentes. Foto Afp

simultáneamente. En 1994, las autoridades estadounidenses usaron uno de sus diseños de subasta para vender frecuencias de radio a los operadores de telecomunicaciones, una medida que desde entonces se ha copiado en otros países.

Wilson demostró que los postores racionales tienden a hacer ofertas por debajo de su mejor estimación de lo que él llamó el “valor común”, es decir, cuando se considera que el valor de un artículo es el mismo para todos, por temor a pagar demasiado.

Milgrom complementó la idea con teorías sobre

“valores privados”, cuando el valor percibido de algo difiere de un postor a otro, y demostró que un formato de subasta le dará al vendedor mayores ingresos esperados cuando los compradores se enteran de los valores estimados de cada uno durante el proceso de licitación.

Wilson dijo a periodistas que acogió con satisfacción la noticia y reveló que su propia experiencia personal de participación en subastas era limitada.

“Me prometí a mí mismo nunca participar activamente en una subasta”, contó Wilson. “Mi esposa

me dijo que compramos botas de nieve en eBay, así que supongo que esa fue una subasta”.

Milgrom le dijo a Reuters que Wilson, que vive al otro lado de su calle en Stanford, California, vino a tocar a su puerta antes del amanecer para contarle de su premio compartido, porque su teléfono estaba en modo silencioso para poder dormir.

Milgrom minimizó la maldición del ganador, diciendo que lo principal era ser consciente de ello.

Cuando se le pidió un ejemplo de un cliente que no entendía o no confiaba

en el novedoso enfoque de subasta, dijo: “Bueno, si le echas un vistazo, por ejemplo, habíamos propuesto un diseño para la subasta de la banda C, la subasta del espectro radioeléctrico para su uso en 5G. Se lo propusimos a la Comisión Federal de Comunicaciones, y decidieron hacer algo más tradicional. Así que ese es un ejemplo”.

El premio de economía lo han ganado previamente figuras como Paul Krugman y Milton Friedman, y es el último de los seis de 2020, año en el que los Nobel se han visto eclipsados por la pandemia de Covid-19.

Se canceló la tradicional cena de gala de los ganadores de diciembre y otras celebraciones se realizarán de forma digital para evitar el riesgo de propagación de la enfermedad.

El premio de economía de 10 millones de coronas suecas (1.14 millones de dólares) no es uno de los cinco originales creados en el testamento de Alfred Nobel. Lo estableció el banco central de Suecia y se entregó por primera vez en 1969.

El Comité Noruego del Nobel tiene previsto realizar una ceremonia de premiación, en un formato reducido por la pandemia, en Oslo el 10 de diciembre, el aniversario de la muerte de Alfred Nobel.

Ciencia, la más afectada por extinción de fideicomisos: Coparmex

BRAULIO CARBAJAL
CIUDAD DE MÉXICO

Si se aprueba la iniciativa de los legisladores de Morena, de desaparecer un total de 109 fideicomisos, se perderá un ahorro acumulado para ciencia, innovación y tecnología de aproximadamente 25 mil 740 millones de pesos, advirtió la Confederación Patronal de la República Mexicana (Coparmex).

En su reporte semanal,

Gustavo de Hoyos, presidente del organismo patronal, destacó que sólo por poner un ejemplo, al desaparecer esos fideicomisos, en la ciencia, donde las decisiones deben ser lo más neutras posibles, los recursos se ejercerán a discrecionalidad de ideologías políticas.

Para la Coparmex lo anterior es preocupante, pues actualmente sólo 1 de cada 100 pesos del gasto programable del gobierno se va a la ciencia, por lo que ahora po-

siblemente será aún menos.

Recordó que los 109 fideicomisos se pretende eliminar están relacionados a la ciencia, el medio ambiente, los derechos humanos, los desastres naturales, la agricultura, entre otros, bajo el argumento de corrupción, pero sin un análisis que sustentara esa acusación.

Dichos fideicomisos representan 68 mil 478 millones de pesos, monto que equivale a casi una décima parte de lo que Pemex per-

dió sólo durante el primer semestre del año.

De Hoyos explicó que la creación de los fideicomisos tuvo como fin asegurar que se destinarán recursos a ciertos rubros fundamentales para el país, sin que estos quedaran sujetos a la voluntad política de las administraciones en turno.

Indicó que desde el ángulo jurídico, la eliminación sería inconstitucional debido a que muchos de esos fideicomisos se integran con di-

nero privado -con recursos provenientes de fundaciones nacionales e internacionales- que no podrán tomarse sin una reforma de medio.

“Para ser aprobada la actual iniciativa deberá superar la interposición de diversas controversias constitucionales y solicitudes de amparo que provocarían que el dinero no pueda utilizarse hasta que no se resuelvan los recursos legales presentados”, advirtió el líder patronal.



Deuda externa de México alcanzó 469 mil 729 millones de dólares en 2019

DORA VILLANUEVA
CIUDAD DE MÉXICO

México es el quinto deudor entre economías emergentes. La deuda externa tanto pública como privada alcanzó 469 mil 729 millones de dólares en 2019, previo a la crisis que desató la pandemia de COVID-19, exhibió el Banco Mundial.

La deuda creció en 16 mil 571 millones de dólares respecto a 2018, es decir 3.6 por ciento. Las obligaciones del sector público sumaron 303 mil 617 millones de pesos, lo que incluye las empresas productivas del Estado y todos los niveles de gobierno.

En tanto, la deuda externa del sector privado respaldada por el gobierno fue de 200 millones de dólares, mientras la no garantizada alcanzó los 99 mil 276. Este último rubro creció casi al doble que la deuda general, exhibió el organismo.

El Banco Mundial detalló que 85.8 por ciento de la deuda externa del país registrada al corte de 2019 era de largo plazo. Hecho que como contraparte tuvo una caída de 82 por ciento en los préstamos que se recibieron de corto plazo.

Lo anterior, sumado al colapso de estos recursos también en Argentina, hicieron que en América Latina la deuda de corto plazo se redujera 70 por ciento. Sumó 13 mil millones de dólares, respecto de los 43 mil millones registrados en 2018.

En el reporte sobre estadísticas de deuda que presenta cada año, el presidente del Banco Mundial, David Malpass subrayó que además de que se requiere un enfoque internacional de mayor transparencia sobre la deuda y la inversión, también se debe lograr en ciertos países la suspensión del servicio de la deuda dada la crisis de coronavirus.

¡HOY NO ES MOMENTO DE RELAJARNOS!



ESTÁ EN NUESTRAS MANOS Y ES NUESTRA RESPONSABILIDAD INDIVIDUAL Y CIUDADANA PREVENIR CONTAGIOS PARA QUE LA REAPERTURA ECONÓMICA SIGA ADELANTE. SI TE CUIDAS, LOS HOSPITALES NO VERÁN REBASADA SU CAPACIDAD.



Usa el cubrebocas de manera correcta tapando nariz y boca



Mantén la sana distancia



Lávate las manos



No vayas a fiestas o reuniones

SI LLEGAS A TENER ALGÚN SÍNTOMA
MANTENTE AISLADO Y LLAMA AL NÚMERO
800 YUCATAN
(800 982 2826)

#UnidosComoUnoSolo

Suspenden comparecencia de López-Gatell, por insultos del PAN

ANDREA BECERRIL
VÍCTOR BALLINAS
CIUDAD DE MÉXICO

La comparecencia de Subsecretario de Salud, Hugo López Gatell, en el Senado, no pudo concluir, terminó de manera abrupta, debido a los insultos de senadoras del PAN que a lo largo de cuatro horas lo recriminaron, le llamaron mentiroso e intentaron colocar a sus espaldas una manta enorme con una caricatura en se le ridiculiza, cuando el funcionario respondía desde el pleno y aludía a "una minoría rapaz" que en los últimos años gobernó al país.

En el inicio de su comparecencia ante la Comisión de Salud y frente a los reclamos reiterados de la oposición, López Gatell defendió la estrategia del gobierno federal para enfrentar la pandemia del COVID-19, dijo que se lograron los objetivos de frenar la intensidad de transmisión del virus y tener una curva plana "y no hay manera de refutar ello, porque la evidencia es directa, numérica y está sujeta al escrutinio público".

No entró a confrontación, pese a que senadores del PAN y PRI pusieron en duda las cifras sobre el número de contagiados y muertos por la pandemia, y los panistas fueron particularmente agresivos.



▲ La senadora Martha Márquez del PAN protestó durante la comparecencia del subsecretario de Prevención y Promoción de la Salud, Hugo López-Gatell. Foto María Luisa Severiano

vas. López Gatell resaltó que la pandemia es consecuentemente larga, el momento de máxima intensidad fue en abril y junio "y desde entonces hemos tenido ya casi once semanas de disminución", recalcó.

Sin embargo, la ex senadora de Morena y ahora panista, Lily Téllez, le dijo que no ve bien o miente y tiene "una vulgar ambición". Retadora, le exigió que le pusiera atención, "porque México tiene la letalidad mas alta"

por el COVID-19. Al final de su intervención, le daba un bastón de mando, "para que no de palos de ciego".

El presidente de la Comisión de Salud, Miguel Ángel Navarro, pidió disculpas al funcionario y exigió que se mantuviera el respeto. "Una cosa es la oposición y otra la frustración", dijo e insistió en que se mantuviera el orden.

Sin embargo, cuando López-Gatell les respondió y expuso que le enorgullece servir al Presidente y deploró los

insultos, la panista Márquez lo interrumpió para colocar a sus espaldas la enorme manta que había antes colocado debajo del pleno, con la leyenda: "Exceso de ineptitud y de soberbia".

No hay condiciones para continuar, decidió Navarro Quintero. Faltaba aún la intervención del titular de Copfepris, Alfonso Novelo, quien pidió desterrar "la soberbia, la arrogancia y las personalidades histriónicas, que son semillas de corrupción".

AMLO informa sobre contratos para vacuna contra COVID-19

ANGÉLICA ENCISO
ALONSO URRUTIA
CIUDAD DE MÉXICO

Hoy, Andrés Manuel López Obrador dará a conocer la información de los contratos sobre la vacuna contra el COVID-19 que se suscriben con las distintas empresas y los recursos que se estiman para ello.

Recordó que hay un compromiso con la empresa AstraZeneca y la Universidad de Oxford para que en Argentina y México se fabrique la vacuna y se apoye a todos los países. Dijo que en la ONU se hizo la propuesta de que la vacuna no se acaparara y se garantizara el acceso a todos los pueblos, fue una propuesta de México y fue apoyada por todos los países.

Explicó que crearon una instancia para que cuando empiecen a aplicar las vacunas garanticen que llegue a todos los pueblos.

Ante la pregunta de un reportero acerca de si se enviaría a Colombia algún apoyo en relación con la vacuna, respondió que "no vamos a darle la espalda a América Latina, tenemos que pensar en nuestra América. Sobre la vacuna, en lo que podamos ayudar".

Desiste Muñoz Ledo de asumir mando de Morena por toma de la sede

NÉSTOR JIMÉNEZ
CIUDAD DE MÉXICO

Un grupo de mujeres que protestaba contra el acoso sexual y demandaba acciones al respecto en Morena, ocupó la sede del partido, tras lo cual Porfirio Muñoz Ledo desistió de asumir el liderazgo de la organización.

En mensaje por redes sociales, el ex embajador pidió

que cesen las hostilidades y llamó a la militancia a defender la legalidad.

"A las 12:00 hrs iba a rendir protesta como presidente legítimo del partido", escribió Muñoz Ledo.

"Sucede que fue tomada la sede del mismo en un asalto violento provocado por el candidato al que derroté", añadió, en referencia a su contendiente en la elección interna, el diputado Mario Delgado.

"Demando el cese de hostilidades y la inversión multimillonaria en la vida del partido. Pido a la militancia de Morena que se pronuncie en favor de la legalidad y la concordia por todos los medios a su alcance", publicó en su cuenta de Twitter.

A la sede de Morena, Chihuahua 216, colonia Roma, llegaron en una camioneta las diputadas federales Lorena Villavicencio e Irma Juan Carlos.

Entre acusaciones mutuas y en medio de leves jalones, las diputadas, por medio de un megáfono, pidieron respetar la toma de protesta anunciada por Muñoz Ledo.

Desde las 9 de la mañana, una decena de mujeres realizaba una protesta con pancartas y tendedores en las instalaciones del partido, en rechazo a presuntos actos de acoso por parte de Muñoz Ledo.

El coordinador de Morena en la Cámara de Diputados, Mario Delgado, solicitó al Consejo General del Instituto Nacional Electoral agilizar el proceso de desempate por la dirección de ese partido, así como salvaguardar la integridad del resultado, para evitar más controversias.

Delgado acudió a la sede del instituto, para presentar la petición al Consejo, con objeto de pedir que a la brevedad se defina metodología y fechas de la tercera encuesta.

Acompañado de diputados federales de la bancada, sostuvo que "Morena no es de nadie, es del pueblo".



Es importante, ofrecer disculpas a los pueblos originarios: AMLO

ANGÉLICA ENCISO Y
ALONSO URRUTIA
CIUDAD DE MÉXICO

El presidente, Andrés Manuel López Obrador, sostuvo que es importante ofrecer disculpas a los pueblos originarios para lograr la reconciliación, en el contexto de este 12 de octubre en que se dio el encuentro de dos mundos. "Aquí no conmemoramos la fecha; España sí", indicó.

Durante la conferencia de prensa matutina en Palacio Nacional, dijo que esto todavía está en debate si fue Cristóbal Colón el primero que llegó a América, cuántas otras incursiones hubieron antes, incluso sobre la misma fecha, "es importante tener información de lo que significó el encuentro o descubrimiento, como lo llamen. Todo de manera pacífica".

Explicó que de ahí su propuesta de (que España) ofrezca disculpa a los pueblos originarios para lograr la reconciliación, se piensa que esto paso hace mucho tiempo y ya se olvido, "es mejor que todos con humildad ofrezcamos disculpas a los pueblos originarios y se procure iniciar una etapa nueva de nuestras relaciones".

Agregó que se malinterpretó cuando lo planteó, "ojalá se vuelva a analizar, para que el año próximo estas ceremonias se lleven a cabo, (las de) ofrecer disculpas a los pueblos originarios, y ofrecer la no repetición, que no se vuelvan a cometer atrocidades como el saqueo, no a la negación de otras culturas con propósito de dominio".

Indicó que lo que se hizo fue negar las culturas y las civilizaciones que existían en América catalogando todo como barbarie, salvajismo, y decir que "nos habían civilizado. Es una justificación ideológica para encubrir la imposición y el saqueo, decir que se debía

aceptar la calidad de vasallos porque los civilizamos".

Ahora tenemos que exaltar la cultura de México y contar la historia de otra manera, esa historia de los salvajes y bárbaros existe en los libros de texto de algunos países. "El pueblo se forma así, porque es una historia oficial. Consideramos importante que se conozca la visión de los vencidos".

En relación con el retiro de Paseo de la Reforma de la estatua de Cristóbal Colón, dijo tener la información de que se bajó para restaurarla, "si coincidió con la fecha de hoy no debe prestarse a malos entendidos. Si se trata de una fecha polémica, de confrontación de ideas y política. Lo mejor es resolver las diferencias en forma pacífica, no desquitarse con las estatuas, que cada quien busque información".

Sobre el proceso de elección de la dirigencia de Morena, dio que no opinaba, "esto es algo común en los partidos, ya que se pongan de acuerdo".

FALLECE GUILLERMO SOBERÓN



▲ Ayer lunes falleció el doctor Guillermo Soberón. A través de sus cuentas en Twitter, Marcelo Ebrard, secretario de Relaciones Exteriores y Diego Valadés, ex procurador general de la República,

expresaron sus condolencias a familiares y amigos y exaltaron la rectitud, el saber y la labor del ex rector de la Universidad Nacional Autónoma de México. Foto UNAM

USOS Y COSTUMBRES ● MAGÚ



ESTAR EN LA CUARTA TRANSFORMACION Y NO DARME ESTE GUSTO SERIA DE LOCOS

MORENA PRESIDENTE LEGITIMO

MAGÚ 20
LOS DEJO DESCANTAR UNOS DIAS

La caída de Cristóbal Colón

HERMANN BELLINGHAUSEN

El 12 de octubre de 2020 pudo ser el día que cayera Cristóbal Colón de su pedestal en el Paseo de la Reforma. Las autoridades capitalinas prefirieron adelantarse al derribamiento anunciado durante la movilización anual que de un tiempo a esta parte sustituye al Día de la Raza, que ya nadie se atreve a conmemorarlo así. Los distinguidos Caballeros de Colón (apodados por la plebe resentida como las Mulas de don Cristóbal), una élite de ultraderecha que dominaba las festividades guadalupanas y colombinas, fueron borrados de la escena. En el calendario cívico, el “descubrimiento de América” cedió paso al eufemístico “encuentro de dos mundos”.

La revuelta se había iniciado y no tenía reversa. Contra todo pronóstico antropológico, político o demográfico, los pueblos originarios del continente recuperaron voz y presencia. Mejor dicho, ganaron una voz y una presencia que nunca antes habían tenido.

Aunque la transformación en la conciencia colectiva de los llamados indios (indígenas, nativos americanos, aborígenes, pueblos originarios) databa de antes –en algunos casos, como en la región andina, de la década de 1930–, la fecha de quiebre es 1992. Los fastos por el Quinto Centenario de la corona restaurada y los afanosos gobiernos hispanoamericanos “se cebaron” ante un despertar continental sin precedente, que el 12 de octubre de ese año se manifestó en Quito y San Cristóbal de Las Casas con un nuevo impulso: el de la reivindicación colectiva de la América profunda.

En Ecuador los pueblos sacaron arcos y flechas. En Chiapas, los mecates y los marros. En la vieja Ciudad Real, la conmemoración indígena reescribió la Historia. Los indios ariscos espantaron a la población ladina y el gobierno los miró con desprecio. En una acción que fue percibida como excesiva, un grupo de manifestantes mayas derribó la estatua del conquistador y genocida Diego de Mazariegos.

La recuperación de la memoria comenzó a exhibir a los grandes conquistadores como lo que fueron, unos asesinos. Colón el primero (o sus esbirros),



▲ El complejo escultórico de Cristóbal Colón, ubicado en el Paseo de la Reforma de la Ciudad de México, fue retirado la madrugada del 12 de octubre para su restauración. Foto Reuters

y si él no fue el peor es porque le faltó el tiempo que tuvieron de sobra los españoles y portugueses que lo siguieron. Tiempo después se sumarían holandeses, franceses e ingleses a cual más de despiadados.

Inconveniente mal resuelto

Como el imperio romano prueba mejor que nadie, la Historia la escriben los vencedores. Eso no salva de la decadencia y la derrota a los imperios, así pasen muchos años. Para las sociedades dominantes del hemisferio, los indígenas siguen siendo un inconveniente mal resuelto, pero las estatuas caen como los bolos a últimas fechas, así como los “descubridores” tumbaron “ídolos” y templos en su momento. Esto habla no sólo de un despertar, sino de una pérdida del miedo. La caída de Mazariegos en la plaza de Santo Domingo retumbó un año después cuando el

levantamiento armado del Ejército Zapatista de Liberación Nacional ocupó San Cristóbal y otras plazas.

En América entera el arrebato indígena ya no se detuvo. La nueva conciencia permitió ver al fin como crueles asesinos a los héroes del hombre blanco, fueran Andrew Jackson o los generales Roca y Díaz. La literatura, de Ercilla a Borges, cayó de pronto en el lado equivocado. En México la Revolución originó una suerte de vicaria reivindicación con el indigenismo institucional, académico y literario, más cercano a la lástima y el ánimo sepulcrista. El genocidio, aun si lento, nunca se fue, y sigue agazapado en las paternalistas buenas intenciones de López Obrador, que se parecen a las de Echeverría, que se parecían a las de Cárdenas, que se parecían a las de...

Esta mentalidad ya caducó. Al menos para los sectores más conscientes y libres de la indianidad americana. De Canadá a Chile la

herida crece y el clamor también. Las estatuas de los esclavistas, los exterminadores y los pacificadores van cayendo, una tras otra, al basurero de la Historia.

Fierros viejos, nostalgia pálida, vergüenza mal disimulada en los intentos criollos de pedir perdón y demandarlo al Viejo Mundo, resultan inútiles disculpas sin correlato con la realidad medio milenio después. Más allá de los reyes cuestionados y los pontífices interpelados, la victoria de los pueblos se prolonga en su vida sostenida y la recuperación de la memoria. Como desafío urbanístico y a la ley y el orden, las estatuas seguirán cayendo. Se han convertido en otro escenario del debate político. Donde puede, el Estado las defiende, pero en manos indígenas la Historia de América está en radical remodelación.

contacto@lajornadamaya.mx



Cambio climático duplicó catástrofes naturales en 20 años: ONU

AFP
CIUDAD DE MÉXICO

El cambio climático es el principal responsable de la duplicación de catástrofes naturales en el mundo en los últimos veinte años, que mataron a más 1.2 millones de personas, indicó este lunes la ONU.

Entre 2000 y 2019 se registraron siete mil 348 desastres naturales en el mundo -con un costo evaluado en 3 billones de dólares-, es decir cerca de dos veces más que entre 1980 y 1999, según un informe de la Oficina de Naciones Unidas para la Reducción del Riesgo de Desastres (UNDRR).

“El COVID-19 sensibilizó realmente a los gobiernos y la opinión pública en general que nos rodea. Pueden

ver que si el Covid-19 también es terrible, la emergencia climática puede ser aún peor”, declaró el secretario general de UNDRR, Mami Mizutori, en conferencia de prensa.

El informe, que no incluye los riesgos epidemiológicos como el coronavirus, muestra que la progresión de los desastres naturales está vinculado sobre todo al aumento de las catástrofes climáticas, que pasaron de tres mil 656 (1980-1999) a seis mil 681 (2000-2019).

Los costos de las catástrofes naturales son evaluados en al menos tres billones de dólares desde 2000 pero el monto real es más elevado porque muchos países, especialmente en África u Asia, no brindan informaciones sobre el impacto económico.



▲ Entre 2000 y 2019 se registraron siete mil 348 desastres naturales en el mundo. Foto Afp

Donald Trump llama “animales” a manifestantes por derribar estatuas

AFP
WASHINGTON

El presidente de Estados Unidos, Donald Trump, tachó este lunes de “animales” a los manifestantes que la víspera derribaron las estatuas de dos prominentes ex mandatarios en Portland, escenario de protestas raciales ininterrumpidas desde mayo.

Unas 300 personas marcharon la noche del domingo en el centro de la mayor ciudad del estado de Oregon (oeste) para la conmemoración del 12 de octubre, que bautizaron como el “día de la ira de los pueblos indígenas”.

Los manifestantes vandalizaron además la fachada de una universidad y de la sociedad de Historia.

“Pongan a estos animales en la cárcel ahora”, tuiteó Trump, que busca la reelección bajo la bandera de la “ley y el orden”. “La izquierda

radical sólo sabe aprovecharse de un ‘liderazgo’ muy idiota. ¡Esto es (Joe) Biden!”, su rival demócrata.

Portland ha sido escenario de protestas diarias desde la muerte de George Floyd, un hombre negro que fue asfixiado por un policía blanco en Minnesota el 25 de mayo.

La manifestación del domingo fue dispersada con gases lacrimógenos.

El alcalde Ted Wheeler dijo el lunes que la marcha era “una oportunidad pacífica para la educación, la reflexión y la celebración de los logros de la comunidad indígena” y condenó el vandalismo “obsceno”.

“Este grupo estaba decidido a cometer actos de violencia y caos criminal”, indicó por su parte el jefe de la policía, Chuck Lovell. “Se promocionó como un día de ira, como un evento no familiar, se animaba a

los participantes a vestir de negro con máscaras”.

Videos difundidos por la prensa local muestran al grupo de manifestantes tumbando la estatua de Theodore Roosevelt (1901-1909) y Abraham Lincoln (1861-1865).

“Tres, dos, uno... ¡halen!”, se escuchaba en estas grabaciones a uno de los organizadores antes de tumbar la estructura, seguido por una gritería en celebración después de haber logrado el objetivo. Ambas esculturas fueron rayadas con pintura.

La de Roosevelt fue la primera en caer. Le critican sus políticas de asimilación y reasignación de territorios tribales. “Tierra robada”, escribieron en el pedestal de su estatua ecuestre. Le siguió la de Lincoln, en cuyo pedestal escribieron “Dakota 38”, por la ejecución de 38 indígenas tras una guerra en 1862.

Acuerda la UE sancionar a Rusia por envenenar a Navalny

REUTERS
LUXEMBURGO

Los ministros de Relaciones Exteriores de la Unión Europea respaldaron el lunes un plan impulsado por Francia y Alemania para sancionar a varios ciudadanos rusos sospechosos de haber participado en el envenenamiento del opositor Alexei Navalny con un agente nervioso, dijeron fuentes diplomáticas.

Berlín y París hicieron su propuesta en una reunión de los ministros de Relaciones Exteriores de la UE celebrada en Luxemburgo.

Ambos países sostienen que no han recibido una explicación creíble de Moscú sobre lo que la Organización para la Prohibición de las Armas Químicas (OPAQ) dijo que se trata de la presencia de Novichok, un agente nervioso de la era soviética de uso prohibido, en el cuerpo de Navalny.

El ministro de Relaciones Exteriores alemán, Heiko Maas, dijo el lunes a los medios de comunicación a su llegada a la reunión que el envenenamiento no podía “permanecer sin consecuencias”.

“Francia y Alemania proponen imponer sanciones a ciertas personas que llamaron nuestra atención en este sentido”, dijo Maas.

Las fuentes diplomáticas de la UE consultadas dijeron a Reuters que existe un amplio apoyo entre los 27 ministros de Relaciones Exteriores para proceder con la congelación de activos y la prohibición de viajar a varios miembros del GRU, el servicio de inteligencia militar de las fuerzas armadas rusas.

No se espera que las sanciones sean aprobadas de inmediato, ya que los textos legales deben ser preparados y aprobados por expertos de los 27 Estados miembros de la UE.

El coronavirus puede “sobrevivir” en superficies hasta 28 días: estudio

A temperaturas mayores a 30 grados Celcius el SARS-CoV-2 reduce su periodo activo

AFP
BRISBANE, AUSTRALIA

El coronavirus que causa el COVID-19 puede sobrevivir en superficies como billetes bancarios o teléfonos hasta 28 días con temperaturas bajas y en la oscuridad, según un estudio de la Agencia Nacional de Ciencias de Australia.

Investigadores del centro para la prevención de enfermedades CSIRO comprobaron la longevidad del SARS-CoV-2 en la oscuridad en tres tipos de temperaturas. Los índices de supervivencia disminuyen cuando las temperaturas son más altas, anunció la agencia el lunes.

Los científicos comprobaron que a una temperatura de 20 grados centígrados, el SARS-CoV-2 es “sumamente resistente” en superficies lisas como las pantallas de teléfonos móviles, llegando a sobrevivir hasta 28 días en vidrio, acero o billetes de banco plastificados.

A 30 grados Celcius, la supervivencia cae a 7 días y a 24 horas en temperaturas de 40 grados centígrados.

El virus sobrevivió periodos más cortos en superficies porosas como el algodón “hasta 14 días con tem-

peraturas bajas y menos de 16 horas con las altas”, según los investigadores.

Esto es “significativamente más” tiempo que los resultados de estudios previos que encontraron que el virus puede sobrevivir hasta cuatro días en superficies lisas, según el informe publicado en la revista especializada *Virology Journal*.

Trevor Drew, director del Centro de Prevención de Enfermedades de Australia, dijo que el estudio se realizó con muestras del virus en diferentes materiales antes de someterlos a un método “ultrasensible” que encontró trazas de virus vivo capaz de infectar células cultivadas.

“Esto no significa que la cantidad de virus podría infectar a alguien”, dijo en la televisión pública ABC.

Si una persona no es “cuidadosa con estos materiales y los toca y después se lleva las manos a la boca o tocas los ojos o la nariz, podría infectarse hasta dos semanas después de que (esos objetos) se contaminaron”, advirtió.

La gente “es mucho más infecciosa”

Drew dijo que hay algunas reservas. Entre ellas, que el estu-



▲ La gente es con mucho más infecciosa que las superficies, dice Trevor Drew, director del Centro de Prevención de Enfermedades de Australia. Foto Afp

dio se realizó con niveles fijos de virus que podían representar el pico de una infección típica, y no hubo exposición a la luz ultravioleta, que puede destruir rápidamente el virus.

La humedad se mantuvo constante al 50 por ciento aunque el aumento de la humedad también perjudica al virus, dice el estudio.

Según CSIRO, el virus se propaga principalmente por el aire pero se necesita investigar más para establecer la transmisión del virus a través de las superficies.

“Para desarrollar estrategias de mitigación de riesgos en zonas de mucho contacto es fundamental determinar el papel preciso de la transmi-

sión por superficies, el grado del contacto de la superficie y la cantidad de virus que se necesita para infectarse y establecer cuánto tiempo (el virus) permanece viable”, dice Debbie Eagles de CSIRO.

Pero el principal mensaje es que “la gente es con mucho más infecciosa que las superficies”, dijo Drew a ABC.

Rechaza la OMS dejar libre al COVID-19 para lograr inmunidad colectiva

AFP
GINEBRA

La Organización Mundial de la Salud (OMS) advirtió este lunes que “no es una opción” dejar al nuevo coronavirus circular libremente para que la población adquiriera la inmunidad colectiva, como algunos han sugerido.

“Nunca en la historia de la salud pública se ha usado

la inmunidad colectiva como estrategia para responder a una epidemia, y mucho menos a una pandemia. Es científicamente y éticamente problemático”, declaró el jefe de la OMS, Tedros Adhanom Ghebreyesus, en conferencia de prensa.

“Dejar vía libre a un virus peligroso, del que no comprendemos todo, es simplemente contrario a la ética. No es una opción”, insistió.

La pandemia de nuevo coronavirus ha causado más de un millón de muertos en el mundo desde que la oficina de la OMS en China registró la aparición de la enfermedad a fines de diciembre.

“La gran mayoría de las personas en pueden contraer el virus. Las investigaciones de seroprevalencia sugieren que en la mayoría de los países, menos del 10 por ciento de

la población resultó infectada”, detalló Tedros Adhanom Ghebreyesus.

También explicó que el mundo no sabe mucho sobre la inmunidad de la que gozan las personas que contrajeron el virus, y subrayó que algunos individuos resultaron de nuevo infectados.

“La mayoría de las personas infectadas por el virus desarrollan una respuesta inmunitaria en las primeras

semanas, pero no sabemos si esta respuesta es fuerte o duradera, ni si difiere de una persona a otra”, explicó.

Subrayó que el concepto de inmunidad colectiva es utilizada en las campañas de vacunación y recordó que para la viruela se requiere que 95 por ciento de la población sea vacunada para que el 5 por ciento restante sea protegido. Para la polio la tasa es de 80 por ciento.



El COVID-19 deja más de un millón 77 mil muertes en el mundo

Según la OMS, 37 millones 575 mil 650 personas contrajeron la enfermedad

AFP
PARÍS

La pandemia de nuevo coronavirus ha provocado al menos un millón 77 mil 849 muertes en el mundo desde que la oficina de la OMS en China dio cuenta de la aparición de la enfermedad en diciembre, según un balance establecido por AFP este lunes a las 11 horas GMT en base a fuentes oficiales.

Desde el comienzo de la epidemia más de 37 millones 575 mil 650 personas contrajeron la enfermedad. De ellas al menos 25 millones 963 mil 400 se recuperaron, según las autoridades.

Esta cifra de casos diagnosticados positivos sólo refleja una parte de la totalidad de contagios debido a las políticas dispares de los diferentes países para diagnosticar los casos, algunos sólo lo hacen con aquellas personas que necesitan una hospitalización y en gran cantidad de países pobres la capacidad de realizar pruebas es limitada.

El domingo se registraron en el mundo 4 mil 120 nuevas muertes y 296 mil 702 contagios. Los países que más fallecidos registraron según los últimos balances oficiales son India con 816, EU (460) y Brasil (290).

La cantidad de muertos en Estados Unidos asciende a 214 mil 776 con 7 millones 763 mil 371 contagios. Las autoridades consideran que 3 millones 75 mil 77 personas sanaron.

Después de Estados Unidos, los países con más víctimas mortales son Brasil con 150 mil 488 muertos y 5 millones 94 mil 979 casos, India con 109 mil 150 muertos (7 millones 120 mil 538 casos), México con 83 mil 781 muertos (817 mil 503 casos), y Reino Unido con 42 mil 825 muertos (603 mil 716 casos).

Entre los países más golpeados, Perú registra la mayor tasa de mortalidad, con 101 decesos cada 100 mil habitantes, seguido de Bélgica (88), Bolivia (71), Brasil (71).

China, sin tener en cuenta los territorios de Hong Kong y Macao, registró un total de 85 mil 578



▲ De acuerdo a los reportes oficiales, de los casos positivos reportados de globalmente, al menos 25 millones 963 mil 400 se recuperaron. Foto Afp

personas contagiadas, de las que 4 mil 634 murieron y 80 mil 714 sanaron totalmente.

América Latina y el Caribe suma 369 mil 292 fallecidos (10 millones 112 mil 390 contagios), Europa

241 mil 960 (6 millones 503 mil 86), Estados Unidos y Canadá 224 mil 388 (7 millones 945 mil 141), Asia 152 mil 841 (9 millones 204 mil 642), Medio Oriente 50 mil 289 (2 millones 198 mil 577), África 38 mil 85

(un millón 579 mil 352), y Oceanía 994 (32 mil 468).

Este balance fue realizado utilizando datos de las autoridades nacionales recopilados por las oficinas de AFP y con informaciones de la Organización Mundial de la Salud.

Cuba adopta la estrategia de la “nueva normalidad”

AFP
LA HABANA

Cuba cambió el lunes su estrategia para enfrentar al nuevo coronavirus a través de una “nueva normalidad” que incluye oficinas públicas y comercios abiertos y una mayor movilidad de los ciudadanos, pero con uso obligatorio de cubrebocas y manteniendo la distancia social.

Además, ya no se aislará de manera obligatoria en centros especiales a los contactos

de casos sospechosos como se hizo hasta ahora y se podrían recibir pasajeros nacionales y extranjeros por todos los aeropuertos, salvo en La Habana.

Las autoridades reconocieron la necesidad de poner en funcionamiento la economía, golpeada por siete meses de cierres y restricciones y por las sanciones estadounidenses que buscan asfixiar las finanzas de la isla para forzar un cambio de modelo político.

Aunque esta “nueva normalidad” se aplicará en la mayoría de las provincias del país

luego de semanas de cierto control de la epidemia, en La Habana, hogar de dos millones de personas y que tuvo un complicado rebrote en agosto, todavía habrá limitaciones.

Desde marzo, cuando se detectaron los primeros casos de COVID-19, la isla se encuentra cerrada al turismo, el sector más dinámico del país y con ingresos anuales cercanos a los 3 mil millones de dólares y una cifra similar para los emprendedores privados que operan casas de alojamiento, restaurantes o tiendas.

Aplica China pruebas masivas ante pequeño brote en Qingdao

AFP
PEKÍN

China anunció el lunes test masivos de coronavirus en una ciudad portuaria de nueve millones de habitantes tras detectar un pequeño brote.

A diferencia de muchas partes del mundo, donde todavía hay confinamientos y un elevado número de casos, el virus está en gran medida controlado en China, donde

surgió por primera vez en diciembre del año pasado.

En la ciudad portuaria de Qingdao, de 9.4 millones de habitantes, situada en el noreste de China, se confirmaron seis casos de COVID-19 el domingo lo que llevó a las autoridades a anunciar los primeros test masivos en meses.

Hasta el mediodía del lunes, la comisión de salud dijo que más de 277 mil personas fueron examinadas en Qingdao.

¡BOMBA!

Andamos en todo un brete,
pues virus aguanta un piano;
uno con gel en la mano
y él cómodo en el billete



K'uintsil

Martes 13 de octubre de 2020

CAMPECHE · YUCATÁN · QUINTANA ROO · AÑO 6 · NÚMERO 133 · www.lajornadamaya.mx



Oochel Juan Manuel Valdivia

XA'ANIL NAJE', MU'UK'AN U AKTÁANTIK CHAK IK'AL: AJXAK'AL XOOK

**CASA MAYA, CONSTRUCCIÓN FUNCIONAL QUE
RESISTE EMBATES DE HURACANES: EXPERTO**

JOANA MALDONADO / P 11

CHETUMAL. Xa'anil naje', u nu'ukulil yéetel bix beeta'anilo'obe' ma'atech u lúubsa'alo'ob le ken úuchuk talam ba'alo'ob je'el bix chan ik'alo'ob, beey úuchik u ya'alik j-áarkitekto yéetel u jka'ansaj Instituto Tecnológico de Chetumal (ITCH), Jesús Castillo García, máax u xak'altmaj le bix líik'sa'an yéetel le bix u beeta'al u najilo'ob u noojlil Quintana Roo.

U jxak'al xookil áarkitektura tu ya'alaje', le bix u beeta'al le najo'oba' ku cha'ak u sutulsuut iik', ts'o'okole' jach mu'uk'antako'ob: "Yóok'lal jach chiinil yaniko'obe', ja'e' ku séeb yáalali', le beetik ma' jach ko'oj u jóok'ol u kaláanta'ali'", tu ya'alaj; beyxan tu tsikbaltaje' ti' xímbal meyaj u beetmaj ti' maaya lu'ume' u yilmaj yaan najo'ob maanal ti' 80 ja'abo'ob u yúuchbenil, ts'o'okole' ma' seen k'éexeko'obi'

Tu ya'alaj xane', láayli' yaan ba'al u yil ba'ax nu'ukil u ts'a'abal u joolnajil, tumen yaan bix u ch'a'anukta'al iik', ti'al ma' u jach ja'ats'alo'ob tumeni'. Tu káajbale', ken káajak u beeta'ale', ku ts'a'abal kamp'éel u yokomilo'ob, nuktaak, ti'al u ch'a'ak u muuk' le najo', je'el u meyaj u che'il ya' wa k'óop'te'. Ts'o'okole' ku pa'ak'al; ichil 50 tak 80 centímetros u taamil.